

 21世纪多维英语规划教材
总主编 陆道夫 肖坤学

ISHI

英语专业 学士论文写作教程 (第二版)

主 编 陆道夫
副主编 陈晓茹 杨文滢



ENGLISH MAJOR AT COURSE BOOK

21世纪多维英语规划教材

总主编 陆道夫 肖坤学

英语专业 学士论文写作教程 (第二版)

主 编 陆道夫
副主编 陈晓茹 杨文滢

THEESIS WRITING FOR ENGLISH MAJOR AT
B.A.DEGREE:A COURSE BOOK



华南大学出版社

中国·广州

ENGLISH

图书在版编目 (CIP) 数据

英语专业学士论文写作教程/陆道夫主编 . -2 版 . - 广州: 暨南大学出版社, 2012. 8

(21 世纪多维英语规划教材)

ISBN 978 - 7 - 5668 - 0306 - 1

I. ①英… II. ①陆… III. ①英语—毕业论文—写作—高等学校—教材
IV. ①G642. 477②H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 193786 号

出版发行: 暨南大学出版社

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

策划编辑: 杜小陆

责任编辑: 杜小陆 武晓燕

责任校对: 何 力

排 版: 弓设计

印 刷: 佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本: 787mm × 960mm 1/16

印 张: 27.5

字 数: 550 千

版 次: 2009 年 9 月第 1 版 2012 年 8 月第 2 版

印 次: 2012 年 8 月第 3 次

印 数: 6001—10000 册

定 价: 56.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

Foreword (总序)

何莲珍

中国的英语教学近年来取得了骄人的成绩，这是不争的事实。但回溯历史，我国的外语教学即便从清代最早培养译员的京师同文馆算起也不过100多年。期间受西方语言教学理论与实践的影响，我国的外语教学经历了从传统语言教学到结构主义教学到交际法教学的转变，教学的重点也经历了从知识的传授到技能的培养到交际能力的培养的转变。

进入21世纪，我国教育部颁布了《大学英语课程教学要求》（以下简称《课程要求》），对高等学校非英语专业本科生大学英语课程教学提出了一般要求、较高要求和更高要求。一般要求是高等学校非英语专业本科毕业生应达到的基本要求，较高要求或更高要求是为有条件的学校根据自己的办学定位、类型和人才培养目标所选择的标准而推荐的。按照《课程要求》，大学英语课程体系应该将综合英语类、语言技能类、语言应用类、语言文化类和专业英语类等必修课程和选修课程有机结合起来，以确保不同层次的学生在英语应用能力方面得到全面的训练和充分的提高。《国家中长期教育改革发展规划纲要（2010—2020年）》也对我国今后十年的高等教育发展提出了明确的目标：完成从数量到质量的转变，进而提高我国高等教育的国际化办学水平，培养大批具有国际视野的跨学科复合型的创新人才。

现任美国耶鲁大学校长的理查德·乐文（Richard Levin）教授对我国高校本科教育创新型人才的培养提出了两条有益的建议，令人深思。乐文

教授强调要拓宽跨学科的广度，培养批判性的思维。前者是要开展通识教育（General Education），后者是要打破思维定式（Thinking Set），这两者是中国学生创新能力持续发展的基础。

无独有偶，早在 1928 年，同样是美国的耶鲁大学，著名的耶鲁大学报告提出了“头脑的纪律”和“头脑的家具”的惊人之说。专业知识就像脑袋里面装进的家具，在迅速变革的世界中，从长远来讲并没有太多的价值；学生需要的是头脑的纪律或者说思考的框架，让他们适应不断变化的环境，找到解决问题的各种方案，成为主动学习或自觉学习的独立思考者，而不再是被动机械的接受者。

在国内外这种教育背景之下，“怎样学习英语”这个古老的话题似乎又有了新的含义。在我看来，学习英语至少有以下两大要素是要铭记在心的。

打好语言基本功是英语学习的第一要素。扎实的语言基本功是成为国际化人才的关键。语言基本功包括语言知识和语言技能。语言知识包括语音知识、语法知识、词汇知识等。在大学英语学习阶段，我认为词汇学习不仅要在广度上下工夫，更要在深度上下工夫。语言技能包括领会式技能和复用式技能，两者缺一不可。除此之外，语言基本功还包括交际能力。交际能力包括语言能力，但不仅仅是语言能力，还包括语篇能力、语用能力，一个具有交际能力的学习者不仅能按照语法规则组成语法正确的句子，而且知道何时何地对何人使用这些句子。

扩大知识面是英语学习的第二要素。英语中有句俗语：“A jack of all trades and master of none”。中文意思是“样样通一点，样样不精通”，也就是我们中国人所说的“万金油”。作为一个英语学习者，我认为需要有一种成为“万金油”的精神。英语学习者要扩大知识面，千万不要为学英语而英语，要多方面、多途径地涉猎各方面的知识。学习者不仅要了解目标语国家的历史、地理、政治、经济、文化、风俗和科技等方面的情况，更要深入了解本国的历史、文化等方面的情况，从而让自己成为中外文化



交流的使者和桥梁，让中国更好地了解世界，让世界更好地了解中国。

恐怕没有人会否认，成功的英语学习者除了语言天赋之外，良师的指导和教材的辅助也是功不可没的。随着我国大学英语教学改革的不断深入，英语教学理念也发生了很大的变化。现代英语教学已实现了从“单纯掌握英语语言工具”到“获取信息、有效交流，甚至抢占知识资本和信息资本”的转变，许多英语新课程也都注入了“以人为本”的教育理念，从过去单纯注重知识传授，转变为引导学生学会学习、学会分析、学会思辨、学会批判、学会合作、学会生存、学会做人，打破了过于狭窄的课程设计和教学定位，转而关注通才教育和素质教育。这几年国内的英语教材在国际化视野下实现了内容的优化与整合，从单一到多维，从单项到立体，从语言知识到文化意识，从语言技能的输入到专业案例的实操，教材的多元化可谓精彩纷呈，势在必行。

暨南大学出版社与时俱进地研发并精心策划了这套由广州大学陆道夫教授、肖坤学教授总主编的“21世纪多维英语规划教材”，就是在上述这种新的教学理念基础之上，经过多位英语专家教授把关、一线教师教学实践体验、多轮课堂教学检验的一次大胆尝试。

“21世纪多维英语规划教材”试图建立一个多维度、跨学科、宽视野的立体化教材资源库。本套教材包括《商务英语谈判教程》、《商务英语跨文化交际》、《新编会展英语实务》、《医学英语视听说教程新编》、《医学英语SCI论文写作教程》、《法律英语翻译教程》、《西方文化英文经典选读》、《中国文化英文经典选读》、《英美短篇小说阅读教程》、《大学英语人文通识读本》、《大学英语通用翻译教程》、《英语专业学士论文写作教程》12种。编写过程中充分考虑到英语学习者输入与输出、语言与文化、知识与能力、个人与社会、历史与现实、理科与人文的多维交叉和相互渗透。整套教材的编写不仅蕴涵了丰富的英语语言资源与文化信息，还精选了当代经济生活中的医学英语、商务英语、会展英语、法律英语、涉外翻

译等各类真实语境材料，克服了传统英语教材中务虚避实的形式主义流弊，体现了编者们丰厚的教学积累和温馨的人文关怀。能力培养与人格塑造并重，语言运用与思维训练齐举，应该说是本套教材的一大亮点。我相信，暨南大学出版社这套“21世纪多维英语规划教材”的推出，将会给我国21世纪复合型创新英语人才的培养带来新的启迪和贡献。

何芒
行

教育部高等院校大学外语教学指导委员会副主任委员

全国高等院校研究生外语教学研究会会长

浙江省高等学校外语类教学指导委员会主任委员

浙江大学外国语学院院长，博士生导师

ENG

第二版前言

《英语专业学士论文写作教程》的编写初衷是为了策应四年一次的教育部全国教学评估，因为毕业论文写作质量的好坏直接关系到学校被评估的优劣等级。令编者感到欣慰的是，本书出版之后，全国有近 50 多所大学把本书选作毕业论文写作的指导教材，这些学校的英语专业教学评估因其毕业论文合格而得以顺利验收。2011 年，本书更有幸获得中南地区大学出版社优秀图书一等奖，这无疑是对所有编者“码字”工作的一种肯定和鞭策。

《英语专业学士论文写作教程》一贯的编写宗旨是帮助英语专业本科生在毕业论文写作中真正做到“化贫乏为富有”、“化平庸为经典”、“化粗糙为精妙”、“化腐朽为神奇”，顺利完成学位论文写作任务。正因如此，根据老师和同学们提供的反馈意见，我们重新组织了长期从事毕业论文写作指导的一线老师，对本书进行了全面细致的修订，以回报广大师生长期以来对我们的支持和厚爱。

修订后的《英语专业学士论文写作教程》第二版更新并补充了 5 篇本科毕业论文例文，增加了“商务英语专题写作”一章，大幅度修改了“翻译专题写作”、“英语教学研究专题写作”两章的内容，及时更新了文献资源和网络资源，删减了不合时宜的毕业论文选题。

第二版的修订得益于国内外许多学者的最新研究成果，特别要感谢对外经济贸易大学英语学院院长王立非教授和上海外国语大学庄智象教授为本书提供的启发性观点和资料援助。衷心感谢浙江大学外国语学院院长何莲珍教授在百忙之中为本书所写的“总序”。感谢暨南大学出版社人文事

LISH

业部主任杜小陆先生一以贯之的支持和理解。感谢本书第一版编者吴让科、杨晓霖、王文心的理解、宽容和帮助。感谢过去10年来我指导过的100多名本科毕业生，应该说，本书的某些灵感得益于我对他们论文的指导。感谢广州大学外国语学院院长肖坤学教授为本书提供的数篇毕业论文例文，感谢汪立荣教授对学生例文所作的精彩点评。

第二版的修订工作主要由陆道夫、陈晓茹、杨文滢等人负责。其中陆道夫负责修订方案的拟订，全书的文字润色，统稿与定稿；陈晓茹、杨文滢负责相关章节的资料收集与文稿整理；刘卉负责部分章节的文字核校。具体的分工如下：

第一章：陆道夫

第二章：陆道夫

第三章：陆道夫

第四章：夏家驷、陆道夫

第五章：陆道夫

第六章：陆道夫

第七章：江霞、刘卉

第八章：夏家驷、郑淑明、陆道夫

第九章：陆道夫

第十章：陈晓茹、杨文滢

第十一章：陈晓茹、陆道夫、袁鑫

衷心希望本书能够继续得到全国广大师生的支持和厚爱，诚恳地欢迎读者对本书提出富有建设性的各种修改意见，使之日臻完善。

陆道夫

2012年仲夏于广州

ENG

前 言

根据《高等学校英语专业英语教学大纲》的规定，学士论文写作是英语专业本科教学的一个重要环节。其根本目的在于培养和检验学生的科学态度、观察能力、思考能力和最基本的学术训练水平，以及英语的实际综合运用能力。论文写作课被作为英语专业的必修课，在大四上学期开设，总课时数不少于 20 学时，包括“7 周授课 + 2 周实践”。

对于英语专业的绝大部分本科生来说，学士论文写作可谓是其平生第一次真正意义上的科研尝试和具体实践。事实上，设计并完成一篇 4 000 字以上的论文过程，就是培养学生创新意识和创新能力的过程，是学生大学四年期间吸收知识—消化知识—构建知识的一种“厚积薄发”式的输入、内化直至外现的循环过程。然而，由于大多数本科毕业生平时缺乏学术论文写作的专门训练，对英语专业的学习往往缺乏创造性的归纳、整理和批判性的分析、吸收，因而在面临学位论文写作时，不是一筹莫展，就是举“笔”维艰。为了帮助众多英语专业学子在论文写作上少走弯路，我们组织了省内外英语专家、教授和一线英语老师，历时 3 年，融合了编者多年教学经验、学术研究成果，以及十余年实际指导论文写作的成功案例，孕育而成了这本《英语专业学士论文写作教程》。

《英语专业学士论文写作教程》分为“规则篇”、“专题篇”、“例文篇”三大模块，共包括 10 章和 5 篇例文。“规则篇”着重探讨学士论文写作的各种基本规则和基本技能；“专题篇”对英语专业在文学、语言、翻译、文化和教学五大模块的研究热点、写作特征、写作趋势、参考选题和文献资源等方面作了分析；“例文篇”精选了英语专业 5 个不同研究方向

LISH

的学生论文例文，对各自的优缺点作了中肯、到位的点评和分析。

针对目前国内高校英语专业学士学位论文写作的实际需求，全书重点讲解了学士学位论文写作的基本概念、格式规范、框架布局、选题策略、资料筛选、笔记研读、文献资源和评价标准等，对目前国内英语专业的五大主流研究领域作了详尽细致的综述，提供了具体的论文选题参考和写作过程指导。各章节之间既相互联系，又自成体系，读者可以按需选读，为己所用。全书深入浅出，简明有效，富有启发性、针对性、实用性和指导性。

《英语专业学士论文写作教程》重在拓展选题思维，演示写作过程，着力培养学生在论文写作中的问题意识和思维方法，帮助英语专业本科生在学位论文写作中真正做到“化贫乏为富有”、“化平庸为经典”、“化粗糙为精妙”、“化腐朽为神奇”，从而顺利完成学位论文写作。

《英语专业学士论文写作教程》不仅适用于英语专业本科生的高级英语写作教学和论文写作教学，对其他专业硕士研究生的论文写作以及各类学生的英语学习也都有一定的参考价值。

编写过程中，我们参考并吸收了国内外英语学界同仁的最新成果，恕不一一列出，谨致谢忱。特别要感谢中山大学外国语学院院长常晨光教授、博士生导师黄国文教授，华南理工大学外国语学院院长刘淳波教授对本书的指导与帮助。

限于学识，书中谬误在所难免，诚盼专家和读者不吝赐教，使之日臻完善。

编 者

2009年6月于广州

THESIS WRITING FOR ENGLISH MAJOR AT B.A.DEGREE: A COURSE BOOK

-
-
-
-

目 录

规 则 篇

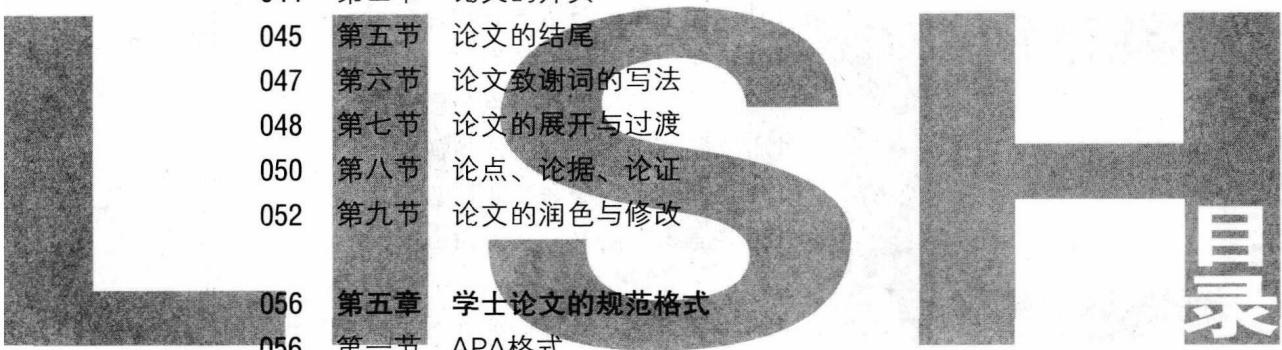
- 001 总序
- 001 第二版前言
- 001 前言

- 002 第一章 绪论
- 003 第一节 毕业论文与学位论文
- 005 第二节 学位论文的八大特质
- 007 第三节 学位论文的等级评价
- 012 第四节 学士论文的写作类型
- 014 第五节 学士论文的写作流程

- 017 第二章 论文的选题过程
- 017 第一节 选题的含义与意义
- 017 第二节 选题的原则与方法
- 019 第三节 选题的范围与途径
- 020 第四节 选题过程的思维训练
- 022 第五节 学士论文的拟题准则

- 024 第三章 论文的写作准备
- 024 第一节 资料的筛选与甄别
- 025 第二节 研读笔记
- 028 第三节 论文提纲的格式与层次
- 032 第四节 学士论文的开题报告
- 039 第五节 学士论文的文献综述

**THEESIS WRITING FOR
B. A. DEGREE: A COMPREHENSIVE GUIDE**

- 
- 041 第四章 学士论文的撰写
041 第一节 论文的基本框架
041 第二节 论文的摘要与关键词
044 第三节 论文的目录
044 第四节 论文的开头
045 第五节 论文的结尾
047 第六节 论文致谢词的写法
048 第七节 论文的展开与过渡
050 第八节 论点、论据、论证
052 第九节 论文的润色与修改

056 第五章 学士论文的规范格式
056 第一节 APA格式
056 第二节 MLA格式
057 第三节 芝加哥格式
057 第四节 引文的格式
061 第五节 脚注和尾注的格式
066 第六节 英文参考文献的规范格式
082 第七节 中文参考文献的规范格式

专题篇

- 086 第六章 英语文学专题写作
086 第一节 研究热点综述
090 第二节 写作特点与要求
100 第三节 研究方法与视角

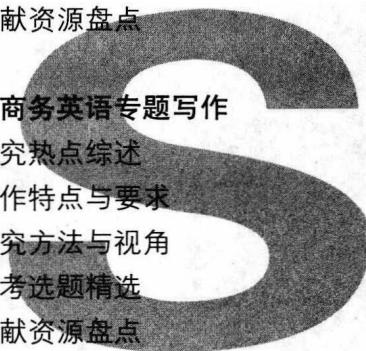
**ENGLISH MAJOR AT
RSE BOOK**

目录

137	第四节	参考选题精选
139	第五节	文献资源盘点
151	第七章	英语语言学专题写作
151	第一节	研究热点综述
169	第二节	写作特点与要求
170	第三节	研究方法与视角
178	第四节	参考选题精选
180	第五节	文献资源盘点
194	第八章	翻译研究专题写作
194	第一节	研究热点综述
206	第二节	写作特点与要求
207	第三节	研究方法与视角
214	第四节	参考选题精选
216	第五节	文献资源盘点
226	第九章	社会文化研究专题写作
226	第一节	研究热点综述
230	第二节	写作特点与要求
232	第三节	研究方法与视角
239	第四节	参考选题精选
241	第五节	文献资源盘点
249	第十章	英语教学研究专题写作
249	第一节	研究热点综述

THEESIS WRITING FOR
B. A. DEGREE: A COURSE

- 261 第二节 写作特点与要求
263 第三节 研究视角与方法
283 第四节 参考选题精选
285 第五节 文献资源盘点
- 293 第十一章 商务英语专题写作
294 第一节 研究热点综述
298 第二节 写作特点与要求
299 第三节 研究方法与视角
301 第四节 参考选题精选
303 第五节 文献资源盘点



例文篇

- 310 例文1 英美文学
329 例文2 英语语言学
343 例文3 翻译研究
356 例文4 社会思潮与文化研究
373 例文5 英语教学研究
401 例文6 商务英语研究

418 参考文献

423 后记

ENGLISH MAJOR AT
RSE BOOK

The graphic features two large, bold letters, 'e' and 's', rendered in a high-contrast black and white style. The 'e' is on the left, and the 's' is on the right, positioned side-by-side. The letters have a thick, rounded font, with the 'e' having a prominent vertical stroke and the 's' having a fluid, sweeping shape.

规则篇

辨析学位论文类别
演绎论文选题过程
规划写作准备资料
破解论文撰写阶段
例示论文格式规范