

Nan Sheng  
Chui Chui

第四版

伍剑◎著

# 男生吹吹

夜访魔幻岛



大连出版社  
DALIAN PUBLISHING HOUSE

男生吹吹

# 夜访魔幻岛

伍剑 著

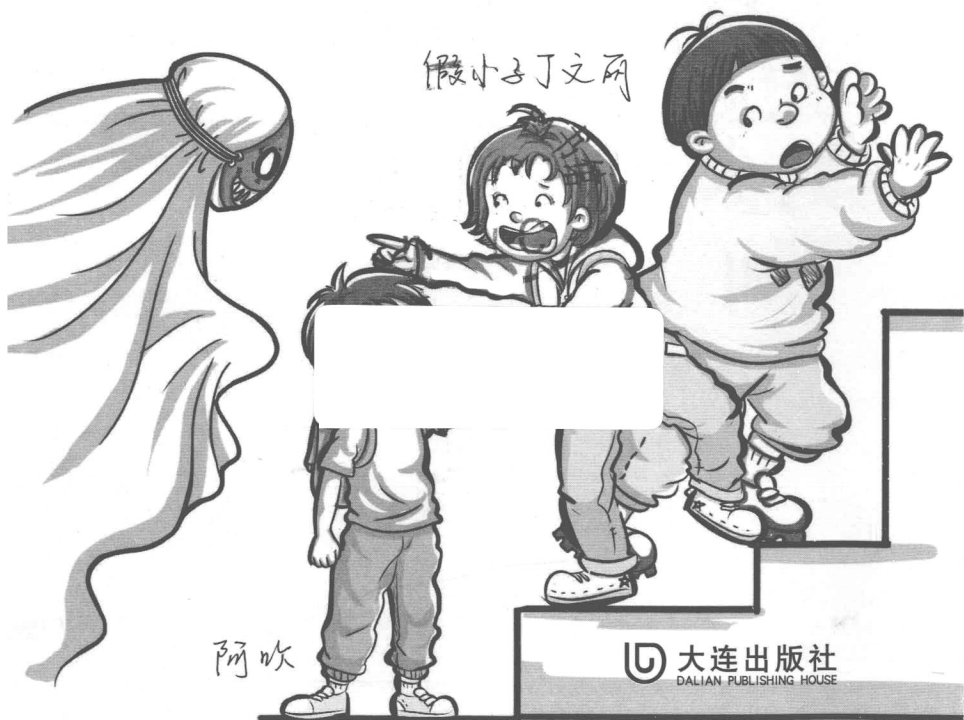
胡亮

假小子丁文丽

阿吹



大连出版社  
DALIAN PUBLISHING HOUSE



© 伍剑 2013

图书在版编目(CIP)数据

夜访魔幻岛 / 伍剑著. —大连:大连出版社, 2013.3  
(男生吹吹)  
ISBN 978-7-5505-0427-1

I. ①夜… II. ①伍… III. ①儿童文学—中篇小说—  
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第029100号

出 版 人:刘明辉  
策划编辑:刘 欣  
责任编辑:金 琦 刘 欣  
封面设计:对岸书影  
插图绘制:小枕头插画  
责任校对:李 莹  
责任印制:史凌玲

---

出版发行者:大连出版社

地址:大连市西岗区长白街12号

邮编:116011

电话:(0411)83620726/83621075

传真:(0411)83610391

网址:<http://www.dlmpm.com>

E-mail:lx@dlmpm.com

印 刷 者:大连美跃彩色印刷有限公司

经 销 者:各地新华书店

---

幅面尺寸:142 mm×210 mm

印 张:6.25

字 数:108千字

出版时间:2013年3月第1版

印刷时间:2013年3月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5505-0427-1

定 价:15.00元

---

(版权所有 侵权必究)

# 爱和想象力的世界

谭旭东

几年前，有幸在武汉见过伍剑，知道他一直在写校园小说，而且写得非常成功，出版了多个系列的作品，深受孩子的喜爱。

1

大连出版社要推出伍剑“男生吹吹”系列的科幻惊悚小说，策划编辑刘欣请我写个序言，伍剑兄也很开心，我自然难以推脱，况且本来就很喜欢伍剑的作品，也很愿意谈谈自己的阅读感受。

“男生吹吹”系列第一季共3本书，各分册书名为《幻影魔盒》《夜访魔幻岛》和《实习魔术师》，它们既有科幻色彩，又有惊悚小说的味道，还有校园小说的内涵。

我最喜欢的一点，就是这套书想象力非常丰富。《幻影魔盒》这一册，讲述了这样一个故事：阿吹和哥们做了同样一个梦，梦到森林里有幢房子，房子里有一个老婆婆，她笑咪咪地在招手。他们循着梦境来到一片森林，真的碰到了古怪的老婆婆，得到一个怎么甩也甩不掉的盒子，从此遭遇了一系列恐怖的事情。阿吹和哥们在家路上变成大狗，

晚上在房间的床下竟然发现个骷髅头；身体一会儿变大一会儿变小；同学胡虎上卫生间，发现卫生间里的香皂、拖把都在奇异地变形，还有只腿挂在天花板上；哥们的身体突然裂开，分成了两半，而且情不自禁地跳舞；老爸阿呆变成了大老鼠，美老妈也变成了吸血鬼；再后来阿吹和哥们竟然被抓进吸血鬼的魔域城，费尽周折才逃回了现实世界。本以为安全的他们又被借体蠕虫侵入，都变成了异形怪物，还引来了士兵们的围追堵截。阿吹以为走投无路时，发现自己又躺在了森林的草地上，哥们都在身边，而那个奇怪的盒子也在身边。原来老婆婆是一位科学家，她发明了一个梦幻机，只要启动机器，就能让实验者梦到她想要的梦境。阿吹和哥们无意间成了老婆婆的试验品。

读完这个故事，我想起了英国儿童文学作家夏洛尔的《爱丽丝漫游奇境记》，它写的也是一个孩子的梦，不过，夏洛尔笔下是女孩子的梦，而伍剑笔下是男孩子的梦。夏洛尔笔下的女孩子爱丽丝遇到的是小兔子，然后在它的诱惑下，经历了种种稀奇古怪的事；伍剑笔下的男孩子阿吹和哥们遇到的是一个老婆婆。夏洛尔笔下的爱丽丝遇到的是带着古典主义的唯美色彩的幻想之境，伍剑笔下的阿吹和哥们进入的是现代化甚至带着后现代技术气息的幻想之境。

读《幻影魔盒》，也印证了我对儿童文学美学内涵的一个阐释。我一直觉得优秀的儿童文学里，有孩子的梦想，有





人类的梦想，是“梦想的诗学”。伍剑的儿童文学创作，无论是校园小说，还是科幻、冒险小说，都展现着一个梦想的世界，都把孩子带进一个空灵、梦幻、离奇又美妙的想象力世界。

当然，伍剑作品的另一个特点，就是情节离奇、叙事具有吸引力。《幻影魔盒》就不用说了，《夜访魔幻岛》这个故事也很惊险离奇。阿吹见到了在大学里研究基因技术的小舅爷爷，也遭遇到了外星人，于是，经历种种惊险之后，他终于逃离了魔幻岛。《实习魔术师》也是科幻加魔幻，情节惊险刺激，给读者很痛快淋漓的阅读感受。

3

对于儿童文学，伍剑有很多看法。他认为，孩子一定要多读书。开卷有益，只要是通过正常渠道出版的童书，都是孩子们能读的书。不过，他认为好的作品有三点：1. 书中的故事一定要让孩子有爱心。我们人类生活在爱之中，没有爱心的人，是永远没有真正朋友的。没有朋友会多么的孤独，多么的无助。2. 好书都应该是有想象力的。不管是描写现实的，还是纯粹幻想的，想象力一定要神奇。想象力不是作家的专利，它是每一个成功人士的专利。飞机上天，潜艇下海，电话，电视，人类每一个发明创造都是想象力在起作用。3. 要让孩子有胆量。我们有了好的想法和设计，但畏畏缩缩没有胆量去实现，最后一切好的想法和设计，也只能等于零。伍剑就是朝这三点来写的，他的儿童文学作品都尽可

能地张扬着孩子的想象力，都启发着孩子的爱心，都引领着孩子的成长。

湖北有一批儿童文学作家，董宏猷、张年军、黄春华、萧袤、林彦，等等，伍剑也是其中一员。我一直关注他们的创作，给他们的作品都写过评论，或者在一些报刊或评奖中推荐过。他们给我一个共同的认识，就是，都很有个性，写作都很有自己的风格。相比之下，伍剑的作品很幽默，属于“热闹派”。不过，伍剑还有一个绝活：做了多年的小学老师，每天和孩子在一起，他有一个写作的宝库，有很多切身经验，有一颗爱心。

因此，我相信伍剑还会创作出更多更好的儿童文学作品！

2012年深冬于北京



# 目 录

- 1 一张脸在飞
- 7 小舅爷爷来了
- 14 惊现怪人
- 21 被关进船舱
- 28 沉睡的狮子
- 32 英俊的蝙蝠人
- 39 恐怖的眼睛
- 46 奇异的歌词
- 53 来到魔幻岛
- 60 被跟踪了
- 68 愤怒的怪兽
- 76 终于成功了
- 83 拉布拉星球的柯德
- 88 全是失败品

94 兽性大发

100 怪物们疯了

106 瓶子里有只手

110 狮子逼近洞口

117 又是一只狗奴

124 被抓住了

129 我们完蛋了

133 抓住它！

139 嘿嘿，是它

146 狗奴才是奸细

152 被怪人围住

159 和蝙蝠人决斗

165 逃离包围圈

169 “咕噜，咕噜”

175 再见了，魔幻岛

183 精彩预告

191 为孩子写出好看的书



天空很晴朗，没有风。

街上的人很多，哥们几个就是喜欢凑热闹，在人群中穿梭，躲猫猫。

阿吹藏在一块广告牌的后面，看着胡虎像没头的苍蝇在人群中东瞧瞧，西望望。胡虎时而手搭凉棚，踮起脚尖，时而匆匆在人群里挤来挤去。好几次胡虎从阿吹身边擦肩而过，就是没能发现阿吹。

“唉，没劲，真的没劲。我在这儿啊！”阿吹对着胡虎的背影吐了吐舌头。

“嘿，过来。”班长张小鸣在一堵墙边对阿吹

招手。

阿吹对班长张小鸣摇摇手，表示不愿意和他藏在一起。因为，躲猫猫的规则是，必须把所有的人都抓住，才算最后的胜利。如果自己和张小鸣一起，让胡虎伸手抓双，多不划算。

“过来！”班长张小鸣还是一个劲儿地招手。

“不行！”阿吹对着张小鸣使劲地摇头。

张小鸣还是在招手。

“咋啦？”阿吹感到张小鸣的举动不对，难道是已经被胡虎抓住啦？

也不对啊，如果胡虎抓住张小鸣，他一定大声叫唤，把张小鸣拎到大街上亮相，炫耀他的战绩。

再说，胡虎正在离自己很远的地方像没头苍蝇一样找着哥们几个耶。

张小鸣还在招手。

阿吹看到班长张小鸣的脸色苍白，像是突发疾病似的，整个身体哆哆嗦嗦不停地发抖，并用手指指着阿吹的身后。

难道是胡虎已经摸索到自己的背后？

阿吹转身，什么也没有。

“没有哦！”阿吹回过头，对着张小鸣摆摆手。





张小鸣还是一个劲儿地指着阿吹身后。

就在阿吹对着张小鸣摆手的当口，他听见一声细微的叫唤声：“叽叽、叽叽——”

声音很细，没有方向感，使人听起来感到毛骨悚然。

阿吹没有害怕，他猜想是胖嘟嘟在装神弄鬼。

因为，阿吹也邀了胖嘟嘟一起躲猫猫。

胖嘟嘟平时就喜欢装神弄鬼的。

阿吹又对着张小鸣摆摆手，表示没事。

张小鸣一下子不见了。

“叽——叽——”

那细微的叫声又在阿吹耳边响起。

“别闹了，胖嘟嘟。”阿吹猛然回头，街上除了行走的路人，根本没有什么胖嘟嘟。

“叽——叽——”

那细微的声音还在喊叫。

阿吹心里一惊，这声音不是胖嘟嘟。

不是胖嘟嘟，那会是谁？

阿吹从广告牌后面转出来，站到街上。

“哈哈，抓住啦！”果然是胖嘟嘟站在自己身边发出大笑。

“切，别闹了。你知道现在胡虎正在抓咱们

呢！”阿吹推了胖嘟嘟一把。

胖嘟嘟似乎很委屈：“我没闹呀。我只是看到你惊恐的样子，想吓唬你一下。”

“那你‘叽’什么？”

“我没‘叽’啊！”

“好，好好，算我今天倒霉，真不该叫你来玩。”

“我真没‘叽’。”胖嘟嘟咬着牙说，“如果我‘叽’了，我是小狗。”

“真不是你？”

“不是我！”

“那会是谁呢？”

“叽——叽——叽——”

忽然，阿吹耳边又传来怪异的叫声。胖嘟嘟就在他面前站着，这声音肯定不是来自胖嘟嘟。

胖嘟嘟也听见了，她一把抓住阿吹，结结巴巴地问：“这是什么声音？”

“不、不知道！”阿吹也感到这声音很奇怪。

“你是不是还约了其他同学？”胖嘟嘟猜想，一定是班上其他的捣蛋鬼在作怪。

“除了你，我没约别人……”阿吹话刚说到一半，就开始叫起来。因为，他看见一张脸在胖嘟嘟



的身后飞。

那张脸像幽灵一般，幽幽地在胖嘟嘟身后飘动着。

“啊！”阿吹发出尖叫，双手捂住自己的眼睛。

忽然，阿吹的肩膀被一只手抓住。

阿吹惊叫着睁开眼睛。

站在面前的是班长张小鸣，他脸色更加苍白了，说话也结结巴巴：“一只蝙蝠的脸……在、在飞……”

5

班长张小鸣手指着半空。

然而，空中什么也没有。

连一片飘着的树叶也没有。

“咋回事呢？”大家望着天空发呆。

“难道是心理作用？”班长张小鸣抹抹自己的眼睛。

“可能吧。”阿吹的眼睛还是在四处扫射寻找着什么。

胖嘟嘟记起了胡虎，便问阿吹：“胡虎呢？”

“胡虎？他一定正在找咱们呢。”

“人群中没有见到哦。”

阿吹踮起脚尖瞧了瞧，嘿，胡虎还真的不见

了。

“我们回家吧！”班长张小鸣好像已经失去游戏的兴趣了。

“好，我们把胡虎找到再一起回家。”

“找，分头去找。”班长张小鸣说。

“OK！”哥们几个立马分头去找。

很快，胖嘟嘟在一处墙旮旯里找到胡虎，胡虎用衣服捂着自己的头，嘴里还乱叫着。

6

胖嘟嘟在胡虎肩膀上拍了一下，胡虎立马惊慌失措地跳起来，发狂似的朝前跑，嘴里不停地嘀咕：“别、别、别缠着我……”

听见胡虎的声音，大家追了上去。

忽然，一个身影挡在胡虎的面前。



男生吹吹



## 小舅爷爷来了

“啊！”胡虎一个筋斗摔倒在地上。

挡住胡虎的人穿着一身黑色的衣服，披着一件黑色的披风，鼻子上架着一副金丝边眼镜，那模样像十八世纪的绅士。

阿吹他们冲到胡虎跟前，见到那人都惊讶地叫起来：“小舅爷爷！”

“小舅爷爷？”那人望着阿吹和哥们，“你们是在叫我吗？”

“嘿，小舅爷爷别装啦！”阿吹拉着那人的袖口，“戴着眼镜我就不认识啦？”

那人弯下腰，摸着阿吹的头：“没认错人？”

阿吹咋会不认识自己的小舅爷爷呢？只是小舅爷爷的突然出现，让阿吹觉得有些惊异。

哦，忘了介绍小舅爷爷。

小舅爷爷是阿吹姥姥的弟弟，五十来岁就满头的白发。不过，小舅爷爷脸上长着一个又高又大的鼻子，像个外国佬，鼻子上还架着一副扁扁的金丝边眼镜，像个大学究。可姥姥说，小舅爷爷疯啦。

眼前这人就是白头发、高鼻子，架着一副金丝眼镜。这模样在阿吹的脑海里太深刻了，阿吹终生不会忘的。

其实，小舅爷爷原来在一所医学院当教授，每月都有丰厚的工资，当时他常常到阿吹家来陪阿吹姥姥聊天。每次来的时候小舅爷爷都会带上各种水果和小点心，或者是一些稀奇古怪的玩意，可以说小舅爷爷是阿吹最喜欢的人。突然有一天小舅爷爷辞职了，姥姥愤愤地说，小舅爷爷发神经，好好的教授不做，偏要去做魔术师。

小舅爷爷去当魔术师，阿吹最高兴，他脚不出门，就能近距离地看到魔术表演了。

可是，小舅爷爷离开后就音讯全无，让阿吹好失望。现在小舅爷爷突然冒出来，的确让阿吹又惊

