

东方智慧

中国思想与思想家

CHINESE THOUGHTS AND THINKERS

刘德斌 杨 军 ◎主编 杨 军 卢丙生 ◎编著



东方智慧

中国思想与思想家

CHINESE THOUGHTS AND THINKERS

刘德斌 杨军 ◎主编
杨军 卢丙生 ◎编著



世界学术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

东方智慧: 中国思想与思想家 / 杨军, 卢丙生编著; -- 北京: 世界知识出版社, 2012.10

(解说中国 / 刘德斌, 杨军主编)

ISBN 978-7-5012-4358-7

I. ①东… II. ①杨… ②卢… III. ①思想史—中国—古代

IV. ① B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 235461 号

书 名

东方智慧: 中国思想与思想家

作 者

杨 军 卢丙生

责任编辑

王瑞晴 蔡金娣

责任出版

王勇刚 赵 玥

出版发行

世界知识出版社

地址邮编

北京市东城区干面胡同51号(100010)

电 话

010-85112689 (编辑部)

010-65265923 (发行部)

网 址

www.wap1934.com

印 刷

北京新华印刷有限公司

经 销

新华书店

开本印张

700×960毫米 1/16 15 印张

字 数

182 千字

版次印次

2013年1月第一版 2013年1月第一次印刷

标准书号

ISBN 978-7-5012-4358-7

定 价

36.00 元

版权所有 侵权必究

王编序

中国与世界的关系正在经历一场历史性的变化。这场变化不仅体现在中国与这个世界更为深入地融合在一起，而且也体现在中国对世界和世界对中国认识的变化上。

中国曾经是“东亚病夫”，积贫积弱。辛亥革命终结了清王朝的统治，但却没有能够挽救中国沦为西方列强和日本半殖民地的命运，中国在四分五裂中任人宰割一百多年！中国也曾经是“世界革命的摇篮”，1949年革命成功，独立、统一（除香港、澳门、台湾外）的新中国先后公开与美、苏两个超级大国相对抗。曾几何时，中国又变成了“世界工厂”，为全世界生产物美价廉的生活用品，同时也成为石油、矿石、谷物、汽车、飞机等大宗商品以及各种奢侈品最主要的消费国。无疑，对比过去的“贫弱”和“革命”时代，今日之中国对这个世界是一个更具建设性和开放性的国度，也应该是一个更容易被世界所了解和理解的国度。

但事实上，正是中国这个“睡狮”真正“醒来”并开始“震撼”世界的时候，她却变得更容易被人曲解和误解了。读者不难发现，随着中国的发展壮大，国际学术界和媒体关于中国的看法也变得更加极端，从“中国崩溃论”到“中国威胁论”，从“中国责任论”到“中国统治论”，应有尽有。当然，也有关于“中国模式”、“中国道路”和“中国经验”等的讨论和探索。改革开放三十年之后的中国成了一个世界之“谜”，因为中国用几十年的时间，实现了许多国家需要几个世纪才能实现的时代跨越，没有人能够完全令人信服地解释出个中缘由。围绕这个“谜”，世界各国的中国学家都在进行新的探索，世界各主要国家中国学的内涵不断扩大，从事中国学的专业人员也大大增加了。同样在中国，改革开放三十多年来，

当不同学科的学者都在学习和借鉴西方的理论和经验，努力构建“具有中国特色的”学科理论或“中国学派”时，蓦然回首，却发现我们现在缺少的已经不是对西方学术理论的了解，而是对“中国故事”的解读，是对中国与世界关系历史与现实关系的新的认知。中国学者与海外学者的中国学研究正在汇聚，无论我们怎么界定，“汉学”、“新汉学”或“中国学”正在以一种新的面貌展示在世人面前。

当然，对迅速变化着的中国的了解和理解不可能也不应该仅仅是象牙塔内顶尖学者的责任，而是应该和任何一种关心中国历史、现实和走势的中国人和外国人的经验联系在一起。在这之中，包括中国的学生、学者和社会各界有识之士，特别是那些肩负重任，走出和即将走出国门以传播中国语言和文化、增进世界各国对中国了解为己任的“文化使者”，也包括那些来到中国或在其他国家以中国研究为专业的外国学人。首批推出的《解说中国》系列丛书，就是为想要深入了解中国的中外读者提供一个对当代中国比较全面的描述。作者不求以惊世骇俗的“高论”制造轰动效应，而是以娓娓道来的方式，把一个承载着几千年文化传统，在经历了灾难深重的存亡危机之后，快速赶超上来的现代中国多侧面地展现在读者面前，让读者自己去思考、交流和判断：什么是中国？中国是一个怎样的国家和民族？中国发展道路的独特性究竟在哪里？中国未来的发展趋势是什么样的？

从历史的眼光看，中国与世界关系的变化才刚刚开始，这种变化的根源和前景可能远远超出我们现在的判断和预期。世界需要认识一个新的中国，中国当然也需要认识一个不断变化着的新世界。《解说中国》系列丛书的作者和编者都是中青年学人，他们是中国与世界关系变化的思考者，也是解读当代中国变迁的探索者。他们愿以自己的作品启发读者的讨论，同时也欢迎有识之士的批评和指正。

刘续铎

二〇一二年十月

目录



绪论

轴心时代（上）

- 009 变革与创新的时代
- 014 孔子及其思想
- 024 先秦显学：儒家
- 032 先秦显学：道家
- 043 先秦显学：墨家
- 049 先秦显学：法家

轴心时代（下）

- 059 兵家
- 068 纵横家
- 073 阴阳家
- 078 其他各家
- 083 稷下学宫

独尊儒术的开始

- 089 罢黜百家、独尊儒术
- 094 儒学的变迁
- 101 杂家



104 无神论的先驱

玄学与道教

113 从儒学到玄学

116 玄学与清谈

123 道教源流

130 无神论的发展

佛学弘扬

137 转折到多元的思想界

141 佛教在中国的传播

146 佛教宗派（上）

160 佛教宗派（下）

理学时代（上）

171 儒学的复兴

177 程朱理学

186 张王气学

192 邵朱象数学

196 王安石新学与苏氏蜀学



202 陆王心学

理学时代（下）

209 科举与理学

214 理学的反动：乾嘉考据学

220 理学的反动：明清实学

227 西学东渐至“五四”运动

绪论

德国伟大的思想家雅斯贝斯在 1949 年出版的《历史的起源与目标》一书中指出，公元前 800 年至公元前 200 年之间，尤其是公元前 600 年至公元前 300 年间，是人类文明的“轴心时代”，在此时期里，人类在精神文明上取得了重大的突破。在东西方的各个文明中，都涌现出了伟大的精神导师，他们提出的思想原则塑造了不同的文化传统，时至今日一直在影响着人类的生活。

雅斯贝斯所说的“轴心时代”，在中国相当于春秋战国时期，这确实是中国精神文化的第一次繁荣期，也是中国文化的奠基时代，中国后代的各种思想流派都可以在这一时期里找到源头。至战国时期形成的众多思想学派竞相发展、相互激荡的文化盛况，我们称之为“百家争鸣”。

战国时期，在思想界居于主流的是儒家、道家、法家、墨家四大学派。法家思想成为秦国的治国原则，造就了后来秦始皇对中国的统一，但是，出于对秦朝严刑酷法的不满，与西方马基雅弗利的思想具有相通之处的法

家学说，在后世一直受到批判。虽然法家仍旧在中国古代的政治生活中发挥着潜在的作用，但作为一种思想学派，法家却逐渐地衰落下去。具有原始共产主义精神的墨家，由于其自身思想的超时代性，在汉朝以后也逐渐凋零。而由儒家发展成的儒学，在汉武帝及其以后 2000 多年的时间里，一直是中国占统治地位的思想。道家学说以及受其影响的中国最具影响力的本土宗教——道教，却构成了中国文化的主旋律，时到今日，仍对中国人的思维方式有着明显的影响。

儒学、道教，以及经过本土化改造之后的佛教（即汉传佛教或中国式佛教），在历史上被称为“三教”，成为中国思想文化的基调。

随着汉代中国大一统的政治格局的确立，中国思想文化的发展也由“百家争鸣”进入到一个融合、提升的时代。汉武帝“罢黜百家、独尊儒术”以后，儒学成为中国官方意识形态。自西汉王朝开始，中国进入了儒学主导中国思想界的时代。

在三国时期以后，与中国的分裂时期相伴随，中国思想界再次呈现出多元互动的景象。一直在民间颇具影响力的道家思想渗入儒学，作为中国思想文化两大主旋律的儒、道思想相互融合、激荡，形成魏晋玄学。“清谈”形式的辩论，刺激思想家们对许多哲学问题进行深邃的、抽象的思考，推动中国思想向更高层次发展。佛教在中国的流行，为中国思想界带来了域外的影响，中外思想文化的互动，也成为中国思想进一步升华的动力之一。虽然这一时期的著作大多没有流传下来，但正是思想界在这一时期所取得的卓越成就，为后来宋明理学的形成、中国佛学的定型奠定了基础。

与战国时期的“百家争鸣”不同，魏晋南北朝时期的思想界，更为关注的是形而上的哲学思辨，而不是政治学理论。

大唐盛世结束了中国长期的分裂时代，但是政治上的统一并未像汉代

那样带来思想界的统一。盛唐文化不仅是多元的,而且深受域外文化的影响,呈现出多线发展的盛况。儒学虽然仍旧是官方意识形态,却未能在思想界占据绝对的优势。

正是儒家学者面对各种思想文化的冲击与挑战所做出的积极回应,使儒学得到突破性的发展。儒学在吸纳包括儒教思想在内的各种学说之后,终于形成新的分支——宋明理学。宋代以后,宋明理学一直在中国的思想界居于主导地位。

早在汉代,佛教已经通过西域传入中国,魏晋南北朝的中国大分裂时期,正是佛教在中国的大发展时代。至唐代,佛教不仅已经成为中国信众最多的宗教,而且在经历了持续几个世纪的佛经翻译运动之后,佛教典籍被大量翻译为汉语,佛教思想被系统地介绍到中国,并与中国传统思想相融合,最终形成中国式的佛教,出现了一批具有中国特色的佛教宗派,其中最典型的是禅宗。佛教思想也得到系统的整理,融入中国思想传统,成为中国思想界一种新的独立学问——佛学。

自宋代开始,佛教著名的高僧无不受到儒学思想的影响,而研究佛学也成为知识阶层的新时尚。儒学与佛学已经水乳交融,浑然一体。在此基础上,无论是宋明理学还是佛学,都出现了众多分支和学派各种思潮,异彩纷呈,再一次出现“百家争鸣”的盛况。讲学之风盛行,书院大量建立,都在推动着中国思想文化的传播与发展。

自“轴心时代”中国思想的第一次繁荣开始,中国思想的发展就已经走上了与西方不同的道路。由于深受朴素的唯物主义思想和泛神论的影响,中国的思想家们较少关注神学与纯粹宗教领域的问题,而把着眼点主要放在天人关系、个人修养以及政治哲学方面。在中国古代,哲学思辨一直与个人品德修养与政治、民生相联系,呈现着非常强的实用主义和功利主义

的色彩，而不是纯粹局限于形而上的层面。

儒家学者提出，治学的目标和阶段应该是“格物致知、修身齐家、治国平天下”，也就是说对真理的追求，要以加强个人修养和搞好政治为最终归宿，这一原则受到中国知识界的普遍遵奉。宋代儒家学者张载提出的“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”，影响深远，也代表着同样的理念，并成为中国知识分子的理想追求。

明朝科举制度的确立，对中国思想的发展而言，不能不说其影响是负面的。科举考试的内容不仅局限于儒家思想，而且更狭隘地，局限于宋明理学的范围，而且是以宋明理学的一支程朱理学作为考试的标准答案。作为一种选拔官员的考试，科举制度无疑发挥着统一思想进而使思想界走向僵化的作用。

作为对宋明理学重视思辨的反动，自宋代开始，讲究“经世济民”的事功学派开始兴起，直至近代，一直是在中国有着重要影响力的学派。事实上，汉语里作为社会科学学科之一的经济学，其名称就来源于“经世济民”这一古老的思想。

也是源自对科举之学的反动，针对科举考试内容的缺乏应用性，明清两代兴起科举之外的“实学”，这也是中国古代思想与政治学密切结合传统的体现；针对科举考试的程式化，明清两代，本着实事求是精神研究传统学术的考据学兴起，到清代的乾隆、嘉庆年间达到鼎盛，因而也被称为乾嘉考据学。时至今日，考据学的研究方法，仍旧是中国人文学科最具特色的研究方法。

但是，就总体而言，明清两代的思想还是呈现出没落的趋势。究其根源，中国社会活力的丧失，使中国的思想界失去了前进的原动力；此外，“三教合一”各种思潮相融合，使东方思想得到升华的同时，中国也在逐渐失

去可以刺激其进一步发展的思想文化的差异性与多元性。直到近代，西学东渐，才使这一局面得到改变，在与中国传统思想截然不同的西方思想的刺激下，中国思想焕发出新的活力，也开始经历新的转变，开始了由古代到现代的新转型。

传统并未流逝，而是在与域外传来的新思想相融合的过程中，得到发展、得到升华。从孙中山的三民主义，到毛泽东思想、邓小平理论，不仅可以在西方哲学中找到其源头，也可以在其中发现中国传统思想文化的影子。儒学在当代的复兴，更是中国传统思想与现实接轨的体现，也是中国新时代思想潮流的特色之一。可以说，不能理解中国的传统思想，就不可能真正理解当代中国的思想，也不可能真正理解中国人，更不可能真正读懂中国现实中所发生的一切。

早在汉代，儒学就已经进入朝鲜半岛。唐代以后，宋明理学更是成为东亚各国共同的精神文化财富，中国传统思想成为东亚文化圈的重要内涵之一。在此基础上，东亚各国人民形成了颇具共性的、却完全不同于西方的思维方法和价值取向，这是构成东方社会特殊性的基础。可以说，不能理解中国的传统思想，就不可能真正读懂东亚世界。

那么，现在就让我们开始进入东方思想家的精神世界，去感知他们的所思所想，并由此感知东方文化与中国人的心灵世界吧。

轴心时代(上)



处于“轴心时代”的中国春秋战国时代（公元前 770—前 221 年），确实是中国人在思想文化方面取得重大突破的时代，各种思想流派并起，各派的思想家都在讲学授徒，不遗余力地宣传自己的主张，以期用自己的思想改造社会，对这样一种思想迸发和繁荣的景象，后世称之为“百家争鸣”。这一时期不仅是中国思想文化最为繁荣的时期，更为重要的是，在此时期形成的思想，对此后中国两千余年的发展，产生了极其深远的影响。

变革与创新的时代

春秋战国时期，是各诸侯国之间称雄争霸、割据混战的时期，是中国历史上几次长时间的分裂时期之一，也是中国历史上重要的变革时代。此后秦汉帝国的思想文化和典章制度，都是在春秋战国时代形成，而至秦汉时代最终定型的。

变革首先来自经济方面。

早在中国国家形成以前，黄河流域就已经以农耕为主要的经济模式了。可是在长达千年的时间里，这里的农业始终处于粗放阶段，生产率比较低，人们还不得不依赖畜牧、渔猎、采集野生植物等作为食物的补充来源。自商朝的中后期起，中国的农业开始向精耕农业演进，人们逐渐开始通过人工施肥来保持土壤的肥力，而不必再将土地休耕；知道了选种育种的技术；修建水渠引河水灌溉，以部分地解决干旱问题；农具的材质也由石器、骨器、蚌器向铁制农具转变；不仅发明了犁耕，还掌握了用牲畜牵引犁的播种方法。在种种改革的累积之下，中国步入春秋时代以后，农业生产已经走向精耕农业的发展阶段了。

农业生产率的提高，最直接的后果就是使大量劳动力从农业中分离出来，因而刺激了手工业和商业的发展，也使社会的阶层变得更为复杂。而由此导致的社会财富总量的迅速增加则容许更多的人脱离食物生产，转而