

全日制十年制中学课本

语 文

高中第一册

教学参考资料

常州市教育局教研室编

一九七九年七月

说 明

为了帮助教师钻研教材，备好课，讲好课，提高课堂教学质量，根据省教参协商会议精神，我们分工编写了这册教学参考资料。

本《资料》力求简明扼要，注意抓住课文的重点、特点、难点，突出语文基础知识和基本训练，着重解决“思考和练习”的问题。体例一般包括“教学要求”、“课文说明”、“关于练习”、“教学建议”等四部分。

高中语文第一册是部编新教材，由于我们水平有限，钻研不够，再加时间紧迫，对每篇教参未及反复修改，故难免存在缺点和错误，望老师们在使用中发现问题，及时给我们批评、指正。

常州市教育局教研室

一九七九年七月

目 录

一、遵义会议的光芒	(1)
二、包身工	(5)
三、* 为了六十一个阶级兄弟	(11)
四、* 为了周总理的嘱托 ——记农民科学家吴吉昌	(18)
五、散文二篇(《荷塘月色》《绿》)	(24)
六、* 长 江 三 峡	(31)
七、我们的文艺是为什么人的	(34)
八、谈谈实事求是	(41)
九、纪念刘和珍君	(45)
十、* 路 标	(51)
十一、* 刑 场上的婚礼	(56)
十二、在马克思墓前的讲话	(61)

十三、* 悼 列宁	(67)
十四、* 评论二则 (《 惊人相似的一幕 》 《 魔鬼的笛音 》)	(73)
十五、药	(81)
十六、* 打 粮站	(87)
十七、装在套子里的人	(92)
十八、* 堂 吉柯德	(97)
十九、* 现 代自然科学中的 基础学科	(101)
二十、* 一 次大型的 泥石流	(108)
二一、诗经二首 (《 伐 檀 》 《 硕 鼠 》)	(112)
二二、国 殇	(115)
二三、廉颇蔺相 如列传	(120)
二四、师 说	(127)
二五、游褒 禅山记	(132)
二六、赤壁之 战	(137)
二七、* 邹 忌讽齐王 纳谏	(145)
二八、* 林 教头风 雪山神庙	(149)

一、遵义会议的光芒

【教学要求】

了解遵义会议的伟大历史意义，认识毛主席革命路线和军事思想的正确伟大，增强学生坚持马列主义、毛泽东思想的坚定信念。

学习课文围绕中心选取、组织材料及记叙中穿插议论、抒情的写法。

【课文说明】

《遵义会议的光芒》是一篇记叙红军长征片断的革命回忆录。它描述了“遵义会议刚开过”至“渡过了金沙江”这段光辉的战斗历程。作者抓住整编北上、官渡阻敌、石板阻击等历史事实，热情地歌颂了毛主席革命路线的伟大胜利，愤怒地谴责了王明“左”倾机会主义路线的错误，表明遵义会议的精神是指引红军取得胜利的指路明灯。

全文由三个部分组成。

第一部分：写遵义会议后，决定整编北上，红军战士心情无限舒畅。

文章从邓发同志传达党中央有关整编北上的决定写起，简要说明了这一决定的重要意义。

接着，从红军战士听到传达后的热烈情绪这一角度，以过去在中央根据地作战，能得到人民群众的支援配合，而撤离根

据地后，“象失了娘的孩子”得不到有组织的人民群众的支援配合的情况；以过去反“围剿”战斗中进退自如、机动灵活、取得胜利与撤离根据地后编制庞大、行动迟缓、消极防御的情况，作了正反两方面的鲜明对比，热烈地歌颂了遵义会议决定的无比英明，深情地表达了红军对毛主席的竭诚拥护，尖锐地批判了“左”倾机会主义的错误，有力地表现了中心思想。

最后，文章简述中央保卫团的整编情况，交代作者调回五军团三十七团工作。一路上作者所看到的春意盎然的景象，象征着遵义会议的春风带来了蓬勃的生机。表明广大指战员心情舒畅地准备去迎接新的战斗。

第二部分：写主力回师遵义，三十七团在“官渡河——温水”巧妙阻敌，表现了毛主席军事思想的无比威力。

这部分开头，紧接上文，概括描绘了部队面貌焕然一新的新气象。

接着，文章转入对战斗经过的具体描述。张际春同志布置任务，干部战士满怀信心，这是战事的开端。回顾我军发展史，颂扬毛主席的军事思想；叙述三十七团“在机动中摆脱了敌人”，折回官渡河村，防守三天，重创敌军，这是战事的发展。诱敌上钩，夜袭良村，把敌人引向温水，这是战事的高潮。夜袭的胜利是采用“声东击西”战术的结果，作者把良村敌人混战的情形写得有声有色，饶有风趣，增添了文章的生动性。出色完成任务，受到军委表扬，这是战事的结尾。最后，文章引用李屏仁同志的讲话，点明了本部分的重点。三个“没有”的排比句，紧扣题意，旨在肯定遵义会议的意义，照应前文。

第三部分：写主力巧渡金沙，三十七团石板阻击，表明红军战士对毛主席军事思想的无比信赖。

开头两段写我军直插云南，三十七团继续担任后卫，指战员充满胜利的勇气和决心。文章用对比手法，将过去担任后卫和现在担任后卫相比，反衬出现在部队作战的主动灵活及战士们轻松愉快的情绪，反映出红军对毛主席英明领导的无限信赖。

以下按战斗经过顺次描述：军委命令五军团掩护全军渡金沙江，“在石板河一带布防阻击敌人。”是战事的开端；以极少代价阻击了敌人四天是战事的发展；毛主席派李富春同志到前线给大家以巨大鼓舞，战士们在最后一线阻击敌人至第九天，从而完成阻击任务是战争的高潮；军团“猛进”剧团演出活报剧“一只破草鞋”是战事的尾声。

最后一段总结全文，点明题意，情深意切，鼓舞斗志。

综上所述，课文所写事情确实比较复杂，涉及许多人和事，但由于作者巧妙组织安排材料，因而记叙清楚，头绪多而不乱，三部分内容既有紧密的内在联系，又各有侧重。第一部分写整编北上，是第二、三部分胜利作战的必要条件。第二、三部分写两次阻击战的胜利，前后紧承，则是遵义会议伟大意义的具体体现。第二部分写战斗经过，侧重说明毛主席军事思想的无往不胜。第三部分写战斗经过，侧重说明红军对毛主席军事思想的无限信赖，又有其相对的独立性。

在课文三部分的记叙中又都穿插了一些议论或抒情。有的是直抒胸臆，如第一部分中作者在回忆对比今昔不同情形后的两段抒情，以及第二部分写三十七团接受任务后战士们的情绪等；有的是寓情于景，如第一部分末尾写道路两旁的春色，第三部分写红军巧渡金沙江后，对金沙江水的描写；有的是大段议论，如第二部分对毛主席军事原则的介绍；有的是夹叙夹议，如课文最后一段。这些抒情或议论，其表达方式虽各有别，但都以记叙为基础，议论切题，抒情自然，发自作者内

心，流露出作者以及广大红军战士的坚定信念和炽热情感，表达了红军对党中央、毛主席，对毛主席革命路线，对遵义会议的热烈拥护和赞颂，从而深刻地表现了文章的中心思想。

【关于练习】

练习四参考答案：

①是单句，②③④是复句。

1.（毛主席、党中央的）指示和关怀，〔在广大干部和战士中〕化成了（无比坚强的）意志和（巨大的）（战斗）力量。

2.所有这一切，更使我们加深了对毛主席在敌人统治薄弱
并列

的农村建立根据地思想的认识，|加深了对毛主席亲自领导下所艰难缔造的中央根据地的怀念，和对创建新根据地的憧憬。

3.第五次反“围剿”，虽然由于“左”倾机会主义者排挤
转折

毛主席的领导而招致了失败，|但毛主席的军事思想早已深入人心。

转折

4.我们的前沿阵地完全被烟雾笼罩着，|但由于分散配置
因果 转折

（每个山头不过一、二十人），||尽管敌人轰击很凶，|||我们也只有几个人负轻伤。

【教学建议】

本文可用两课时教完。练习五可在学生简要复述课文的基础上完成。备课时可参阅《教学与研究》1977年第4期《张南生同志给东台县教师进修学校的信》。

二、包 身 工

【教学要求】

认识包身工制度是帝国主义的剥削方式和半封建半殖民地旧中国的奴隶式的剥削制度相结合的产物，激发学生更加痛恨旧社会，热爱新社会。

学习本文记叙、说明、议论相结合的写作方法。

【课文说明】

本文作者夏衍原名沈端先，1900年生于浙江杭州，是我国著名的剧作家。新中国成立后，曾担任中华人民共和国文化部副部长。现任中国人民对外友协副会长。

作者从1934年起开始戏剧创作，著有《秋瑾传》、《上海屋檐下》、《心防》、《法西斯细菌》、《考验》等十多个话剧，改编了《祝福》和《林家铺子》等著名电影剧本。

《包身工》是作者1935年写的一篇报告文学。作者写这篇作品经过长期的准备，他曾不避艰难，在连续三个月的时间内，每天凌晨起身，去日本纱厂门前观察，同工人谈话，搜集有关资料。因此作者在文中所写的完全是当时包身工生活的实录。这是“五四”新文学运动以来较早的直接反映中国工人生活的一篇报告文学作品。这篇《包身工》是使我们了解旧中国工人生活的一份好教材。

这篇报告文学描述了包身工的悲惨生活，揭露了帝国主义

与中国封建势力相互勾结，残酷压榨中国工人的罪行，显示了劳动人民必能挣脱枷锁获得解放的信心。

“包身工”制度是旧中国的一种封建把头剥削，包身工三年之内“赚钱归带工者收用”，这种封建剥削当时为帝国主义所利用，成为帝国主义勾结封建势力对被奴役的落后国家的人民的一种最残暴、最野蛮的榨取制度，亦即文中所说的“二十世纪的技术、机械、体制和对这种体制忠实服役的十五世纪封建制”相结合的产物。包身工实际上是在半殖民地、殖民地化的国家里，受帝国主义和封建把头双重压迫和残酷压榨下的奴隶。

作者以愤慨的心情，具体地记叙了包身工的悲惨生活以及经济上受压榨，人身上受奴役的非人遭遇，有力地揭露了帝国主义和封建势力残酷压榨和虐待劳动人民的罪行。

作者从包身工的生活条件和劳动条件，展现了包身工的悲惨生活。“住”得卑陋：“七尺阔，十二尺深”的小房间横躺十六七个人，空气里“充满了汗臭、粪臭、和湿气”；“吃”得恶劣：每人只轮到一碗“浆糊一般的薄粥”，成分几乎都是豆腐渣，轮不到盛第一碗的只能吃自来水冲的，用老板娘梳头的油手搅拌的残粥，粥菜是不可能有的；劳动条件极差：“纱厂工人的三大威胁，——就是音响、尘埃和湿气”。包身工在经济上受到残酷的掠夺，“工资不及男工的三分之一”，“衰弱到不能走路还是工作”；以“芦柴棒”为例，带工老板在她身上两年来就榨取了二百三十块了，“直到被榨完残留在她皮骨里的最后的一滴血汗为止。”不仅如此，“包身工的身体是属于带工的老板的”，他们是“一种‘罐装的劳动力’”，没有人身自由，还常常受到殴打、罚工钱和“停生意”的三种威胁，尤其是殴打，几乎是包身工随时随地都可以遇到的事情。

“殴打之外，还有饿饭、吊起、关黑房间等等方法”。本文除了采用概括叙述之外，还用了典型描写，“东洋婆”和“拿摩温”一起用殴打和所谓“文明的惩罚”来虐待小福子，就是其中的一例。本文就是从上面三个方面来揭露帝国主义和封建势力罪行的。

课文可分三个部分。第一部分（从开头到“躺着死不起来，活该！”）先记叙包身工日常生活的悲惨，接着说明她们的来历和成为“包身工”的原因。第二部分（从“十一年前内外棉”到“还有饿饭、吊起、关黑房间等等方法”）说明“一·二八”后包身工这一剥削方式迅速发展的原因，叙述包身工恶劣的劳动条件以及非人的生活待遇。第三部分（从“在一种特殊的”起到篇末）用日本纱厂在三十年中各方面发展的具体数字，深入论述包身工制度的惨无人道，警告帝国主义剥削者，并肯定地指出中国工人阶级必将获得最后胜利。

作者以明确的政治态度和炽热的阶级感情，交替使用记叙、说明、议论这几种表达方式。从包身工起身写到吃早饭、上工，具体记叙了她们的悲惨的日常生活和恶劣的劳动条件，中间又运用说明的方式，很有条理地穿插了对“包身工”制度形成的原因的分析，并运用议论的方式，含蓄的语言，对这种罪恶制度进行抨击。第一部分具体记叙包身工起床和吃粥场面，以记叙为主，中间穿插说明包身工的来历，指出包工头由于剥削包身工而大发其财。第二部分将说明与记叙交叉使用：先说明日本资本家大量雇用包身工的原因，并进行深刻的分析，在说明部分又记叙了“芦柴棒”被毒打的情景；接着记叙包身工上工及恶劣的劳动条件和经常遭到殴打的非人待遇。第三部分主要运用说明、议论，中间穿插记叙：先用具体材料和统计数字指出日本纱厂由于利用包身工的廉价劳动力而迅速膨大起

来，正面点明了“包身工”制度的实质；中间记叙了带工老板的冷酷；最后两节发出议论，与这段开头的议论相呼应。这两处议论含义深刻，饱含着作者对帝国主义剥削者的强烈憎恨和对包身工的深切同情。“美国的一位作家索洛曾在一本书上说过，美国铁路的每一根枕木下面，都横卧着一个爱尔兰工人的尸首。那末，我也这样联想，日本纱厂的每一个锭子上面都附托着一个中国奴隶的冤魂！”这句深刻而含蓄的话，揭露了资本主义的发展史就是对劳动人民的掠夺史，正如马克思所说：“资本就是从头到脚，每个毛孔都流着血和肮脏的东西。”帝国主义的“天堂”是建筑在国内外劳动人民的累累白骨的基础上的。这段话充满了对帝国主义掠夺者的仇恨，又是替被屠杀者的沉痛控诉。结尾处写道：“黑夜，静寂得象死一般的黑夜”，这是象征黑暗的社会制度的。“但是，黎明的到来，毕竟是无法抗拒的”。这里，黎明象征着一个光明的新社会的诞生，痛苦悲惨的生活的结束，作者愤怒地警告帝国主义吃人者：“当心呻吟着的那些锭子的冤魂！”暗示这种残酷的剥削制度将激起反抗，透露出革命的“暴风雨”就要到来的气势，“于无声处听惊雷”，劳动人民一定会奋起斗争，毁掉这吃人的剥削制度。作者对黑暗的社会愤怒控诉，对未来充满了胜利的信心。

本文以记叙为主，生动形象地揭露了“包身工”制度的剥削本质；采用一些说明，点明了这一系列事实的本质，使读者加深认识；议论更直接表明了作者的立场、观点和思想感情，突出了主题。综合运用和交替使用记叙、说明、议论这几种表达方法，使文章内容充实，说理清晰，富有感染力，并在写法上有所变化，互为补充，揭示了事物的本质。

本文有的地方举出具体数字，有的地方举出具体事例，有

的地方使用生动的比喻。如列举包身工的包身费和工资的具体数字,说明她们象奴隶一样被买卖、被奴役;举出日本纱厂三十年间工厂、工人、锭子、布机等具体数字,说明帝国主义进行经济侵略的日益猖狂和工人生活的日益贫困。用具有代表性的“芦柴棒”被毒打、被折磨、被掠夺的具体事例,集中反映了包身工的悲惨生活;举出小福子受到所谓“文明的惩罚”,撕下了“东洋婆”伪装文明的外衣,也勾画了“拿摩温”一副谄媚取宠的奴才相。使用生动的比喻,如“手脚象芦柴棒一般的瘦,身体象弓一般的弯,面色象死人一般的惨”,“猪一般的生活,泥土一般地被践踏”,形象地反映包身工过着奴隶般的生活。数据有力,事例具体,比喻形象,这些都有力地揭露了包身工制度的罪恶,表现出作者对帝国主义及其帮凶的深恶痛绝。

【关于练习】

练习五参考答案:

第一组①是一般次序,②是特殊次序。用①这样的句式,定语“蓬头,赤脚,一边扣着钮扣”在被修饰的中心词“‘懒虫’”前面,突出带工老板的凶狠,包身工不得不“蓬头,赤脚,一边扣着钮扣”,来不及穿鞋、穿衣服。

第二组①是被动句式,②是主动句式。用①这样的句式,着眼点在“严密地封锁着的工房区域”,强调了“包身工是一种‘罐装的劳动力’”,与①相连的下文是“象鸽子笼一般的分割得很均匀”,就可见包身工居住条件卑陋。

第三组①是双重否定句式,②是肯定句式。用①这样的句式,用双重否定“非……不可”表示一定要的意思,语意比用“要”强,语气也更加肯定,说明“芦柴棒”病了连躺的地方

都没有。

第四组①是疑问句式，②是陈述句式。用①这样的句式，语气比陈述句式更加强烈。包身工吃的几乎是豆腐渣，粥菜对他们来说，简直是奢望，所以用“粥菜？”来表达；即使有，盐卤浸过的莴苣叶瓣，有力地说明了老板的凶恶和包身工生活的可怜。

【教学建议】

本文用三课时教完，重点解决练习一、三、四。备课时可参阅：

1.《漫谈〈包身工〉》（魏金枝《文艺月报》1958年4月号）

2.《从〈包身工〉引起的回忆》（夏衍《人民日报》1959年4月3日）

3.《〈包身工〉余话》、《回忆与感想》（《包身工》人民文学出版社1978年版）

【补充注释】

（1）虎虎——原意是健壮的样子，如“虎虎有生气”；这里形容包工头形状的凶恶。

（2）惺松——因刚醒而眼睛模糊不清。

（3）蹒跚（pán shān）——因为腿脚不灵便，走路缓慢、摇摆的样子。

（4）特殊优惠——旧中国受到帝国主义的侵略，订立了种种不平等条约，帝国主义国家都享有所谓“最惠国”待遇。当时日本的资本家在中国开办纱厂，就受到反动政府的保护。

三、为了六十一个阶级弟兄

【教学要求】

使学生认识党的领导和社会主义制度是使六十一个阶级弟兄化险为夷的根本保证，抢救六十一个阶级弟兄是一场共产主义风格大发扬的胜利战斗。批判“四人帮”败坏革命风尚的罪行，培养学生舍己为人的共产主义精神。

学习本文围绕主题选择材料和组织材料，在记叙中适当穿插说明、议论或抒情的写作方法。

【课文说明】

本文是一篇富有时代气息的战斗性很强的通讯。它围绕平陆事件，以“药”为线索（缺药、求药、装药、投药、运药、用药），勾画了各条战线许多个人和集体的光辉形象，歌颂了党的领导，歌颂了“一人有事，万人相助；一处困难，八方支援”的共产主义风格，深刻地反映了我国社会主义大家庭中人与人之间的崭新关系，谱写了一曲响彻云天的共产主义凯歌。

全文共十一个段落。每段都用时间作小标题。这不是一般情节的概括，主要是标明时间在这里的特定意义和作用。因为在这场抢救战斗中，时间就是六十一个阶级弟兄的生命；时间能紧扣读者的心弦，使读者为阶级弟兄的生命焦灼担忧；时间又能看出这场战斗的紧张和战斗者的高贵品质。

这十一个段落，根据事件发生、发展、结束的过程，又可

分为四个部分：

第一部分（第一段）写首都特种药品经营部接到平陆县委购买特效药长途电话后的情况。

文章开头用小标题交代时间，描述首都人民的节日欢乐和特种药品经营部的营业员们正准备去参加联欢晚会。这样开头，对下文展现扣人心弦的紧张场面，揭示人们的精神境界，起着烘托映衬作用。

接着用“突然”一转，写到山西平陆县委挂来购买特效药的电话。“急促”、“焦灼”、“危在旦夕”等词渲染了紧张急迫的气氛。随后用一个贴切的比喻，加上“立即”、“立刻”等词语的连用和节末抒情兼议论的语言，突出了党对劳动人民的深切关怀，表现了人们“颗颗红心相连”，“同呼吸，共甘苦”的阶级友爱精神。

这一开头，运用了倒叙手法，把平陆事件紧张急迫的情节，展现在读者面前，使读者一下子就被抓住。最后一笔十分自然地转入了顺叙。

第二部分（第二至第三段）写平陆县人们焦急、忙碌的抢救情况。

文章用小标题点明时间、地点后，随即按时间顺序铺开。主要写了四方面内容：

1.立刻组织，全力抢救。一位局长报告中毒情况后，县委书记立即停止会议，研究措施，派医务人员连夜“翻山越岭”，奔赴工地。文中用“立即”、“全力”等斩钉截铁、急切而坚定的词语，表现了平陆县党组织抢救民工生命的决心，表现了领导和群众心连着心。接着，文章插叙了六十一个民工中毒的经过，介绍了他们大干社会主义的冲天干劲，赞扬他们是“建设社会主义的积极分子”，交代了人们关注、疼心和全力抢救

的原因，起到了互为补充的作用。

2. 治疗无效，缺特效药。张村公社和县里的医务人员先后“立即”抢救。具体地写出了医务人员决不辜负党和人民的委托和那种救死扶伤的崇高的革命人道主义精神。接着“给患者……无效”的句式重复出现，“非……不可”，“必须……否则……”等句式的运用，突出了病情的严重、药物的短缺和时间的紧迫。

3. 千方百计，到处找药。“就在同一个时间内”，为了四日黎明前有特效药挽救阶级弟兄的生命，县委书记马上组织人到各地找药。特别写了县医院两位司药员，和黄河渡口一个老艄工，深知黄河夜渡的危险，但为了抢救阶级弟兄的生命，却偏要打破黄河不夜渡的老例，去三门峡市找药。那跃然纸上的高大形象，正表露了司药员和老艄工的阶级深情。

4. 心向北京，千里求药。三门峡市没有找到特效药。时间已是二月三日中午。文章运用几个排比句，概括运城、临汾和附近各地都没有这种药。这就进一步突出了事情的危急。于是，县委书记斩钉截铁地决定，向二千里外的首都求援。这表现了党的领导的坚决果断。最后一节，以抒情兼议论作结，承上启下，自然地转入下文。

第三部分（第四至第十段）写首都和平陆人民同时进行抢救战斗的情况。

抢救六十一个阶级弟兄的生命，关键在于如何在“四日黎明前”把药送到平陆。首都人民接到求援电话后，从中央卫生部的首长到送药的工人，从空军领导机关到平陆县邮政局，都投入了抢救战斗，处处都闪烁着舍己为人的共产主义精神。

1. 刻不容缓，准备送药。小标题再点时间，与文章开头照应。随即用卫生部药政管理局立即办理、一位副部长作指示、