



小学感恩教育 主题活动设计

朱小敏
◎ 主编



中国轻工业出版社

小学感恩教育 主题活动设计

中国美术学院美术考级教材



小学感恩教育 主题活动设计

朱小敏◎主编

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学感恩教育主题活动设计 / 朱小敏主编. —北京: 中国轻工业出版社, 2012.3
(小学生品性养成指导丛书)
ISBN 978-7-5019-8603-3

I. ①小… II. ①朱… III. ①品德教育—教学设计—小学 IV. ①G623.153

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第282490号

总策划: 石 铁

策划编辑: 王慧超

责任终审: 杜文勇

责任编辑: 吴 红 王慧超

责任监印: 吴维斌

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市鑫金马印装有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2012年3月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 16.50

字 数: 162千字

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 978-7-5019-8603-3 定价: 29.00元

读者服务部邮购热线电话: 400-698-1619 010-65125990 传真: 010-65288410

发行电话: 010-65128898 传真: 85113293

网 址: <http://www.wqedu.com>

电子信箱: wanqianedu@yahoo.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部(邮购)联系调换

111456Y1X101ZBW

本书编者

主 编：朱小敏

编 者：陈 祎 韩红勤 李 健 陆丽梅 陆琴芳 沈冬芳
沈雪芳 沈紫阳 王 华 王 琴 许春霞 许蕴霞
尹弘敏 郁美娟 张竹青 赵春莉 周圣燕



感恩教育从何做起？

研读《小学感恩教育主题活动设计》这部书稿，我感慨万千：这是朱小敏名师工作室团队和诸多小学品德骨干教师，数十年德育研究和教学的智慧结晶，也是对小学品德教育及实践创新的一种积极尝试和探索。

在我国，厚德载物、崇文尚善历来都备受推崇。建国以来，党和政府一直十分重视道德教育，在教育方针中把德育列于首位。但目前的德育效果和现状却不是十分尽如人意。近几年先后出现的“苏丹红”“黑心棉”“三聚氰胺”“染色馒头”“瘦肉精”“毒豆芽”“地沟油”，以及过去不久的“动车追尾”，屡见不鲜的深井矿难，曾经的“南京彭宇案”，最近的“广东小悦悦事件”“甘肃的校车事故”，这些都一次次拨动着人们的道德神经，冲击着本已脆弱的道德底线。我们的社会到底怎么了？我们的德育到底存在什么问题？

朱小敏老师，以一位品德老师的敏感、良心、责任和本领，带领她的团队从让学生学会感恩入手，用自己的行动在实践中探索和应答，这十分可贵。

感恩是一种美德，是一种生活态度，也应该是一种生活方式。感恩是社会上每个人都应该具有的基本道德准则。一个人如果将感恩内化为一种品质，他的一生，就会有良知和责任相伴随行；每个人常怀感恩之心，常行感恩之举，整个社会才有可能更加和谐，日臻完善。

在现实中，关于德育，我们知道了太多的“为什么要这样做”，但是，“应该怎么做”却十分缺乏。针对此，本书没有把重点落在泛泛而谈感恩的意义、作用等，而是把重点放在如何用自己的行动为感恩教育身体力行，怎样让学生学会感恩。

我很赞同朱小敏老师在书中表达的观点，感恩是可以学会的。在这样的基本理念下，本书把重点放在怎样让学生学会感恩上，遵循“引导——体验——内化”的原



则，以符合小学生身心年龄特点，采用喜闻乐见的活动形式，让学生通过体验，在活动中学习感恩，在充分理解与体验一种品格的美好和价值所在中，最终使学生内化为一种自觉的行为。只有在实践中积极用心探索，我们才能找到学生品德养成的现实路径和规律。

本书名为“设计”，书中丰富多彩的活动方案是朱小敏老师及团队成员多年来实践和研磨的精品，是一线教师已经实施过的方案，有很大的实践意义与推广意义。他们年复一年，在日常教学活动中注重反思、总结、升华、提炼，把优秀成功的案例梳理成书，其中的有益探索、具体指导和有效实践都具有很强的科学性和艺术性。《小学感恩教育主题活动设计》的创意和特色，对广大品德老师和德育工作者，会有很多启迪。

品德教育任重而道远，如能像朱小敏老师和她的团队一样且行且思，我们一定不会无所作为。

是以为序，并与共勉。

2011年12月5日

（鞠文灿：江苏省教育厅教研室副主任、教授级中学教师。）



前言



我来自偶然 / 像一颗尘土 / 有谁看出我的脆弱 / 我来自何方 / 我情归何处 / 谁在下一刻呼唤我 / 天地虽宽 / 这条路却难走 / 我看遍这人间坎坷辛苦 / 我还有多少爱 / 我还有多少泪 / 让苍天知道 / 我不认输 / 感恩的心 / 感谢有你 / 伴我一生 / 让我有勇气做我自己 / 感恩的心 / 感谢命运 / 花开花落 / 我一样会珍惜。

近日，我正在学唱这首《感恩的心》，准备在 2011 年末的学校新年联欢会上表达我对同事、领导、朋友的感谢之情。是的，我们偶然来到这个世界，需要感谢的人太多太多。我们的血管里流淌的是父母、是祖父母、是家族乃至整个民族的血液，没有他们就没有我们的存在。我们每天的衣食住行，来源于那些与我们素不相识的工人、农民和许多其他劳动者的付出。在日常生活和工作中，有老师、同学、同事、领导、朋友……无数双温暖的手给予我们帮助，让我们不再孤独。我们赖以生存的大自然，给我们蓝天白云，给我们河流海洋，给我们鲜花绿荫，让我们享受它的恩惠。这一切的一切，都需要我们用一颗感恩的心去面对，用一颗感恩的心回馈。

感恩是需要后天教化和养成的，即感恩之心是可以通过教育培养出来的。教育者可以运用一定的教育方法和手段，依据一定的感恩教育内容，组织可体验和模拟的活动，对受教育者实施识恩、知恩、报恩和施恩的人文教育，以此培养他们感恩的品性。这是我们编写本书的出发点和理论依据，另外，从现实情况来看，作为新一代独生子女，我们身边的不少孩子从小被家人百般呵护着，不知父母为生活奔波的艰辛劳累，不但与力所能及的家务事“绝缘”，而且还常常埋怨父母的唠叨，怨恨父母不理解自己。想想，连亲情都漠视的孩子，如何能拥有一颗爱人之心？

西方许多父母在孩子很小的时候就要求他们写感恩日记，让他们学会感恩阳光、感恩自然、感恩一切给予自己爱的人。在美国著名教师罗恩·克拉克的教室里，学生经常被要求掌握关于感恩的许多教育细节……可见，感恩教育是一项全方位的系统



工程。要使青少年真正拥有一颗感恩之心，就必须运用一定的教育方法，拓宽教育途径，从家庭、学校、社会以及青少年自身修养等各个方面来共同努力，形成教育合力，方能收到良好的教育效果。

在本书中，我们从人与自我、人与他人、人与社会、人与环境等几个维度出发，联系学生的生活和实际，将抽象的概念意义的“感恩”具化为感恩亲人、感恩老师、感恩朋友、感恩集体、感恩社会、感恩生活、感恩祖国和感恩自然八个方面。同时，根据小学不同年龄段儿童的身心发展特点，有针对性地设计了适合开展班会课、少先队活动课、年级组大队活动等活动方案。

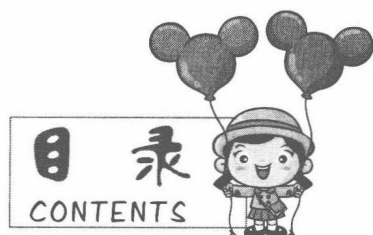
活动设计是整本书的主体部分，为了帮助一线教师更好地把握感恩亲人、感恩老师、感恩朋友、感恩集体、感恩社会、感恩生活、感恩祖国、感恩自然这八个单元的内容，每个单元在“活动设计篇”之前又添加了“主题解读篇”，可以帮助一线教师更好地领悟感恩的意义，为感恩教育提供素材。当然在具体教学实践中，教师可以结合本地、本校、本班的实际情况，富有创造性地加以选择和实施。

总之，这本书就像是一本“活动手册”，一线教师拿到手就能即刻开展感恩活动，就能组织以感恩为主题的班会课……让每一个孩子从小学会感谢父母养育之恩，感谢老师教诲之恩，感谢他人帮助之恩，感谢自然赐予之恩，感谢社会关爱之恩，感谢祖国培育之恩。这也是我们工作室的愿望。

希望这本书能为小学教师开展感恩教育活动带去帮助！

朱小敏

2011年11月24日



推荐序 (鞠文灿)	I
前言	III
第一章 感恩亲人	1
主题解读篇	1
活动设计篇	2
活动设计 1: 我是一只小蜜蜂	2
活动设计 2: 我是家人的“小棉袄”	8
活动设计 3: 今天我 10 岁啦	14
活动设计 4: 今天是母亲节	21
活动设计 5: 我给爷爷奶奶 / 外公外婆过生日	27
活动设计 6: 感恩的心, 感悟亲情	35
第二章 感恩老师	45
主题解读篇	45
活动设计篇	46
活动设计 1: 我爱老师妈妈	46
活动设计 2: 今天是你的节日, 我的老师	51
活动设计 3: 老师, 您辛苦了!	55



活动设计 4 : 明天, 我们毕业了	61
第三章 感恩朋友	65
主题解读篇	65
活动设计篇	66
活动设计 1 : 找呀找呀找朋友	66
活动设计 2 : 画小手, 寄恩情	70
活动设计 3 : 谢谢你, 我的朋友!	76
活动设计 4 : 本地人、外地人都是一家人	83
活动设计 5 : 海内存知己, 天涯若比邻	89
第四章 感恩集体	97
主题解读篇	97
活动设计篇	98
活动设计 1 : 我们是一家人啦	98
活动设计 2 : 把我的铅笔借给你	102
活动设计 3 : 走, 一起去春游	106
活动设计 4 : 宽容你我他, 快乐是一家	109
活动设计 5 : 我与集体共成长	115
第五章 感恩社会	121
主题解读篇	121
活动方案篇	122
活动设计 1 : 我身边的劳动者	122
活动设计 2 : 你了解这些特殊的“朋友”吗?	130
活动设计 3 : 勤俭节约, 珍惜劳动成果	136
活动设计 4 : “爱心献社会”校园义卖	143
第六章 感恩生活	153
主题解读篇	153
活动设计篇	154
活动设计 1 : 学会说“谢谢”	154
活动设计 2 : 今日事, 今日毕	158
活动设计 3 : 快乐每一天	165
活动设计 4 : 假如给我三天光明	168



活动设计 5：从容面对逆境·····	172
第七章 感恩祖国·····	177
主题解读篇·····	177
活动设计篇·····	178
活动设计 1：红领巾在我心中·····	178
活动设计 2：粽香情浓话端午·····	186
活动设计 3：知十二生肖，品中国文化·····	193
活动设计 4：爱伟大祖国，立远大志向·····	199
活动设计 5：红红的中国结·····	205
第八章 感恩自然·····	211
主题解读篇·····	211
活动设计篇·····	213
活动设计 1：别把花草树木弄疼了·····	213
活动设计 2：我和动物做朋友·····	217
活动设计 3：美丽的叶贴画·····	224
活动设计 4：水，撑起一片绿色·····	228
活动设计 5：不断消失的物种·····	238
主要参考文献·····	245
后记·····	247

第一章 感恩亲人

不当家不知柴米贵，
不养儿不知报母恩。

——中国俗语



主题解读篇

司马迁在《屈原贾谊列传》中说道：“夫天者，人之始也；父母者，人之本也。人穷则反本，故劳苦倦极，未尝不呼天也；疾痛惨怛，未尝不呼父母也。”可见，天是人之始，父母是人之本，人要经常返本归真。父母赐予我们生命，从我们呱呱落地到培养成为今天的学生，父母花费了多少精力，爷爷奶奶等亲人同样为了我们的成长付出无数时间和心血……亲人对我们的恩情深厚而无私，我们沐浴着爱的阳光长大，我们滋润着人间的真情成长，孝敬亲人是做人的起码道德，我们要学会感恩！

为人子女，理当常怀感恩亲人心，常说使亲人绽放笑容之语，常做慰藉亲人心灵之事。但随着物质条件的改善，不少孩子根本无视亲人的艰辛付出，忽视亲人的如山恩情，漠视亲人的情感需求，将亲人的宠爱视为理所当然。如果一个人连自己的亲人都爱不爱，他如何用真心去爱别人呢？

常怀感恩之心的人是幸福的，常怀感激之情的生活是甜美的，学会感激——感激我们的亲人。如果说父母的爱是船，载着我们从少年走向成熟，那么祖辈的爱就是一片海，给了我们一个幸福的港湾。如果父母的真情，点燃了我们心中的希望，那么祖辈的厚爱，将是鼓起我们远航的风帆。

在编写过程中，编写者力求在本单元的设计中注重以下方面：



(1) 激发学生情感。通过歌曲、游戏、故事等形式感悟亲情，从学生了解他们成长故事的过程中感受亲人的变化，比如，发现父母的皱纹越来越多了，发现爷爷奶奶的白发多了……激发学生感受亲人的温暖，了解亲人的爱，体会亲人的辛苦。激发学生爱的情感，丰富情感积淀，把回报亲情付诸于实践。

(2) 提高学生认知。从低、中、高年级出发，设计适合不同年龄孩子开展的活动。三年级组大活动《今天我 10 岁啦》使学生读懂亲人深深的爱，学会珍惜亲人的爱。通过生活情景、角色扮演、编故事等，在这种“准生活”的模拟中，激发学生对父母、亲人的深深感激。《我给爷爷奶奶 / 外公外婆过生日》这一活动弘扬中华民族尊老、敬老的传统美德，对孩子进行尊老、敬老的品德教育，让孩子们体验与老人之间浓浓的亲情，并用自己的行动来表达对长辈的感恩和孝心。

(3) 指导学生行为。让孩子们明白感恩父母、亲人，无须轰轰烈烈。给妈妈一个深深的拥抱，送上一朵康乃馨，给亲人捶捶背、揉揉肩，不让亲人多操心，学会理解父母，孝敬长辈，用实际行动回报亲人的爱，都会让家庭更加温馨。比如《我是一只小蜜蜂》的活动设计让学生在“擦、洗、理、扫、倒、叠”的劳动实践中锻炼自己的勤巧双手，知道的事情应该自己做，家务事情学着做，培养学生的自理能力，以实际行动感恩亲人。



活动设计篇

活动设计 1：我是一只小蜜蜂

【活动背景】

现在的学生大多是独生子女，在家里父母疼爱有加，真的是“含在嘴里怕化了”。再加上学习任务紧张，很多学生在生活上处处要父母照顾，却很难想到父母为生活打拼的艰难和不易，很少有孩子能主动提出帮助父母，做一些力所能及的家务事。



本活动设计组织学生进行真实的情景模拟，使学生养成积极参与家务劳动的良好习惯，以实际行动来感恩亲人。

【活动目标】

1. 让学生在“擦、洗、理、扫、倒、叠”的劳动实践活动中锻炼自己的勤巧双手，知道的事情应该自己做，家务事情要学着做。
2. 通过学唱歌曲和跳劳动迪斯科，培养学生积极劳动的兴趣和热情。
3. 培养学生的自理能力，以实际行动感恩亲人。

【适合年级】 1—3 年级

【活动参与者】 班级全体学生和部分家长代表

【活动时间】 课堂教学 1 课时，课外延伸需 1 个月乃至更长

【活动准备】

1. 学生准备。

(1) 在家长的帮助下，完成“学生承担家务劳动情况调查表”。（见附 1）

（小提示：《学生承担家务劳动情况调查表》内容涉及洗手帕、打扫室内卫生、帮父母择菜洗菜等多个方面。让学生针对自己的实际情况填写，以了解家人的辛苦。发放调查表时，为了掌握真实情况，教师要强调应如实填写。）

(2) 制作《酿蜜卡》。

(3) 选取班中一位学生作为拍摄对象，制作“莉莉洗菜”的录像。

2. 教师准备。

(1) 时令蔬菜（萝卜、白菜或藕等）、垃圾桶、垃圾袋若干备用。

(2) 指导学生，排练活动主题舞《勤劳小蜜蜂》劳动迪斯科。

(3) 活动主题歌《我有一双勤劳的手》。

（小提示：教师可将歌曲提前下载到电脑，以免开展活动时网络不畅，播放受阻。）

【活动过程】

一、汇报调查结果，激发劳动热情

1. 教师谈话。

同学们好，我们都有一个幸福的家庭，我们都是家中的宝贝，家务活做过没有呢？课前，老师请家长协助对同学们承担家务劳动的情况进行了调查，请大家拿出自己



的调查表，进行一下汇报。

(小提示：先小组交流，再全班交流。)

2. 学生汇报自己的调查结果，谈调查体会。

3. 教师小结。

同学们交流得很好，我们虽然年龄小，但还是能够做点小家务，尽自己的一份家庭责任。老师将全班的调查表做了如下的统计：我们全班 46 人，除去 3 人弄丢调查表没上交外，其余 43 人中帮父母择菜、洗菜的有 2 人，打扫室内卫生的有 3 人，经常叠被子的有 5 人，偶尔抹饭桌、书桌的有 4 人，经常洗自己手帕的也只有 4 人。从统计来看，会做点小家务的学生只占 11.5%，偶尔做一点小家务的约占 51.5%，从来不做小家务的约占 37%。

同时，通过这次调查活动，我们了解到每个家庭都有很多家务活，而且在大多数家庭中，承担家务活的主要是父母，父母不仅要工作还要做家务确实非常辛苦。

当然，同学们因为年龄小，现在还有很多家务活不会做，没关系，我们可以慢慢学着做。今天我们就来学做几样小家务。

二、再现生活，学做小家务

1. 观看录像。现在，请同学们看“莉莉洗菜”的录像。

(播放“莉莉洗菜”录像。)

2. 教师引导。大家都说莉莉是个主动承担家务劳动的好孩子，在我们班还有和莉莉做得一样好的同学，请说一说你是怎样做的。

3. 学生介绍洗菜经验。

学生：先择、再洗。择掉的是黄叶、根部老的部分。洗菜时，除了洗泥、去虫，还要用水浸泡除去残留农药。

4. 亲手实践。分组进行择菜、洗菜，体验家务劳动。

过渡语：老师给大家准备了一些蔬菜，现在请同学们把它们洗干净。看谁做得好！

(小提示：为了发挥学生的创造性，学到更多的技能，可多准备几种蔬菜。)

5. 分组活动。教师巡查、指导，发现小能手。

6. 集中评比。请做得好的小能手，介绍自己的小诀窍，其他同学学着做。

7. 教师启发。菜洗干净了，垃圾怎么办呢？表扬收拾好垃圾的小组，其他组整理垃圾。

8. 再看录像的后半部分：“莉莉和妈妈的谈话”。



(小提示:板书“我们是家庭中的一员,应该主动承担家务劳动”。)

9. 说一说、演一演、学一学。

你在家主动承担了哪些家务劳动?请演示给大家看。并把你的小诀窍说给大家听。比如怎样把饭桌擦得更干净,怎样把手帕洗得更干净,怎样给小鸡喂食等。谁比他做得更好?请你也来做一做,把你的小诀窍教给大家。

小诀窍

(1) 对付顽固的茶渍,用白醋泡20分钟,一洗即可。用牙膏清洗,效果也很好。

(2) 用淘米水浇花可以给花儿提供更好的营养。

(3) 洗手帕、红领巾时,可以先浸泡一会儿再用肥皂洗,容易把脏东西洗掉。

(小提示:这个环节中的演一演是模拟演示,以说明怎样做为主要任务。有家政教室的学校可以在专用教室开展,效果会更好。)

三、学唱歌曲,体验劳动快乐

1. 快乐劳动孕育快乐情趣,劳动之余让我们一起学唱《我有一双勤劳的手》。

2. 在娱乐活动中学生戴上自己做的“小蜜蜂”头饰,欢乐地跳着节奏明快的《勤劳小蜜蜂》劳动迪斯科,形象的舞姿既可以体现劳动情景,又可以促进良好劳动习惯的形成。

(小提示:各种舞蹈动作可由小组成员自己设计。)

四、回家练一练,争做“勤劳小蜜蜂”

1. 多媒体出示《酿蜜卡》。

(小提示:《酿蜜卡》可设计为天蓝色背景,上面有淡淡的小花,小蜜蜂飞舞,卡片文字见下。)

酿 蜜 卡

擦——擦桌椅、擦门窗、擦地板

洗——洗手帕、洗碗筷、洗蔬菜

理——理书包、理玩具、理书架

扫——扫居室、扫场院、扫楼梯

倒——倒废水、倒垃圾、倒茶水

叠——叠衣服、叠被子、叠领巾