

建设文化强国问题研究丛书

总主编 商志晓

本册主编 万光侠

精神家园

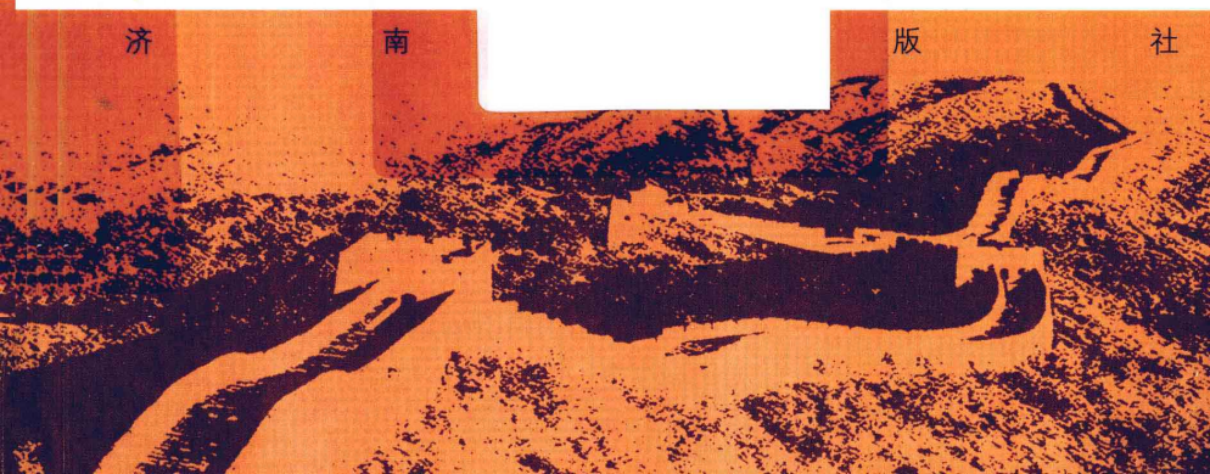
——关注当代中国文化建设的终极目的

济

南

版

社



建设文化强国问题研究丛书

总主编 商志晓

本册主编 万光侠

精神家园

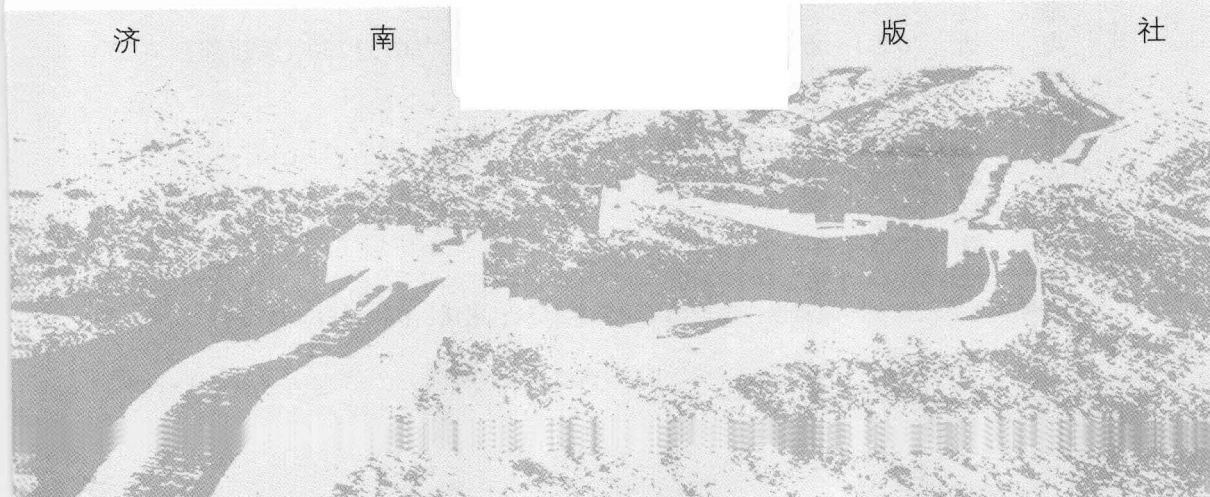
——关注当代中国文化建设的终极目的

济

南

版

社



《建设文化强国问题研究》丛书编委会

总 主 编 商志晓

副总主编 迟 云 张友谊

本册主编 万光侠

本册编委 史家亮 孙余余 夏 锋

(编委按姓氏笔画顺序排列)

图书在版编目 (CIP) 数据

精神家园：关注当代中国文化建设的终极目的 / 万光侠主编. — 济南：济南出版社，2013.1

(建设文化强国问题研究 / 商志晓总主编)

ISBN 978-7-5488-0404-8

I . ①精… II . ①万… III . ①社会主义精神文明建设—研究—中国
IV . ① D648

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 089026 号

图书策划◎冀瑞雪

责任编辑◎冀瑞雪

封面设计◎侯文英

出版发行 济南出版社

地 址 济南市二环南路1号 (邮编: 250002)

电 话 0531—86131747 (编辑部) 86116641 86131730 (发行部)

印 刷 山东新华印刷厂潍坊厂

版 次 2013年1月第1版

印 次 2013年1月第1次印刷

开 本 170×240毫米 1/16

印 张 21.5

字 数 245千字

定 价 39.90元

济南版图书, 如有印装错误, 请与出版部联系调换, 电话: 0531-86131736

总序

商志晓

党的十八大在十七届六中全会《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》确立建设社会主义文化强国战略目标的基础上，对扎实推进社会主义文化强国建设作出了全面部署，进一步明确了建设社会主义文化强国的原则、要求、工作任务及具体措施。这对于动员全党全国各族人民发展先进文化、推动文化事业发展、增强文化整体实力和竞争力，夺取全面建成小康社会和中国特色社会主义事业新胜利，实现中华民族伟大复兴，具有重大现实意义和深远历史意义。

一、建设文化强国是历史要求、人心所向，意义非凡而重大

文化是民族的血脉，是人民的精神家园。文化由人所创造，为人所特有，与人相联系。有了人，才有文化，才有文化创造，正所谓“人文化成”。文化同时是社会历史的积淀，是社会实践的产物。从人全面发展的需要、经济社会发展的趋向、民族复兴腾飞的必然等方面看，建设社会主义文化强国既是历史要求、现实所需，也是人民期望、人心所向。

首先，文化的重要地位和重大作用要求建设文化强国。

当代中国进入了全面建成小康社会的关键时期和深化改革开放、加快转变经济发展方式的攻坚阶段。全面建成

小康社会，不仅需要强大的经济实力，更需要强大的文化实力。文化越来越成为个人全面发展、民族兴旺发达、社会稳定进步、国家兴盛富强的灵魂、源泉与依赖。

文化是促进人自由全面发展的有效手段。优秀文化和先进理念会潜移默化、润物无声地发挥影响和作用，不仅能够塑造人的价值观念和行为方式，而且能够激发人的热情和潜力，推动人们不断实现自我超越，不断提高创造物质财富和精神财富的能力。

文化是提升民族凝聚力和创造力的精神纽带。作为民族的精神和灵魂，文化影响着民族的生存样式。文化既是一种价值和方向，又是一种精神和信仰，渗透于社会生活的各个方面，浸润到民族的思维和精神世界之中。先进文化对人的设计和塑造，可以增强文化认同感与归属感，提升民族自豪感和自信心。

文化是经济社会发展的精神动力和内在力量支撑。物质贫乏不是社会主义，精神空虚也不是社会主义。没有社会主义文化繁荣发展，就没有社会主义现代化。文化对经济社会发展的重要作用在于：为经济社会发展提供精神引领与智力支持，提高人民群众的思想道德素质，形成共同的奋斗目标、理想信念与价值观念，提高劳动者的知识水平和创新能力，增强劳动产品的文化意蕴与人文内涵。

文化是提升国家综合实力、增强核心竞争力的软实力。没有文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富，没有全民族精神力量的充分发挥，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。在当今综合国力竞争中，文化较量日益突出，国际舆论话语权和文化市场的争夺更加激烈。捍卫“文化主权”、提升文化软实力，是全面增强综合国力、提高国际竞争力的必然选择。

其次，文化建设对经济建设、政治建设、社会建设、生态文明

建设的重要作用要求建设文化强国。

中国特色社会主义事业的总体布局在改革开放的实践中不断拓展，目前已涵盖了经济建设、政治建设、文化建设、社会建设和生态文明建设等重大领域。各个领域既有各自的内涵内容和发展规律，相互之间又联系、依赖并互为作用，由此构成中国特色社会主义事业的有机整体。全面推进中国特色社会主义事业，就要使经济建设、政治建设、文化建设、社会建设和生态文明建设协调发展、全面推进。

发展社会主义生产力，增强中国特色社会主义的物质基础，必须建设文化强国。一方面，社会主义先进生产力特别强调科学技术的地位和作用，而发展科学技术本身就是建设文化强国的内在要求和重要内容。另一方面，在生产力的诸要素中，人是最根本和最活跃的因素，现代化的生产力必须以现代化的人为主体，而人的现代化过程中的一项重要内容是人的观念和思维方式的现代化。实现人的观念和思维方式的现代化，离不开中国特色社会主义文化建设。

发展社会主义民主政治，巩固中国特色社会主义的政治保障，必须建设文化强国。人民当家做主是社会主义民主政治的本质和核心。人民要行使好当家做主的权利，一个重要的前提是要提高参与民主生活的能力，这依赖于社会主义文化的大繁荣大发展。

建设社会主义和谐社会，达到民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的社会状态，需要民主与法治的统一、公平与效率的统一、活力与秩序的统一、科学与人文的统一、人与自然的统一，归根结底依赖于人的科学精神和人文精神的弘扬。

建设社会主义生态文明，推动中国特色社会主义的持续健康发展，必须建设文化强国。生态文明建设的基本要求是，形成能源资源节约和生态环境保护的产业结构、增长方式和消费模式，这在很大程度上

依赖于人的发展观念与消费观念的改善，这与文化建设密切相关。

最后，建设文化强国是中华民族复兴和腾飞的基本要求和重要标志。

民族复兴归根结底体现为文化的复兴，而文化复兴就是要成为文化强国。没有文化的积极引领，没有人民精神世界的极大丰富，没有全民族精神力量的充分发挥，一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。对于我国来说，民族复兴就是要用中国特色社会主义文化的智慧与活力，积极推动人和社会的和谐发展，努力促进世界的和谐进步。可以说，中华民族的伟大复兴，必然伴随着中国特色社会主义文化的繁荣兴盛。建设文化强国是中华民族复兴和腾飞的重要标志。

二、明确建设文化强国的基本目标，全面推进文化强国建设的各项任务

建设文化强国，要紧紧围绕党的十八大和十七届六中全会提出的基本目标，着眼于增强文化自觉与自信、建设社会主义核心价值体系、深化文化体制改革等基本任务，大力发展社会主义先进文化。

党的十八大从中国特色社会主义事业总体布局的高度，科学把握当今时代发展的趋势和文化建设承载的历史使命，提出了建设文化强国的基本目标：“要深化文化体制改革，解放和发展文化生产力，发扬学术民主、艺术民主，为人民提供广阔文化舞台，让一切文化创造源泉充分涌流，开创全民族文化创造活力持续迸发、社会文化生活更加丰富多彩、人民基本文化权益得到更好保障、人民思想道德素质和科学文化素质全面提高、中华文化国际影响力不断增强的新局面”。而其关键是增强全民族文化创造活力。

为此，十八大从加强社会主义核心价值体系建设、全面提高公民道德素质、丰富人民精神文化生活、增强文化整体实力和竞争力几

方面，作了系统论述和科学部署。结合党的十七届六中全会的要求，从宏观角度看，建设社会主义文化强国，就是要着力推动社会主义先进文化更加深入人心，推动社会主义精神文明和物质文明全面发展，不断开创全民族文化创造活力持续进发、社会文化生活更加丰富多彩、人民基本文化权益得到更好保障、人民思想道德素质和科学文化素质全面提高的新局面，建设中华民族共有精神家园，为人类文明进步作出更大贡献。

围绕深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣的基本问题，十七届六中全会曾就到2020年在几方面打下坚实基础，对建设社会主义文化强国的具体目标，提出过如下要求，即：社会主义核心价值体系建设深入推进，良好思想道德风尚进一步弘扬，公民素质明显提高；适应人民需要的文化产品更加丰富，精品力作不断涌现；文化事业全面繁荣，覆盖全社会的公共文化服务体系基本建立，努力实现基本公共文化服务均等化；文化产业成为国民经济支柱性产业，整体实力和国际竞争力显著增强，公有制为主体、多种所有制共同发展的文化产业格局全面形成；文化管理体制和文化产品生产经营机制充满活力、富有效率，以民族文化为主体、吸收外来有益文化、推动中华文化走向世界的文化开放格局进一步完善；高素质文化人才队伍发展壮大，文化繁荣发展的人才保障更加有力。

要实现建设文化强国的基本目标，必须全面贯彻党的十八大及十七届六中全会精神，高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，坚持社会主义先进文化前进方向，培养高度的文化自觉和文化自信，提高全民族文明素质，增强国家文化软实力，弘扬中华文化，以建设社会主义核心价值体系为根本任务，以满足人民精神文化需求为出发点和落脚点，以改

革创新为动力，推动社会主义精神文明和物质文明全面发展，建设面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化。

建设文化强国，具体来说有以下七个方面的任务：

一要增强文化自觉与自信，实现文化自强。这需要我们以理性的思维辨识文化自觉与自信的内涵，明确培养文化自觉与自信的路径，实现宏观倡导与微观践行相结合，着力将党的文化事业设计蓝图落到实处，将文化自觉、文化自信、文化自强与文化建设有机结合起来。

二要建设社会主义核心价值体系。建设社会主义核心价值体系，培育和践行社会主义核心价值观，既是当前的紧迫任务，又是长期的战略任务，必须坚持不懈、持之以恒，需要厘清目标、明确任务、把握原则，创新建设思路，使之贯穿于社会主义各项文明建设之中，着力增强科学性、时效性与可操作性。

三要深化文化体制改革。加快推进文化体制改革，必须牢牢把握正确方向，建立健全党委领导、政府管理、行业自律、社会监督、企事业单位依法运营的文化管理体制和富有活力的文化产品生产经营机制，发挥市场在文化资源配置中的积极作用，创新文化走出去模式。这需要创新文化管理体制，深化国有文化单位改革，健全现代文化市场体系，完善政策保障机制，真正提升文化的潜力、活力与动力。

四要推进文化传承与文化创新。要找准文化传承与创新的平衡点，既要在传承中留守住中华民族血脉中的精神基因，又要在创新中吐故纳新，推陈出新，彰显社会主义特色文化具有的强烈的感召力、吸引力与内聚力。

五要促进文化事业繁荣与文化产业发展。要立足国家与民族发展的战略高度，明确文化事业繁荣与文化产业发展的重要战略意义，梳理发展的历史脉络，冷静分析所面临的挑战和机遇，奋力开创社会

主义文化建设新局面。

六要提升文化软实力。文化作为全球竞争的新领域，正深刻影响着全球的经济政治格局和人类文明发展的进程。从一定意义上说，谁占据了文化发展制高点，谁拥有了强大文化软实力，谁就能够在激烈的国际竞争中赢得主动。提升文化软实力必须坚持文化“走出去”的发展方向，注重国家文化安全的维护。

七要构建人的精神家园。人的精神家园是人的生命的理智认同、情感寄托与意志安顿之所。精神家园的建构是一个兼有科学性、长期性和系统性的工程，既要遵循人类精神家园形成的一般原则和规律，又要结合我国社会主义初级阶段的基本国情，以社会主义核心价值观体系为引领，坚持民族性与世界性、继承性与创新性、现实性与超越性、主导性与多样性的统一。

三、在文化强国建设研究背景下，强力推出《建设文化强国问题研究》丛书

为了全面而深入地推进文化强国建设的研究，围绕建设文化强国的基本目标和具体任务，我们编著了这套《建设文化强国问题研究》丛书。丛书共七本论著分别是：《自觉 自信 自强——涵养当代中国文化建设的内驱力》（迟云、柴焰等著），《核心价值体系——铸造当代中国文化建设的灵魂》（周向军、高奇主编），《体制改革——突破当代中国文化建设的制约屏障》（王志东主编），《传承 创新——推进当代中国文化建设的可持续发展》（韩品玉、孙书文、孙秋英编著），《事业 产业——舞动当代中国文化建设的强劲两翼》（周忠高主编），《文化软实力——提升当代中国文化建设的社会影响》（张友谊主编），《精神家园——关注当代中国文化建设的终极目的》（万光侠主编）。

《建设文化强国问题研究》丛书，立足于人的文化生存、民族复兴和国家发展的整体视角，全面探讨和论述了文化强国的理论内涵、现实状况、价值目标、基本原则与构建路径等一系列重要问题，既有深入的理论剖析与探究，又有深厚的实践基础及现实依据，更有对文化强国战略的未来展望。希冀本套丛书的出版，能够推动文化强国建设理论研究的深化发展。

《建设文化强国问题研究》丛书，由济南出版社确定选题，由丛书主编和济南出版社冀瑞雪编辑策划组织，进而确定丛书构架，会同各分册主持人拟定各册内容和提纲，由各分册主持人组织作者撰稿，最后由丛书主编、各分册主持人和出版社编辑共同统改审定。丛书的出版，得益于济南出版社的领导和冀瑞雪编辑的鼎力支持，得益于省委宣传部特别是讲师团迟云团长、理论处孔繁轲处长、省委党校哲学教研部张友谊主任的大力帮助，得益于各分册主持人和参与丛书撰稿的各位作者的共同努力，在此一并表示感谢！当然，由于时间紧迫，加上组织者和撰稿人视野和水平的局限，丛书难免还存在诸多不足，敬请读者予以批评指正！我们亦将在今后的理论研究中更加精益求精，力求推出更加优秀的研究成果奉献给读者！

[作者系山东师范大学党委书记、教授、博士生导师；中共山东省党委委员，中共“十八大”代表；全国“四个一批”人才（理论界）、中央马克思主义理论研究和建设工程专家、国家社会科学基金学科评审专家、享受国务院“政府特殊津贴”；山东省社会科学界联合会副主席、山东省哲学学会会长、山东省马克思主义研究会会长]

前言

党的十八大报告再次强调：“文化是民族的血脉，是人民的精神家园。”这彰显了文化与人的精神家园的密切联系。现实生活中的人作为一种社会性存在，需要物质家园，更需要精神家园。精神家园是人的生命的理智认同、情感寄托与意志安顿之所，是人的存在的意义世界。就一个民族而言，精神家园又是民族存在与发展的源头活水。中华民族在长期的奋斗和发展过程中形成了以中国传统文化为载体的共有精神家园，在维系国家统一与民族团结，促进历史发展与社会进步方面发挥了重要作用。在当代社会转型期的中国，重视精神家园的构建具有更为凸显的意义。

构建人的精神家园是贯彻落实科学发展观，转变经济增长方式，推动国民经济又好又快发展的需要。改革开放以来，我国经济建设取得了前所未有的成就，综合国力和人民生活水平有了大幅提高。但是，我们还应清楚地认识到，要实现由经济大国向经济强国的转变，实现经济形态的质变和飞跃，就要推进经济结构的战略性调整，提高经济整体素质和国际竞争力。这需要大幅度提高人民群众科学文化素质，激发劳动者的生产热情和创造精神，为经济建设提供精神动力和智力支持。而提

高人们的科学文化素质和思想道德素质，激发人们建设的积极性、创造性，是精神家园的重要职能。可以说，构建人的精神家园是贯彻落实科学发展观的必然要求，是转变发展方式，推动科学发展、和谐发展题中应有之义。

构建人的精神家园是满足人民群众日益增长的精神文化生活、应对社会转型期诸多问题的需要。一方面，改革开放以来，随着人们物质生活需要在质与量上得到不断满足，人们越来越重视精神追求，精神文化生活的需要越来越成为人们生活需要的重要内容。构建人的精神家园，有利于满足人民群众日益增长的精神文化生活的需要，为人们提供精神生活的终极归宿。另一方面，随着全球化、市场化、网络化的日益推进和普及，人的思想观念和价值取向呈现多元化趋势。同时，道德失范问题、理想迷失问题、心理健康问题也影响着人的精神世界，影响着整个社会的风气。构建人的精神家园，有助于丰富人的精神世界、化解人的心灵冲突、安顿人的心灵，从而为社会成员形成健康向上的精神生活奠定基础。

构建人的精神家园是增进中华民族文化认同、增强民族凝聚力的需要。随着经济全球化的迅猛发展和网络的日益普及，世界各民族、各国家的文化交流交融交锋的频率增多，这既促进了文化的整体发展，也带来了文化冲突与价值碰撞。这就需要有开放的视域和现代的眼光弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园，在实行对外开放、实现现代化的过程中保持对中华民族的文化认同，强化中华儿女的民族认同感、民族自豪感、民族向心力和民族凝聚力。

构建人的精神家园是提升我国文化软实力、实现中华民族伟大复兴的需要。当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重

要源泉，越来越成为综合国力竞争的重要因素。我国要想在激烈的国际竞争中立于不败之地，就需要建设中华民族共有精神家园，进一步弘扬中华文化，增强中华文化的国际竞争力和影响力，维护我们中华文化的核心价值理念，增强民族文化凝聚力和文化自信心。同时，建设中华民族共有精神家园还具有民族复兴的战略意义。走中国特色的社会主义道路，最终实现中华民族的伟大复兴，是我们党的长远发展目标。要实现这一目标，离不开在创新中传承中华文化，提高国家文化软实力，增强中华文化国际影响力，建设中华民族共有精神家园。

由上可见，在当代中国，构建人的精神家园不仅具有重要性，而且具有紧迫性。精神家园的构建是一个兼有科学性、长期性和系统性的工程。当代中国精神家园的构建既要遵循人类精神家园形成的一般原则和规律，又要结合我国社会主义初级阶段的基本国情。而中国特色社会主义文化不仅能够为中华民族共有精神家园的构建提供思想引领，更是中华民族共有精神家园的重要载体。由此，中国特色社会主义文化的大发展大繁荣是构建人的精神家园的基本路径。

本书的立意，即是从文化的视角，尤其是从促进中国特色社会主义文化大发展大繁荣的现实任务出发，探讨当代中国人的精神家园构建问题。基于这一立意，本书探讨了文化和精神家园之间的关系，阐述了精神家园的内涵、功能以及当代中国境遇，分析了当代国人精神家园的价值核心及建构原则，论述了当代国人精神家园构建的文化路径。

本书的研究，希冀能够为中国特色社会主义文化大发展大繁荣

的研究拓展和深化精神家园的构建提供理论指导，更希冀通过精神家园的理论思考，为社会转型期的中国精神家园的构建作出建设性贡献。

目录

前 言 /1

第一章 精神家园的文化引领 /1

一、人的全面发展是文化发展的出发点和落脚点 /1

(一) 实现人的全面发展是马克思主义的最高命题 /2

(二) 文化是人的生存方式 /12

(三) 文化发展与人的全面发展的辩证统一关系 /19

二、精神家园是人的全面发展的核心内容 /24

(一) 精神家园是人类生存和发展的价值追求 /24

(二) 精神家园是文化发展的价值旨归 /28

(三) 精神家园与人的全面发展的辩证统一关系 /31

三、以中国特色社会主义文化引领中华民族共有精神家园建设 /34

(一) 中国特色社会主义文化是中华民族的文化优势 /35

(二) 中华民族共有精神家园是中华民族凝聚力和生命力之根本所在 /40

(三) 发挥中国特色社会主义文化的引领作用，建设中华民族共有精神家园 /47

第二章 精神家园的理论阐释 /55

一、精神家园是人的生存的意义世界 /55

(一) 精神家园的哲学内涵 /56

- (二) 精神家园的结构与基本类型 /59
- (三) 精神家园的基本特征 /62
- (四) 物质家园与精神家园的辩证统一关系 /65

二、精神家园是由多要素构成的复杂系统 /66

- (一) 生态家园感 /67
- (二) 文化认同感 /69
- (三) 政治认同感 /71
- (四) 社会归属感 /74
- (五) 自我成就感 /76

三、精神家园的生成是人的本质不断生成的过程 /79

- (一) 实践与精神家园的生成 /81
- (二) 社会关系与精神家园的生成 /88
- (三) 需要与精神家园的生成 /94

第三章 精神家园的价值彰显 /101

一、精神家园是个体生存发展的精神支撑 /101

- (一) 精神家园是个体生存维系的精神支柱 /102
- (二) 精神家园是个体社会化发展的精神动力 /106
- (三) 精神家园是个体个性化发展的精神归宿 /112

二、精神家园是民族生命力、创造力和凝聚力的根源所在 /117

- (一) 精神家园彰显了民族文化精华，是民族存在、发展的源头活水 /118
- (二) 精神家园蕴含了民族精神核心，是民族传承、创新的不竭动力 /124
- (三) 精神家园凸显民族性格特性，是民族凝聚、共