

學中級高

中國文化基本教材

教師手冊

第六冊

中華民國七十五年一月初版

高級中學

中國文化基本教材教師手冊

(全六冊)

第六冊 定價(由教育部核定後公告)

主編者

國

立

編

譯

館

國立編譯館高級中學中國文化基本教材編審委員會

主任委員

陳立夫

孔德成

王熙元

王關仕

余培林

林邦雄

林桂圃

周柏詳

侯晉封

高品石

林蘭紡

孫邦正

陳月英

趙楚生

郭蘭鵠

華仲馨

黃錦誠

陳貽鈺

郭鶴鳴

聶懋猷

韓道誠

潘重規

劉拓

韓道誠

羅聯添

劉拓

韓道誠

林品石

劉拓

韓道誠

編譯小組

劉拓

韓道誠

林品石

劉拓

韓道誠

出版者

國

立

編

譯

館

印行者

地

址

臺北市舟山路二一四七號

復興書局

臺灣商務印書館

正中華書局

復興書局

臺灣商務印書館

華文出版社

復興書局

臺灣商務印書館

廣文出版社

復興書局

臺灣商務印書館

大同書局

復興書局

臺灣商務印書館

人和出版公司

復興書局

臺灣商務印書館

正新書局

復興書局

臺灣商務印書館

陶甄文化事業公司

局

經銷者

臺

灣

書店

地址

臺北市忠孝東路一段一七二號

電話

三一〇三七八

印刷者

內

文

裕

印

刷

廠

永



91500917

編輯大意

- 一、本手冊之編輯目的，純係提供補充資料，以便教師於教學時參考之用。
- 二、本手冊之編輯，悉依高級中學中國文化基本教材之內容爲對象，全書分六冊，每冊分十四課，完全與基本教材相配合。每課之下，分爲「要旨」「人名、書名補充資料」「詞句補充解釋」「研習重點」及「附錄」五項。
- 三、「要旨」爲第一項，係說明該課之主要意旨。
- 四、「人名、書名補充資料」爲第二項，係就該課內所引人名和書名（或篇名）補充說明。已見前課者不再補充，如該課內無有所引，則從缺。
- 五、「詞句補充解釋」爲第三項，係就該課內的說明文字或四書章句的重要詞句，在教材中未能詳釋，或有不同意義可供參考者，酌予補充解說。
- 六、「研習重點」列在手冊內，作爲教學時之參考。
- 七、「附錄」爲第五項，蒐輯有關資料，不論其意見是否與教材相同，均予附錄，以供教師之參考。
- 八、本手冊內容如有缺失，請各教師隨時惠示卓見，俾便於再版時修訂。



重編本「中國文化基本教材」教學概要

一、本科教學目標

1. 使青年學生從中國固有經典之四書中，了解中國文化的精義，體認中國立國之道。
2. 使學生由此學到做人做事的基本原則，進而在日常生活中身體力行，以有助於個人的立身處世。
3. 由個人的德性修養與行為實踐，以奠定家庭倫理、社會秩序與國家建設的基礎，進而實現世界大同的文化理想。

二、本教材重編之用意

1. 舊教材多偏重字面、章句的解釋，而忽略義理的貫通，故需重新編纂，將四書義理作有系統之歸納，使思想體系一以貫之。
2. 舊教材僅收論語、孟子二書中的精華部分，局限於孔、孟二聖及其弟子的思想言論，然大學中的政治思想體系、中庸中的誠與中庸哲學，尤為中國文化精神之所寄，故學、庸、論、孟四書實不宜偏廢，而應並重融貫。

3. 四書為中國文化之寶典，孔孟思想，儒家學說之精粹。非口耳之學，乃身心之學。講授四書是傳

道工作，而非章句訓詁而已。故重編本採系統一貫之方式，期望學生對義理融會貫通之後，繼而實踐力行，以發揮知行合一之功效。

4. 重編之教材以大學八條目爲綱，由個人格物、致知、誠意、正心與修身的修養工夫，以達於齊家、治國、平天下的整體和諧，將四書中的相關言論分別納入，綱舉目張，有條不紊，意在爲國人行爲哲學開示一條共由的大道。

三、本教材教學方法提示

1. 本教材之重點，雖爲思考性，但仍以知識性爲基礎，故首先需求基本語文之了解，如字義、詞義之解釋，除書本內已有之注解外，教師宜督導學生翻檢字書、辭書，以求徹底理解。

2. 本教材係以哲學思辨爲主體，故教師需常用問答方式，以啟發學生之思想；遇到重大問題，需運用討論方式，由教師提示要點，針對現實生活與現代社會之需要，提出解決方法。

3. 本教材之精神，非記問之學，乃行爲之學，故教師教學方法，須靈活運用，可與國文課本、公民訓練、青年守則、甚至日常生活相結合，以求心性之陶冶，進而將知識化爲行爲。

4. 本教材系統一貫，故教學時宜就思想脈絡，指點疏通，以問題爲中心，就各章節所引述的四書文句，貫串此一中心，以見中國傳統文化之精神，及古代聖賢的精闢見解，教師宜就其對人生之價值，作正面之肯定與精要之發揮。

四、本教材教學過程提示

說明：本提示僅供參考，教師可自求變化，靈活運用。

(一) 預備階段

1. 教師指定學生，先查字書、辭書，並了解課文大意，以初步掌握其內容重點。
2. 教師透過教師手冊的指引，先求對課文內容之融會貫通，並準備必要之圖表資料。

(二) 發展階段

1. 教師先確定單元教學程序，依次進行教學。
2. 在教室內進行教學時，應多從學生日常生活中舉例，以引起動機，或備以闡發其義，使學生產生親切感。例如：

① 講授第一冊第二課格物的意義、(三) 格物的方法和程序一節，引中庸第二十章：「人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，雖愚必明，雖柔必強。」可自學生日常學習生活中加以說明，例如背誦國文課文，記憶英文單字，臨摹碑帖，以及學習書法等，即使資質魯鈍的人，只要肯多加練習，而且比別人下更大的功夫，必然也能學會，並有所成就。有時不妨講述古人成功的事例以爲啟發，如清儒曾國藩自言資質魯鈍，因爲手不釋卷，加倍努力，終能成爲一代大儒。

- ② 講授第一冊第三課博學、(二) 博學的方法、(丁) 溫故可以知新一節，引述論語子張篇所

載：「子夏曰：『日知其所亡，月無忘其所能，可謂好學也已矣。』」可舉學生在學校的學習生活為例，每天由新的課文中接受以前所沒有的新知識，這就是「日知其所亡」，大約一個月左右有一次月考，以便溫習一個月以來所吸收的知識，使其記憶深刻而不會遺忘，這就是「月無忘其所能」。

3. 教師指出本課文或本單元之重心（即中心目標或單元目標）。

① 先提示重要的字義、詞義，以加深學生對課文涵義的了解。

② 次指出本課文或本單元在哲理上的大義，以啟發學生對哲學思想的領悟力。

③ 次就日常生活中應有的行為規範，列舉身體力行的方針，以引導學生對傳統文化的實踐作深刻的體驗。教師的任務，在充分掌握中心目標，而作適當的發揮。

4. 課文講解的方式，可由下列各種方式中，擇一而用，或交替運用。

① 以教師講解為主，偶令學生答復問題。

② 教師僅作示範講解一次或數次，餘由學生輪流講解。

③ 由學生數人分段講解，教師從旁分別補充，最後並作課文深究，可分：

形式上的深究：如文詞意義、文句型態、文法結構、修辭技巧等。

內容上的深究：如哲學思想的探討、做人做事道理的啟發等。

教師需提出問題，鼓勵並引發學生提出問題，進而解答問題，主要在提示本課文或本單元的微言大義，對實際人生有何益處？如何始能發生確切的功效？

(三) 綜合階段

本階段由教師領導學生，對課文作一總結，師生共同進行檢討。

1. 由教師點出課文重心所在，使學生心領神會。
2. 教師可視課文結構，作成有系統之表解，使學生印象深刻。
3. 參考聯考的考試方法，採用測驗方式，就課文詞句作解釋、翻譯等練習。
4. 指出那些是生活中必須遵守的行爲規範，將書本知識化爲實際行動，以發揮其實用價值。

五、本教材教學要點

1. 本教材爲一文化思想課程，重在文化陶冶與思想啟發，教師應充分掌握前舉各項教學目標。
2. 本教材之教學方法，宜靈活運用，務使融會貫通，不宜照本宣科，流於形式。
3. 目標與方法須兩相兼顧，方法爲達成目標之手段，目標與教材及教法實爲一體。
4. 教師教學時，宜盡量提供補充資料，如人名、地名或有關圖表、圖片之類。
5. 在教學單元內，宜參考本手冊每課後所附「研習重點」，指定練習，由學生作答，教師當加批改，如有共同錯誤，當分別訂正。
5. 學生學習成績，應作客觀而確實之考查，練習及測驗均爲考查方式，亦可參用其他方式如抽問、討論等進行考查。

高級中學中國文化基本教材教師手冊 第六冊

目次

重編本「中國文化基本教材」教學概要

第一課 治國的意義

(一) 要旨	一
(二) 人名、書名補充資料	一
(一) 政治的道理	一
(三) 詞句補充解釋	二
(一) 樂只君子，民之父母	二
(二) 赫赫師尹，民具爾瞻	二
(三) 儀監于殷，峻命不易	二
(四) 既稟	二
(四) 研習重點	三
(五) 附錄	三

中華民族對於政治學之貢獻

第二課 治國九經(一)

(一) 要旨……………九

(二) 人名、書名補充資料……………九

(一) 秦誓

(三) 詞句補充解釋……………一〇

(一)政者正也 (二)小人哉、樊須也 (三)一个臣 (四)斷斷兮無他技 (五)見賢而不能舉

(六)君子篤於親，則民興於仁 (七)君子不施其親 (八)無求備於一人

(四) 研習重點……………一二

(五) 附錄……………一一

政的目的與方法——德化與身教

第三課 治國九經(二)

(一) 要旨……………二

(二) 人名、書名補充資料(略)……………一一

(三) 詞句補充解釋……………二二

(一) 治賓客 (二) 治宗廟 (三) 尚志 (四) 徹 (五) 國不以利爲利，以義爲利 (六) 聚斂與藏富於民

(四) 研習重點.....二四

(五) 附錄.....二四

賢與能的區別.....二四

第四課 治國九經(三).....二九

(一) 要旨.....二九

(二) 人名、書名補充資料.....二九

(一) 周禮考工記.....二九

(三) 詞句補充解釋.....二九

(一) 君子學以致其道 (二) 許行 (三) 陳相 (四) 大人之事，小人之事 (五) 塵而不征，法

而不塵 (六) 譏而不征 (七) 夫里之布 (八) 以大事小，以小事大

(四) 研習重點.....三二

(五) 附錄.....三二

治國九經.....三二

第五課 施政要務(一)

三五

(一) 要旨

三五

(二) 人名、書名補充資料

三五

(一) 今後教育的基本方針

(三) 詞句補充解釋

三六

(一) 正名 (二) 善人教民七年 (三) 以不教民戰

(四) 研習重點

三八

(五) 附錄

三八

一、建國的行政(提要)

三八

二、先富後教

四〇

第六課 施政要務(二)

四一

(一) 要旨

四一

(二) 人名、書名補充資料

四一

(一) 教、養、衛

(三) 詞句補充解釋

四一

(一) 加少、加多 (二) 填然鼓之

(三) 「直不百步耳」之直

(四) 王道之始

(五) 天時、地

利、人和 (六)得道

(四) 研習重點

四三

(五) 附錄

四三

一、中國經濟學說 (提要)

四三

二、孔孟之財經思想

四五

第七課 王道與霸道

六五

(一) 要旨

六五

(二) 人名、書名補充資料 (略)

六五

(三) 詞句補充解釋

六五

(一)湯以七十里，文王以百里 (二)以力服人，以德服人 (三)居其所，而眾星共之

(四)微子、微仲、王子比干、箕子、膠鬲 (五)雖有鎡基，不如待時

(四) 研習重點

六六

(五) 附錄

六七

一、王與霸

六七

二、孟子之政治思想

六九

第八課 治亂興亡之道 八一

(一) 要旨 八一

(二) 人名、書名補充資料（略） 八一

(三) 詞句補充解釋 八一

(一)天下之生久矣，一治一亂 (二)惡死亡而樂不仁 (三)所欲與之聚之，所惡勿施爾也
(四)允執其中 (五)四海困窮，天祿永終 (六)予小子履 罪在朕躬 (七)周有大賚，
善人是富 (八)謹權量 所重民食、喪、祭

(四) 研習重點 八五

(五) 附錄 八五

為政致治及流弊召亂之因由 八五

第九課 平天下的意義 九五

(一) 要旨 九五

(二) 人名、書名補充資料（略） 九五

(三) 詞句補充解釋 九五

(一)王道 (二)平天下 (三)樂天、畏天 (四)商之孫子，其麗不億 (五)誰能執熱，逝不以濯

(四) 研習重點·····	九八
---------------	----

(五) 附錄·····	九八
-------------	----

一、絜矩之道·····	九八
-------------	----

二、支配現代羣眾生活之三大政治思潮與動力·····	九九
---------------------------	----

第十課 大同世界·····	一〇一
---------------	-----

(一) 要旨·····	一〇一
-------------	-----

(二) 人名、書名補充資料·····	一〇一
--------------------	-----

(一) 禮記禮運 (二) 鄭康成	
------------------	--

(三) 詞句補充解釋·····	一〇二
-----------------	-----

(一) 天下爲公 (二) 大同世界 (三) 選賢與能 (四) 富歲子弟多賴 (五) 日至之時	
--	--

(四) 研習重點·····	一〇四
---------------	-----

(五) 附錄·····	一〇五
-------------	-----

孔子的政治理想·····	一〇五
--------------	-----

第十一課 世界和平的真理·····	一一一
-------------------	-----

(一) 要旨·····	一一一
-------------	-----

(二) 人名、書名補充資料	一一一
---------------	-----

(一) 法國哲學家

(三) 詞句補充解釋	一二二
------------	-----

- (一) 顓臾爲東蒙主 (二) 附庸 (三) 爾是過 (四) 社稷之臣 (五) 不患寡而患不均，不患貧而患不安 (六) 轉附朝舞 (七) 豫 (八) 睞睞胥讒 (九) 夏諺曰……爲諸侯憂

(四) 研習重點	一四
----------	----

(五) 附錄	一五
--------	----

世界和平之真理應從漢學中求之

第十二課 中國文化對世界之影響	一二五
-----------------	-----

(一) 要旨	一二五
--------	-----

(二) 人名、書名補充資料	一二五
---------------	-----

- (一) 培根、新方法 (二) 司特羅達納斯、新發現 (三) 福祿特爾、重農派 (四) 李約瑟、中國之科學與文明

(三) 詞句補充解釋	一二八
------------	-----

- (一) 民爲貴，社稷次之，君爲輕 (二) 丘民 (三) 變置 (四) 望之，就之 (五) 孰能與之

(四) 研習重點	一二九
----------	-----

(五) 附錄.....	一三〇
-------------	-----

中國文化對世界人類之貢獻.....

第十三課 中國文化的時代精神.....	一四七
---------------------	-----

(一) 要旨.....	一四七
-------------	-----

(二) 人名、書名補充資料.....	一四七
--------------------	-----

(一) 杜蘭博士 (二) 對孔孟學會第四次會員大會致詞.....

(三) 詞句補充解釋.....	一四八
-----------------	-----

(一) 集大成 (二) 金聲玉振 (三) 仁心仁聞 (四) 徒善不足以爲政，徒法不能以自行.....

(五) 不愆不忘，率由舊章 (六) 上無道揆，下無法守 (七) 天之方蹶，無然泄泄.....

(四) 研習重點.....	一五二
---------------	-----

(五) 附錄.....	一五三
-------------	-----

中國民族文化何去何從.....	一五三
-----------------	-----

第十四課 結 論.....	一六三
---------------	-----

(一) 要旨.....	一六三
-------------	-----

(二) 人名、書名補充資料.....	一六三
--------------------	-----