

导教促学论

史振民 刘瑞儒 武忠远 编著



科学出版社

导 教 促 学 论

史振民 刘瑞儒 武忠远 编著

陕西省普通高等学校本科教学改革研究项目,重点项目“评估后
地方高等学校本科教学质量可持续保障机制研究”成果
延安大学人才培养模式创新实验区建设项目“教育技术学专业
应用型人才培养模式创新实验区研究”成果

科 学 出 版 社

北 京

内 容 简 介

本书旨在引导教师搞好课堂教学,提高课堂教学质量,改善学生的学习绩效,实现教学目标和人才培养目标。本书由四篇组成。第一篇是教育理论,包括现代教育理念、教学基本原理。第二篇是课堂教学基本要求,包括理论课堂教学、实验课堂教学、多媒体课堂教学技术、课堂教学质量评价。第三篇是课堂教学质量保障与监控,包括构建课堂教学质量保障的长效机制、课堂教学质量的监控。第四篇是课堂教学改革与发展,包括课堂教学中的素质教育,返本开新、实现课堂教学可持续发展。全书内容体现了理论与实践、传统与经典、现代与前沿的结合。

本书可供高等学校教师、学生和管理人员使用,也可供中小学教师阅读参考。

图书在版编目(CIP)数据

导教促学论 / 史振民,刘瑞儒,武忠远编著. —北京:科学出版社,2012
ISBN 978-7-03-035477-8

I. ①导… II. ①史… ②刘… ③武… III. ①课堂教学-教学研究
IV. ①G424.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 202673 号

责任编辑:胡云志 任俊红 / 责任校对:钟 洋
责任印制:阎 磊 / 封面设计:华路天然工作室

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

源海印刷有限责任公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2012 年 9 月第 一 版 开本:787×1092 1/16

2012 年 9 月第一次印刷 印张:17 1/2

字数:442 000

定价:42.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

序

史振民、刘瑞儒、武忠远等几位教授给我送来了他们新近完成的《导教促学论》书稿，请我作序。该书是我所主持的陕西省普通高等学校本科教学改革研究重点攻关项目“评估后地方高等学校本科教学质量可持续保障机制研究”的一项重要成果。在该书的写作设计阶段，几位作者就该书的一些构思、观点和框架等问题和我作了深入的交流。几位教授长期从事教育教学研究与教学管理工作，不但在教学工作和管理工作中积累了丰富的工作经验，而且在教育研究领域有着丰富的理论素养。更让我欣喜的是，几位作者能在百忙之中将自己的独特见解付诸实践，用自己的心血完成了《导教促学论》这样一本有意义、有价值的研究论著，为我国课堂教学教育的理论与实践的探索作出了自己的贡献。

课堂教学作为教学的一种基本形式，是实现教学目标的主要途径，是实施素质教育的重要阵地。重视课堂教学，提高课堂教学质量是教育的必然要求。该书分四篇十章，分别从教育理论、课堂教学基本要求、课堂教学质量保障与监控、课堂教学改革与发展等方面对课堂教学进行研究与探索。该书针对当前课堂教学的理论与实践研究著作中的不足与缺陷，以及我国高等学校课堂教学中存在的诸多问题，以提高课堂教学质量为主题，把素质教育贯彻始终，并作为课堂教学改革的未来方向；该书从头到尾贯穿着教师和学生应该做什么及怎样做的理念；注重教学经验的凝练、理论提升和引导；理论联系实际，图文并茂，案例较多，不显枯燥，提出实用功能和引导功能；注重课堂教学的共性和个性；努力实现教育教学理论与教学实践上的创新；内容上还体现了传统与经典、现代与前沿等的相互融合。可以说，该书在一定程度上弥补了我国课堂教育教学研究的不足与空白，对该领域的深入研究产生了一定的影响。

我在工作之余认真研读了《导教促学论》这部书稿。读后，欣喜之余颇多感慨。其一，作为一名教师，感觉该书在理论、规范、质量和教改方向等方面具有很好的指导意义，在微观方面对教师课堂教学的指导性较强。其二，作为一名教学管理干部，读后发现该书对课堂教学质量的保障与监控做了专门而详尽的阐述，提出了构建课堂教学质量保障的长效机制和课堂教学质量监控体系的独特思想见解，有利于教学管理工作的进一步深化。其三，作为一名教育学的研究者，深感该书教育理念先进，理论视野开阔，逻辑论证充分合理，同时该书能有效地将理论探索与实践经验进行融合，具有较强的学术价值。其四，作为一名学生，认为该书在学生的主体地位、学会做人、全面发展、学习理论、读书之法等方面都有较多的论述，学习后将会受益匪浅。

最后，我还想借此机会感谢作者和其他有关人员为该书付出的辛勤劳动，也希望我校的教师和教学管理人员能向该书的几位作者学习，总结教育教学经验，探索教育教学规律，形成研究工作理念，并适时地将自己的探索与思考转化为实际研究成果。

是为序。

延安大学副校长 胡俊生

2012年4月26日

前言

课堂教学作为教学的一种基本形式,是学校教学的主战场,是实现教学目标的主要途径,是实施素质教育的重要阵地。课堂教学能反映出一个教师的教学态度、教学基本功、教学风格、组织管理能力和创新能力;能展示一个教师的教学思想、教学理念和人格魅力。有效的课堂教学能够唤醒学生沉睡的潜能,启动封存的记忆,开启紧闭的心智,放飞囚禁的情致。因此,重视课堂教学、提高课堂教学质量是教育的必然要求。

目前,我国有关课堂教学方面的著作很多,但可供一般教师选用的较少。原因在于,这些著作普遍存在理论探讨多、实际指导少,宏观多、微观少,原则多、操作少等不足。真正能满足一般教师授课需要的理论与实践兼备并且可操作性强的著作很少。同时,在我国的高等学校,大多数教师在课堂上仍然只是向学生单纯地传授知识,忽视能力的培养,教学方法多年来没有大的改进,习惯于唱“独角戏”,存在着与现代教育教学理论不相称的诸多问题。因此,迫切需要一种对课堂教学有较高实用价值的书出版,《导教促学论》应运而生。

《导教促学论》顾名思义就是引导教师搞好课堂教学,提高课堂教学质量,改善学生的学习绩效,实现教学目标和人才培养目标。这是编著本书的目的和愿望,也是贯穿全书始终的一条主线。因此,《导教促学论》实为一本课堂教学指导书,包括理论指导、规范指导、质量指导和教改方向指导等。

在编著本书过程中,我们特别重视以下几点:

一是理论联系实际,注重实用。书中第一篇教育理论所涉及的内容,都是为指导现代课堂教学而选择的。全书从头到尾都贯穿着教师和学生应该做什么及怎样去做的理念,并给广大教师和读者预留了课堂教学创新的空间,如教学设计、实践和反思没有硬性规定的模式。

二是注重对以往教学经验的凝练、理论提升和引导。例如,把“教案”提高为课前准备的核心,是有效教学的前提,凸显了“教案”的重大作用,引导广大教师形成编写教案的自觉性;把“做好预习”提高为理论课教学和大循环实验成败的关键,是培养学生自学能力和独立性的重要途径,引导教师和学生养成“预习”的自觉性;把“教学过程”提高为教学质量的保障,是培养学生创新精神(意识+思维)的主要途径,使广大教师在进行理论(原理)创立和创见性概念的引入等讲授时,十分注重优化教学过程。再如,把“学生独立完成作业”提高为培养学生实践能力和创新能力(通过一题多解)的重要保障,引导教师加强对学生作业的质量管理;“把教学反思”提高为完善教案的内容,是提高教师专业水平的重要途径,是一种教学理论——反思教学理论,引导教师主动地进行教学反思,等等。

三是注重课堂教学的共性和个性。教育理念、教育规律、教育原则、教学艺术、课堂教学根本目标以及教学各个环节——备课、授课、课后工作、评价等的基本要求存在共性。而个性是把共性落实到课堂教学的某个方面所形成的经验。本书在注重共性的基础上,又列举了很多事例、案例和教学经验体会,目的在于使读者既了解怎么做,同时也能够通过个别找到一般(因

为共性寓于个性之中),达到举一反三的目的。

四是实现教育教学理论与教学实践上的创新。本书明确提出素质教育与创新教育和实践教育相结合,人文教育与科学教育相融合,把“教育信息化”作为教育教学理念;提出以体现“六性”和坚持“六度”的措施贯彻落实全面性质量观;提出课堂教学质量个性化的定义;提出教案的新定义;提出过程性原则和激发性原则;以“知识、能力、素质协调发展”课堂教学根本目标为依据,制定了教学质量定量评价标准及指标体系;对学生学业考试设计了区分度、信度和效度的定性估判标准;以“管理好做事的人,才能把事做好”的管理理念为指导,提出对影响教学质量的三大决定因素——教师、学生、管理职能部门及管理者——都应进行管理、评价和监控,特别是对后者提出了评价、监控的标准及执行要点;探索启发式、探究性、实验实训式、PBL 教学等教学方法的操作程序,等等,这些观点及内容均有新意,大多数是我们在教学实践的基础上提出的。

五是突出素质教育在课堂教学中的贯彻落实。除在第一章的第一节系统介绍了素质教育提出的背景、内涵及特征,以及与创新教育的关系外,在第九章,还分六个专题从不同侧面论述如何把素质教育作为课堂教学未来改革的方向。

六是把“返本开新”作为课堂教学可持续发展的战略之一。通过回归原点(以延安大学为例)和读教育经典(含中外),使广大读者汲取先辈智慧,少走弯路,促进教学改革和创新的可持续发展。

七是集思广益。在拟定本书的框架结构时,广泛征求有关教授、专家、教学名师及教学职能部门领导的意见。书中部分内容还在延安大学校内和校外做了专题讲座,并吸取了他们的意见和建议。

《导教促学论》全书分四篇十章。

第一篇,教育理论。主要介绍了现代课堂教学所需的教育教学理念、教学规律、教学原则、教学方法、教学艺术以及课堂教学的功能和目标等,共两章。

第二篇,课堂教学基本要求。涵盖理论课和实验课两种课堂教学类型,涉及课前准备、教学实践、教学反思和教学评价等教学环节,共四章。由于多媒体课堂教学技术是实现教学过程最优化的一种新途径,在课堂教学(含实验)中得到了广泛应用,书中用专章进行了介绍。

第三篇,课堂教学质量保障与监控。在总体把握教学质量的基础上,对教师、学生和管理的地地位和作用进行了介绍;还介绍了教学质量的监控,建立和完善教学质量监控体系,按监控体系动作原则进行程序运作;着重讨论强化教学质量形成过程的监控、监控机构的完善及监控标准的制定,共两章。

第四篇,课堂教学改革与发展。遵照“人类要发展,一方面面向未来,另一方面要回到人类的源头,向我们的先辈汲取智慧”(源自联合国教科文组织报告)的观点,主要介绍了如何把素质教育作为课堂教学改革的未来方向以及如何把“返本开新”作为实现课堂教学可持续发展的战略之一,共两章。

本书由史振民教授、刘瑞儒教授、武忠远教授合作完成。史振民教授负责选题、框架结构拟定,并完成前言、第三章、第四章、第八章、第九章(第四节、第五节除外)和第十章的编创和统定稿。刘瑞儒教授主要参与书目框架结构的修改完善,并完成第二章、第五章

和第六章的编创。武忠远教授承担全书的文字润色、精炼工作,并完成第一章和第七章的编创等任务。

本书在提出选题、确定书目框架结构、撰写文稿及编辑出版过程中,得到延安大学胡俊生副校长以及教务处、科技处、评估处等部门的大力支持,还得到陕西省普通高校教学改革重点攻关课题“评估后地方高校本科教学质量可持续保障机制研究”的资助。胡副校长在百忙之中为本书做了序。教务处原处长齐广才教授、科技处处长樊延虎教授、评估处处长王东维副教授参与了书目框架的讨论,提出了许多宝贵的意见。延安大学教材中心主任杨伟宏教授、科学出版社的任俊红编辑、教育科学学院教师冯晓江、化工与化工学院王丹军博士都十分关心本书的出版,或给予大力支持,或付出辛勤劳动。另外,本书在撰写过程中,还参阅了国内外学者和专家的有关论著和研究成果。在此,谨对以上领导、专家表示衷心的感谢。

尽管本书在框架体系、内容等方面经过精心设计,反复修改,体现出一定特色和创新。但由于时间、精力和水平等的限制,难免有不足之处,敬请各位读者和专家批评指正。

作 者

2012年4月18日

目 录

序
前言

第一篇 教育理论

第一章 现代教育理念	3
第一节 素质教育与创新教育	3
第二节 主体教育与个性发展	6
第三节 人文教育与科学教育	9
第四节 实践教育与素质教育	13
第五节 教育信息化	18
第二章 教学基本原理	25
第一节 课堂教学功能、目标	25
第二节 教学规律	28
第三节 教学原则	30
第四节 教学方法	33
第五节 教学艺术	36

第二篇 课堂教学基本要求

第三章 理论课堂教学	45
第一节 深入钻研教材内容	45
第二节 合理选配教学方法	49
第三节 精心设计教学方案	56
第四节 优化课堂教学过程	67
第五节 教学系统设计模式	72
第四章 实验课堂教学	81
第一节 高等学校实验室工作基本要求	81
第二节 实验课堂教学案例——物理化学实验课的开设	84
第三节 提高实验教学质量的保障措施	93
第五章 多媒体课堂教学技术	98
第一节 多媒体教学概述	98
第二节 合理选用多媒体教学	101
第三节 多媒体教学课件的设计	104
第四节 多媒体教学课件的制作	110
第五节 信息技术与课程整合	120

第六章 课堂教学质量的评价	128
第一节 课堂教学全面性质量观及其实现.....	128
第二节 课堂教学目标性评价.....	131
第三节 提高学业考试的质量.....	141

第三篇 课堂教学质量保障与监控

第七章 构建课堂教学质量保障的长效机制	155
第一节 提高教师自身素质.....	155
第二节 引导学生参与教学活动.....	158
第三节 提高课堂教学管理水平.....	162
第八章 课堂教学质量的监控	167
第一节 教学质量监控与教学评价、教学管理的关系	167
第二节 教学质量监控的理念及监控体系运作原则.....	168
第三节 教学质量监控体系的构建及运作程序.....	170
第四节 课堂教学质量形成过程的监控.....	174
第五节 实践教学质量的监控.....	176
第六节 课堂教学质量监控体系的现状及完善.....	177
第七节 督导在教学监控中的职能和作用.....	179

第四篇 课堂教学改革与发展

第九章 课堂教学中的素质教育	191
第一节 少教与多学.....	191
第二节 创新精神、实验素质与综合能力的培养	194
第三节 现代课堂教学实现人文与科学融合的途径与方法.....	206
第四节 改革教学方法 发展学生个性与创新.....	213
第五节 优化教学过程 实现教学创新.....	215
第六节 开放式教学.....	220
第十章 返本开新 实现课堂教学可持续发展	225
第一节 回归原点 弘扬光荣传统 保持原有风格和特色.....	225
第二节 阅读教育经典 汲取先辈智慧.....	229
参考文献	268

第一篇 教育理论

本篇包括现代教育理念和教学基本原理(涉及课堂教学功能与目标、教学规律、教学原则、教学方法和教学艺术)两章内容。

教育(学)理念体现了教育(学)的本质,反映了时代的特征,是教学个性的灵魂,对教学影响具有决定性意义,课堂教学必须以先进教学理念为指导。课堂教学具有教养、发展与教育三大功能;“知识、能力、素质的协调发展是课堂教学的根本任务”,教学任务(目标)具有规限、导向、激励和评价等作用,是管理课堂教学方向的,方向比努力更重要。教学规律“犹如在岩石上建筑大厦”如果大厦(教学)与基石(规律)稍一破裂,它就会突然倒塌,散成碎片;教学规律还决定着教学原则。“教学原则决定教学大纲的内容和结构,决定教学方法(教科书、教学指导书)的典型属性。”因此,课堂教学必须遵循教学规律和教学原则。教学方法是实现人才培养目标和教学目标的“桥”和“船”,是人才培养模式,“就是指在备课中如何设计组织教学的问题。”没有好的教学方法难以实现教学目标和取得好的教学效果。“课堂教学艺术,不是传授艺术,而是激发、启迪和活跃”,讲究教学艺术,能激发学生的学习兴趣,发挥学生的主体性,使学生在愉快的心境中学会知识,得到美的享受、感情的陶冶和智慧的启迪。没有教学艺术,课堂教学就没有创新,就不是一堂好课。所以,课堂教学应在选择、运用教学方法和讲究教学艺术上狠下工夫,勇于实践和创新。

第一章 现代教育理念

理念是从抽象的、概括的、具有相对稳定性方式中所体现出的思维观念。它蕴涵了理想和信念,是具有前瞻性、导向性认识的意念。教育(学)理念是人们在深刻认识教育(学)规律和时代发展的基础上,树立的一种教育思想,它既反映了时代的特征,也体现了教育教学的本质;作为教学个性的灵魂,对教学影响具有决定性意义,它会鼓舞、指导人们去实现教学目标和人才培养目标。

第一节 素质教育与创新教育

一、素质教育理念

(一) 素质教育思想渊源

素质教育思想在我国由来已久,源远流长,早在 2000 多年前孔子就比较全面地提出了素质教育思想。在教育对象方面,孔子提出“有教无类”的原则,主张人不论出身贵贱,不论品行善恶,不论聪明愚笨,不论年龄大小,不论是否有职业,都可以而且应该接受教育;在教育内容方面,孔子重视品德教育、美育陶冶和体育卫生,重视培养学生的能力,使学生人格得到全面发展;在教学方法方面,孔子先于苏格拉底首创了启发式教学法,他针对学生的不同特点“因材施教”,主张教学相长,以师生共同讨论作为经常性的教学形式。孔子的素质教育思想时至今日仍熠熠生辉,闪烁着智慧的光芒。

(二) 素质教育产生的背景与现状分析

素质教育是针对“应试教育”和“精英教育”的弊端,站在知识经济时代对人才素质新的更高要求上提出来的。早在 1983 年,邓小平同志就为北京景山学校作了“教育要面向现代化,面向世界,面向未来”的题词,这就是我们后来称为“三个面向”的指示。“三个面向”从战略高度集中揭示了我国教育发展的基本战略思想,是我国社会主义改革开放新时期关于“素质教育”思想的最早发轫与张扬,是关于“素质教育”的经典论断。它高度概括了素质教育的全部内涵和外延,集中而深刻地揭示了实施素质教育的具体内容和途径,鲜明地体现了素质教育的时代要求。

1985 年 5 月,我国发布的《中共中央关于教育体制改革的决定》,以“三个面向”为指针,阐述了新时期教育改革与发展的大框架,同时指出培养“有理想、有道德、有文化、有纪律”的社会主义“四有新人”的教育主张和宗旨。“三个面向”和“四有新人”包容了未来社会人的素质的基本的重要内容;关于“四有新人”的教育,就是素质教育。1993 年 2 月,原国家教育委员会制订发布了《中国教育改革和发展纲要》,变“应试教育”为“素质教育”成了《纲要》的一个响亮口号。1999 年 2 月,国务院批准实施国家教育部《面向 21 世纪教育振兴行动计划》,其更是在突出位置再次重申关于“素质教育”的思想,其第一部分,以“实施‘跨世纪素质教育工程’,提高国民素质”为标题,强调“实施‘跨世纪素质教育工程’,整体推进素质教育,全面提高国民素质和民族创新能力。”1999 年 6 月 13 日,《中共中央国务院关于深化教育改革,全面推进素质教育

的决定》发布。《决定》明确指出,要以培养学生创新精神和实践能力为重点实施素质教育。《决定》赋予新时期素质教育以新的内涵:素质教育的宗旨是提高全民素质;素质教育的重点是培养学生创新精神和实践能力;素质教育的灵魂是提高学生的思想政治素质。《决定》把新时期的素质教育推向一个新阶段。

长期以来,我国实行“应试教育”模式,课堂教学单纯地传授科学和人文知识,忽视甚至忽略了学生的全面发展,特别是学生能力、习惯、人格、情感、意志等非智力因素的发展。教师惯用注入式教学,一个人在课堂上唱“独角戏”,启发式、参与式教学未真正进入课堂,把学生完全置于被动的地位,限制和扼杀了学生的主体性和个性思维的发展,忽视了创新能力的培养。教育的结果是千人一面,千篇一律;考试的“将军”,行动的“矮子”,高分低能屡见不鲜;思想僵化,缺乏实践能力和创新精神;拉大了与发达国家学生的差距,等等。虽然素质教育已推行多年,但落实情况却不尽如人意。在中小学不取消“中考、高考”和刹住“择校”风,推行素质教育就只能停留在口头上。高校落实素质教育的情况应该要好点,但教育改革的力度与素质教育的要求还相去甚远,特别是教学方法的改革十分滞后。因此,重提素质教育有着历史和现实的双重重要意义。

(三) 素质教育的内涵、特征及其启迪

素质是指人在先天生理的基础上,受后天环境和教育的影响,通过自身的努力、学习和社会实践,把从外界获得的知识、能力内化于人的身心,升华形成稳定的基本品质和素养。素质有遗传性、多样性、个性差异性、相对稳定性和可塑性等基本特征。“内化”是素质养成的基本途径,是大学素质教育的基本规律,即化知为识,化识为智,化智为能,再提升为素质。

素质教育,顾名思义,是一种旨在提高人的自身素质的教育活动。^① 素质教育具有鲜明的时代性,一定时代的经济决定素质教育的内容。^② 纵观整个人类经济形态发展史,我们不难看出它对素质教育内涵变化的影响。在农业经济形态下,社会经济的发展主要依靠的是以土地为主的自然资源的开发利用,教育与经济的关系是相对独立的。人们的教育理论和观念倾向于封闭式和纯人文式的思辨特征,道德人伦教育成为素质教育的代名词。在知识经济时代下,知识、经济、教育三者的关系发展到彼此关联、依存的互动地步。知识经济从本质上规定了素质教育的内涵走向及其在经济发展中的不可替代的关键作用。确切地说,素质教育就是以提高人的素质为根本宗旨,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,造就德、智、体、美、劳全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。

树立素质教育理念,不仅让学生学会怎样做人,克服“应试教育”的弊端,而且素质教育的内涵及特征还给我们办学提供了许多启示。素质教育对象的全体性和教育内容的基础性特征,启示我们要办大众化教育,因材施教,提高整个国民的素质,促进经济和社会的发展。教育空间的开放性特征,给人们指出了办学的途径,走教育与实践相结合的道路,到大自然中去,到社会中去,走产学研相结合的道路,不能把办学限制在四堵墙之内或课堂之中。教育目标的全面性特征,就是让学生德、智、体、美、劳全面发展,在课堂教学中使学生的知识、能力、素质、习惯等协调发展,特别要重视非智力因素的发展。教育价值的多元性特征,就是在教育教学质量评价中,要有多样化的标准和指标体系,不能用一个标准衡量。素质教育以培养学生的创新精

① 王冲庆. 关于素质教育的哲学思考. 华中师范大学学报(人文社会科学版), 2009(1): 28

② 熊和平. 知识经济与素质教育内涵的嬗变. 求实, 1999(7): 25

神和实践能力为重点,既符合培养现代人的基本要求,又与我国建设创新型国家的战略决策相一致,也使创新教育不能离开素质教育另搞一套。素质教育注重学生主体和个性健康发展,着眼于学生的终身可持续发展,体现了“以人为本,全面发展”的观念,等等。其丰富的内涵和特征表现,使人们坚定了树立素质教育理念的信心和决心。

二、创新教育理念

创新教育是关于知识经济时代人类教育的创新职能、创新观念、创新实践的思想。它是人类当代教育实践的重要指导思想,也是我国教育改革的重要指导思想。创新教育的提出是人类进入知识经济时代对教育提出的新要求。因为知识经济是建立在知识和信息的生产、分配和使用基础上的经济。在知识经济时代,知识和信息的作用越来越大,人的素质、技能特别是知识创新成为知识经济实现的先决条件,不断创新的^①知识就是财富,就是生产力,是经济增长的源泉和推动力量,我国为了实现国家的现代化建设、科教兴国和建立创新型国家的战略目标而提出创新教育。

(一) 创新教育理念的内涵

创新教育,就是以培养人的创新精神和创新能力为基本价值取向的教育。^①创新是知识经济时代的基本职能,知识经济时代教育的职能是对知识的创新和探索。教育是知识创新、传播和应用的主要基础,是培养创新精神和创新人才的摇篮。培养创新精神和能力(创新素质)是创新教育的关键和重要目标,培养学生的创新性学习是创新教育的关键。创新教育必须遵循特定的教学原则,包括个性化原则、自主性原则、探索性原则、开放性原则、民主性原则、实践性原则和启发性原则。

(二) 创新性学习

创新性学习是指通过学习提高一个人发现、吸收新信息和提出新问题的能力。爱因斯坦曾说:“提出一个问题往往比解决一个问题更为重要,因为解决一个问题也许只是一个数学上或实验上的技巧问题,而提出新问题,新的可能性、从新的角度看旧问题,都需要创造性的想象力,而且标志着科学的真正进步。”创新性学习的基本特点是:预期性和参与性。预期性是个体思维态势超前的表现,是积极直面人生,认真识别生存背景可能发生的各种变化。其表现为:能有目的、有选择、独创性地学习;在学习上能自我调控,对自己的学习前途和人生道路有美好的憧憬和丰富的想象,并有实现理想的愿望和责任感。参与性指的是把个体思维社会化的实践,重在培养学生的社会性。参与性在于培养团体意识、行为以及社会归属感、义务感和责任感。只有把预期性和参与性结合起来,才能相互补充,达到个性化与社会化的统一。

(三) 创新教育的现实意义

创新教育的现实意义是多方面的。从提高认识角度看,首先,需要深化对创新职能的认识,即在知识经济时代,教育除具有传播知识的功能外,还具有培养创新精神和创新人才的功能。其次,明确了创新素质作为素质教育的重点目标,全面推进素质教育。最后,可树立起一系列的创新教育观念,如个性化、自主性、探索性、开放性、民主性、实践性和启发性等创新教育观念。

^① 金玉梅. 创新教育践行中的几点思考. 贵州教育, 2011(24): 8

从教育教学实践的角度看,实施创新教育,首先需要深化教育教学改革,突出创新素质的培养和教育。其次,创造各种教育环境,引导培养学生的创新性学习。即教育理念的转变、教学内容的改革到教学方法与手段的创新;从课内到课外活动;从家庭、学校到社会;从教育决策机构、教育科研机构到学校教学,等等;都必须为学生创新性学习的培养提供和创造各种教育环境,让学生创新性学习的培养成为一项系统工程。最后,探索提高学生创新素质的途径和方法。例如,创造学鼻祖奥斯本用“无限制的自由讨论法”开发青年人的创造力;美国心理学学会主席吉尔福特以训练发散思维来培养青年人的创造力;还有人^①根据左右脑机能不对称的理论开发右脑,培养创造力等。在我国,有人提出了^②青年学生创造力培养模式的构想,包括创设障碍、激发奋斗、引导发散、体验灵感等。

三、创新教育是素质教育的核心和灵魂

素质教育提出以后,由于人们对它的内涵特征了解认识不够,总觉得无从抓起。在全国高校掀起贯彻创新教育的热潮时,大家都在谈创新,素质教育很少提及,甚至把二者对立起来。其实,1999年第三次全国教育工作会议期间颁布的《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》明确指出:素质教育要以培养学生的创新精神和实践能力为重点。这就是说创新教育并不是离开素质教育另搞一套,而是把创新教育作为素质教育的重点来抓。创新教育把素质教育推向了一个新的台阶,创新教育是素质教育的核心、灵魂,创新素质的培养为实施素质教育、深化素质教育找到了一个好的切入点,使人们再不为贯彻素质教育感到困惑。可以说,培养创新素质是素质教育的重中之重,或者说“创新是实施素质教育的关键”。^③过去从来没有这样提过,但细细琢磨是有道理的。首先,素质教育要提高全民族的素质,提高全民族的创新能力,这同创新教育追求的目标是一致的。其次,实施素质教育必须在一系列问题上实现创新,包括教育理念、教育思想、教育制度、教育内容、教育方法等。如果不创新,素质教育就很难实施,因此,创新素质的培养是为了使素质教育能够真正地得到贯彻实施。正如教育部原副部长品福源所说的:深化教育改革和全面推行素质教育有很多方面,其中最重要的是创新素质的培养,即创新精神和创新能力的培养。它能保证素质教育的实施,而且使之得到深化。

第二节 主体教育与个性发展

一、主体教育理念

主体教育理念是一种围绕如何看待学生在教育(学)过程中的地位、作用和发展而阐述的教育(学)理论。对学生主体地位的认识最早是从康德(1724—1804)开始的,他说:“人的教育不能只是简单地、机械地接受训练,最主要是要使儿童学会思考。”^④否则,教育学生就像训练犬马一样。直到20世纪70年代,美国人本主义(非指导性)教学理论的代表人物马斯洛(Maslow A. H.)和罗杰斯(Rogers C.)才明确指出:学生是学习活动的主体,提倡“以学生为中心的教学”模式。经过40多年的实践与完善,主体教育教学理论已是人类现代教育(学)实

① 李书华,温寒江.右脑与形象思维.温寒江,连瑞庆.开发右脑——发展形象思维践.杭州:浙江教育出版社,1997

② 李孝忠.关于青年学生创造力培养的几个心理学问题.东北师大学报(哲学社会科学版),2000(4):81

③ 摘自《中国教育报》头版,1999年10月20日

④ 赵祥麟主编《外国教育家评传》第1卷,第P21页

践和我国教育教学改革的指导思想。

(一) 主体教学(育)理念的基本点

主体教育(学)理念内涵丰富,阐明教师和学生都是教学活动的主体,揭示出教学活动的本质以及提出建立什么样的师生关系等问题。其主要包括:现代教育教学应该把发挥和培养学生的主体性作为一项核心目标;实现核心目标,需要教育教学过程中师生双方面的协同活动,建立民主、平等的师生关系;教育活动的本质是学生在教育者为其创造的学习和生活环境中,经过自我的知、情、意、行等身心活动过程,对各种内外影响加以消化吸收、自我发展的过程。同时,也是一种特殊的生活过程;教育的结果既离不开教师的教,更离不开学生的学;教师教得怎么样,不仅要看他教会了学生具备哪些知识,更要看他是否教会了学生怎样学;在教育教学中,教师是教育教学行为的主体,而学生是自身生活、学习与发展的主体,两个主体共同努力才能实现教育教学活动的目的;创新精神是素质教育的重点之一,也是主体精神的集中表现和最高境界。

(二) 学生的主体地位及其主体性的发挥和培养

1. 学生是自身的主人

学生是自身的主人,准确地说,学生是自身生活、学习和发展的主体。这就要求教师,首先必须把学生看作是独立平等的人,然后才看作是学生。学习是学生生活的一个有机组成部分。每个人的生活都只能自己去感受,别人无法替代。因此,尊重人,就要尊重每个人自己的感受和意志,就是承认和尊重每个人自己的选择权和发展权。学生在学习中的“主体”,也就是其生活的“主体”。然而,在现实学校生活中,学生作为自身生活的主体常常没有“主体”,他们在多数情况下,不得不屈服于教师的意志,很少有机会根据自身的天资、个性、生活环境等方面存在的差异,去选择最适合于自己学习与发展的方式,学习自己想学的知识,做自己想做事,去独立地发现问题,创造性地解决问题。这种状况应该改变,把本应属于学生的那份“主权”还给学生,使学生成为主观意志的、自己生命的主体。

学生是自身的主人,是构建主体教育(学)理念的事实基础。但在生活和教育实践中,人们未必都能深刻地认识、把握和尊重这个事实。然而,对教师来说,它将关系到处理师生关系、确定教育(学)目标、选择教育(学)方法、进行教学设计等一系列重大问题上采取何种态度,进而关系到教育教学活动的成效。在教育(学)活动中,学生是教师主体活动的对象和客体,这是相对的、暂时的,而作为自身生活、学习和发展的主体是绝对的、长期的。

2. 发挥和培养学生的主体性是实现全面发展教育目标的必由之路

主体教育思想认为,在现代社会中,教育不仅要有一个终极性目标或结果性目标(比如促进学生的全面发展),而且应该有一个过程性的目标。因为,人才培养目标的实现,只有政策性规定是不够的,还必须靠相应的过程来保证。如果过程本身存在问题,那么,即使最终的人才目标再明确,也很难保证不会落空。过程性目标是什么呢?主体教育思想认为,过程性目标的核心就是要充分发挥学生的主体性。

从外部功能看,主体性是指在与客体打交道的过程中所表现出的能动性,它集中体现为主体的独立性、主动性和创造性。独立性包括自信、自觉、自尊、自理和自我调控,独立判决。主动性涉及主动参与、竞争意识、兴趣和求知欲等。创造性包括创造意识、创造性思维,创造能力。这些内容都是全面发展总目标所要求的。从内部心理结构上看,主体性主要包括主体意

识、主体能力和主体人格三个方面。主体意识是一个人对自己的意识水平的认识程度,如是否能够对自己的特点有准确的认识等。主体能力是指一个人对自己的控制与支配能力。主体人格是一个人对自己的稳定态度,比如自信还是自卑,自强自励还是自我放纵。主体性的外部特征,都是由相应的主体内部特征构成的。所以,要培养一个人的独立性、主动性和创造性,离不开对主体意识、主体能力和主体人格的培养。

自 20 世纪 80 年代以来,我国教育工作者围绕发挥和培养学生的主体性,进行了许多探索和实践,创造出了一批卓有成效的理论成果和实践经验:①从自学能力培养入手,重点发展学生的独立自主性;②从情感因素入手,重点发展学生的自觉能动性;③从创新能力的培养入手,重点发展学生的创造性;④从整体上把握学生主体性发展,全面开展主体教育改革,等等。

二、个性健康发展

简单地说,个性就是一个人的整体精神面貌,即具有一定倾向性的心理特征的总和,是一个人共性之外所凸显出的一部分。“个性”一词最初来源于拉丁语“Personal”,开始是指演员所戴的面具,后来指演员——一个具有特殊性格的人。一般来说,个性就是个性心理的简称,在西方又称人格。“个性”在心理学中的解释是:一个区别于他人的,在不同环境中显现出来的、相对稳定的,影响人的外显和内隐性行为模式的心理特征的总和。

(一) 个性特征及个性发展的意义

个性具有以下特征:思想性、坚定的目的性、个性的完备性和丰富性、一贯性、积极性和创造力。思想性是倾向性的主要的和决定性的特征,它影响到人的行为和活动的整个面貌;有思想性的个性是有原则的人,能够为了自己的思想不惜任何牺牲。坚定的目的性是确定个人积极性那些愿望的具体表现,按照目的的社会意义可以判断个性的社会价值。道德教养是人对人、对社会要求、对自己担负的义务所持的态度表现在人道主义、集体主义和责任心上。个性的完备性和丰富性特征表明人在发展上具有多方面的质量。一贯性特征是个性的内部统一性;这种个性总是始终如一的,因而,如果了解他遵循的思想和道德立场,就会很容易预见他的行动。积极性是个性最重要的特征,有积极性的人是有最高效能的人,正是这些人创造了历史;而具有劳动的和社会的积极性是最有意义的积极性。个性的创造力是与众不同的并有社会价值的个性质量,在知识经济的时代极受青睐。

正因为个性具有综合性特征和质量,发展学生的个性是十分有意义的。没有个性就没有积极性,对事物就缺乏浓厚的兴趣。没有个性就没有朝气,朝气蓬勃是教育家的最重要最宝贵的个性质量之一;没有个性就没有想象力,没有想象力就没有创造力,就不可能有诗人的敏感和待人的分寸;没有个性就没有人的情绪激昂、多愁善感、热情和冷淡;热情的人是非常主动的积极的、动作迅速并献身于所热爱的事业,这一类人的生活是丰富和紧张的、情绪饱满的;没有个性就没有意志上的坚定性、果断性、顽强性、自制力和独立自主精神以及大胆、无畏、勇敢、坚强、守纪律等。因此,在培养学生的主体意识时,还应注意学生个性的健康发展。

(二) 学生个性健康发展的实践

(1) 正确对待“特殊学生”。单科(或课程)成绩特别突出,而其他课程成绩都一般,甚至不及格的学生,或大家都认为奇怪的学生,常称为“特殊学生”。对于这类学生,教师应从出人才的角度,鼓励、支持他“冒尖”,关心和帮助他健康成长。这不是提倡个人突出、个人英雄主