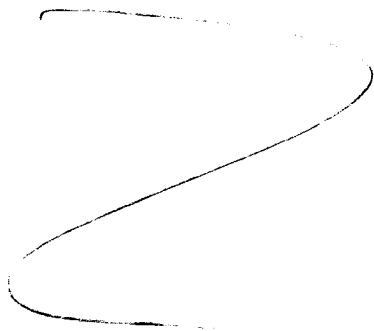


錢鍾書集

生活·讀書·新知 三聯書店

管錐編

(四)



管業編

四



Z429/1=3

:4

2007

錢鍾書集

管錐編

(四)

生活·讀書·新知 三聯書店

Copyright © 2007 by SDX Joint Publishing Company

All Rights Reserved.

本作品繁體字版權由生活·讀書·新知三聯書店所有。
未經許可，不得翻印。

图书在版編目(CIP)数据

管錐編(1-4册)/錢鍾書著.—2版.—北京:生活·
讀書·新知三聯書店,2007.12

(錢鍾書集)

ISBN 978-7-108-02746-7

I. 管… II. 錢… III. 文史哲-中國-文集 IV. C539

中國版本圖書館CIP數據核字(2007)第086087號

特約編輯 趙秀亭

責任編輯 孫曉林 馮金紅

裝幀設計 陸智昌

出版發行 生活·讀書·新知三聯書店

(北京市東城區美術館東街22號)

郵 編 100010

經 銷 新華書店

印 刷 北京盛通印刷股份有限公司

版 次 2001年1月北京第1版

2007年12月北京第2版第1次印刷

開 本 880毫米×1230毫米 1/32 印張78.875

印 數 00,001-10,000册

定 價 172.00元

目 次

全上古三代秦漢三國六朝文 一三七則

- 一四一 全晉文卷一〇二…………… 1915
“小結裏”詩文評之古例——“多少”——“出言”
——資產喻才——《南征賦》——“一字難”
- 一四二 全晉文卷一〇三…………… 1918
《牛賁季友》與《白髮賦》及《頭賁子羽文》同意
- 一四三 全晉文卷一〇五…………… 1919
“呀呷”、“未名若無”、“陽冰”
- 一四四 全晉文卷一〇七…………… 1921
《不用舌論》與《言盡意論》
- 一四五 全晉文卷一一一…………… 1922
諄論可成好詞——《閑情賦》——《歸去來兮辭》
——“不同生”——“規往”
- 一四六 全晉文卷一一二…………… 1934
《五柳先生傳》一篇眼目——“不求甚解”——“死如之何”

管錐編

- 一四七 全晉文卷一一三…………… 1937
“孔方兄”——“中人”——錢可醫貪——
《三國志》與《封禪文》
- 一四八 全晉文卷一一六…………… 1942
葛洪《〈關尹子〉序》
- 一四九 全晉文卷一一七…………… 1944
“胥濤”“帳秘”“快書”
- 一五〇 全晉文卷一二〇…………… 1945
《江賦》無實——“拾海月”——“動而愈生”
- 一五一 全晉文卷一二一…………… 1947
“浪士”——“總絕代之離詞”——異在我——
“比目魚”與“比翼鳥”
- 一五二 全晉文卷一二二…………… 1950
《豪蕘》《鸚鵡》《魷魚》此魚
- 一五三 全晉文卷一二五…………… 1952
《穀梁傳集解序》中兩語
- 一五四 全晉文卷一三四…………… 1953
“正統”——釋氏輕道家
- 一五五 全晉文卷一三七…………… 1957
兩戴逵——“名教”
- 一五六 全晉文卷一三八…………… 1965
“損讀”為“眼方”——“蜜蜂以兼採為味”
- 一五七 全晉文卷一三九…………… 1969
“不語怪神”
- 一五八 全晉文卷一四三…………… 1972

目次

	“日燭”之喻——釋氏稱“自然衣食”——釋氏譏 道家之不死飛升、嗤莊子之言大物	
一五九	全晉文卷一四六……………	1978
	“道學”	
一六〇	全晉文卷一五二……………	1980
	舟量大豕	
一六一	全晉文卷一五八……………	1981
	“有待”——翻譯術開宗明義	
一六二	全晉文卷一六一……………	1990
	錢謙益尊慧遠	
一六三	全晉文卷一六四……………	1995
	肇《論》	
一六四	全晉文卷一六五……………	1998
	譯經音訛——最早之休妻書	
一六五	全宋文卷一五……………	2000
	范曄自贊——“史”與“文”——范曄論文——文筆 皆有聲律——《後漢書》文——范曄識曲不如操纜	
一六六	全宋文卷一九……………	2007
	王微《咏賦》	
一六七	全宋文卷二〇……………	2008
	“屢空”——“竊他人書”——畫中山水	
一六八	全宋文卷三一……………	2014
	謝靈運詩與賦——自註——詞意重複，“言心”“即事”—— 《山居賦》高言“嘉遯”，“牽犬”“聽鶴”——山水之賞—— “乘”——“映紅”“木鳴”——“何待多資”——惜物命——	

管 錐 編

- 奉佛而亦好道——“藥餌情所止”
- 一六九 全宋文卷三二…………… 2023
“頓漸”
- 一七〇 全宋文卷三三…………… 2026
“四美具”——“不誣方將”
- 一七一 全宋文卷三四…………… 2028
賦以三字句造端——雪喻——“冥漠君”——詞賦主客酬對
多假託——詞章中之時代錯亂——繪畫中之時代錯亂
- 一七二 全宋文卷三六…………… 2041
且畫句法之變化——“立長”宜“晦明”——九言、
八言及十言以上詩句
- 一七三 全宋文卷三七…………… 2047
“鬼質”
- 一七四 全宋文卷四四…………… 2049
禽獸封官
- 一七五 全宋文卷四六…………… 2051
“趨死惟一軌”——“若無毛質”——“一植之，十拔之”
- 一七六 全宋文卷四七…………… 2054
物競——“負氣爭高”——“思盡波濤，悲滿潭壑”——
“四皇六帝”——“鳥瞰勢”
- 一七七 全宋文卷四八…………… 2061
僧侶醜行——僧醫
- 一七八 全宋文卷四九…………… 2066
“孔思周懷”
- 一七九 全宋文卷五五…………… 2068

目次

	王獻之自負書勝羲之——“戲學”——“興趣定律”—— 姒婦記	
一八〇	全宋文卷五七……………	2075
	“釋李”、“黃巾”——“婁羅”——《鬼遺方》—— 《與天公牋》	
一八一	全宋文卷六二……………	2080
	“衆生有佛性”與“人皆可以爲堯舜”：李商隱—— “對牛彈琴”	
一八二	全宋文卷六四……………	2085
	釋言精怪本于道士——以魔喻迷見邪說	
一八三	全齊文卷八……………	2087
	王僧虔荒陋——書分工夫與天然——王僧虔《論書》	
一八四	全齊文卷一二……………	2090
	以書籍“給虜”	
一八五	全齊文卷一三……………	2093
	助哭	
一八六	全齊文卷一五……………	2095
	擬雲於夢、擬海於心——《門律》	
一八七	全齊文卷一八……………	2100
	“禿子當和尚”	
一八八	全齊文卷一九……………	2101
	反《北山移文》——風景待人知賞	
一八九	全齊文卷二五……………	2109
	“六法”失讀——談藝拈“韻”之始——“韻”由論畫 推而論詩——說“韻”——范溫《潛溪詩眼》——	

	“韻”乃取音樂爲喻	
一九〇	全齊文卷二六……………	2128
	譯詩——釋子以頭爲注——僞作登仙	
一九一	全梁文卷一……………	2132
	梁武帝自文——梁武佞佛議——佛不能庇“佛國”——	
	梁武斷肉——斷肉而心未淨——持齋食魚	
一九二	全梁文卷五……………	2145
	辯難設“賓主”	
一九三	全梁文卷六……………	2147
	梁武帝尚鍾繇書——梁武與陶弘景書——《達磨碑》	
	之僞——梁武帝捨道	
一九四	全梁文卷八……………	2154
	“蜜淚”即“蠟淚”——寫山與雲、水與天——《悔賦》	
一九五	全梁文卷一一……………	2157
	立身與文章——“天文”、“人文”——謝靈運詩評——	
	“驅染”紙墨——“瀉瓶”	
一九六	全梁文卷一二……………	2168
	《聖教序記》承簡文語	
一九七	全梁文卷一三……………	2169
	以干支代方位	
一九八	全梁文卷一六……………	2171
	梁元勸農文	
一九九	全梁文卷一七……………	2172
	《金樓子序》之“不解”——梁元論文	
二〇〇	全梁文卷一八……………	2174

目次

	苔依屋，山友澗	
二〇一	全梁文卷一九……………	2176
	《文選》學——《錦帶書》	
二〇二	全梁文卷二〇……………	2179
	美食美器	
二〇三	全梁文卷二七……………	2181
	“即主”	
二〇四	全梁文卷二八……………	2183
	沈約寫老態	
二〇五	全梁文卷二九……………	2185
	沈約論釋迦生年月	
二〇六	全梁文卷三二……………	2186
	沈約《懺悔文》	
二〇七	全梁文卷三三……………	2187
	江淹文——“樹無情而百色”——《四時賦》——寫四時 景物——麗色功罪——《恨賦》與《別賦》——《恨賦》 評——互文——《別賦》有偏枯不稱之處——“十逝九傷”	
二〇八	全梁文卷三八……………	2198
	江淹《上書》——“白雲在天”——以魂魄論文	
二〇九	全梁文卷三九……………	2205
	榮古虐今——江淹《自序》——“神交”	
二一〇	全梁文卷四三……………	2208
	筆與文	
二一一	全梁文卷四五……………	2212
	《神滅論》——夢與神	

管 錐 編

- 二一二 全梁文卷四六…………… 2221
山人慕官——“才鬼勝頑仙”
- 二一三 全梁文卷四七…………… 2223
道家貴口授——不得飛升之飾辭——單方與複方——
“百一”——“悅生”“遣有涯之生”——“左仙公”——
道冠僧衣
- 二一四 全梁文卷四八…………… 2231
袁昂評書
- 二一五 全梁文卷五一…………… 2233
別淚
- 二一六 全梁文卷五二…………… 2237
工遲拙速——向死而趨
- 二一七 全梁文卷五三…………… 2239
《雕蟲論》爲詩而發——朝宴賦詩
- 二一八 全梁文卷五四…………… 2242
《頭陀寺碑文》——“倘遇樵者”
- 二一九 全梁文卷五五…………… 2244
“斷肉”與“斷食生”——《詩品》之謀篇及評品——
《詩品》之特識——《詩品》論聲病——善論詩而不善
作詩——《詩品》中軼事——鍾嶸《句眼》
- 二二〇 全梁文卷五六…………… 2256
《與陳伯之書》如明珠投暗
- 二二一 全梁文卷五七…………… 2258
《追答劉秣陵沼書》非《書》——窮則言命——《絕交論》
之“交”——劉峻《自序》非全文

目次

二二二	全梁文卷五九	2262
	郭祖深斥僧而不攻佛	
二二三	全梁文卷六〇	2263
	吳城今昔——吳均模狀山水——譯音字望文穿鑿	
二二四	全梁文卷六一	2271
	以鑑賞爲瞻仰——青牛“辟厭”	
二二五	全梁文卷六六	2273
	遠道對面語	
二二六	全梁文卷六七	2274
	“百體書”與“反左書”——“離合詩”——字體與文體	
二二七	全陳文卷三	2279
	烏賊爲珍味	
二二八	全陳文卷四	2280
	“化生”	
二二九	全陳文卷六	2283
	“鴛鴦”——事物寫入詩畫	
二三〇	全陳文卷七	2287
	駢偶之文——“外篇”	
二三一	全陳文卷九	2293
	軒皇之術求長生——“盲書”	
二三二	全陳文卷一〇	2296
	“罷道”	
二三三	全陳文卷一一	2299
	海墨、樹筆、天紙——拂衣平石	
二三四	全陳文卷一四	2305

	新花故人	
二三五	全陳文卷一六	2307
	衆盲摸象	
二三六	全後魏文卷一二	2308
	嚴輯漏北魏文三首	
二三七	全後魏文卷二一	2309
	華夷之辨	
二三八	全後魏文卷二二	2314
	《觀象賦》自註	
二三九	全後魏文卷二四	2315
	己作樂而人累苦	
二四〇	全後魏文卷二七	2316
	異國亡人	
二四一	全後魏文卷三一	2317
	帝皇文章	
二四二	全後魏文卷三二	2319
	嚴輯拾遺	
二四三	全後魏文卷三五	2320
	李崇表一篇而三見	
二四四	全後魏文卷三六	2321
	“木手”	
二四五	全後魏文卷三七	2322
	《劇鼠賦》	
二四六	全後魏文卷四〇	2324
	“粉墨”	

目次

二四七	全後魏文卷四五	2326
	嚴輯拾遺	
二四八	全後魏文卷五一	2327
	溫子昇二碑——荀濟斥僧——“風雲”“兒女”	
二四九	全後魏文卷五四	2331
	《亭山賦》——“工爲鄙俗”	
二五〇	全後魏文卷五八	2333
	“皮紙骨筆”	
二五一	全後魏文卷五九	2337
	“寐”	
二五二	全北齊文卷二	2339
	“文德”	
二五三	全北齊文卷三	2345
	南北朝文風——嚴輯拾遺	
二五四	全北齊文卷五	2348
	《檄梁文》	
二五五	全北齊文卷八	2351
	雜糅道釋	
二五六	全北齊文卷九	2353
	《爲閻姬與子宇文護書》——“魔”字——	
	《劉碑造像銘》——“湧出”	
二五七	全後周文卷八	2359
	庾信賦——“落花與芝蓋同飛”——《小園賦》——	
	全祖望詆《哀江南賦》——倪璠註——地名雙關	
二五八	全後周文卷九	2365

管 錐 編

	“手巾還欲燥”——“韓馮”	
二五九	全後周文卷一〇……………	2367
	“不去恒飛”	
二六〇	全後周文卷一一……………	2372
	孔子見程生事——《鶴讀》	
二六一	全後周文卷一二……………	2374
	《思舊銘》——庾信銘幽文	
二六二	全後周文卷一四……………	2379
	“白猿”、“黃石”對——《愁賦》	
二六三	全後周文卷一九……………	2381
	賦雪	
二六四	全後周文卷二〇……………	2384
	《笑道論》——道士舛鄙諸例——《玄妙篇》	
二六五	全後周文卷二二……………	2387
	《難道論》	
二六六	全後周文卷二三……………	2389
	《二教論》	
二六七	全後周文卷二四……………	2392
	衛元嵩上書——釋子“遺身”	
二六八	全隋文卷六……………	2398
	隋煬帝爲釋氏作文	
二六九	全隋文卷九……………	2400
	自稱字	
二七〇	全隋文卷一〇……………	2401
	江總《自敘》	

目 次

二七一	全隋文卷一三	2403
	顏之推《觀我生賦》自註	
二七二	全隋文卷一六	2404
	盧思道《勞生論》——《北齊興亡論》——“詐泣佞哀”	
二七三	全隋文卷一九	2407
	老子“蟬蛻”	
二七四	全隋文卷二〇	2410
	李諤《上書正文體》——文弊與起衰	
二七五	全隋文卷二四	2414
	焚書	
二七六	全隋文卷三一	2419
	“東土”、“西土”、“中國”——啓民可汗表	
二七七	全隋文卷三三	2422
	“佛種誰續”	