

中国科学出版集团
新世纪书局

GLOBE
TREKKER

[中国国家旅游 杂志]
CHINA NATIONAL TRAVEL

pilot productions

合作出版 全球发行

玩转地球之 希腊

Globe Trekker 丛书编辑部◎编著

Discovery超人气节目

Globe Trekker首次集结成书！旅游卫视持续热播！

《玩转地球》明星主持人游记首度披露

· 珍藏图片独家放送 · 摄制团队亲身验证精彩旅程 · 实地核查详尽攻略

龙门书局

2561491

K954.59

7

玩转地球之
希腊

Globe Trekker 丛书编辑部◎编著



SEU 2561491

龍門書局

图书在版编目 (CIP) 数据

玩转地球之希腊 / Globe Trekker 丛书编辑部编著.
—北京: 龙门书局, 2011. 11
(玩转地球)
ISBN 978-7-5088-3364-4

I. ①玩… II. ①G… III. ①旅游指南—希腊
IV. ①K919

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 228583 号

责任编辑: 朱玉芬 穆 莉 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局 / 封面设计: 张世杰

龍 門 書 局 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划
北京市艺辉印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2012 年 1 月第一版

2012 年 1 月第一次印刷

开本: 32 开

印张: 7.75

字数: 200 000

定价: 36.80 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

去梦想的地方

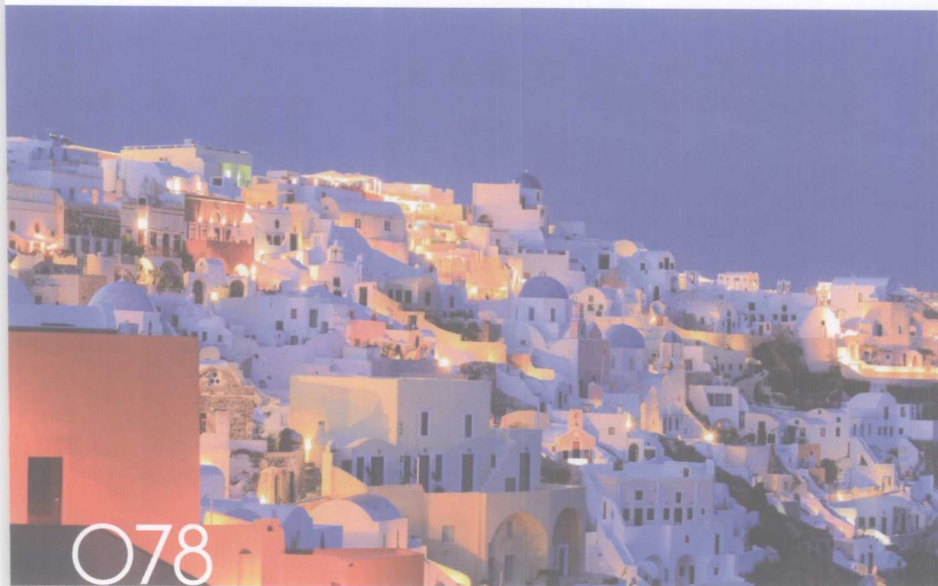
To Fascinating Resorts

近几年来，旅游卫视的一档海外引进节目《玩转地球》（又名《勇闯天涯》）引起观众的强烈反响。“玩转地球”像是最响亮的号角，唤醒人们内心深藏的远游梦，越来越多的人开始关注甚至参与探险旅游、人文旅游的热潮。

这档节目原名Globe Trekker，由英国电视节目制作公司Pilot Productions制作，在40多个国家和地区热播，如美国的PBS、英国的旅游频道、法国的第5频道、Discovery电视网、中国香港的ATV等。这档节目以全新的视角和定位，着重展示原汁原味的当地文化。跟随主持人的行程，仿佛是在亲历奇遇和冒险，体验当地的风土人情，同时可了解最合理的行程安排、最经济的住宿、最具风味的当地美食。

为了让更多的人了解丰富精彩的世界，为了满足更多人的旅行心愿，我们将这档节目的精华内容编纂成书。本套书13册，共介绍了25个旅游热门或独具文化特色的国家和地区，如童话般的北欧四国、浓郁热带风情的东南亚、浪漫的地中海沿岸地区。每本书均分三篇。第一篇是主持人游记，以生动活泼的文笔和精美清晰的图片，再现游历此地的真实感受和见闻，真性情的文字和Globe Trekker独家图片记录下主持人的精彩旅行，也让读者能时时感受到旅行的美丽瞬间。第二篇针对片中介绍到的地方和路过的地方，提供实用而详尽的旅游攻略，如吃、住、行、购物等出行信息，据此攻略，可轻轻松松走一遍主持人的玩转地球之路。第三篇则是对此地精华景点的补充，也同样包含旅游攻略。

本书兼具文字和图片欣赏性与攻略信息的实用性，愿为您提供一场愉悦的阅读之旅，更愿为您的旅行贡献宝贵信息。出发吧，让我们一起去梦想的地方！



第一篇 玩转地球之最佳体验

希腊大陆

013

- | | |
|------------------------|-----|
| 第一站 文明之源——首都雅典 | 014 |
| 第二站 爱琴香水——希俄斯岛 | 024 |
| 第三站 在伯罗奔尼撒感受英雄式的豪情 | 038 |
| 第四站 多种风情的曼尼半岛让人沉醉 | 043 |
| 第五站 Zagorohoria——不绝的风景 | 056 |
| 第六站 共庆希瑞斯镇的过火节 | 068 |
| 第七站 在Kalambaka获得惊喜 | 072 |

希腊岛屿

080

- | | |
|--------------------|-----|
| 第一站 与总统在伊兹拉岛狂欢 | 082 |
| 第二站 在帕特莫斯岛尽享悠闲 | 087 |
| 第三站 欣赏三原色的米科诺斯岛 | 093 |
| 第四站 在提洛岛尽享艺术之美 | 099 |
| 第五站 到桑托林岛考古去 | 104 |
| 第六站 克里特岛——希腊的“威尼斯” | 111 |
| 第七站 畅游加夫佐斯岛 | 119 |



034



018

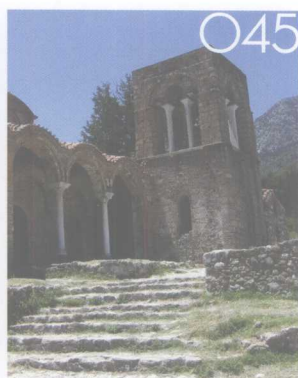


110

037



045



第二篇 玩转地球之深度游

希腊

雅典 125

东北爱琴海群岛 142

希俄斯岛 142

伯罗奔尼撒半岛 145

科林斯 149

迈锡尼 152

纳夫普利奥 156

奥林匹亚 159

帕特拉 164

斯巴达 167

希腊北部 170

塞萨洛尼基 170

Zagorohoria 178

希腊中部 179

迈泰奥拉 179

Kalambaka 183

萨罗尼克湾 184

伊兹拉岛 184

多德卡尼斯 188

帕特莫斯岛 188

基克拉泽斯群岛 192

米科诺斯岛 192

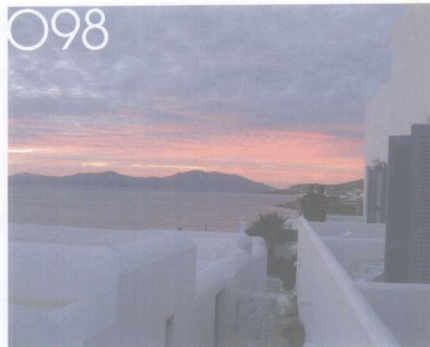
提洛岛 196

桑托林岛 198

克里特 203

克里特岛 203

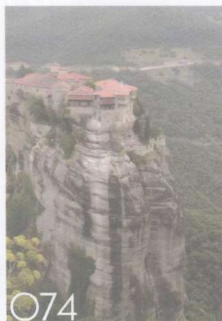
加夫佐斯岛 210



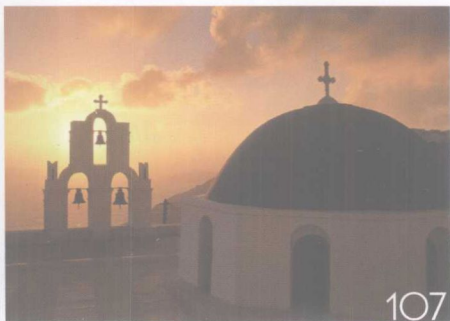


第三篇
观光精华区

希腊北部	212
阿索斯半岛	212
希腊中部	215
德尔斐	215
东北爱琴海群岛	218
萨摩斯岛	218
莱斯沃斯岛	222
佐泽卡尼索斯群岛	225
罗得岛	225
科斯岛	229



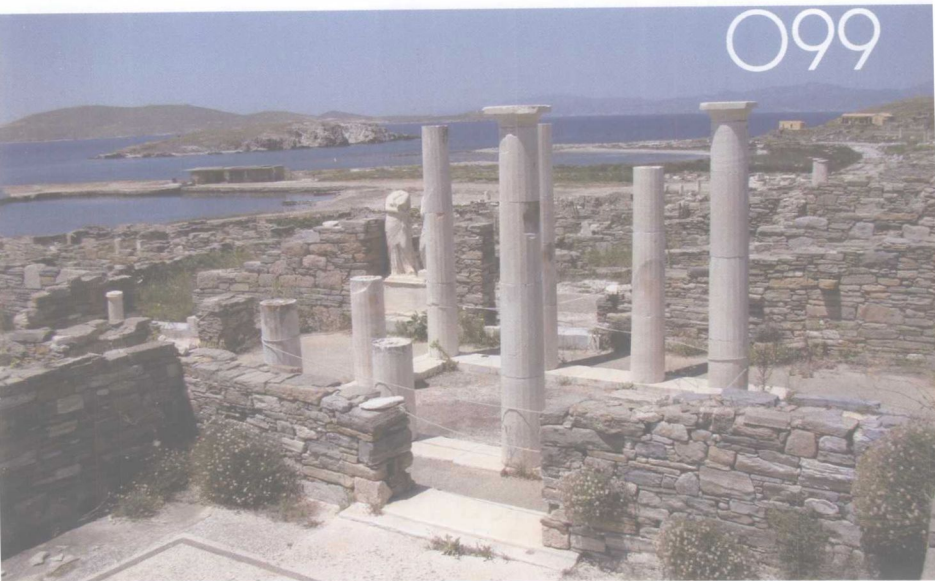
074



107



099



104



基克拉泽斯群岛 234

纳克索斯岛 234

伊奥尼亚群岛 237

科孚岛 237

希腊指南 242

第一篇 玩转地球之 最佳体验

Part 1 希腊大陆

- 第一站 文明之源——首都雅典
- 第二站 爱琴香水——希俄斯岛
- 第三站 在伯罗奔尼撒感受英雄式的豪情
- 第四站 多种风情的曼尼半岛让人沉醉
- 第五站 Zagorohoria——不绝的风景
- 第六站 共庆希瑞斯镇的过火节
- 第七站 在Kalambaka获得惊喜



▲克里斯蒂娜·张在希腊



克里斯蒂娜玩转希腊大陆的线路图

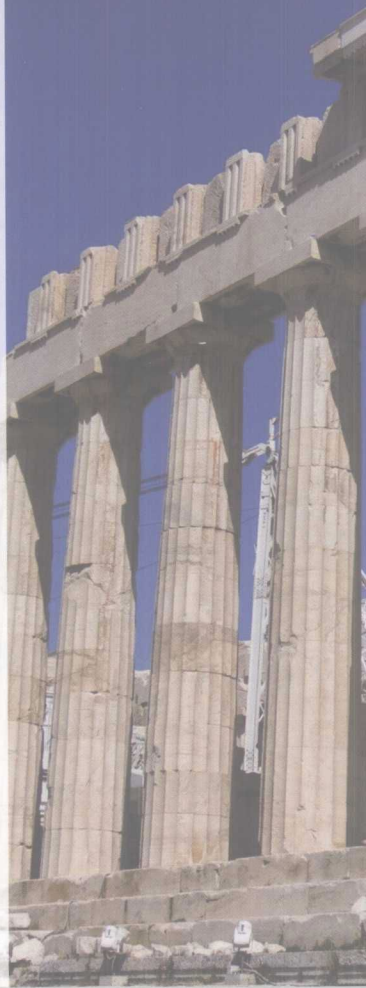


她是橄榄之都，是奥运会的发祥地；她是苏格拉底、柏拉图等哲学家的诞生地，是欧洲建筑史的开创者；她拥有爱琴海所有的爱恋和蓝色浪漫，还享有地中海带来的丰富物产；她是四大文明古国之一，充满浪漫的神话与传说；她是西方文明的摇篮，蕴藏许多珍贵的历史遗产。希腊，这个遥远而古老的国度，坐落于欧洲东南部巴尔干半岛的南端，包括周边1500多个大大小小的岛屿。除拥有几千年文明史，是西方文明的发源地之外，希腊无与伦比的岛屿景观也让这个文明古国焕发着青春活力。

我就要去往希腊了，去感受她的厚重与轻快，去感受那里缤纷的色彩，去看看神话中的希腊众神，去倾听古老的传说，去体会希腊节日的狂欢……蔚蓝的海洋、白色的房子、柔软的沙滩，以及狂欢之后的宁静都是不容错过的。

这样想下去，我发现自己开始变得贪心起来。如果问我最想去希腊的哪个地方，我会不知所措，好像在繁花深处迷了路不知如何选择。但也无须纠结，跟着脚步走吧，既然是来看风景，脚步停下来的地方即是风景。

我计划从雅典搭渡轮到希俄斯岛，再回本岛，经伯罗奔尼撒到曼尼半岛，再往阿尔巴尼亚边境的Zagorohoria，造访希瑞斯镇，最后前往美丽的迈泰奥拉，完成一段完美的旅程。



Part 1

希腊大陆





第一站 文明之源——首都雅典

雅典近了，希腊也就近了。

萦绕在我脑海中的那些人物和故事也似乎渐渐鲜活起来：希腊神话、奥林匹克、苏格拉底、柏拉图、毕达哥拉斯、荷马史诗……还有她延展千年的橄榄枝，这一切将我的目光从各具特色的欧洲名城中吸引过来。如果说希腊是西方文明的摇篮，那么雅典就可以看做是希腊文明的源泉，将她作为这次寻访希腊的出发点，无疑是最佳选择。

当太阳神阿波罗将新一天的日光洒落雅典，我站在山顶，透过晨霭打量这座城池。尽管毗邻地中海，雅典并没有像其他海滨城市那样绿意盎然，而是被一层

浅褐色包裹，如同一位端庄、典雅的女神。这也是历史赋予雅典最合适的颜色，不是吗？在我身后看似不远的地方，赫然耸立着古希腊最杰出的建筑群——雅典卫城。尽管此刻我特别想揭开她的面纱，但是我也不想就这样草草浏览。

她在优雅地向我招手了，还等什么，赶紧的，我要下山进城！

蜿蜒曲折的山路似乎成为雅典向我们讲述她绵延数千年历史的序言。在希腊历史上最黄金的时期，雅典一度成为独立的城邦而存在，当时这里有世界上最民主的政治，她的建筑、哲学、戏剧等方面的水平也遥遥领先于当时世界的其他地方。轮回往复，希腊独立战争胜利后，雅典被重新确立为希腊的首都。现在的雅典带着历史留下的斑驳痕迹又开始新一轮的发展。雅典的故事很长，没等到故事真正开讲，我就已经到站了。一辆大块头的橘色无轨电车将我载到一个“T”字路后又沿着它的轨迹开走了。我感到自己一下子就置身于繁华地带：街边拥挤的人流，身后不断有轿车飞驰而过。朝前望了望，大街上熙熙攘攘的人群，我才知道我脚下这条路还算是清淨的。不管怎样，总算是进城了。

来到雅典，就像是经历时光机。从古希腊城邦穿越到现代的大都市，从神话穿越到现实，在宁静与喧闹、保守与叛逆之间交错。在古老的山脚下，这方土地有着西方的神韵和东方的气质，也许她的魅力正在于此。

还没有来得及仔细打量，眼前繁忙的交通已经将我的视线限制在重重车辆之间，问了导游才知道，雅典的交通是出了名的拥堵。这可好，不经意间我对雅典的想象就被交通现实给打败了，这是不是也是从想象到现实的穿越呢？这也难怪，1920年，由于战争爆发，大量来自土耳其安那托利亚的难民涌入雅典，使这里的人口快速膨胀。现在的雅典容纳了350万人，大约占到希腊总人口的一半。大量的人群和成片的水泥住宅让这座山脚下的古城变得拥挤不堪，交通也经常出现拥堵。

但这似乎并不影响这位女神的从容姿态：持枪的护卫队排成一列，甩着胳膊井然有序地在匆忙的人群中巡视；身着民族服装的卫兵迈着夸张的步子，准时在宪法广场的城墙下举行交接；挺着大啤酒肚的交警站

在路边停靠的警车旁来回巡视；时常会有穿着时尚的年轻人优雅地从街边穿过。这些在雅典人看来可能是司空见惯的现象，在我眼里却成了具有异域风情的景观。

不过当地政府似乎就没有我这种闲情逸致了。他们不仅要应对不断加剧的交通拥堵，还面临着车辆不断增加造成的环境问题。过多的汽车尾气排放会产生一种褐色的污染气体，出现在黄昏时会形成奇特的日落景观，吸引不少来去匆匆的游客驻足观赏。不管游客们是怀着怎样的心情观看，对于当地政府来说这绝对是件头疼的事，因为它对这里的古建筑造成了严重的破坏。我顺着导游手指的方向看，只剩立柱和横梁的帕特农神庙坚守着神的威严，而原本精美且清晰的表面分明已经被乱糟糟的环境所侵蚀，看得我隐隐感到有些心痛了。

“还好，还好。我来了，你还在！”

“高高在上”的卫城

雅典卫城被看做是希腊的国宝，这里是必看的景点，当然也是我的首选。

听说通往古卫城的路可以选择从这个“桃花源”式的小镇过去（这个小镇名叫Plaka Anafiotika），我欣然前往。还未近前，我已经感受到有别于外界的宁静。居民们在自家的小院内外随意种着各式花草，窗台、篱笆，甚至小路两旁，都是一簇一簇的葱翠。从刚才市区中的喧闹中逃脱出来，能在这样的小绿洲多待一刻是多么可贵的事情，我也生怕打破了这里的宁静，只好蹑手蹑脚地前行，想不到还是惊动了窗台上的花猫。我隔着矮墙忍不住向院内张望，原来各家的房屋各具特色，但都能看出古今希腊建筑的诸多特点。想不到这种被高档住宅房产开发商热烈追捧的建筑风格，在它的原产地居住的竟然是普通民众。当地还流传一种说法：希腊的历史就写在雅典的各式建筑上。看来我更应该多留心身边的建筑了，或许一不留神错过的不是一处建筑经典，就是一段历史传说。当我走到一拐角处，看到一块花草簇拥着的石碑，上面写着“ACROPOLIS”（雅典卫城的名字），我知道古卫城就要到了。