

YISILANJIAO YU
ZHONGGUO
MUSILIN SHEHUI
XIANDAIHUA JINCHENG

伊斯兰教与中国穆斯林 社会现代化进程

丁宏 敏俊卿 著

国家社会科学基金项目

中央民族大学出版社
China Minzu University Press

YISI LANJIAO YU
ZHONGGUO
MUSILIN SHEHUI
XIANDAIHUA JINCHENG

伊斯兰教与中国穆斯林 社会现代化进程

丁宏 敏俊卿 著

国家社会科学基金项目

中央民族大学出版社
China Minzu University Press

图书在版编目 (CIP) 数据

伊斯兰教与中国穆斯林社会现代化进程/丁宏, 敏俊卿著.
—北京: 中央民族大学出版社, 2012. 2
ISBN 978 - 7 - 5660 - 0153 - 5

I. ①伊… II. ①丁… ②敏… III. ①伊斯兰教 - 研究 - 中国
②穆斯林 - 研究 - 中国 IV. ①B968 ②B969. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 010095 号

伊斯兰教与中国穆斯林社会现代化进程

作 者 丁 宏 敏俊卿

责任编辑 吴 云

封面设计 汤建军

出 版 者 中央民族大学出版社

北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编: 100081

电话: 68472815 (发行部) 传真: 68932751 (发行部)

68932218 (总编室) 68932447 (办公室)

发 行 者 中央民族大学出版社

印 刷 厂 北京华正印刷有限公司

开 本 880 × 1230 (毫米) 1/32 印张: 7.25

字 数 180 千字

版 次 2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN-978 - 7 - 5660 - 0153 - 5

定 价 18.00 元

版权所有 翻印必究

目 录

第一章 绪 论	(1)
一、问题的提出	(1)
二、相关研究	(6)
三、宗教与现代化	(18)
第二章 伊斯兰教与中国穆斯林社会	(25)
一、伊斯兰教传入中国	(25)
二、伊斯兰教与回族、东乡族、撒拉族 及保安族的形成	(34)
第三章 伊斯兰教适应中国社会发展的基础	(41)
一、历史基础	(42)
二、认同基础	(56)
三、社会基础	(62)
第四章 与时俱进：中国穆斯林走向现代化的发展历程.....	(73)
一、中国穆斯林社会的文化革新运动	(73)

· 2 · 伊斯兰教与中国穆斯林社会现代化进程

二、民族工业的兴起	(80)
三、在市场经济大潮中开拓前进	(85)
第五章 中国穆斯林的现代化实践	(96)
一、经济的现代化	
——以河南桑坡村为个案	(99)
二、教育的现代化	
——以甘肃临潭回族为个案	(117)
三、宗教与现代社会发展相适应	
——以东乡库布林耶门宦为个案	(139)
四、新型民族关系的确立	
——以青海循化撒拉族自治县加入村为个案 ...	(155)
五、城市化进程	
——以宁夏吴忠市利通区为个案	(166)
第六章 中国穆斯林现代化进程中所面临的问题	(179)
一、现代化模式的艰难选择	(179)
二、穆斯林教育现代化的困境	(183)
三、传统文化遭遇挑战	(187)
四、穆斯林经济整体结构相对单一，缺乏具有较强竞争力 的现代企业	(190)
五、传统的性别观念影响了穆斯林女性在现代化中 发挥应有的作用	(191)

第七章 结论	(194)
一、伊斯兰教与中国穆斯林社会的现代化进程是一种 协调关系，而非对立	(196)
二、强调穆斯林的主体性地位和传统文化的作用是 实现其现代化的必要途径	(199)
三、发挥伊斯兰教的积极功能，推进中国穆斯林社会 的现代化进程	(201)
四、中国伊斯兰教发展模式对于和谐社会 建设的意义	(204)
参考文献	(209)

第一章 绪 论

一、问题的提出

作为历史积淀的成果，宗教有着深厚的传统根基。在迈向现代化的进程中人们不免要思考：宗教作为一种传统势力，是否能够适应现代化的需要？在现代化过程中宗教信仰者的实际遭遇和现状如何？

本课题是在宗教与现代化关系问题这个研究框架内，将伊斯兰教与其在中国的信仰群体放在现代化的动态过程中进行讨论。之所以选择这个题目，一是缘于其现实意义。还有一个原因，就是我们在研究中感受到，作为世界三大宗教之一的伊斯兰教，虽然有分布在世界各地的十几亿信仰者，在中国也有 2000 多万穆斯林，但人们在研究、解读这种宗教的时候，更多地关注其信仰层面特别是“政治色彩”，而对其文化的多样性及其社会功能等方面的探讨不足。特别是“9·11”事件后，“伊斯兰威胁论”得到进一步扩展，一些西方媒体常常将伊斯兰教与激进主义、恐怖主义画等号，对普通公众造成严重的舆论误导，使许多人通过宗教极端主义和恐怖主义的视角来观察伊斯兰教。

当今世界，一种“西方话语体系”一旦被建构，就会产生导向作用。与“伊斯兰威胁论”相对应的是所谓“文明冲突

论”，由美国哈佛大学政治学教授亨廷顿（Samuel P. Huntington）在 1996 年提出。尽管亨廷顿强调其理论的现实关怀是要对冷战之后全球政治的演变作出解释，并渴望提出一个对于学者有意义的和对于决策者有用的看待全球政治的框架或范式。但他所描述的“文明对抗时代”无疑为当今倡导“文明对话”涂染了一抹暗色。同时，我们不难觉察这一理论背后以西方为中心的主导意识。^①

这里我们并不想就“伊斯兰威胁论”或“文明冲突论”发表意见，而是由此想到一个问题：作为研究者，该如何对待作为研究客体的伊斯兰教。提出这样一个问题并不是空穴来风。我们暂且抛开国外特别是西方学者对伊斯兰教的偏见。就中国学界而言，许多学者对于伊斯兰教研究总是顾虑重重，一些出版单位也对该方面研究成果层层设防。这样做的结果，就使得作为世界文化重要内容的伊斯兰教在中国始终带有一种“神秘”色彩，甚至被一些人看成是与现代生活格格不入的“另类”。而另一方面，社会上对伊斯兰教的知识相对缺乏，以至于屡屡出现因曲解、误解伊斯兰文化而导致的纠纷，影响了社会的安定与民族之间的团结。^② 这种现象的出现从反面提示我们在当今社会研究伊斯兰文化的重要意义。

宗教的形态、趋向和功能深受时代与社会环境的影响，处在不断的演进之中。从研究的角度，人们往往把宗教文化与世俗文

① [美] 塞缪尔·亨廷顿著，周琪、刘绯、张立平、王圆译：《文明的冲突与世界秩序的重建》，新华出版社，1999 年。

② 如《性风俗》风波及多家报纸相继刊登“猪年话猪”文章而引起的回族抗议事件。

化加以区别。不过值得注意的是,宗教文化与世俗文化不仅有互相区别、互相排斥的一面,而且有互相吸纳、互相补充的一面,因为二者都是作为社会现象的人类文化的有机组成部分。即宗教强调对超自然神明的敬畏、屈从和信仰,把人类的现实欲求寄托于彼岸世界。但同样不容忽视的是,宗教从本质上看仍然是人类活动的一部分,宗教中蕴涵着人类的理想、情思和追求,即使在纯宗教行为中,人类也并非仅仅是一种消极的客体。从发展的观点看,人类既然有能力创造宗教,当然也有能力改变宗教的形态、趋向和功能,使之顺应时代与社会发展潮流。纵观人类的宗教思想发展史,人们可以清晰地看到各个不同时代人类在宗教观念上的巨大变化。人类要发展、要前进,就必然会更为重视人类在自然界中的位置,必然会更为强化人类的主体地位、主体意识,而人类宗教的形态、趋向和功能也势必发生趋同性变化。这是不以人的意志为转移的客观规律。^①从宗教发展的历史看,宗教虽有滞后于社会发展的保守性一面,但宗教的形态、趋向和功能并非取决于宗教意识形态自身,而取决于时代与社会发展进程。现代化作为时代的精神,势必成为宗教生存、发展的决定性条件,驱使宗教沿着社会自身的运行轨迹发展,引起趋同性、适应性为主的变化。在彼此协调、适应的过程中,由于宗教传统不同、社会发展水平不一,宗教与社会生活的广泛认同会有深度、广度、层次上的差异,不可能整齐划一,但这一基本趋势是不可逆转的。具体到伊斯兰教而言,因时代变化而受到冲击,引起动

^① 吴云贵:《伊斯兰教与现代化》,载吴云贵编著《历史与现实中的伊斯兰》,中国社会科学院世界宗教研究所,2002年,第342—350页。

荡、变迁是其发展的必然趋势。从当今伊斯兰世界的潮流来看，不断地以“动”和“变”来求生存、图发展已成为其社会的主流思想。

伊斯兰教传入中国已有 1300 余年。与中国其他宗教相比，伊斯兰教的民族性非常突出。它以回、维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、东乡、撒拉、塔吉克、乌孜别克、保安、塔塔尔 10 个民族为载体，并对这些民族的观念、生活方式及经济、教育等方面都产生了非常重要的影响。甚至可以说中国 10 个穆斯林民族的文化就是中国伊斯兰文化。这 10 个民族分散居住在中国广袤的土地上，以西部为多。他们是中国现代化建设中一支不容忽视的力量。和任何一种文化现象一样，伊斯兰教对中国穆斯林社会的发展既有积极的影响，也包含制约因素，而且现代化的发展也不可能消除伊斯兰教在穆斯林文化中的影响。所以说，如何更理性地分析伊斯兰教与中国穆斯林社会的关系从而最大限度地发挥伊斯兰教在中国穆斯林社会现代化进程中的积极作用问题，是摆在人们面前的一个重大课题。它不仅可以从理论上，从宗教与社会的交互影响中分析中国穆斯林社会伊斯兰教的作用，进而为伊斯兰教如何适应社会发展进程提供可供借鉴的发展模式，更重要的是在实际中，在探索伊斯兰教与社会现代化进程相协调、相适应的过程中寻求中国各民族穆斯林发展的最佳途径。

本课题的研究思路是：从历史纵向视角梳理中国穆斯林适应、融入中国社会的历史、文化基础与进程；从宗教教义、功能角度探讨伊斯兰教与中国穆斯林社会发展的关系；利用民族学人类学的实地调查方法，选取几个具有代表性的点（考虑城乡因素、地域因素、人口分布因素及民族因素等），以个案的形式展

示当代中国穆斯林社会的发展现状，并在此基础上总结穆斯林社会在现代化过程中所遇到的问题、可资借鉴的经验及发展资源；讨论中国穆斯林社会的发展模式及其研究的理论意义。

由于中国这 10 个民族的穆斯林分布广泛，特别是内地与新疆地区穆斯林文化类型的差异性^①，所以课题组成员在调查过程中主要将关注点集中在以回族为主的内地 4 个民族的穆斯林，即回族、东乡族、撒拉族和保安族。这样做的原因，一方面是我们受能力、语言、经费等方面的限制，无力将研究范围扩大到新疆穆斯林社会；另一方面就是回族、撒拉族、东乡族及保安族主要与汉族杂居。特别是回族，她是中国 10 个信仰伊斯兰教民族中人口最多的一个民族（约 1000 万人，占中国穆斯林人口总数的一半），也是中国少数民族中唯一一个自形成即以汉语作为民族语言的民族，而且她也是中国居住格局最分散的少数民族，其分布的广泛性几乎与汉族相当（回族人口不足汉族人口的 1%）。在中国，回族广泛深入中国社会各层次、各领域、各地区，其文化最能反映伊斯兰教与中国传统儒家文化的互参与融合。可以说，回族文化是伊斯兰教与中国儒家文化相结合的结果，回族社会的发展过程也是伊斯兰教的中国化过程。所以研究伊斯兰教与回族社会的关系，不仅能够对世界两大文明——伊斯兰文明与儒家文明的交汇、融合有较清楚的了解，而且可以从回族的个案研究中，探讨伊斯兰教在中东及阿拉伯世界之外发展的“中国模式”。研究这种模式并使其进一步完善，不仅对于中国穆斯林的

① 马启成、丁宏：《中国伊斯兰文化类型与民族特色》之第六章“中国伊斯兰文化的民族属性”，中央民族大学出版社，1998 年，第 118—163 页。

现代化发展有利，而且可为其他穆斯林社会提供借鉴。

二、相关研究

国内外学者在探讨“伊斯兰教与穆斯林社会”问题时多聚焦于各穆斯林国家，很少关注中国穆斯林与现代化进程的关系。国内出版的相关研究著作，如《伊斯兰教与世界政治》、《当代伊斯兰教》、《近现代伊斯兰教思潮与运动》、《现代化视野中的伊斯兰复兴运动》、《现代政治与伊斯兰教》、《伊斯兰文化与现代社会》^①等，对于我们了解伊斯兰教在当代社会特别是穆斯林国家的作用、地位及其发展前景等方面具有重要的指导意义。然而这些著作主要是从宏观上对整个伊斯兰世界进行综合与比较研究，且偏重于宗教思潮及政治方面。与此相对照的是，一批侧重于研究中国穆斯林社会的学者（特别是少数民族学者）发表的相关成果，如《伊斯兰教与中国文化》、《西北穆斯林社会问题研究》、《中国伊斯兰文化类型与民族特色》、《怀晴全真集——伊斯兰教与中国回族穆斯林社会》^②等，虽然关注伊斯兰教与中

① 金宜久主编：《伊斯兰教与世界政治》，社会科学文献出版社，1996年；金宜久主编：《当代伊斯兰教》，东方出版社，1996年；吴云贵、周燮藩：《近现代伊斯兰教思潮与运动》，社会科学文献出版社，2000年；张铭：《现代化视野中的伊斯兰复兴运动》，中国社会科学出版社，1999年；刘靖华、东方晓：《现代政治与伊斯兰教》，中国社会科学文献出版社，2000年；秦惠彬主编：《伊斯兰文化与现代社会》，沈阳出版社，2001年。

② 杨怀中、余振贵主编：《伊斯兰教与中国文化》，宁夏人民出版社，1995年；高占福：《西北穆斯林社会问题研究》，甘肃民族出版社，1991年；马高成、丁宏：《中国伊斯兰文化类型与民族特色》，中央民族大学出版社，1998年；高占福：《怀晴全真集——伊斯兰教与回族穆斯林社会》，中国宗教文化出版社，2009年。

国穆斯林社会发展的关系，但多偏重于传统文化研究而对现代化问题重视不够。美国著名学者李普曼（Jonathan N. Lipman）是公认的研究中国穆斯林社会的专家，他在《熟悉的陌生人：中国西北穆斯林史》^①中从历史发展的纵深关系以及比较的视角探讨、分析中国穆斯林社会历史、文化的变迁。该书被视为是近年来西方学界系统地阐述中国西北穆斯林史的重要著作，它的出版，表明英语学界对中国穆斯林的研究已经超越了验证族群理论的宏观论述，开始进入对中国穆斯林琐碎繁杂的具体历史的叙述和分析。^②另一位从事中国穆斯林研究的美国学者杜磊（Dru C. Gladney）在其著作《中国穆斯林：中华人民共和国的族群民族主义》^③中，以全新的角度对有关现代回族的族群性和民族主义问题进行评论，其中不乏对回族与社会、与国家、与他民族互动关系的独到描述。然而由于作者对中国穆斯林社会缺乏更深层次的了解，其研究虽然弥补了国内学者“厚古薄今”之不足，但却忽略了中国穆斯林文化的历史连续性。

可喜的是，近几年中国学者在深入研究、特别是在实地调查基础上出版了大量有关伊斯兰教与中国穆斯林社会发展问题的成果，其中代表性著作主要有：

《伊斯兰思想与回族社会的协调发展》一书，将西北回族社

① Jonathan N. Lipman, *Familiar strangers: A History of Muslims in Northwest China*, Published by University of Washington Press in 1997.

② 马海云：《熟悉的陌生人——读一部西北穆斯林》，载《回族研究》2000年第4期。

③ Dru C. Gladney, *Muslim Chinese: Ethnic Nationalism in the People's Republic*, Published by Council East Studies Harvard University, and Distributed by Harvard University Press in 1991, 1996.

会现存的主要问题置于伊斯兰思想历史发展与中国现代化进程的大格局中探讨。作者认为,现代化过程对社会模式的破坏使西北回族社会面临着一个困难的抉择。中国回族大多居住在西北地区。历史上宗教文化在西北回族社区中的重要作用是显而易见的,它构成了西北回族社区的灵魂。现代化的结果之一就是宗教在人们生活中的地位和作用下降。西北回族社会如何发展?是逐渐消失还是在一个新的层次上实现整合?如果保持原态的回族宗教文化,回族社会难以进步;如果听任现代化对回族传统文化进行冲击,很可能使回族传统文化逐步丢失,从而消解回族社区的精神支柱,最终可能使回族社区解体。这是一个两难选择。如何能够找到一个既使西北回族社会顺利过渡到现代社会,又能在某种程度上保存回族传统文化的现代化之路,不仅是摆在西北回族社会面前的一个重要问题,也是当代中国文化重建中的一个值得关注的问题。总体上看,中国伊斯兰教经过上千年的发展,在宗教信仰、基本教义、礼仪礼俗、修功方式等方面没有发生根本性的改变。但从具体方面来看,中国伊斯兰教一直跟随时代的变化、社会的变迁在不断变换其形式和内容。在现阶段社会主义现代化建设日益深入的进程中,要实现回族社会的全面现代化,首先要实现回族经济的现代化,因为以经济建设为中心的社会主义现代化建设反映了包括中国穆斯林在内的最广大人民的利益。在以经济为中心的前提下,同时也要兼顾西北回族社会其他领域的均衡发展。^① 同类题材的著作还有杨桂萍主编的《回族伊斯兰教

^① 谢玉杰、束锡红、马明良:《伊斯兰思想与回族社会的协调发展》,宁夏人民出版社,2002年。

与西部社会的协调发展——以宁夏吴忠市为研究个案》一书。该书通过总结吴忠回族伊斯兰教在现代化发展中的积极作用及吴忠回族穆斯林自改革开放以来在经济、文化、教育等方面的经验，为我们展示了伊斯兰教与社会协调发展的个案。^①

杨文炯博士的《传统与现代化殊相——人类学视阈下的西北少数民族历史与文化》一书，主要论述西北少数民族在社会发展进程中如何处理传统与现代化的关系问题。在谈到“宗教与西北少数民族的现代化”这一问题时，杨文炯认为改革开放以后，东西部差距加大、少数民族现代化进程的滞后“没有理由简单地归咎于少数民族的宗教传统，恰好相反是这一现代化过程本身受长期客观语境下的宗教非少数民族主流文化思维的影响，将这一实质性宗教传统排斥在少数民族自身现代化进程之外。这种引进型外源变迁的现代化造成的后果是，不仅没有引起少数民族的实质性传统的内在自我变迁，甚至因为与少数民族的这种传统缺乏之前沟通的准备而产生了文化抗拒；而且这种外源型现代化（modernization from without）本身因没有少数民族传统之内应的接续而处于虚置状态，并且引发了许多文化不适”。“这一抛离少数民族传统文化的现代化模式，既缺失少数民族传统的接纳和有力支持，又得不到文化主体的认同，这正是西部少数民族地区现代化进程迟缓、东西部地区差距扩大化的内在文化原因”。作者在书中明确表示了自己的观点，即“少数民族的现代化只有立足于自身传统并能够实现自身的现代转型，才能实现真正的现代化；任

^① 杨桂萍主编：《回族伊斯兰教与西部社会的协调发展——以宁夏吴忠市为研究个案》，宗教文化出版社，2010年。

何抛弃少数民族自身传统的现代化设计或独辟蹊径只能是南柯一梦”。在理论探讨基础上，作者以几个个案，包括“西部大开发与少数民族传统文化资源的利用——以临夏模式与回族传统为例”、“知识分子：传统与现代化性的重要媒介——文化自觉与近代西北回族社会的转型：以虎嵩山为例”、“西北城市少数民族社区研究——以兰州市回族穆斯林社区研究为个案”来进一步阐释自己的观点。^①

由几位年轻学者著述的《西北回族社区现代化实践的新探索》一书选取了5个处于不同发展层次上的西北城乡回族社区，分别从社区的人口变迁、空间关系变迁、经济结构变迁、社区组织与社区制度变迁、社区文化变迁等方面对西北回族社区进行结构分析，在此基础上阐释回族文化在现代化过程中的变迁及其走向。该书作者指出，西北回族社区的形成与演变是与唐宋以后的中国历史紧密相连的。西北回族社区在传统汉儒文化与伊斯兰文化之间找到了一条相互适应的存在方式。近代以来，西北回族社区的演变方向也与中国现代化的努力方向一致。由于西北回族社区的伊斯兰文化传统较浓厚，因此其现代化过程往往具有特殊的路径，具体而言就是西北回族社区现代化具有自己鲜明的宗教文化和商业经济特色：

其一，由于其主要分布于高原、山地、草原，以及山区与川区的过渡地带，地形复杂，气候多变，具有较为封闭的环境特征，其现代化道路也因此而显得更为漫长和曲折。

^① 杨文炯：《传统与现代化的殊相——人类学视阈下的西北少数民族历史与文化》，民族出版社，2002年。

其二，西北回族社区即是回族聚居之地，又多为历史上的边关要塞，土地辽阔，资源丰富，其现代化进程对于维护我国各民族之间关系的长期稳定和持续发展，有着重要的现实意义。

其三，西北回族社区主要分布在青藏高原与黄土高原的过渡地带，历史上大多成为商品贸易的集散地，明代的“茶马互市”也大多集中在回族聚居区，具有悠久的商业文化传统。而回族所信奉的伊斯兰教崇商重商，因此，在市场经济浪潮中，西北回族社区率先进入市场，从事商业活动，在区域市场经济中发挥重要作用。在现代化进程中，回族社区以商业为主导，带动其他产业的发展，积累资本，为回族社会现代化的实现奠定了物质基础。

其四，西北回族社区在现代化过程中具有一定的文化融合力。西北回族社区的形成本身就是文化融合的产物，历史上伊斯兰文化和汉儒文化的结合推动了回族社会的整合和社区的形成。回族社区文化中的这种兼容性使西北回族社区在现代化过程中更容易适应变化与冲击。

在对西北回族社区现代化过程进行分析后，他们提出了这样一个值得思考的问题：现代化过程是否最终会使西北回族社区消失？对于这个不能回避的问题，他们又作出如下回答：“我们以为不会消失。但它会以另一种形式存在，即仅以宗教社区的形式存在。人们定期在某一个特定的清真寺礼拜，成员之间的关系仅限于一种共同的宗教信仰关系，是一种精神社区。但这不仅是一个长期磨合、冲突、适应的过程，同时也需要在当代条件下进行某种程度的宗教改革，就像王岱舆、刘智等人曾经做的那样，以博大的胸怀、渊博的知识融合其他文化，对传统重新阐释以适应时代发展。以不变应万变，最终可能会使回族传统文化丢失殆