



古代 上位术

周培公◎著

升得快、上得去、靠得住的上位窍门

上位就是搞定人

曹操 刘备 张良 陈平 司马懿 司马昭
 吕不韦 刘邦 诸葛亮 朱元璋 刘伯温
 曾 李斯 赵匡胤 赵光义
 国 左宗棠

凤凰出版社

升得快、上得去、靠得住的上位窍门

当代 上位术

周培公◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

古代上位术 / 周培公著. — 南京: 凤凰出版社,
2012.6
ISBN 978-7-5506-1369-0

I. ①古… II. ①周… III. ①中国历史—通俗读物
IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第108562号

书 名 古代上位术
著 者 周培公
责任编辑 李 涛
出版发行 凤凰出版传媒集团
凤凰出版传媒股份有限公司
凤凰出版社
北京凤凰天下文化发展有限公司
出版社地址 南京市中央路165号 邮编: 210009
公司网址 北京凤凰天下网 <http://www.bookfh.cn>
印 刷 北京嘉业印刷厂
北京市大兴区黄村 邮编: 102600
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 20
字 数 331千字
版 次 2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5506-1369-0
定 价 36.00元

前言 上位术就是人脉升迁术...001

一、仁义是个好东西，用对了所向披靡

◎舜帝与王莽——装样的仁义会变味...005

二、口碑抵万金，树为楷模三级跳

◎陈登与朝北氏——模范的力量...015

三、老爸“罩”我去战斗，推我去发迹

◎曹操与孙权——官二代接班人...025

四、擅用关系网，打好祖先这张王牌

◎刘备与孔融——出身就是影响力...035

五、跟对了领导，选对了路

◎耿弇与周瑜——识人要看潜力...045

六、隐忍最有术，关键时刻会装孙子

◎司马懿与司马昭——被委屈撑大的胸怀...055

七、抢占理想位置，背靠大树才凉快

◎李斯与王继先——像投机生意一样投机人...065

八、既有天才大略，更要选对适合的舞台

◎伊尹与郭嘉——弃暗投明...075

九、不能当一把手，就为一把手谋划

◎张良与陈平——良谋遇明主...085

十、当个二把手，时刻把准上司的脉

◎贾充与长孙无忌——心腹爪牙不容易...097

十一、男人成就世界，女人成就男人

◎寒泥与易牙——走夫人路线...107

十二、女人比敌人难对付，关键要找对

◎司马相如与诸葛亮——老婆就是好帮手...117

十三、要做就做第一，成绩就有说服力

◎吕蒙正与文天祥——做最好的自己...127

十四、必要时会耍无赖，以毒攻毒

◎刘邦与李鸿章——我是流氓我怕谁...137

十五、无路可走时，不如自立门户

◎项羽与朱元璋——白手起家自个干...147

十六、经营人脉和经营生意是一个道理

◎吕不韦与陶侃——选准目标奇货可居...159

十七、随时应变，英雄不恋窝边草

◎祭仲和蔡京——仕途的权变...169

十八、真心做事，诚实是最好的交际术

◎邹忌与魏征——正直无私天地宽...181

十九、手有金刚钻，敢揽瓷器活

◎王祯与施琅——让自己成为稀缺资源...191

二十、坚持个性，铆足了劲往上钻

◎曾国藩与左宗棠——按自己的方式行事...201

二十一、自导自演，擅长推销自己

◎赵匡胤与赵光义——营销自己可是一门技术活...211

二十二、有才干，伯乐举荐直上青云

◎孙武与孙臧——名流引荐很靠谱...221

二十三、关键时候，同门最值得倚重

◎鲍叔牙与张仪——同学帮忙好办事...233

二十四、寻找保护伞，师生彼此成贵人

◎杨士奇与刘台——师徒互携...245

二十五、艺高人胆大，该出手时就出手

◎岳飞与王彦章——敢当出头鸟...255

二十六、游说高手，三寸之舌破敌百万

◎蒯通与主父偃——说客当家...265

二十七、决计上位，必有死磕到底的毅力

◎祖逖与桑维翰——非凡的决心成就目标...275

二十八、分清形势，慧眼识得潜力股

◎王朴和刘基——预见就要作出改变...285

二十九、一个好汉三个帮，找到那个最佳“帮兄”

◎曹参与杜如晦——黄金搭档...295

三十、最厉害的思想，就是升职的工具

◎董仲舒与马汉——学说可以当武器...307

前言 上位术就是人脉升迁术

古往今来，官场职场上的发迹上位规律大致相同。古人赖以发迹上位的秘密，是可以批判借鉴的，它们并没有因为时代的变化而有太多的改变，最多只是表面的不同，骨子里还是一样的，当然，也不能照搬照抄。

从历史的结果来看，后世都是从前人的足迹走过来的。仅从官场来论，其中许多事基本相同，一切历史都是当代史。人们通常在极短的时间里学到许多东西，在稍长一点儿的时间里学到一些东西，而在较长的时间里什么也学不到，因为现在发生的都是以前曾经发生的。历史，有时似乎是在轮回，只不过换了一层外衣而已。

有一首古谣云：“古往今来，官场都是既有聚光灯下大放异彩的荣耀，也有千尺水中触礁沉船的危险；既有万人之上呼百应的显赫，也有中箭落马被踩成肉酱的惨状。自古仕途有夷有险，运来则加官晋爵，运去则身败名裂，有多少宦海茫茫真可怕，那风波陡起天来大。单听得轿儿前唱道喧哗，可知那心儿里乱如麻，到头来空倾轧。霎时间坠缺锦上添花，蓦地里被严参山砂落马。”

这首古谣，形象地描绘出了官场这个特殊舞台上惊心动魄、变幻莫测的剧情变化。无论是各路武林高手，还是四方三教九流，跻身官场，不能没有几手绝招。

这些绝招很大一部分就是上位术，正是通今古的。我曾经研究过古人写过的一些官场书籍，最大的发现是，古今官场很擅长总结经验得失，并留下了大量文字。清代以前形形色色的官场教科书，无论写于何种年代，后代也都有他们的影子。

比如，《官场现形记》里讲过一个类似的故事。说是一名知府想编写一部《官学分类大成》的书，以作为今后当官升官的指导。其手下人赶紧给他出主意说，何必劳神费力自己动手去编呢？随便到书铺里买一本《官场要则》，保证一看就什么都明白了。果然，知府大人派手下买来一本《官场要则》，通读一遍，不禁大为感叹：这样的书真好，只要把它读熟，将来出去做官，自然无往而不利。这位知府觉得那本《官场要则》古今通用，也是很多人的实践体会。

正是因为看到上位术的通用性，而且规律大抵相同，所以研究发迹上位术是很有意思的。以时机这个问题来说，虽然古今中外每一个人发迹上位的场景不同，但他们都能很好地掌握发迹上位的时机，在恰当的时候出手，才能让资源利用得最充分，效果收获得最满意，然后上位就水到渠成了。

一个人要发迹上位必须具有一定的时机，没有一定的时机，任何人都可能难以崭露头角，脱颖而出，更谈不上施展自己的抱负，登上历史舞台。所以时机对于一个想要发迹上位有所作为的正直之士，或者想要发迹上位有所享乐的投机者，是同等重要的。古代，人人知道皇帝是天下老大，皇帝人人想当。可如果不得其时，当皇帝也不是什么好事。东汉末年汉家的皇帝无一得善终，他们都是强者手中的棋子，个个都是在军阀摆布、欺凌和惊吓中草草度过皇帝生涯的。因此诸如曹操、孙权这些人也都聪明得不当皇帝，以免成为天下人欲共诛之的对象，只有袁术那样缺乏头脑的人才冒天下之大不韪。蠢人之所以蠢，有时就在于他不知道什么时候该做什么事，做什么事需要什么时机。

时机，就是所谓发迹上位者的际遇和节点。放眼历史，适合人们发迹上位的时间节点多种多样。对于政治家来说，其发迹上位时机包括天下不稳，乱世英雄起四方，群雄逐鹿，不知谁是真龙天子；集团内外发生混乱，强者彼此争夺，都想培植势力并为此网罗人才。每当此时，如果一个人拥有看透现实迷雾、纵览历史的深邃眼光，他就容易择其明主，从而坚定跟随，最后发迹上位。对于求仕者来说，发迹上位的时机在于考卷上的问题正好都会，朝廷正好要用他这类专业人才。同时，如果一个时代恰好需要找到某些人干某些事，如平定战乱、治理河道等，一批豪杰与人才便应运而生，在解决具体问题中，由技术干部成长为领导干部。

“正所谓时势造英雄，牛人应运而生，此理古今同也。”

但上位术的古今相同，并不只时机这一个方面。任何人想发迹上位都应该有点本事，无论是真才实学还是歪门邪道，都应该有点擅长的技能，这也是古今相同的。比如，帝王将相需要智谋之士，需要真正的治国带兵的能人，需要洞明时事，需要人情练达，更需要仁心仁义。即使是“树为楷模”也需要一点会骗的功夫、心思和脸皮，因为光凭忽悠还是不够的。

这些升迁上位的本事，进一步说，就需要真才实学和技能了。

这些技能有时单独就可以助人发迹上位，但更多的时候，一个人要发迹上位则需要多种上位术综合作用。比如，把结交名人作为第一步，然后受人推荐是第二步，如此等等。你所运用的上位术得心应手，但不等于一个人只须运用一种上位术就可以完全成功，要有结合自身具体条件综合运用多种上位术的意识。

有的情况下，单独一种上位术也会起决定性和关键性的作用，但无论如何，一个人在发迹上位前都要做到对自己的情况非常明了，对在现有条件下哪些上位术可供己用基本明了，对哪些上位术可为己所用非常明了，做一个情况洞察者，这样才能知道什么时候该用何种上位术，进而稳打稳算，成功也只是预期的目标。

很多人之所以一辈子稀里糊涂，就是因为对于自己有什么，自己要什么没有清晰的目标和思路。而明白自己想要什么，怎么得到，这也是古今上位术相通的特点。这些人，因为他们只知道听别人怎么说就怎么干，没有想清自己要怎么干，要得到什么。既然不知道到哪里找自己想要的那棵树，还谈什么发迹上位呢？

最关键的是，发迹上位是人脉升迁术，当然要处理人与人之间的关系，有的人发迹上位离不开别人的推荐和帮助。即使孤单一个人努力创造的发迹上位，也要得到别人的认可才能获得发迹上位的实惠。但只靠个人去发迹上位的上位术，有时是靠不住的，也走不长的。

有些发迹上位的事情我们看不明白，正是因为我们处于人性的棋局中。就个人与社会的关系来说，上位术离不开人；就人与物的关系来说，上位术不能只靠人。

归而言之，一切上位术都包含在处理人与人的关系中。

一、仁义是个好东西，用对了所向披靡

◎舜帝与王莽——装样的仁义会变味



历史开始的地方，正是智慧开始的地方。智慧开始的地方，往往就是上位开始的地方。

在中国历史早期有一个地位卑贱的普通百姓，他与其他人不同的地方在于，他不计前嫌，以自己的仁德征服了所有的人——这就是舜。

从祖先到舜这一辈，由于家族早已没有了黄帝时期统领一方的能力，已经变成了地位卑贱的普通百姓，被人统领了。而且与他的先辈相比，舜的生活中有更多的不幸。他生活在冀州（现在的山西、河南北部、河北大部及辽西一带），在历山（大约是今山西省永济县东南）耕过地，捕过鱼，制作过陶器，打过家具，做过买卖。可以说，舜什么职业都干过，但由于当时他没有搞规模经营，也没有形成一条龙的链式产业，所以只能说是出苦力养家糊口，并不能从中致富。

如果说生活困顿也就罢了，可怕的是舜的家庭生活竟然接连陷入危险境地。原来，舜的生母死后，他的瞎眼父亲虽然眼睛看不见，对女人的需求却极其强烈，又娶了一个美貌的妻子生了一个儿子叫“象”。比较悲哀的是，其后母虽然美貌，但美的却只是身体而非内心。史书记载，她的心地正好与其美貌成反比，完全是一个野蛮后妈。她不但自个儿虐待舜，还联合舜瞎眼的父亲和象一起欺负舜，甚至想杀掉舜。据推测，他们这样做是因为当时缺衣少食，因此想霸占舜的东西。

有一次，舜那瞎眼的父亲要进行库房房顶改建，就让舜到库房上进行准备工作，而他自己却在下边放火烧库房。舜机智地拿着两顶斗笠往下跳，没摔死，得以逃生。据说，世人拥有的降落伞，就是从这里受到启发的。后来，他的瞎眼父亲又让舜挖井，舜知道他老父还可能受后母的蛊惑来害他，就事先在井壁上凿了一个可以藏身并能从旁边出去的洞。舜把井挖深了，这瞎老头子和舜的异母弟象一同从上面往下填土，把井塞上了，对舜进行了一次活埋。象和瞎父亲很高兴，以为这下子舜可完蛋了。那个心狠手毒的象还争功说，“出主意的是我。”而此时，舜却从旁边的洞里跑出去了。

随后，象就和父母去分舜的财物。象这家伙对父母说：“舜有两个妻子，即尧的两个女儿，还有他弹的琴，归我啦。牛羊、仓库给父母。”把父母打发走，他就宣布把舜的妻子霸为己有，随后他在舜的屋里弹琴。然而舜却突然出现在他面前，象惊愕失色，更不用说有多尴尬，他以为舜变成了吸血鬼来找他算账，忙诡诈地说：“我正是在这里安慰两个嫂子呢。刚才为什么井突然塌了，吓得我以为你死了。”舜很平静，像什么事都没有发生一样说：“我哪里会死，不过我对你的表现非常满意。只要没吓着你和父母我就放心了。”

此后，舜仍一如既往侍奉父亲及后母，对象也极尽为兄之道。这三个对舜越凶恶，舜却越恭顺孝慈。如此一来二去，周围邻居也传开他的事迹，到舜30岁时就以孝慈仁德而名闻天下。与之相处的其他人，也都受其谦恭忍让品德所影响。据说，舜在历山耕作时，历山人都以他为榜样，互相谦让，从不为田地边界争执，人们互相帮助，相让居住的地方。舜所居之处也因此成为百姓向往之处，一年成村，两年成镇，三年成了都市，对当时的城市化建设起了相当大的推动作用。

虽然现在还搞不清楚，舜与其父亲、后母及同父异母弟之间的那一系列较量，是真的暗杀与反暗杀、活埋与反活埋，还是故意为了让舜引起别人的注意而进行的炒作，我相信前者更靠谱些。但有一个结果是明显的，那就是这些事使得当时天下的首领尧对舜产生了信任感，还赐予他布衣牛羊，为他修筑仓库。

尧的用意很明显，就是要用舜这个道德典型来教化万民，管理百官，从而使天下大治。后来出于同样的考虑，尧把统领天下的位置禅让给了舜。舜正式登上帝位后，仍然不计前嫌，按礼节尽人子之道，伺候好他的瞎眼父亲。据说他每次从外面回家看望父

母，车上都会插着天子之旗，态度都非常谨恭谦和。这些事实既可以用来说明舜确实是一个心地仁义、极能包容的人，也可以说他是一个智谋很深、不喜怒于色的人。

总之，舜的上位靠的是“仁义”，这是历史给人们关于上位最早的启示之一。即使是那些死后遗臭万年的人，如果仔细考察他上位前的一系列行为，也有恰当运用“仁义之术”的，汉末时的王莽就是一位。他发迹之前，就是打着“仁义”的旗号，为成功登台奠定了基础，至于他后来变成了极品坏人，那也是要细加区分的。

王莽虽然在历史上的名声不是很好，但这恐怕也是因为历史是由站在汉家立场上的人书写的原因。西汉末年，王莽想要当皇帝，这恐怕也无可厚非。因为历史上臣子篡夺皇帝权柄的大有人在，如唐之李渊、宋之赵匡胤。但为什么李与赵都未被后人痛骂，唯独王莽至今躺在地底下仍不得安宁，被骂声搅得经常失眠？那是因为李渊和赵匡胤两人都取得了政变的成功，具备了坐下来编写对自己有利，甚至是歌颂自己的历史传之后世的条件。而王莽的缺点在于，他在西汉与东汉之间取代汉室刘氏天下，建立新朝，结果由于运筹失措，能力有限而失败。失败之后的天下又归于刘秀，仍然是刘家的天下。既然天下仍然是刘家的，他们又怎么能放过一个企图从他们手中夺走天下的王姓之人呢？毕竟历史是由胜利者书写的，而读史的后人又总是自觉不自觉地受前代写史人观点的影响。所以王莽以阴谋家之名而挨骂，而李渊与赵匡胤以英雄之名而平安无事，也就合情合理了。

不过这里且不说王莽身后的是与非，单说说他生前的发迹上位过程，与舜的作为其实有异曲同工之妙。

话说王莽生于公元前45年，卒于公元23年，字巨君，他出生于西汉末年红极一时的外戚王氏家族。其姑母王政君，是汉元帝皇后，元帝死后，其子称帝即位，她就成为皇太后。因她一人荣耀，王家有十人被封侯，其中有五人相继官拜大司马、大将军，显赫朝廷，权倾天下。但请注意，最初王家这种“一人得道，鸡犬升天”的馅饼虽大，却并没有王莽的份儿。王莽的父亲王曼因为死的早，还没来得及封侯，这导致他家缺少赚钱的人和相应的职务。加上王莽的兄长早夭，留下了母亲、嫂子、侄儿等一大家子人，王莽一家不得不过着贫寒清苦的生活。然而，王莽并不是一个甘居人下的人。

据史书记载，王莽自小好学，读书成癖，《诗》、《书》、《礼》、《易》无不涉览，尤其对《礼》学入迷，曾专门拜当时名气很大的儒家教授陈参为师。由于还没穷到需要背着年迈的母亲或带着无人照顾的姐妹去学校读书的程度，所以王莽平时读书时间很多，他常常手不释卷，夜不成寐。同时，他还喜欢与好学多才的人结友，经常开展互帮互学活动，在一起研讨诵读，高谈阔论，指点江山。时间不长，王莽就成为一个满腹经纶、小有名气、令人称道的儒生。

与此同时，王莽克己为人，在家孝顺母亲，敬重嫂子，关心侄子；出门待人和蔼，谦虚恭敬。重要的是，王莽不仅对自己的家人好，对官居大司马的伯父王凤也极为恭敬孝顺。王凤病重时，他守候在病榻前一步不离，小心侍候，递茶送水，煎药熬汤，都要自己先尝冷热再请伯父喝。一连几个月，王莽白天顾不得梳洗，晚上不解衣带，累得面黄肌瘦，但从不说半句苦，任劳任怨。而这些苦差事，连王凤的亲生儿子都做不到。所以在世人喜欢对比的眼中，王莽是一个感动西汉的好人。这样的好人虽然没有被电视直播，但谁听了都觉得心动，都觉得应给他点精神或物质奖励。事实上，就像当年的舜一样，好学仁义的好品德，成为王莽上位最重要、最关键的因素。

首先，王凤见王莽比亲儿子还孝顺，感动万分，常常感动得泪眼婆娑。乃至临终前，当皇太后王政君来看他，问他有什么话要交代时，王凤用力指了指王莽，求皇太后好好照顾这位穷侄儿。皇太后为了让王凤放心上路，满口应承下来。于是王凤死后，皇太后立即让王莽做了黄门郎，不久又提拔为射声校尉，掌领善射的武士，守卫宫廷，成为皇帝的近卫军头目。王莽的叔父王商也因被王莽的孝敬所感动，专门上书汉成帝，称愿把自己的封邑分出一部分给王莽。孝敬的王莽，终于时来运转，既有了相对固定的工作，也有了一部分产业。

而此后王莽之所以节节高升，仍得益于他一直坚持的仁义之道。据史书记载，王莽“爵位益尊，节操益谦”，即越是当大官越是谦虚谨慎，显现出一个先进人物的优秀品格。据记载，王莽当官以后不重利禄，曾多次拒绝皇帝的封地和赐赏。并经常把自己的俸禄和皇帝的馈赠分送给宾客僚属，甚至卖掉自己的车马和衣裳，赈济穷人。王莽常说，看到街上有穷人吃不上饭，乡村有孩子上不起学，他就心痛。因此朝廷内外，上上下下都赞扬王莽的美德，其声望很快超过了他的那些伯父叔父。于是38岁那年，王莽被提拔为大司马，位居王公。

当了大司马后，虽然上位已成现实，权势俸禄大增，但王莽仍然提倡节俭，以清廉示人。有一次，他母亲病重，朝中的王公列侯纷纷派自己的夫人去探望问候。这些夫人们一个个穿戴讲究，雍容华贵，珠光宝气，乘着漂亮的马车来到大司马府第。王莽的妻子出迎，却既没有穿漂亮的礼服，也没有戴珠宝头饰，连裙子也很短，以致贵妇们把她当婢女，直至进堂后宾主寒暄，她们才知道眼前这位穿戴寒酸的妇人，竟然是当今权倾朝野的大司马王莽的夫人。这一幕让她们惊得发呆，羞得脸红，回去后都以自己的亲见宣扬王莽是个清廉的人。于是王莽的仁德进一步成为社会焦点，其威望大增。

一次，因大司马王莽功绩卓著，皇帝加封他三万户，他坚拒不受，说要等天下百姓都富裕了，再接受封赏。皇上的奶奶太皇太后也下诏要他接受，而他则再次辞让，并借机建言太皇太后用这三万户之禄行一些慈善之举：恢复高祖以来失爵的王、侯们的名位，凡是有子孙的都给他们诏封；二千石以上年老退休的官吏终身给年俸三分之一的俸禄；无依无靠的老年穷人也给予一些适当的照顾。太皇太后按他的话照办，结果开创了我国养老制度的先河。此时王莽的仁义即使是装出来的，也比那些只知为自己捞钱的贪官装得好。当然，王莽也因此声望日隆，非比寻常。

王莽的仁义还在于必要时急流勇退，显示出不参与权力斗争的“博大胸怀”。那是在王莽升任大司马后，汉成帝病死，汉哀帝刘欣（公元前6年至公元前1年在位）时期。话说汉哀帝登基后，重用以其祖母傅皇太后、母亲丁皇后为核心的定陶派外戚集团。他们纷纷占据要职，封侯掠地，与先前的王氏外戚势力难免展开了一点权力之争，而王莽首当其冲受到影响。但出于顾全大局、维护政局稳定的考虑，王莽光明磊落地主动向哀帝提出辞官。哀帝巴不得把他赶走，便以五百斤黄金的重赏，换得王莽解甲归田。王莽辞官回到家乡新野后闭门读书，不接宾客，不谈政治。

在此期间，王莽只做了一件惊天动地的事。起因是，他的儿子王获杀死了一名家奴。这在当时算不了什么大罪，因为当时家奴并没有什么地位，尤其是在像他这样的皇室府第里，更没有什么了不起。可是王莽却大动肝火，痛骂了王获一顿，并立即令他自杀偿命。在昏暗的世道里，王莽能这样做的确很了不起。他的举动感动了家奴这一弱势群体，感动了当地民众，也感动了朝中不少官吏。人们纷纷上书为他罢官鸣不平，三天之内上书要求他还朝返政的官吏就有一百多人。在舆论的压力下，汉哀帝只