

机械制图学习者手边必备工具书

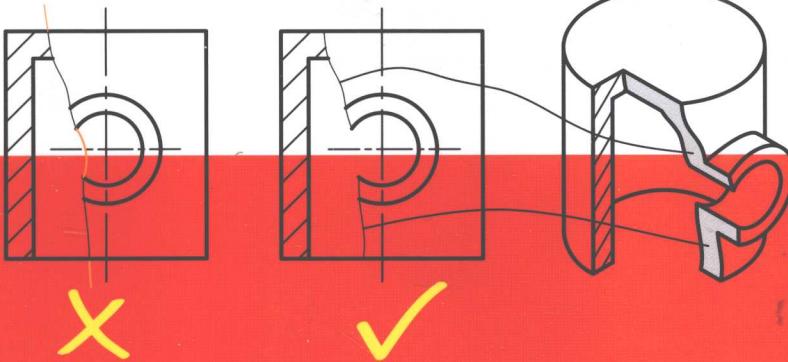
T echnology
实用技术

你不可不知的 机械制图

200个关键点

冯桂辰 崔素华 编著

正误对比 边学边做



科学出版社



你不可不知的

机械制图 200 个关键点

冯桂辰 崔素华 编著

湖北工业大学图书馆



01342044

-45



科学出版社

北京

TH 126/481

Dr

内 容 简 介

本书采用正误对比的形式,对机械制图中常见的错误概念和画法进行图解。内容主要包括:机械制图的基本知识、基本体、组合体、图样画法、轴测图、标准件和常用件、零件图及装配图。

本书的图形正误对比清晰,并在关键处用红色标注,将详细的说明文字直接注于图上,方便读者学习和记忆。书后附自测题:先学知识点,后做自测题,可快速检查和巩固学习效果;或先做自测题,后看答案,有助于考试前查漏补缺!

本书可作为机械制图初学者的自学教材,也适合各工科专业(如机械、材料、电子、电控、化工、环境工程等)学生阅读和练习,也可供一般工程技术人员参考。

图书在版编目(CIP)数据

你不可不知的机械制图 200 个关键点/冯桂辰,崔素华编著。
—北京:科学出版社, 2013

ISBN 978-7-03-035916-2

I. 你… II. ①冯… ②崔… III. 机械制图 IV. TH126

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 257861 号

责任编辑:张莉莉 杨 凯 / 责任制作:董立颖 魏 谨

责任印制:赵德静 / 封面设计:刘素霞

北京东方科龙图文有限公司 制作

<http://www.okbook.com.cn>

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京佳艺恒彩印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2013年1月第 一 版 开本: A5(890×1240)

·2013年1月第一次印刷 印张: 12

印数:1—4 000 字数: 260 000

定价: 36.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

前言

工程图样由图形、符号和文字等组成，是工程界共同的技术语言。机械制图是一门表达机械产品的学科，是具有较强实践性的技术基础课，是学习后续专业课程必须掌握的工具。这门课程包含的内容较多，涉及面也很广，而对于初学者，由于工程知识缺乏，标准意识不强，学好本课程有一定的难度，需要系统学习和反复实践才能较好地掌握。本书正是基于帮助初学者明辨正误、加深理解、提高空间想象力和加强贯彻标准意识而编写的。

本书主要内容包括：机械制图的基本知识、基本体、组合体、图样画法、轴测图、标准件和常用件、零件图及装配图。本书图文并茂，不仅图形的结构清晰，而且正误对比简洁明了，将说明文字直接注于图形上，便于学习和记忆；大部分立体和机件配有立体图，有助于提高空间想象力；采用最新国家标准，使知识具有先进性。

本书由河北科技大学的冯桂辰、崔素华编著。在撰写与编绘过程中，我们本着严谨、认真的态度，但限于编者水平，书中难免有错误和不妥之处，敬请各位专家、广大读者批评指正。

目 录

——第 1 章 机械制图的基本知识——

| | |
|---------------------|----|
| 1.1 绘图比例与标注尺寸 | 2 |
| 1.2 图线的画法 | 4 |
| 1.3 细点画线的画法 | 5 |
| 1.4 图线的优先顺序 | 7 |
| 1.5 斜度的标注 | 8 |
| 1.6 锥度的标注 | 9 |
| 1.7 尺寸标注的基本知识 | 10 |

——第 2 章 基本体——

| | |
|----------------------|----|
| 2.1 正六棱柱 | 26 |
| 2.2 切割正六棱柱 | 28 |
| 2.3 切割正三棱柱 | 29 |
| 2.4 正三棱锥 | 30 |
| 2.5 切割正四棱锥 | 31 |
| 2.6 圆 柱 | 32 |
| 2.7 切割圆柱 | 34 |
| 2.8 切割圆锥 | 43 |
| 2.9 切割圆柱、圆锥组合体 | 44 |
| 2.10 相贯线 | 45 |
| 2.11 特殊相贯线 | 53 |

目 录

| | |
|--------------------------|----|
| 2.12 基本体及其切割体的尺寸标注 | 63 |
| 2.13 相贯体的尺寸标注 | 68 |

——第3章 组合体——

| | |
|----------------------------------|----|
| 3.1 三视图投影规律 | 72 |
| 3.2 组合体邻接表面的连接关系(平齐、相切、相交) | 74 |
| 3.3 组合体三视图举例 | 80 |
| 3.4 组合体的尺寸标注 | 90 |

——第4章 图样画法——

| | |
|----------------------------|-----|
| 4.1 基本视图(仰视图) | 104 |
| 4.2 斜视图和局部视图 | 107 |
| 4.3 剖视图的概念 | 110 |
| 4.4 剖视图漏线、多线示例 | 117 |
| 4.5 全剖视图 | 120 |
| 4.6 肋板纵向剖切 | 124 |
| 4.7 半剖视图 | 127 |
| 4.8 半剖视图的尺寸标注 | 132 |
| 4.9 局部剖视图 | 133 |
| 4.10 几个相交的剖切面剖切(旋转剖) | 138 |
| 4.11 几个平行的剖切面剖切(阶梯剖) | 146 |
| 4.12 局部放大图 | 149 |
| 4.13 移出断面图 | 150 |
| 4.14 重合断面图 | 161 |
| 4.15 简化画法 | 162 |

——第5章 轴测图——

| | |
|----------------------|-----|
| 5.1 正等轴测图 | 170 |
| 5.2 斜二等轴测图 | 173 |
| 5.3 轴测剖视图 | 174 |
| 5.4 正等轴测图的尺寸标注 | 176 |

——第6章 标准件和常用件——

| | |
|--------------------------|-----|
| 6.1 螺纹的规定画法 | 180 |
| 6.2 螺纹标记 | 187 |
| 6.3 螺栓连接 | 190 |
| 6.4 螺栓连接的简化画法 | 191 |
| 6.5 螺柱连接 | 192 |
| 6.6 开槽沉头螺钉连接 | 193 |
| 6.7 圆柱头开槽螺钉连接的简化画法 | 194 |
| 6.8 键连接 | 195 |
| 6.9 销连接 | 199 |
| 6.10 齿 轮 | 200 |
| 6.11 滚动轴承 | 204 |

——第7章 零件图——

| | |
|---------------------------|-----|
| 7.1 轴类零件 | 206 |
| 7.2 盘盖类零件 | 208 |
| 7.3 铸件的壁厚 | 209 |
| 7.4 退刀槽、砂轮越程槽、倒角和圆角 | 210 |
| 7.5 45°倒角和非 45°倒角 | 211 |
| 7.6 凸台、凹坑和凹腔 | 212 |
| 7.7 钻孔结构 | 218 |
| 7.8 过渡线 | 221 |
| 7.9 零件尺寸标注的合理性 | 227 |
| 7.10 零件表面结构要求的标注 | 235 |
| 7.11 极限与配合的标注 | 239 |
| 7.12 几何公差的标注 | 242 |

——第8章 装配图——

| | |
|---------------------|-----|
| 8.1 装配结构的合理性 | 248 |
| 8.2 零部件序号和明细表 | 258 |

目 录

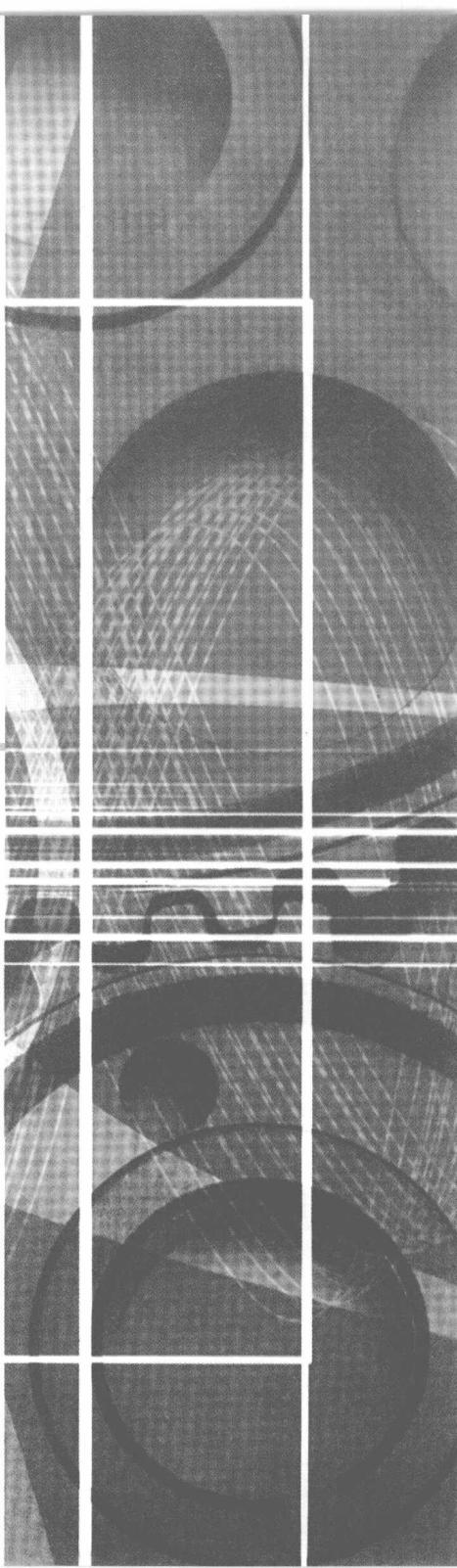
—自测题—

| | |
|------------------|-----|
| 第 1 章 | 266 |
| 第 2 章 | 280 |
| 第 3 章 | 299 |
| 第 4 章 | 315 |
| 第 5 章 | 336 |
| 第 6 章 | 340 |
| 第 7 章 | 355 |
| 第 8 章 | 369 |
| 主要参考文献 | 373 |

第1章

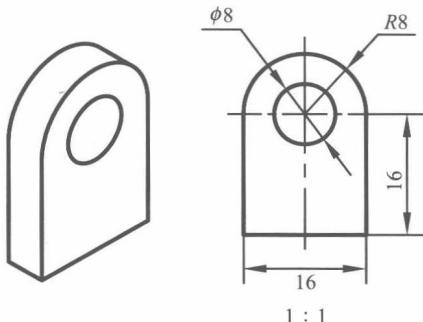
机械制图的

基本知识

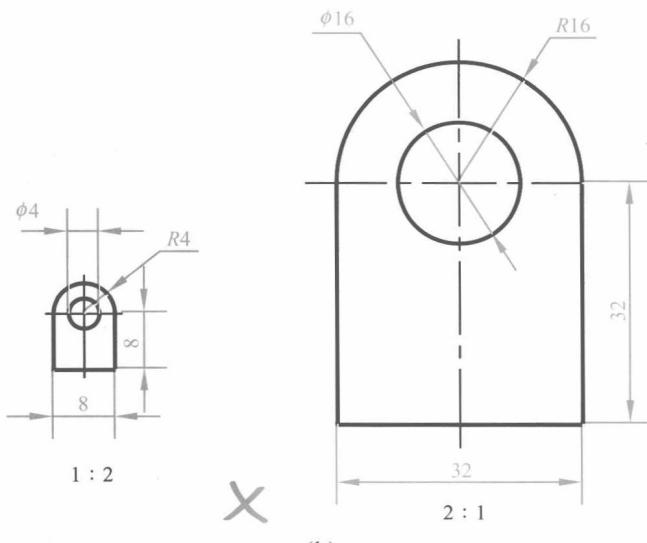


1.1 绘图比例与标注尺寸

想一想,给零件标注尺寸时,如果图形不是 $1:1$ 的比例,应该如何给图形标注尺寸?能说出图1.1(b)中的错误之处吗?



(a)



(b)

图 1.1

注意：不管比例如何，标注尺寸时要标注实际尺寸，如图 1.2 所示。

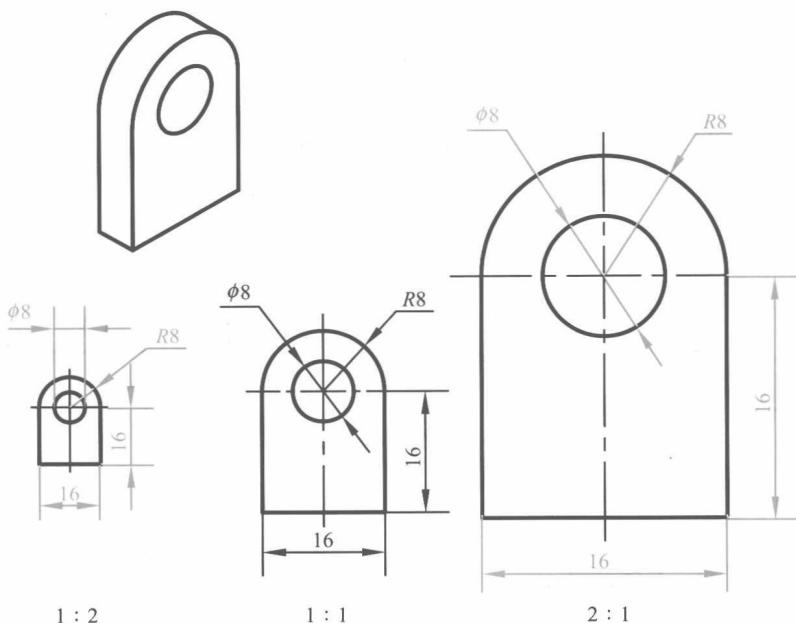


图 1.2



1.2 图线的画法

画图线时要注意很多小的细节,稍不留神就会出错。对比图 1.3 的(a)和(b),看看自己能否把 7 处错误都准确地指出来。

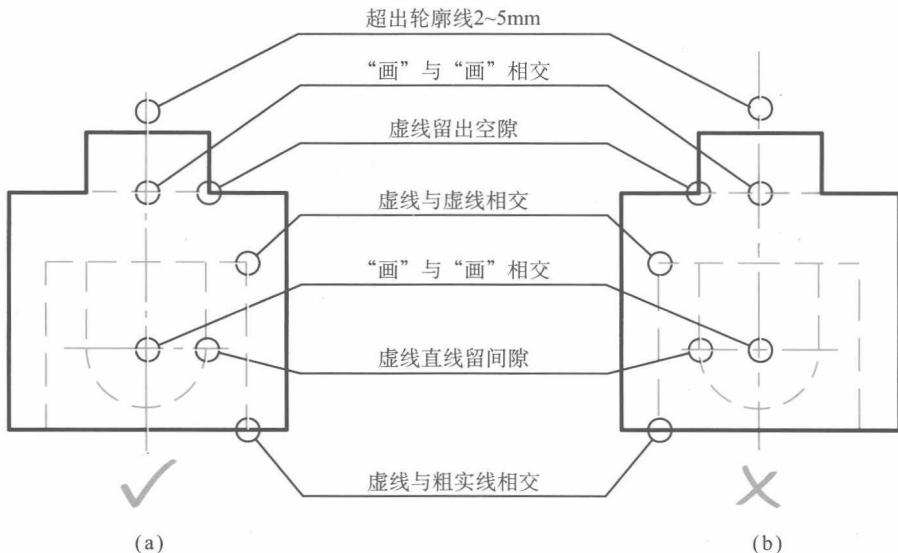


图 1.3

- (1) 点画线和双点画线的首末两端应为“画”而不应为“点”,首末两端超出图形外 2~5mm。
- (2) 点画线与虚线相交,应交在线段上。
- (3) 虚线处于粗实线的延长线上时,虚线应留空隙。
- (4) 两虚线相交,应交在线段上。
- (5) 绘制圆的对称中心线时,圆心应为“画”的交点。
- (6) 虚线圆弧与虚线直线相切时,虚线圆弧画到切点,虚线直线留有间隙。
- (7) 虚线与粗实线相交,不应留空隙。

1.3 细点画线的画法

细点画线主要用于表达轴线和对称中心线。在轴线或对称中心线的相交处,或它们与轮廓线的相交处,极易发生错误,如图 1.4 所示。

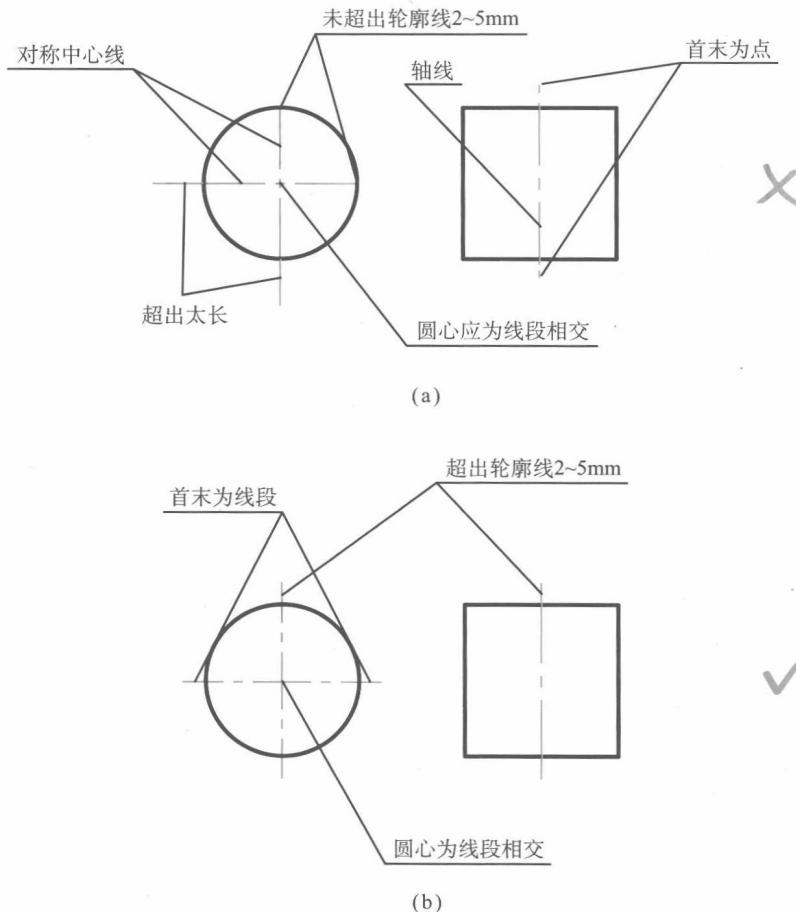
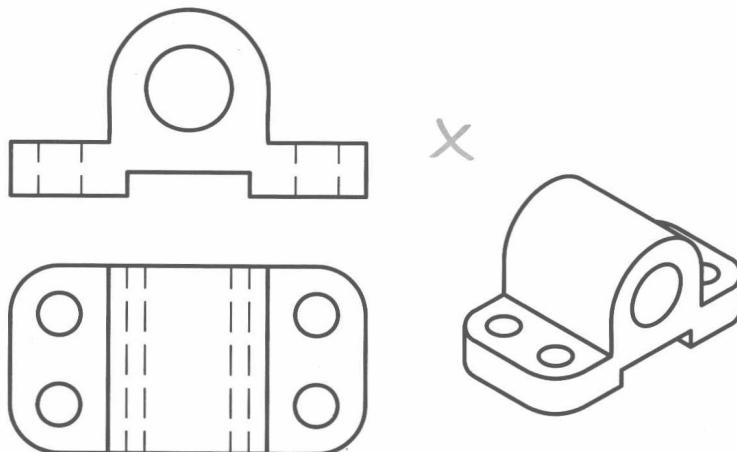
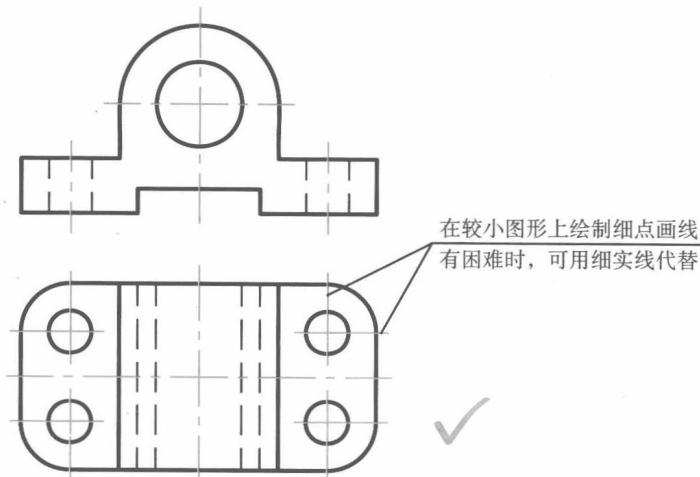


图 1.4

漏画细点画线也是常见的错误。对照图 1.5 中的(a)和(b),看看哪些地方自己容易忘记!



(a)



(b)

图 1.5

1.4 图线的优先顺序

在视图中当不同图线互相重叠时,应按粗实线、细虚线、细点画线的先后顺序绘制。

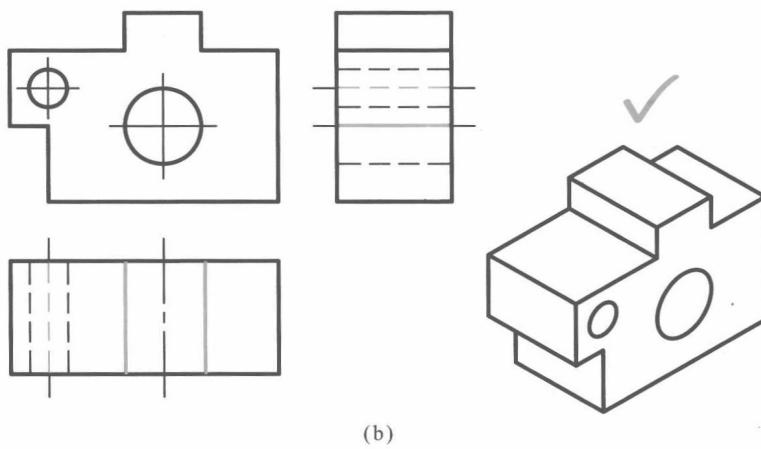
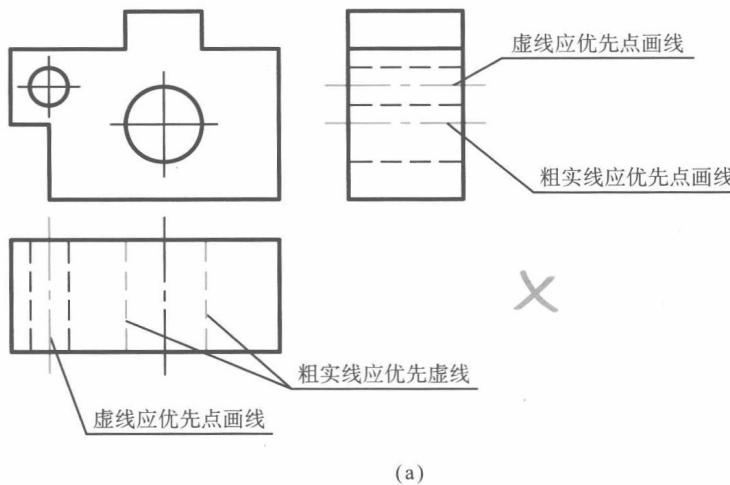
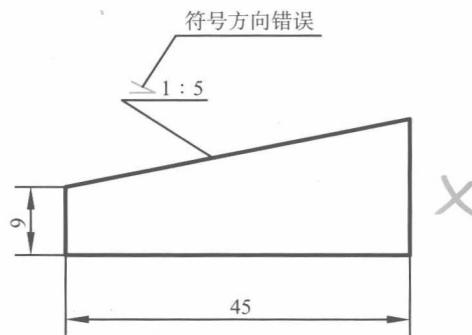


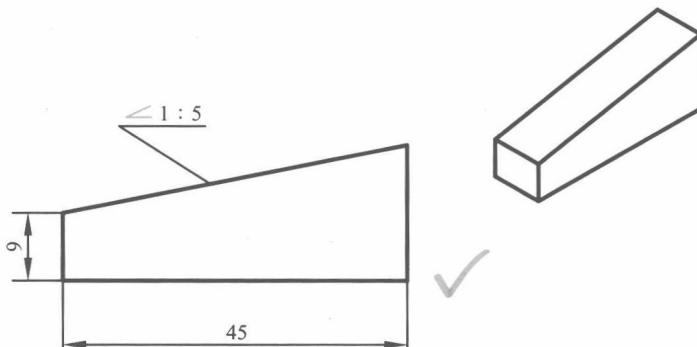
图 1.6

1.5 斜度的标注

斜度符号的倾斜方向应与图形的倾斜方向一致,如图 1.7 所示。



(a)



(b)

图 1.7

1.6 锥度的标注

锥度符号的方向应与图形的圆锥方向一致,如图 1.8 所示。

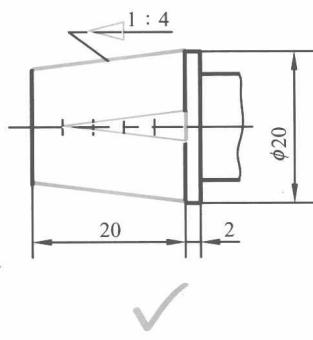
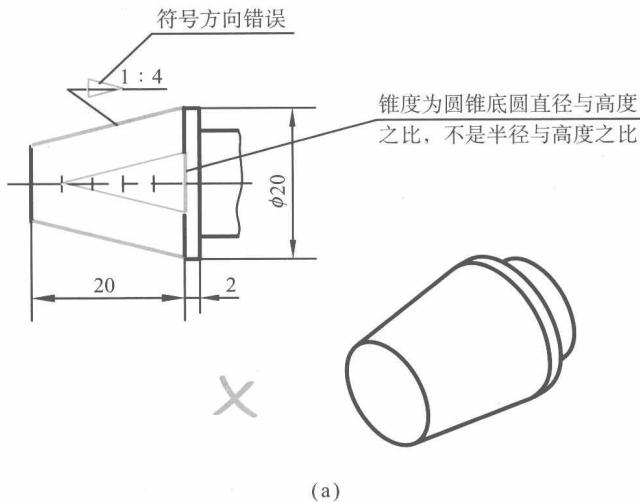


图 1.8