

蔡嵐工筆人物畫集 · 白描卷



蔡嵐著 蔡蜀英編





圖書在版編目（CIP）數據

蔡嵐工筆人物畫集·白描卷 / 蔡嵐著；蔡蜀英編. —重慶：重慶出版社，2013.1
ISBN 978-7-229-05852-4

I. ①蔡… II. ①蔡… ②蔡… III. ①工筆畫—人物畫—作品集—中國—現代
IV. ①J222.7

中國版本圖書館CIP數據核字（2012）第259271號

蔡嵐工筆人物畫集 ◆ 白描卷
CAI LAN GONGBI RENWU HUAJI ◆ BAIMIAO JUAN
蔡 嵐 著 蔡蜀英 編

出 版 人：羅小衛
策 劃：郭 宜 孫峻峯
責任編輯：郭 宜 孫峻峯
裝幀設計：孫峻峯 范心愉
責任校對：李小君

 重慶出版集團 出版
重 慶 出 版 社
重慶長江二路205號 郵政編碼：400016 <http://www.cqph.com>
重慶市金雅迪彩色印刷有限公司印製
重慶出版集團圖書發行有限公司發行
E-MAIL: fxchu@cqph.com 郵購電話：023-68809452
全國新華書店經銷

開本：787mm×1 092mm 1/8 印張：13.5
印數：1—3000
2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷
ISBN 978-7-229-05852-4
定價：87.00圓

如有印裝質量問題，請向本集團圖書發行有限公司調換：023-68706683

版權所有 侵權必究

作品圖目

仕女／庚午年作（1990年）	011
落花人獨立 微雨燕雙飛／庚午年作（1990年）	012
仕女／庚午年作（1990年）	013
紉扇秋風圖／庚午年作（1990年）	014
拈花仕女圖／庚午年作（1990年）	015
萬花皆寂寞 獨有一枝春／庚午年作（1990年）	016
蜻蜓飛上玉搔頭／庚午年作（1990年）	017
秋燈夜紉／庚午年作（1990年）	018
憑欄仕女圖／庚午年作（1990年）	019
戲貓圖／庚午年作（1990年）	020
金爐香盡漏聲殘／庚午年作（1990年）	021
劍舞圖／庚午年作（1990年）	022
倦綉圖／庚午年作（1990年）	023
鸚鵡前頭不敢言／庚午年作（1990年）	026
冬釭凝芳夜何長／庚午年作（1990年）	027
當窗理雲鬢 對鏡貼花黃／庚午年作（1990年）	028
玉簪垂朝鏡 春風知不知／庚午年作（1990年）	029
攬鏡圖／庚午年作（1990年）	030
乞巧／戊辰年作（1988年）	031

採桑圖／庚午年作（1990年）	．．．．．	032
李清照／庚午年作（1990年）	．．．．．	033
天女散花／庚午年作（1990年）	．．．．．	034
洛神／庚午年作（1990年）	．．．．．	035
仕女圖／庚午年作（1990年）	．．．．．	036
紈扇仕女圖／庚午年作（1990年）	．．．．．	037
撲蝶圖／庚午年作（1990年）	．．．．．	038
葬花圖／庚午年作（1990年）	．．．．．	039
吉祥天女圖／庚午年作（1990年）	．．．．．	040
大珠小珠落玉盤／庚午年作（1990年）	．．．．．	041
李清照／庚午年作（1990年）	．．．．．	042
貂蟬拜月／庚午年作（1990年）	．．．．．	043
嫦娥奔月／庚午年作（1990年）	．．．．．	045
玉兔嫦娥／庚午年作（1990年）	．．．．．	046
人比黃花瘦／庚午年作（1990年）	．．．．．	047
秋風昨夜渡瀟湘／庚午年作（1990年）	．．．．．	048
幽香一縷／庚午年作（1990年）	．．．．．	049
妙玉／庚午年作（1990年）	．．．．．	050
風住塵香花已盡 日晚倦梳頭／庚午年作（1990年）	．．．．．	051
蓮開并蒂／庚午年作（1990年）	．．．．．	053
太白醉酒／庚午年作（1990年）	．．．．．	054

淵明愛菊／庚午年作（1990年）	055
八仙圖之一／庚午年作（1990年）	056
八仙圖之二／庚午年作（1990年）	059
八仙圖之三／庚午年作（1990年）	060
八仙圖之四／庚午年作（1990年）	061
木蘭從軍／庚午年作（1990年）	062
除惡需盡／庚午年作（1990年）	063
孔明／庚午年作（1990年）	066
撫琴圖／庚午年作（1990年）	067
點睛破壁／庚午年作（1990年）	068
歸去來辭意／庚午年作（1990年）	069
淵明愛菊／庚午年作（1990年）	070
鍾馗／庚午年作（1990年）	071
對弈圖／庚午年作（1990年）	072
倚琴待月／庚午年作（1990年）	073
羲之愛鵝／庚午年作（1990年）	074
插了梅花便過年／庚午年作（1990年）	075
福祿獻壽圖／庚午年作（1990年）	076
我醉欲眠卿且去／庚午年作（1990年）	077
古調雖自愛 今人多不彈／庚午年作（1990年）	078
太白醉酒／庚午年作（1990年）	079
太白邀月／庚午年作（1990年）	080

公孫瓚／壬戌年作（1982年）	081
諸葛亮／壬戌年作（1982年）	082
劉備／壬戌年作（1982年）	083
關羽／壬戌年作（1982年）	084
周瑜／壬戌年作（1982年）	085
三國人物／壬戌年作（1982年）	086
許褚／壬戌年作（1982年）	087
三國人物／壬戌年作（1982年）	088
孫權／壬戌年作（1982年）	089
張遼／壬戌年作（1982年）	090
張飛／壬戌年作（1982年）	091
許褚／壬戌年作（1982年）	092
張飛／壬戌年作（1982年）	093
呂布／壬戌年作（1982年）	094
貂蟬／壬戌年作（1982年）	095
孫堅／壬戌年作（1982年）	096
禰衡／壬戌年作（1982年）	097
王允／壬戌年作（1982年）	098
董卓／壬戌年作（1982年）	099
陳宮／壬戌年作（1982年）	100
華佗／壬戌年作（1982年）	101
達摩／乙丑年作（1985年）	102



蔡嵐工筆人物畫集 ◆ 白描卷



蔡嵐著
蔡蜀英編



重慶出版集團
重慶出版社



蔡嵐（一九一七—一九九二）
字仁俊，浙江錢塘人。



序

虛名浮惠，誘人欲取寵而嘩衆；趨時媚俗，常致急功利顯淺薄。誠然，緘默自守，勤研慎習，方爲學人藝家之正途。此亦蔡嵐文友畫藝精純之由也。

蔡氏一九一七年生于杭州。幼習丹青，少時鬻藝滬杭。抗日軍興，流亡重慶，遂定居焉。中年經商謀生，久輟繪事。及至暮歲退休，復援筆重操舊業。寂守寒窗，虔心深研文史；勤揮斑管，專描古代人物。原究明清各派，繼探唐宋諸家，博採廣收，豁然自成一格，足彰工筆人物之精妙。癸亥歲參展首都譽滿京華。蔡氏淡對榮名，寂慎自守。專研不歇，所作愈謹，直至辭世。

今者，其部分遺作結集出版，蔡氏後嗣囑筆，爰爲之序。





