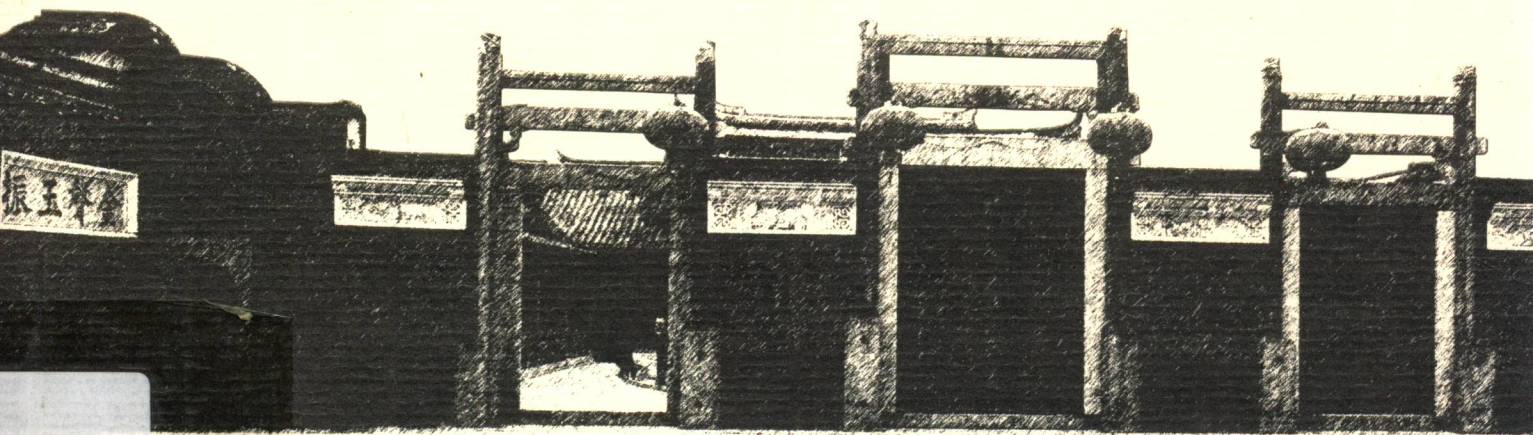


福州涉台文物图录

林 山 主编



海峡出版发行集团

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建美术出版社

FUJIAN FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

福州涉台文物图录

林 山 主编



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建美术出版社
FUJIAN FINEARTS PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

福州涉台文物图录 / 林山主编. —福州: 福建美术出版社, 2010. 5

ISBN 978-7-5393-2321-3

I. ①福… II. ①林… III. ①文物—福建省—图录
IV. ①K872. 570. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第073250号

福州涉台文物图录

出版发行: 海峡出版发行集团

福建美术出版社

经 销: 福建新华发行(集团)有限责任公司

印 刷: 福建省金盾彩色印刷有限公司

版 次: 2010年5月第1版第1次印刷

开 本: 889×1194mm 1/16

印 张: 11.25

印 数: 0001—5000

书 号: ISBN 978-7-5393-2321-3

定 价: 138.00元

编委会

顾 问：袁荣祥 苏增添

主 任：朱 华

副主任：高起平 郑 晓 林 山 杨 勇

成 员：陈由岨 陈苏华 郭 云 刘 亮 龚张念

编辑部

主 编：林 山

副主编：郭 云 龚张念

编 辑：陈 亮 阮 峥 严 平 陈毓彪

摄 影：龚张念 林跃先 黄新强 朱寿榕 陈钰琴

戴 晖 谢在华 阮章魁

前言

东南邹鲁，海西胜地。福州，这座转载了2200多年建城史的海滨城市，以厚重的历史底蕴、灿烂的文化光辉和宜人的自然生态，在源远流长的人类发展史中，彰显出独具魅力的文化内涵。有福之州，人文荟萃，胜景夺目，古迹林立，其中众多的文物资源，如宗庙寺祠、故居祖厝、碑刻族谱、御侮遗址……因其与台湾的深厚渊源而备受瞩目。

台湾自古以来便与福州有着千丝万缕的联系。地缘相近、血缘相亲、文缘相承、商缘相连、法缘相循，两地同祖同宗、血浓于水，涉台文物便是榕台人民长期共同发展的最好见证。

在漫长的历史变迁中，涉台文物历经岁月沧桑，饱受风雨洗礼，以超乎自然的生命力留存下来，不仅展示出个性化的文化特征，更是人类发展的宝贵财富。它直接反映了两岸之间地理、经济、民族、文化等方面的密切关系，印证了台湾自古是中国不可分割的一部分，不仅具有历史、科学、艺术价值，更保留和传递着两岸人民共同的记忆、情感、经验和智慧，成为中华民族文化认同的基础。

温故而知新。而今，福州正处于海峡西岸经济区建设的大好发展时机，文物事业的发展也面临着前所未有的机遇和空间，涉台文物的保护、开发与利用有了更高的目标和要求。积极开展涉台文物的保护、研究工作，深入发掘、展示并宣传其丰富的历史文化内涵，不仅对增进两地同胞相互了解，深化两地文化交流与合作具有重要的作用，更对推进经济社会特别是文物事业的全面发展具有深远的历史意义。编辑出版《福州涉台文物图录》也是题中应有之义。

在涉台文物普查大量资料的基础上，《福州涉台文物图录》综合反映了福州涉台文物工作已取得的学术成果和重大发现，较为全面记录了涉台文物的现状和特征，是一本集知识性、资料性、普及性、鉴赏性为一体的图册。

衷心希望读者能从书中斑驳而美丽的涉台文物中，感受到一份的认知、一份震撼、一份对榕台历史发展的思索；期盼海峡两岸在新的历史发展时期，携手并进，互利互补，共同繁荣。

编者

2010年5月

目录

■ 前言

■ 涉台史迹

壳丘头遗址	2
昙石山遗址	4
闽安古镇	6
长门炮台	11
三江口水师旗营	12
颂张师诚歼蔡牵事摩崖题刻	14
鳌峰书院	15
福州文庙	16
正谊书院	18
闽海关	19
福建船政建筑群	20
川石岛海底电缆遗址暨大东电报公司办事处	26
中山堂	28
福建协和大学	29
大湖战役遗址	30
“观我颐”糕饼商宅院	32
“黄福记”糖铺	33
黄岐“海峡之声”广播站	34

■ 涉台宗教与民间信仰

鼓山涌泉寺	36
-------------	----

于山白塔寺	38
怡山西禅寺	39
罗山法海寺	41
福州开元寺	42
黄檗山万福寺	43
龙潭陈靖姑祈雨处	44
塔亭临水陈太后祖庙	45
陈靖姑出生地	46
飞竹西洋宫和林九娘墓	47
阳岐尚书祖庙	48
万寿尚书庙（陈文龙纪念馆）	50
方壶岩张圣君母殿	51
金沙圣君祖殿	53
张真君祖殿	54
船政天后宫	56
凤城妈祖庙	58
嵩口天后宫	59
福建都城隍庙	60
上街侯官城隍庙	62
平潭五福庙	64
东岳泰山庙	66
龙峰泰山庙	67
南通福垆寺	68
老佛殿、复初庵、新港庵、淮安五帝庙	69
元帅庙祖殿	71
裴真人祖殿	72
于山天君殿	74
河上救生堂	75

康山庙	76
漳港显应宫	77
青圃灵济宫碑亭	79
瓜山太保庙	80

■ 涉台人物

王审知	82
郑 和	86
陈 第	88
董应举	89
叶向高	91
黄 英	94
何勉、何思和	95
甘国宝	96
黄中极、黄怀仁	97
詹殿擢、詹功显	98
江继芸	100
罗必魁	102
谢国标	103
郭柏荫、郭柏蔚	104
沈葆楨	106
梁鸣谦	108
陈承裘、陈宝琛	110
董道行、董执谊	114
林 纾	116
陈季同	118
詹绍安	119
陈 衍	121

林尔康、陈芷芳	123
林 森	124
林觉民	128
陈绍宽	130
李世甲	132
吴 石	134
黄开绳	136
林中圣	138

■ 涉台家族

雁门萨氏家族	140
阳岐严氏家族	142
螺江陈氏家族	146
永盛梁氏家族	148
水西林氏家族	150
富沙叶氏家族	152
杉村毛氏家族	153
月洲张氏家族	155
金山堂林氏家族	157
龙乾余氏家族	158

■ 福州涉台文物一览表

涉台史迹	160
涉台宗教与民间信仰	162
涉台人物	166
涉台家族	169

■ 后记.....171

涉台史迹



壳丘头遗址

壳丘头遗址 位于平潭县平原镇山显美村东北南垄自然村，1958年调查发现，1985年发掘。分布面积约3200平方米。分上、中、下三个文化堆积层，出土工具有磨光斧、石锛、骨镞、骨匕、纺织轮、陶支脚等；器皿有釜、缸、豆、碗、盘等。陶片以夹砂灰黄陶为主，泥质陶较少。纹饰以贝齿纹、戳点纹、刻划纹为主。经测定，遗址距今六七千年，属新石器时代早期遗址。以绳纹粗陶及打磨石器并存为主要文化内涵的壳丘头文化，在器物的质料、形制和文化年代上都与台湾大坌坑文化非常类似，属于同一文化类型。



陶支脚



地表上随处可见的遗迹

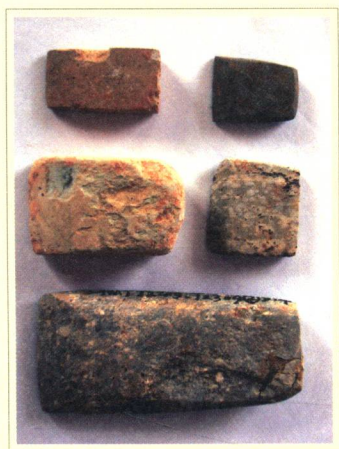


发掘探方



三叠墓葬

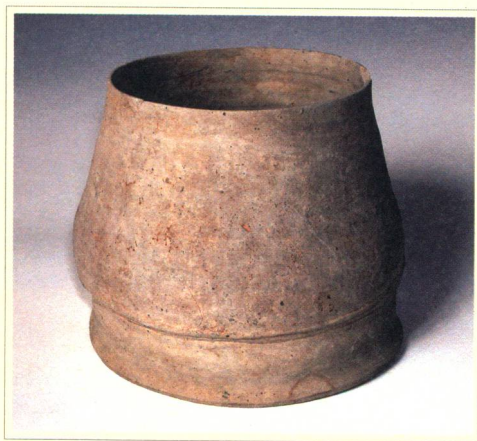
昙石山遗址 位于闽侯县甘蔗街道昙石村西北，紧靠闽江，是一座高出地面约20米的条形山岗。历经十次考古发掘，发现了大量的贝壳堆积以及石器、陶器等文物2000余件，揭露出30余座墓葬、两条壕沟和灰坑、窑址等重要遗址，是我国东南沿海地区极具代表性的新石器时代晚期文化类型，被命名为“昙石山文化”。台湾凤鼻头文化遗址上、中层出土文物与昙石山遗址的文物十分相似，属于同一种文化类型。台湾圆山文化中出土的有段石铤、有肩石斧与昙石山遗址的有段石器相似，陶器的质地、纹饰、器型也相似，显示出两者之间的渊源关系。昙石山文化起始时间早于圆山文化。



石铤



陶豆



陶罐

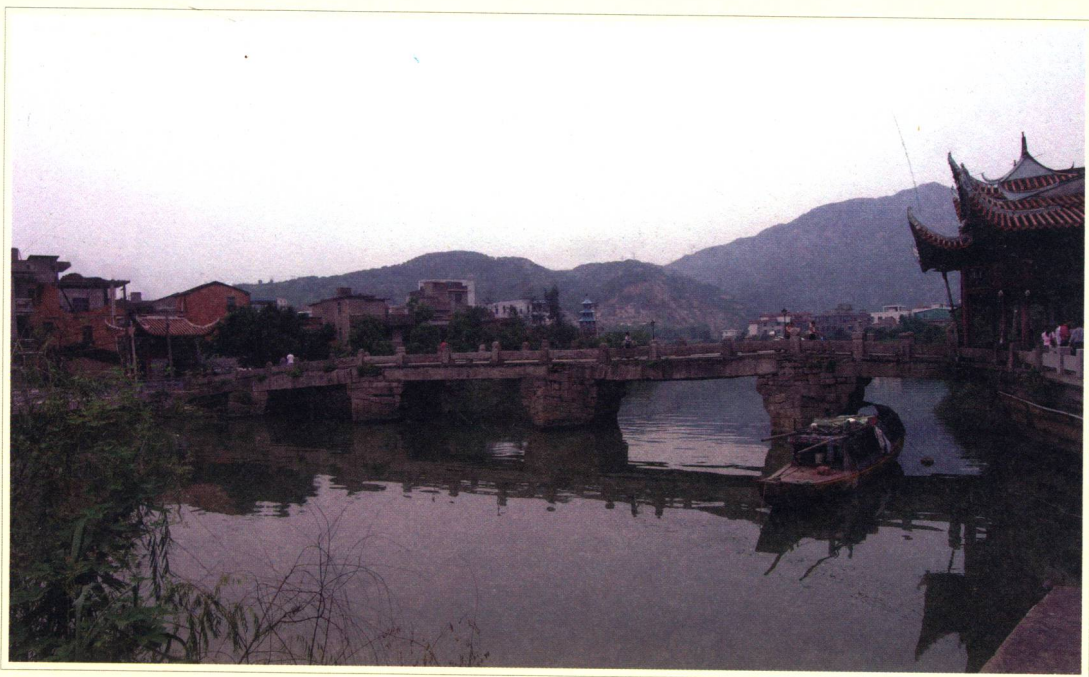


陶簋



邢港和闽安古镇

闽安古镇 位于马尾区亭江镇闽安村，是闽江下游重要的对外贸易港口和军事重镇，被誉为“省城第一门户”。清顺治十四年（1657年）郑成功在闽安郑爷鼻驻军练兵。次年清廷打败郑成功军队后，在闽安巡检司原址上扩建协台衙门。清康熙二十七年（1688年）闽安驻军开始轮戍台湾，“三年一换，谓之班兵”。闽安与台湾八里坌是当时福建与台湾三处对渡口岸之一，当时镇里的许多商号从事对台贸易。闽安宗教信仰繁杂，随着闽安与台湾频繁交往，一些民间信仰传入台湾。

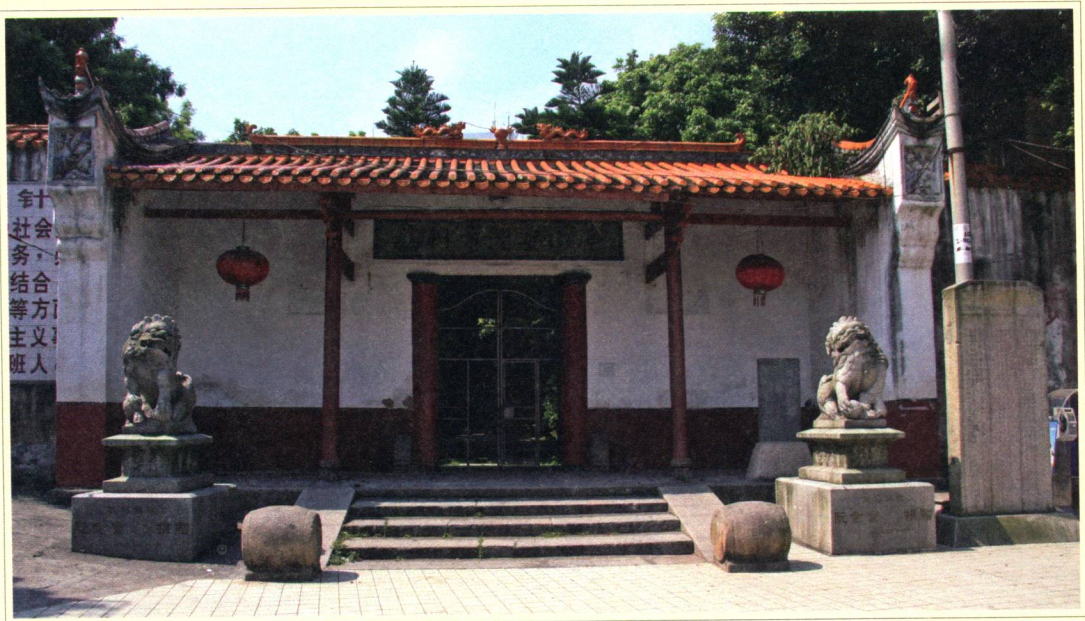


迴龙桥



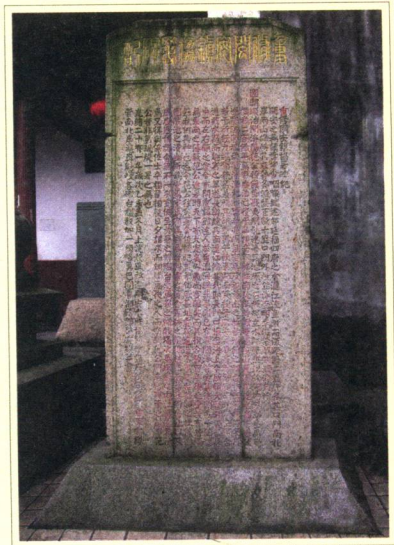
桥碑

迴龙桥 始建于唐末，宋代重建。桥长66米、宽4.6米，四座舟形墩五孔石梁桥。迴龙桥横跨邢港两岸，是沟通左、右营的主要通道。清道光年间迴龙桥圯坏，在闽安水师副将江继芸的带领下，两营军士踊跃捐款，由左营中军府守将颜明亮总理修建工程，修复后在桥头立碑记事。



门楼

闽安协台衙门 设立于清顺治十五年（1658年），负责闽江、闽海和台湾、澎湖的防务。每年都从闽安出发巡防台湾，路线为高雄—花莲港—钓鱼岛—基隆—淡水—台中—高雄。它还承担对台船只的稽查。清康熙二十七年（1688年）起，闽安协台衙门所辖左、右两营官兵远戍台湾，长达200余年。左营兵在高雄左营安扎（高雄左营因此得名），右营兵在淡水、嘉义一带万福营驻扎。据不完全统计，轮值戍台的闽安左、右营军官达160名，兵士近30000名，在戍台中牺牲的将士近1000名。



重修闽安镇协署碑