

外研社学术文库·当代国外语言学与应用语言学

# General Linguistics

# 普通语言学概论

Fourth edition

R. H. Robins

外语教学与研究出版社

Foreign Language Teaching and Research Press

外研社学术文库·当代国外语言学与应用语言学

# General Linguistics

## 普通语言学概论

Fourth edition

*R. H. Robins* 著

李延福 导读

外语教学与研究出版社  
北京

# 京权图字：01-2000-1901

English edition © R. H. Robins 1964; © Longman Group Limited 1971, 1980;  
© Longman Group UK Limited 1989

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted by any means without the prior permission of the publishers.

This edition of *General Linguistics, Fourth Edition* is published by arrangement with Pearson Education Limited. It is for sale in the mainland territory of the People's Republic of China only, excluding Hong Kong.

本书由培生教育出版集团授权外语教学与研究出版社出版

## 图书在版编目(CIP)数据

普通语言学概论 = *General Linguistics*: 英文 / (英) 罗宾斯 (Robins, R. H.) 著. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2012. 8  
(当代国外语言学与应用语言学文库)  
ISBN 978-7-5600-8529-6

I. 普… II. 罗… III. 普通语言学—概论—英文 IV. H0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 178123 号

出版人: 蔡剑峰

责任编辑: 官亚平

出版发行: 外语教学与研究出版社

社址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网址: <http://www.fltrp.com>

印刷: 北京京科印刷有限公司

开本: 650×980 1/16

印张: 31.25

版次: 2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5600-8529-6

\* \* \*

购书咨询: (010)88819929 电子邮箱: [club@fltrp.com](mailto:club@fltrp.com)

如有印刷、装订质量问题, 请与出版社联系

联系电话: (010)61207896 电子邮箱: [zhijian@fltrp.com](mailto:zhijian@fltrp.com)

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 185290001

## Preface by Halliday

Foreign Language Teaching & Research Press is to be congratulated on its initiative in making these publications in linguistics available to foreign language teachers and postgraduate students of linguistics in China.

The books are a representative selection of up-to-date writings on the most important branches of linguistic studies, by scholars who are recognized as leading authorities in their fields.

The availability of such a broad range of materials in linguistics will greatly help individual teachers and students to build up their own knowledge and understanding of the subject. At the same time, it will also contribute to the development of linguistics as a discipline in Chinese universities and colleges, helping to overcome the divisions into “English linguistics”, “Chinese linguistics” and so on which hinder the progress of linguistics as a unified science.

The series is to be highly commended for what it offers to all those wanting to gain insight into the nature of language, whether from a theoretical point of view or in application to their professional activities as language teachers. It is being launched at a time when there are increasing opportunities in China for pursuing linguistic studies, and I am confident that it will succeed in meeting these new requirements.

M. A. K. Halliday  
Emeritus Professor  
University of Sydney

# 王宗炎序

近年来，国际交往日益频繁，国际贸易急速发展，出现了一种前所未有的现象：学外语、教外语、用外语的人多了；研究语言学和应用语言学的人多了；开设这方面专业的高校也多了，语言学硕士生和博士生也多了。就是不以此为专业，学习语言学和应用语言学的也不乏其人。为了给从事这个专业的师生提供便利，同时又帮助一般外语教师、涉外工作者以及汉语研究者开阔思路，扩大视野，提高效率，我们献上这套内容崭新而丰富的丛书——英文版《当代国外语言学与应用语言学文库》。

文库首批推出 54 部外国英文原著，它覆盖了语言学与应用语言学 26 个分支学科。这批书是我们与各地有关专家教授反复研究之后精选出来的。出版这样大规模的语言学与应用语言学丛书，这在我国语言学界和外语教学界是破天荒第一次。

我们这样做，抱着什么希望呢？总的说来，是遵循教育部关于加强一级学科教育的指示，在世纪之交，推出一套书来给中国的外语教育领航，同时也给一般外语工作者和汉语研究者提供信息，拓宽思路。

我们希望这个文库能成为进一步带动外语教学改革和科研的发动机；我们希望它能成为运载当代外国语言学理论、语言研究方法和语言教学方法来到中国的特快列车；我们希望，有了这套书，语言学与应用语言学专业师生就能顺利地进行工作；我们希望，通过读这套书，青年外语教师和外语、汉语研究者能迅速把能力提高，把队伍不断扩大。

以上是我们的愿望，可是从广大读者看来，这个文库是否真的有出台的必要呢？我们想，只要大家看一下今天的客

观情况，就知道这套书有填空补缺的作用，是让大家更上一层楼的扶梯。

我们跟许多人一样，认为国内的外语教学和语言学与应用语言学研究是成绩斐然的，但是某些不足之处也无庸讳言。

在语言研究方面，有大量工作还等着大家去做。汉语语法研究，过去由于结构主义的启示，已经成绩卓著，可是现在虽则引进了功能主义，还看不出什么出色的成果。语料语言学是新兴学科，在我国刚刚起步，机器翻译从 50 年代就有人搞，然而其进展至今不能令人满意。

在语言理论方面，我们不时听到一些片面的、所见不全的论调。有人说，1957 年前西方根本没有什么理论语言学，其创始者是 Chomsky；也有人说，语言纯属社会文化范畴；还有人说，搞语言研究只有量化方法才是科学方法，定性方法不值得一提。

谈到外语教学，某些看法做法是分明不值得赞许的。有人以为交际教学只管听说，不管读写，也有人以为教精读课就是教阅读，不管口语。在分析课文时老师满堂灌，学生开口不得，是常见的；教听力课时老师只管放录音，对学生不给半点提示点拨，也并非罕有现象。

上述这些缺点，我们早有所知，现在我们更加明白，必须力图改进，再也不能安于现状了。为了改进，我们就得参考国外的先进理论，借鉴国外的有效措施。眼前这个文库，就是我们上下求索的结果。

在编辑这个文库时，我们在两方面下了功夫。

一方面，在选书时，我们求全，求新，求有代表性和前瞻性。我们不偏爱一家之言，也不只收一家外国出版社之书。语言学与应用语言学的主干学科固然受到了应有的重视，分支学科可也不忽视。语料语言学、语言统计学是新兴学科，我们收入了专著；句法学、语义学久已有人研究，我们也找到了有关的最新著作。

另一方面，我们邀请了国内知名的博士生导师、硕士生导师为各书撰文导读，为读者铺平道路。语言学和应用语言学专著包罗宏富，初学者读起来可能觉得茫无头绪。为了助他们一臂之力，本文库中每一种书我们都请专家写了一万字左右的导读材料。哪怕书中内容比较陌生，谁只要在读书前看一下导读材料，读书后把材料再看一遍，一定能弄清脉络，掌握要点。

在结束本文时，我们想向爱好泛读的人们提个建议。语言和社会生活息息相关；我们靠语言与他人协作；通过语言继承传统文化，接受外国先进思想和科学知识；利用语言来教育下一代，帮助他们创造美好的未来；语言又反过来表达着我们的个性和我们充当的各种角色。学一点语言学和应用语言学，有助于增强我们的语言意识，对我们的工作和生活都是有利的。我们不妨把此事作为一个项目，列入自己的日程。持之以恒，必有所获。

王宗炎

中山大学教授  
博士生导师

# 导 读

《普通语言学概论》，Robins 教授著，1964 年初版，1971 年第 2 版，1980 年第 3 版，本书为第 4 版的第 4 次印刷本（1996 年），实属经典的语言学论著。该书第 2 版已有中译本（李振麟、胡伟民译，1986 年，上海译文出版社）。李振麟先生为中译本写了译者前言。时隔多年，我感到，译者前言中评析的基本观点至今颇有指导意义，我就从学习者的角度，以读后感加附注的形式转述一下，作为对《普通语言学概论》第 4 版的“导读”。

—

该书系统地阐述语言学领域内各分支的基础理论，从纵横两方面系统地综述了现代西方语言学研究的学术源流和不同学派之间的歧异，并扼要地作出了比较客观的评论，对我国语言学爱好者，尤其语言学和应用语言学专业的研究生来说，当是一本必读的教科书。

Robins 教授从事语言教学多年，经验丰富，深谙学生之需，授课之道。面临学派众多，理论观点与研究方法各异，内部学科发展日趋专业化且成熟程度不一的语言学现状，罗宾斯教授针对入门教科书之任务要求，抓住核心问题，重点介绍，综合阐述。如，在讲语音理论时，重点介绍音位类型，区别性特征和关于韵律音系学的基本概念，综合阐述音位学理论。又如，在谈到语法时，重点介绍结构语言学，转换生成语言学，法位学和层次语言学，综合阐述语法理论与研究方法。这样，既有理论性探讨，又能反映各学科研究中不同学派的特征和学科发展的前景，从而使学生既能理解本专题的理论要点和发展水平，也能看到其中还有哪些尚待进一步探讨。同样，基于入门教科书的特点，Robins 教授对各学派之间的历史源流和继承发展的关系给予了客观评价。如，他虽师承已故英国著名语言学家 J.R. 弗斯，但并无门户之见。又如，对结构语言学重要人物布龙菲尔德的评价，在肯定其对近代语言学的历史贡献的同时，也指出他忽视语义分析的纯形式主义方法。再如，对当代转换生成语言学的创始人乔姆斯基的评价



在肯定其有益的创见和学术影响之同时，也指出他的理论体系中尚待商榷的问题和缺陷。Robins 明确指出：乔姆斯基转换生成语言学的学术成就和研究方法同布龙菲尔德及其结构主义语言学存在着某些继承发展的历史关系。没有结构语言学的直接成分分析，语素与音位分析，也不会产生转换生成理论的从句到语素和音位，从深层到表层的倒序分析。

作为一本关于普通语言学的概论性入门教科书，著者必须密切联系语言事实，从大量事实中概括出理论原则，并进一步用更加广泛的语言事实论证语言理论，同时就语言理论原则及语言研究方法的若干基本问题，表明自己的观点和立场。Robins 在本书中作出了榜样。他进行理论阐述时，能做到旁征博引，广收世界多种语言事实，把复杂难懂的问题比较直观而深入浅出地介绍给读者。如在语言比较一章中，他在介绍类型语言学的历史发展、近况和远景时，他举出的语言事实不仅涉及现在使用中的许多语种，还涉及死语言和尚无文字的语言，从而使读者视野广阔，进一步深化对人类语言类型品种繁多的认识。在陈述自己的观点时，他表现出比较严谨的科学态度。如对于在西方语言学理论研究中长期争论较多的人类起源问题，罗宾斯教授指出当前的研究在方法上的缺点。他认为通过研究儿童语言或灵长类动物的呼唤声来探索人类语言起源问题不是正确的途径。

作为语言学专业的参考书，本书不仅系统地介绍了现代普通语言学的理论和方法，而且又指出了进一步开拓、深入研究语言科学的门径。作者在书中分门别类地介绍基础理论和流派观点的同时，还向读者提供了大量专题的参考文献，对一些理论观点的出处，不仅列出书目和作者，而且兼附内容注释。这样，学生们可借助参考文献透彻理解，得到启发，进一步钻研，深入探讨新问题，从而能够站在理论发展的前沿。

## 二

参考书目附在正文之后注释之前，每章选列的论著与本章内容有关。各章书目彼此独立。有些论著被列入不止一章，为避免过多重复，第5章与第6章（语法连续篇）的参考书目合二而一，置于第5章之后。查阅时应予注意。更有参考意义的是作为第1章（导论篇）的组成部分，而未有节次序号，约4页长的一般参考书目。它选列了

部分基础性的入门语言学著作，并附以简短的说明，作为进一步阅读普通语言学各个方面的论著的向导。这部分经典著作按三个地区分列：

### 欧洲

费·德·索绪尔 (F. De Saussure): 《普通语言学教程》(*Course de Linguistique Generale*, 第4版, 1949年, 巴黎)。索绪尔在许多方面标志着当代语言学作为一门独立学科的开端。现有一种海里斯 (R. Harris) 的英译本 (1983年, 伦敦)。

房德里斯 (J. Vendryes): 《语言论》(*Le Language*, 1921, 巴黎); 也有英译本 (1925年, 伦敦), 译者拉丁 (P. Radin)。

叶斯柏森 (O. Jespersen): 《语言论》(*Language*, 1922年, 巴黎)。此书虽显得陈旧, 但仍然很值得一读。

马丁内 (Martinet): 《普通语言学基础》(*Elements de Linguistique Generale*, 1960年, 巴黎)。英译本 (1964年, 伦敦)。

### 美国

萨丕尔 (E. Sapir): 《语言论》(*Language*, 1921年, 纽约)。

布龙菲尔德 (L. Bloomfield): 《语言论》(*Language*, 1935年, 伦敦)

美国学者写的这两本同名著作是美国语言学发展中最重要著作, 也可以说影响到整个语言学界。

美国学者的其他一些概论性著作尚有:

霍凯特 (C. E. Hockett): 《当代语言学教程》(*A Course in Modern Linguistics*, 1958年, 纽约)。

赫尔 (R. A. Hall): 《语言学和你的语言》(*Linguistics and Your Language*, 1960年, 纽约)。

格里森 (H. A. Gleason): 《描写语言学导论》(*An Introduction to Descriptive Linguistics*, 第2版, 1961年, 纽约)。

希尔 (A. A. Hill): 《语言结构理论》(*Introduction to Linguistic Structure*, 1958年, 纽约)。该书重点在音位学和语法学。

哈里斯 (Z. S. Harris) 《结构语言学的方法》(*Methods in Structural Linguistics*, 1951年, 芝加哥)。该书亦着重于音位学和语法学, 详尽论述了程序及方法。

丁尼恩 (F. P. Denneen): 《普通语言学概论》 (*An Introduction to General Linguistics*, 1967 年, 纽约)。该书更注重语言学史。

裘斯 (M. Joos): 《语言学论文选》 (*Readings in Linguistics*, 1958 年, 纽约)。该书反映了 20 世纪 20 年代以来美国语言学的发展过程。

此外, 还应推荐两本近期出版的概论性著作, 即, 《语言与交际引论》 (*An Introduction to Language and Communication*, A. Akamajian, R. A. Demers, and R. M. Harnish, 1984 年, 剑桥, 麻省) 和《语言研究》 (*The Study of Language*, G. Yule, 1985 年, 剑桥)。

### 英国

弗斯 (J. R. Firth): 《言语》 (*Language*, 1930 年, 伦敦)。该书篇幅短, 有争议。《人类的语言》 (*The Tongue of Men*, 1937, 伦敦)。该书简略通俗。

弗斯对英国的语言学和一般语言学作出的贡献主要反映在他的《语言学论文集》 (*Papers in Linguistics*, [1934~1957], 1957, 牛津) 中。

莱昂斯 (J. Lyons): 《理论语言学导论》 (*Introduction to Theoretical Linguistics*, 1968, 剑桥)。该书比较充分且深入地阐述了语义学, 是最早运用转换生成观点研究语法的导论性著作之一。该书适于作高年级课本。

除此, 尚有三本比较通俗易懂的入门课本值得推荐: 《何谓语言学?》 (*What Is Linguistics?* D. Crystal, 1985, 伦敦), 《普通语言学》 (*General Linguistics*, J. Aitchison, 1972, 伦敦) 和《语言学入门》 (*Invitation to Linguistics*, R. A. Hudson, 1984, 牛津)。

### 三

每章后均附有注释, 其出发点是阐明不同的观点, 或是提供证实材料, 或是说明相关方面, 目的在于指导或引导那些对语言学已有了解想更深入探讨且又遇到疑难的学生。全书注释总计 262 条, 每章注释条数不等, 多者 81 条, 少者 19 条。每条注释长短不一, 少者仅注明作者、第几章、节次或页码 (如注 6), 长者则达 35 行 (如注 25)。第 1、2 章涉及普通语言学的研究领域、理论和方法, 为全书的概述

或引言，两章注释条数相当（28：27），均有详尽的长条目，第2章中注18长达47行，介绍影响方言区划的语言趋势。第3章讲语音学，是条数最少（19条）而无过长条目的一章。第4章讲音位学，是本书的重点，理论性较强，可说是攻读普通语言学的第一个理论台阶，注释条目较多（59条），其中有4条（注37，40，41，50）较长，是论及韵律音位学的。第5章讲语法：语法成分，条数排倒数第二（20条），最长的一条（10行）是有关零成分的。第6章讲语法：语法类、语法结构和语法范畴，是第5章的继续与延伸，理论性加深，故注释条目倍增至47条，其中注9（长达36行）指出，用功的学生不应满足直接成分分析法而要更深入地钻研与分析；另一条注释47（29行），是该部分，也是该章的，最后一个注释，专门介绍萨丕尔—沃尔夫假设的，理论性强，故也多加了几笔。第7章介绍语言学理论现状，论及和阐述了各派学说20世纪70年代、80年代，乃至90年代的发展与创见，故注释条数冠各章之首，计81条。注10是关于TG书目的，论著举不胜举，作者把最基本的或最适用的著作分三类（理论性、应用性及教科书）列出。该注释长达61行，当属全书最长的条目。第8章讲比较语言学，注释有55条，数目虽不算最多，但占篇幅却超过了6页，其中超过10行的注释有：注9、注12、注15、注17、注20、注26、注33、注37、注54等9条，其中的注26长达41行，界定了两个新术语，即词汇统计学（lexicostatistics）和语言年代学（glottochronology）。第9章题为“更为广阔的前景”，有注释39条，是条数最少的章的两倍略多，又比条数最多的章一半还少，单条长度亦属中等，最长者也不过15行。

为了显示本书出版较早和章数却最少的另一特点，今将10本同类著作对比如下：

作者	书名	出版年代	章数
1) C. F. Hockett	<i>A Course in Modern Linguistics</i>	1958	64
2) R. H. Robins	<i>General Linguistics: An Introductory Survey</i>	1964	9
3) D. Bolinger & D. A. Sears	<i>Aspects of Language</i>	1968	12

4) J Lyons	<i>Introduction to Theoretical Linguistics</i>	1968	10
5) R. Wardhaugh	<i>Introduction to Linguistics</i>	1977	12
6) V. Fromkin & R. Rodman	<i>An Introduction to Language</i>	1978	12
7) L. B. Crane, E. Yeager & R. L. Whitman	<i>An Introduction to Linguistics</i>	1981	18
8) J. Lyons	<i>Language and Linguistics : an introduction</i>	1981	10
9) Aakimajian, R. A. Demers & R. M. Harnish	<i>Linguistics : an introduction to language and communication</i>	1984	12
10) G. Yule	<i>The Study of Language : an introduction</i>	1985	20

## 第一章 普通语言学的研究领域

本章是全书的总论，分4节来阐述。第1节是普通语言学的定义，即普通语言学是研究语言的学科，也可简称语言科学，或语言的科学研究。然而，它跟具体语言的研究之间是有区别的。普通语言学研究所理解的语言学家（the linguist）指语言学学科的研究者，其目的在于能科学地理解语言在人类生活中的地位，语言的结构方式及其在交际中所发挥的作用。人们通常所理解的语言学家（the polyglot）指的是那种实际了解或掌握几种外国语的人。普通语言学最重要、最直接的分支是描写语言学（descriptive linguistics），历史语言学（historical linguistics）和比较语言学（comparative linguistics）。

第2节论述了语言学是一门科学，语言学处理语言材料的方法及对它的论述是通过论证来进行，并受科学的三原则（即彻底性、一致性和简洁性）指导的。

第3节论及普通语言学的研究范围，也可称语言学的陈述平面（levels of linguistic statement）。“语音学”和“语法”可谓普通语言学的两大分析平面。这两大分析平面又可展开为语音学，音位学，语法

学和语义学。音位学与语法学是语言学的**中心领域**，而**语音学与语义学**处在语言学的边缘。

语义学即是对意义的研究，在整个人类认识中，意义的研究和分析所产生的问题日益被人们承认并受到重视，故在本章第4节中专题论述。

**思考题：**

- 1) 什么是普通语言学？它的最重要的分支是什么？
- 2) 为什么说语言学是一门科学？
- 3) 为什么音位学与语法学被视为语言学的中心领域而语音学与语义学处在语言学的边缘呢？

## 第二章 理论和方法论的思考

本章第1节论抽象。从理论上讲，抽象可以理解为按照实证科学的方法，对不同平面上的各种语言素材及变化现象进行语言学分析。反过来，从方法论上看，抽象本身就是在语言学研究，亦即在语言形式的分析和描写中，最基本的、普遍采用的一种方法。对抽象的地位问题，一般说有三种见解：抽象是被分析的语言材料中所固有的；抽象是说话人智能内容的一部分；抽象是科学术语的一部分。三种见解亦即古典哲学中所谓的“唯实论”、“概念论”和“唯名论”。本节中谓之：语言成分是在每一分析平面上，通过对相关现象（话语）进行抽象而建立起来的，可以说是抽象的体现，或者充当了抽象的实例说明（exponents）。例如，从英语的话语 Take care 中，可抽象出音位上的辅音性和元音性成分及语法上的动词和名词成分。抽象出来的语言成分之间基本上有横组合段关系（syntagmatic）和纵聚合体关系（paradigmatic）。前者谓“结构”（structure）；后者称“系统”（system）。

该章第2节界定方言，个人言语习惯和语体的关系。在语言学的抽象中，抽象出来的最重要的概念当属某一具体语言（language），如英语、法语。方言（dialect）是一种跟语言类同的抽象；最大的方言群就是作为一个整体的语言本身；方言的最小的极限便是个人言语习惯（idiolect）；个人语言范围内的差别则谓之语体（styles）。

第3节论述一般与个别，这是一对既有理论性又具方法论的概

念。在构成语言系统的抽象中，有的成分作为一般的类，有的则构成具体的项。传统的作法是语音学、音位学和语法学中的成分作为一般的类，而构成一门语言的词汇的成分则是具体的项。

第4节讲词义的结构分析。意义的分布分析是一种研究意义的方法，词义在很大程度上是由该词同别的词的关系来确定的。搭配 (collocation) 及习语 (idiom) 是这一关系的例释。语义场理论或说意义场理论主要是根据意义研究中的概念论方法提出的，但与意义的语境理论相一致。颜色构成一个天然的独立的所指域或语义场，而军阶又是由文化形成的语义场的例子。说话人通过扩大语义场的词汇量可增加语言的力量和灵活性，能使其表达更精确和明晰。概言之，语言成分和功能都是由它们在其结构和系统中的相对位置决定的。

### 思考题：

- 1) 怎样理解语言学的抽象地位？通常有哪三种观点？
- 2) 如何界定方言，个人言语习惯和语体？影响方言区划的语言趋势是什么？
- 3) 语义场指什么？举例说明天然语义场与文化形成的语义场。

## 第三章 语音学

语音学是对人类惟一普遍使用的语言交际手段，即言语 (speech) 的科学研究。从其研究的角度又可分为发音语音学 (articulatory phonetics)、声学语音学 (acoustic phonetics) 和听觉语音学 (auditory phonetics)。三个分支中最重要的是发音语音学，亦即本章第1节所涉及的内容。

发音语音学的生理基础首推发音器官，故第2节便讲言语器官 (organs of speech)。本节中声门 (glottis) 和舌面这两个部分的描述尤为重要。声带的位置与功能及喉塞音的例子应弄清楚；舌面的划分是语音学家为便于描述和分析不同的发音而提出的，它与口腔顶部五个地方协同发音，即小舌、软腭、硬腭、齿龈、上门齿。

第3节讲切分法 (segmentation)，为了描述的缘故，把原本是连续体的言语切分成语音，以便分析它所包含的发音动作并将这些动作符号化，这正是语言学抽象在语音平面上的体现。切分的语音或片段概括为元音或辅音，而代表它们的符号即音标。

第4节讲声学语音学，主要介绍声波 (sound waves) 的特性，包括振幅 (the amplitude)、频率 (frequency) 和简单性 (simplicity) 或复杂性 (complexity)。

第5节讲多重音段特征 (plurisegmental features)，该节中涉及的术语有重音、音高、音质、声门化 (glottalization)、卷舌 (retroflexion)、硬腭化 (palatalization)、软腭化 (velarization) 等等。音质 (voice quality) 是其中最难界定的概念之一，其组成包含着大量各不相同的成分。除此，音质还涉及个人特征、生理差别、文化特征等多种因素。

第6节讲语言学中的语音学，它强调指出：对语音学原理的理解是研究语言学其它分支的必要基础，也是恰当地理解世界上语言的作用和重要性的必要基础。

### 思考题：

- 1) 语音研究可以分出哪些方面？发音语音学的重要性在哪里？
- 2) 言语器官包括哪些部分？它们各自在发音中有什么作用？
- 3) 多重音段特征包括哪些内容？音质为什么是最难界定的概念之一？

## 第四章 音位学

音位学是对语音进行理论描述时需侧重的分析平面之一，也是应用语言学的抽象这一研究方法的具体体现。它从第1节言语与文字导入，首先点明文字（拼写法）是言语（语音）的表现形式，接着指明在语言发展的正常进程中，语音在不断变化，而拼写法趋于守旧，这就不可避免地出现了拼写与发音之间的不协调，由此引起音标的创立。

第2节讲严式音标 (narrow transcription) 与宽式音标 (broad transcription)：语音学与音位学。语音学和音位学都研究相同的语音材料，即发音动作所产生的、听得见的语音，不过它们是从不同角度来研究语音的。语音学是一般的（即不考虑语音在具体语言中的功能）、描写的和分类的 (classificatory)；音位学是具体的（即着眼于具体的语言）和功能的（即研究具体语言中的作用或功能）。从理论上讲，严式音标是纯语音学的，宽式音标是以一定的音位分析为前提



的。不过，音位学领域已极大的超越了实用的宽式音标的范围。

第3节论述音位理论。音位理论的发展是多年来寻求恰当的和有效的宽式音标的结果。音位是经过声音差别选择的数量有限、反复出现的区别性单位。音位所包含的成分常常叫做音素 (phones) 或音位变体 (allophones)。音位亦称音段 (segments); 元音辅音统称音段音位 (segmental phonemes)。重音和音长被抽象成独立的音位时, 常常被归入所谓的超音段音位 (suprasegmental phonemes)。由一组辅音和元音所构成的主要纯音位学的术语便指音节。鉴于声调具有不止一个音段之特性, 而仍属词界范围之内的语言现象, 故被列入超音段音位中, 谓声调音位 (tone phoneme)。至于语调 (intonation) 及词间的音渡 (juncture), 许多欧洲语言学家一向把它们排斥于音位概念之外。

第4节专题论述音系学的新发展, 包括“古典音位理论” (classical phoneme theory), 音渡音位 (juncture phonemes), 韵律音系学 (prosodic phonology), 生成音系学 (generative phonology), 自然生成音系学 (natural generative phonology), 规则有序 (rule ordering), 自主音段与节律音系学 (autosegmental and metrical phonology)。在诸专题中, 音渡音位理论争论较大, 观点纷呈: 转换生成语言学坚持认为语法结构跟音位分析完全有关; 哈里斯认为音渡音位本身是个零成分; 霍凯特认为从有关的序列中抽象出来的一切语音差别都是音渡音位的成分; 还有人认为存在着词内音渡和词间音渡两种音位等级等等。韵律语音学理论性则更强, 论述篇幅长达 10 页, 占了本节的一半。韵律语音学与音位学的不同, 或者说音位分析与韵律分析的不同在于: 音位分析是单系统进行的, 而韵律分析是从横组合与纵聚合两方面, 也可说多向考虑的。韵律音位分析把语音结构看成是由音声单位 (phonematic units) 和韵律语音特征 (prosodies) 构成的。音声单位被划分为辅音和元音, 而大于元辅音的片段则被视为韵律语音特征, 并归属于结构。

其余专题可简述如下: 古典音位理论是指“乔姆斯基革命”之前 (1940~1956) 结构主义音位学 (structuralist phonemics), 其最大的贡献就是确认音位 (phoneme) 是语音系统中最小的单位, 以便对语音建立组织模式; 生成音系学是生成语法的一个分支, 旨在研究人头脑中的音系知识, 其经典著作作为《英语语音模式》 (*The Sound Pattern of English*), 亦称 SPE 音系; 自然生成音系学是由斯坦普