

小学生 创造力 训练

江苏少年儿童出版社





小学生 创造力 训练

主 编 蔡崇武

编写者 陈 元 陶宗华
高珑珑 章全森
华 江 澄

江苏少年儿童出版社

小学生创造力训练

蔡崇武 等编

江苏少年儿童出版社出版

江苏省新华书店发行 淮阴新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 6.375 插页 1 字数 127,000

1986 年 11 月第 1 版 1986 年 11 月第 1 次印刷

印数 1-33,600 册

书号: 7352·112· 定价: 0.92 元

责任编辑 刘新生

见面话

你想当个爱迪生一样的发明家吗？

你想培养自己成为一个富有创造精神和创造才能的未来开拓者吗？

《小学生创造力训练》就是你的好朋友！它将帮助你从小获得创造能力，为将来创造发明作好准备，打下基础。

全书分十四个部分。每个部分都是一些有趣的练习和动脑筋的故事。当你带着浓烈的兴趣读完全书，又能动脑筋想一想其中的奥秘，动手做一做那些巧妙的设计，就会不知不觉地获得创造能力。因此，它是一本帮助你变聪明、变灵巧、变能干的书。

它适合中、高年级小学生阅读，作为创造能力自我训练的材料；小学的老师、小学生的家长读了它也会有启发，在开发孩子的智力，培养孩子的能力时，就会有更多的办法。

全国著名的少先队工作者唐云增和顾岫荫老师，还有江苏省特级教师姚兴耕老师审阅了书稿。

为了不断提高书稿的质量，请你看完这本书后，把意见告诉我们。

编者

一九八六年四月二十日

目 录

一、试试你的眼睛..... 1

- | | |
|------------|------------|
| (一) 有趣的动物 | (二) 谁画的 |
| (三) 看图识物 | (四) 飞鸽 |
| (五) 济公的脸 | (六) 冬瓜和茄子 |
| (七) 数碗 | (八) 活“晴雨表” |
| (九) 眼睛犯了错误 | (十) 花钟 |
| (十一) 望星空 | (十二) 一幅牡丹图 |

二、越多越好.....15

- | | |
|---------------|--------------|
| (一) 一笔画 | (二) 两只小铁罐 |
| (三) 火柴搭图 | (四) 三只小兔子 |
| (五) 手帕新用途 | (六) 挑绷绷和摆线画 |
| (七) 组新字 | (八) 圆、直线、三角形 |
| (九) 七巧板 | (十) 补画 |
| (十一) “小发明”的奇遇 | |

三、找出共同点.....29

- | | |
|-----------|------------|
| (一) 看谁找得准 | (二) 动物画分组 |
| (三) 敲敲听听 | (四) 海上运动会 |
| (五) 分类填空 | (六) 小冬的发现 |
| (七) 分离和组合 | (八) 用一句话概括 |

- (九) 人物关系表 (十) 神机妙算
(十一) 难题不难 (十二) 诸葛亮猜数

四、巧妙的组合.....44

- (一) 笔盒里的加法 (二) 钥匙圈找朋友
(三) 小乌鸦 (四) 巧妙的三用尺
(五) 会唱歌的牙刷 (六) 双用拐杖
(七) 带电珠的螺丝刀 (八) 能治病的衣服
(九) 简易组合琴 (十) 三用笔
(十一) 聪明的阿祥

五、你发现了什么.....56

- (一) 看谁找得快 (二) 九人题
(三) 迷人的球 (四) 转呀转
(五) 小二牛自夸 (六) 孔雀姑娘过生日
(七) 瓶子吞蛋 (八) 雪
(九) 鸡妈妈 (十) 巧切蛋糕
(十一) 小军的新发现 (十二) 冠军争夺战

六、向生物学习.....70

- (一) 模仿什么 (二) 鸟的叫声
(三) 动物过桥 (四) 老虎钳和带“牙齿”的砖
(五) 啄木鸟的“家” (六) 大家来办动物园
(七) 仿生运动会 (八) 复眼——蝇眼照相机
(九) 翅膀的启示 (十) 小猴子吃苹果

七、帮经验“搬家”82

- | | |
|------------------|----------------|
| (一) 气球长疙瘩 | (二) 波浪 |
| (三) 伞的变迁 | (四) 能折起来的小黑板 |
| (五) 从“敲木头”到“听诊器” | |
| (六) 树木银行 | (七) “拉链式”刀口缝合法 |
| (八) 淘气的惯性 | (九) 收割大树的机器 |
| (十) 家谱的启示 | (十一) 新发明的雨衣 |

八、比比辨辨97

- | | |
|----------|----------------|
| (一) 比大小 | (二) 找朋友 |
| (三) 编图形 | (四) 不用问号的“疑问句” |
| (五) 四个句子 | (六) 生蛋和熟蛋 |
| (七) 谁先上坡 | (八) 哪个容积大 |
| (九) 谁对谁错 | (十) 阿凡提摸糖 |

九、形象地思考 111

- | | |
|-------------|---------------|
| (一) 猴子踢球 | (二) 拼拼、想想 |
| (三) 请你导演 | (四) 折手绢 |
| (五) 四个好朋友 | (六) 一堂美术课 |
| (七) 奇怪的体育器械 | (八) 图画里的字 |
| (九) “0”的想象 | (十) 活图画 |
| (十一) 春游归来 | (十二) 司马光第二次救人 |

十、有趣的联想 126

- | | |
|-------------|--------------|
| (一) 画出另一半图形 | (二) 象什么 |
| (三) 安眠像 | (四) “草原”和“茶” |

- | | |
|--------------|--------------|
| (五) 黑点藏图 | (六) 喷洒香水的启示 |
| (七) “叩诊法”的发现 | (八) 立体造句 |
| (九) 音乐声里的联想 | (十) 破除“神火”之谜 |
| (十一) 关于扑克的学问 | |

十一、学会“连环计” 150

- | | |
|-------------|---------------|
| (一) 谁的本领大 | (二) 谁吃谁 |
| (三) 柳条鱼灭蚊 | (四) 谁是兽中之王 |
| (五) 词语接龙 | (六) 妙计找水 |
| (七) 蚂蚁和金合欢树 | (八) 大象和他的跛脚儿子 |

十二、异想天开 149

- | | |
|-------------|------------|
| (一) 高低两用伞 | (二) 我希望 |
| (三) 立体有声小人书 | (四) 神笔 |
| (五) 人身上装螺旋桨 | (六) 橡皮走廊 |
| (七) 说将来 | (八) 气球的新用途 |
| (九) 固体酱油 | (十) 变色 |
| (十一) 想象作文 | (十二) 1+1之谜 |

十三、准确运用语言 161

- | | |
|------------------|---------------|
| (一) 一句话 | (二) 太阳和月亮的变化 |
| (三) 有……还有…… | (四) 有趣的“不同语意” |
| (五) 节煤 | (六) 情景对话 |
| (七) 有趣的图形标志 | (八) 会说话的颜色 |
| (九) 会说话的旗 | (十) 变话 |
| (十一) “增加了”与“增加到” | |

(十二) 改了哪个字

十四、自己动手做..... 174

- | | |
|-------------|-----------|
| (一) 火柴盒制作 | (二) 眼镜与油画 |
| (三) 蛋壳玩具展览会 | (四) 叶子图案 |
| (五) 做蜗牛 | (六) 小小设计师 |
| (七) 教具活页夹 | (八) 机械手 |
| (九) 升降脸盆架 | (十) 自动喂鸡器 |

思考提示..... 184

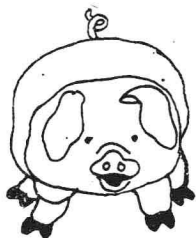
一、试试你的眼睛

人人都有一双明亮的眼睛。可是，你相信吗？有些人有了眼睛不会看。比如，有的小朋友春游回来，你问他到底看到了什么呀，他说不清，因为很多重要的东西都在他眼睛中溜了过去。因此，只有正确使用眼睛，也就是学会观察，才能认识周围千变万化的世界。

（一）有趣的动物

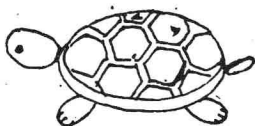
这些动物图形多有趣呀，你能说出它们的名字吗？

1.



()

2.



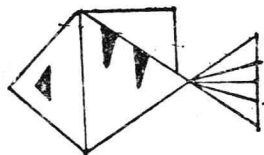
()

3.



()

4.



()

3.



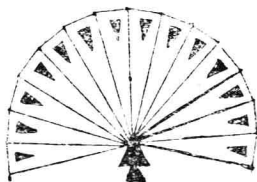
()

6.



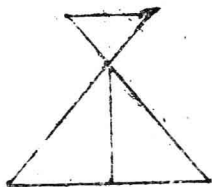
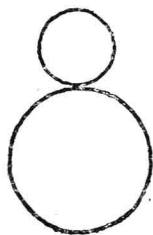
()

7.



()

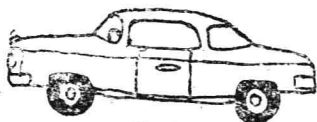
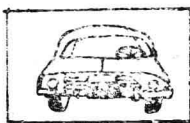
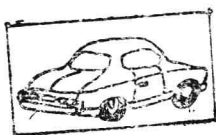
在下边两个图形上，加几个圆或三角形，使它分别表示一种动物。



请你仔细观察几种小动物，例如小猫、小鸡……再用一些圆、三角形等图形把它们画出来。

(二) 谁画的

小强、小江、小芳都在画汽车，请仔细看一看，下边三张画，哪一张是小强画的？哪一张是小江画的？哪一张是小芳画的？为什么三个人画同一辆汽车，画出来的图不一样？



小 芳

小 江

小 强

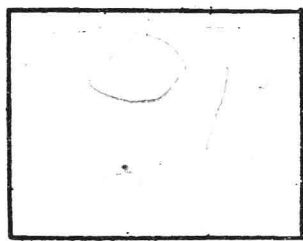
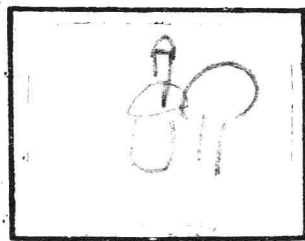
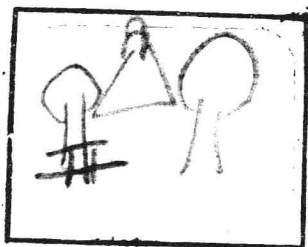
要是他们三个人画的是下边一座房子，这三张画又是怎样的呢？



小 芳

小 江

小 强



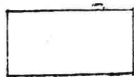
(三) 看图识物

小朋友，下面是四幅实物图，实物是你熟悉的学习和活
动用品，你能说出它们是些什么吗？

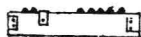
1.



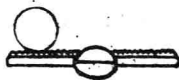
2.



3.



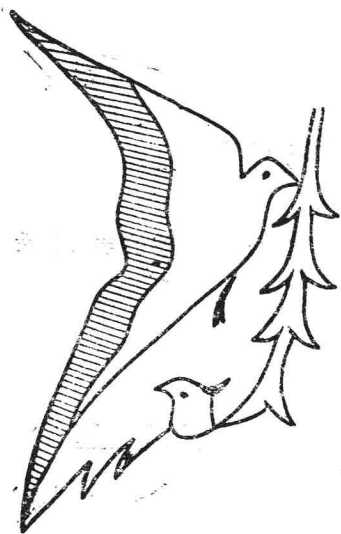
4.



仔细观察你家里的东西，你能画出哪些东西的类似的实
物图？再用这些图去考考你的爸爸妈妈，看他们能不能认出
来。

(四) 飞 鸽

王老师指着一幅图问大家：



“这张图画的是什么？
你看得出来吗？”

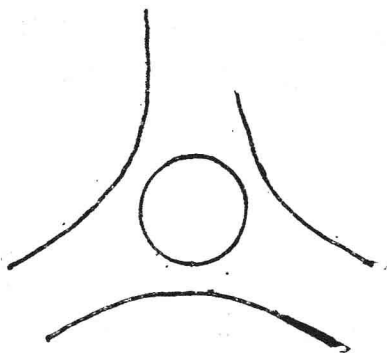
“一只鸽子衔着一根树枝。”一个同学说。

“是两只鸽子在飞着。”
另一个同学说。

“再变换角度仔细观察，
图上还画了些什么？请你们
把它写下来。”王老师说。接
着王老师在黑板上又画了下
边这幅图。他指着图说：“这
里三条公路的交叉处，中间
是个圆形的街心花园。现在
要在街心花园的中间设计一

个亭子，让每条路上的行人站在街中心，看起来，亭子的模样
都是一样的。这个亭子该怎么设计呢？”

请你提出几种设计方案。



(五) 济公的脸

在一个晴朗的日子里，张老师带着同学们到苏州西园去春游。

“这是济公。你们看，济公在干什么？”张老师指着一尊佛像问同学们。

“济公摇着他的芭蕉扇在笑！”

“不，济公竖着眉毛，在发怒！”

“不，他正在打瞌睡。”

同学们七嘴八舌地说着。

“是的，从这个角度，看到的是济公的笑脸；从另一个角度，看到的是济公的怒容。这告诉我们，观察人和事，要善于从不同角度来看问题和想问题，才能探求到最优答案。

接着，张老师又给大家出一道题：“8的一半是多少？”

“8的一半是4。”同学们齐声说。

“你们的回答是对的。但是，如果以新的角度和眼光来看待这个‘8’，那么还能有别的答案吗？”

请你想一想，能找到多少个答案？

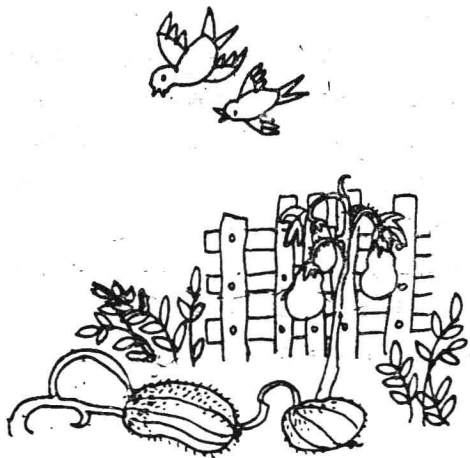
(六) 冬瓜和茄子

菜园里，冬瓜躺在地上，茄子挂在茄枝上。

屋檐下，燕子妈妈问小燕子：“你能不能飞到菜园去，看看冬瓜和茄子有什么两样？”

小燕子飞去了，回来说：“妈妈，我知道了，冬瓜大，茄子小！”

燕子妈妈说：“不错。可是，你能不能再去看看，还有什么两样？”



小燕子又飞去了，回来说：“妈妈，冬瓜是青的，茄子是紫的！”