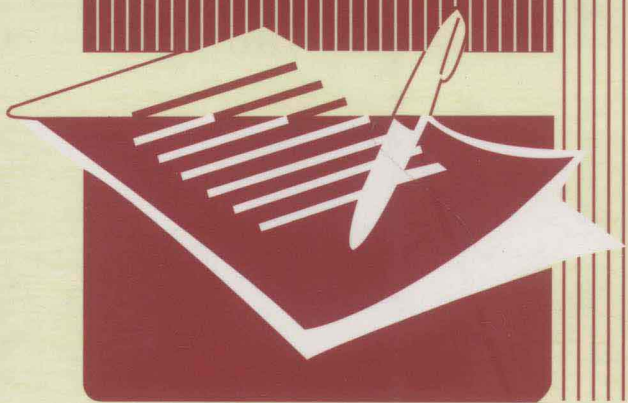




E行工程
教学全手册系列



新教师 工作全手册

周震宇◎主编

谁都想成为一个让学生喜欢、家长满意、领导放心的优秀教师，但这需要一个主动学习、不断提升的过程。本书以新教师快速成熟为目的，从七大方面为新教师的成长支招：如何强化基本功；如何提升教学技能；如何尽快让学生喜欢自己；如何打造优秀班集体；如何搞好人际关系等。针对新教师工作中可能遇到的问题，提出行之有效的措施，帮助新教师快速成长为优秀教师。

凤凰出版传媒集团



江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

新 教 师 工作全手册

周震宇◎主编

凤凰出版传媒集团

 江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

新教师工作全手册/周震宇主编. —南京: 江苏教育出版社, 2011. 7
(教学模式全手册)
ISBN 978-7-5499-0727-4

I. ①新… II. ①周… III. ①中学教师—工作—手册
②小学教师—工作—手册 IV. ①G635. 16-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 117214 号

书 名 新教师工作全手册
主 编 周震宇
责任编辑 严明瑗
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社 (南京市湖南路 1 号 A 楼 邮编 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京前锦排版服务有限公司
印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司
厂 址 南京市六合区冶山镇 (邮编 211523)
电 话 025-57572508
开 本 787×1092 毫米 1/16
印 张 22.25
字 数 390 000
版 次 2011 年 7 月第 1 版
2011 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5499-0727-4
定 价 35.00 元
批发电话 025-83657791, 83658558, 83658511
邮购电话 025-85400774, 8008289797
短信咨询 025-85420909
E-mail jsep@vip.163.com
盗版举报 025-83658551

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

序 言

刚刚踏上讲台的新教师都有一个美好的愿望：做一个学生欢迎、领导满意、社会评价高的好老师。然而，有时事与愿违，尽管新教师辛辛苦苦地工作却没有得到好评，因此，他们常常会有一种困惑和迷茫。本书从教育教学、班级管理、人际关系等方面为新教师提供了一些策略，希望能给刚走上工作岗位的新教师一些启示。

作为新教师，首先要迅速定位，尽快地从师范生转变为为人师表的人民教师。爱因斯坦说：“一个人的价值，应当看他贡献什么，而不是他取得什么。”这句话恰如其分地道出了教师职业的价值衡量标准。教师这份工作，不仅是一份职业，更是一份可以让人为之奋斗一生的事业。

作为新教师，战略上要“藐视”学生，战术上要重视学生。所谓战略上要“藐视”学生，就是要求新教师走进教室面对几十双眼睛时不要紧张，要信心十足地与学生对视，不要有目光的躲闪；所谓战术上要重视学生，就是要求教师在做学生工作之前，一定要了解情况、做好计划，不打无准备之仗。

每个新教师都想讲出精彩的课来。为了使新教师们尽快胜任学科教学工作，许多学校都为新教师指定了指导老师，而且规定，新教师每周必须听老教师的课。对新教师来说，坚持听课可以使自己尽快成长，但是好课并不是听出来、评出来的，而是悟出来、品出来的。新教师要以发掘、品悟和欣赏的心态听不同类型、学科、年级的教师的课，要学会发现“差课”的成功之处和“好课”的失败之处，把老教师的课作为自己教学实践的镜子。

对新教师来说，尽快得到学生的认可很重要。学生大多喜欢有幽默感的老师，所以新教师要多注意培养一下自己的幽默感吧！还有一个好办法，那就是多参加体育活动。因为几乎所有的学生都喜欢体育运动，他们对于喜欢体育的老师也是特别有好感的。所以，如果有特长，不妨露两手，绝对能让学生崇

拜你!

新教师不仅要与学生“打成一片”，更要注意与学生保持一定的距离。与学生保持距离，可以弥补自己经验的不足，尽快树立威信。因为离学生太近，容易被学生一眼就看出虚实，从此对你没大没小甚至称兄道弟，以后再想重新树立威信就不容易了。很多有经验的老教师，学生对他们可谓既敬又怕。但也不是所有成功的教师都不苟言笑，例如教育家李镇西，他与学生的关系就很亲近，但是学生也很尊重他，这是他的个人魅力使然。

新教师要把从教之时作为学习之始。“学高为师，身正为范”，“学高”和“身正”是教师从业的资本，是其所以为“师”的根本。因此，教师的职业要求新教师不断学习，提高自身素质。尤其在当今这个时代，教育理论和实践的发展、教育技术的更新、道德观和价值观日趋多元化等，对教师队伍素质的不断提高提出了更加现实而迫切的要求，这就要求教师学在人先，做适应时代要求的学习型教师。

实践出真知，愿年轻的教师们在今后的教育教学中能总结出一套适合自己的“兵法”，早日成长起来!

主编简介:

周震宇，男，中学高级教师，目前担任江苏省实验小学——东台市唐洋小学校长。曾获全国教科研工作先进个人、盐城市优秀教育工作者、东台市优秀校长等荣誉称号。

在任校长期间，他注重教师的专业发展和学生综合素质的发展，使该校教师和学生各项省市级比赛中多次获奖。在他的带领下，该校还荣获江苏省、盐城市、东台市市级以上奖励100多项。在学术领域，他撰写的《团队管理，提高学校管理的有效途径》《“小鬼”如何才能“当家”》等数篇文章在省级以上报刊上发表。

目 录

Contents



第一章 热爱职业，强化基本功

- 一、教师的职业角色定位 / 3
- 二、教师应具有崇高的职业理想 / 6
- 三、教师要学会撰写教育论文 / 8
- 四、如何搞好校本研究 / 11
- 五、如何选择教育科研课题 / 14
- 六、如何撰写开题报告 / 16

第二章 全面提升教学技能，促进专业发展

- 一、备课时如何备学生 / 23
- 二、备课时如何备教法 / 25
- 三、备课时如何备教材 / 27
- 四、备课时如何备自己 / 29
- 五、如何做好单元备课 / 31
- 六、如何做好学期备课 / 33
- 七、如何设计合理的课程目标 / 35
- 八、在教学设计上应注意什么 / 38
- 九、如何化解上课时的紧张 / 41
- 十、面对学生的刁难怎么办 / 43
- 十一、学生给自己挑错怎么办 / 45

- 十三、学生厌学怎么办 / 193
- 十四、学生逃学怎么办 / 196
- 十五、学生自卑怎么办 / 199
- 十六、学生作弊怎么办 / 201
- 十七、学生偏科怎么办 / 203
- 十八、怎样对待学困生 / 205
- 十九、怎样对待残疾生 / 207
- 二十、怎样对待吸烟的学生 / 209
- 二十一、怎样对待留守学生 / 212
- 二十二、学生在课堂上做其他科目的作业怎么办 / 215
- 二十三、学生违反着装规定怎么办 / 217
- 二十四、学生在课堂上传纸条怎么办 / 219
- 二十五、学生爱说脏话怎么办 / 221
- 二十六、怎样对待上网成瘾的学生 / 223
- 二十七、学生考试焦虑怎么办 / 225

第五章 如何打造优秀班级



- 一、怎样培养学生的集体意识 / 231
- 二、怎样对待班级中的小团体 / 233
- 三、如何管理班级卫生 / 235
- 四、如何布置好教室 / 237
- 五、如何排列学生座位 / 240
- 六、如何进行班风建设 / 242
- 七、如何搞好学风建设 / 244
- 八、如何让学生自主学习 / 247
- 九、如何让学生合作学习 / 249
- 十、如何让学生探究学习 / 252
- 十一、如何成立兴趣小组 / 255
- 十二、如何培养、引导特长生 / 258
- 十三、如何建立友善的班级环境 / 260
- 十四、如何既授权又不会对班级失去控制 / 263

- ## 第六章 如何搞好人际关系

第六章 如何搞好人际关系

- ## 第七章 如何搞好学生安全防范教育

第七章 如何搞好学生安全防范教育

- 5

六、如何消除校园暴力、保障学生的安全	/ 325
七、发生地震怎么办	/ 327
八、发生泥石流怎么办	/ 329
九、如何预防踩踏事故的发生	/ 332
十、如何预防传染病	/ 334
十一、遇到台风怎么办	/ 337

参考文献	/ 340
------	-------

第一章

热爱职业，强化基本功





一、教师的职业角色定位

角色，可理解为一个人在社会群体中的身份以及与其身份相适应的行为规范。教师角色可以理解为教师在教学环境中所具有的身份，以及在执教过程中所要遵循的行为规范的总和。

自古以来，师者，传道、授业、解惑也。教师是在学校中专门从事教育教学活动的角色，这个角色的特殊身份要求教师不仅要通过自己掌握的知识影响学生，还要通过自己的人格和道德力量，通过自己的言传身教去影响和感染学生。但教师作为社会群体中文化知识的传播者，在错综复杂的社会关系中，在不同层次、不同侧面的学校生活中，都有意无意地扮演着不同的角色。这些角色的多样性反映了学校教育活动的多样性，同时也表明社会、家长、学生对教师寄予的多种期望。

在职业角色定位上，教师应先明确自己在具体学校生活中所要扮演的角色。

1. 成为反思者和研究者

教师要不断对自己的教学进行反思和评价，分析其中的不足，提出改进方案，并从事一些与自己的教学有关的科学研究，从理论上提高自己的业务水平。

教师应具有创新精神，要推崇创新、追求创新和以创新为荣；善于发现问题和提出问题；善于打破常规，突破传统观念，具有敏锐的洞察力和丰富的想象力，思维具有超前性和独创性。教师自身还应具备宽厚的基础知识和现代信息素质，形成多层次、多元化的知识结构，并善于分析综合信息，开创创新教学模式，为学生提供更广阔的学习园地，指导学生改进学习方式。

2. 由知识传授者到学习指导者

教师的主要任务是“导”，指导学生学习，促进他们形成正确的学习态度和学习方法；指导学生学会生活，教他们学会做人，引导每一个学生养成健全的人格，培养其自我发展的能力。

在教学活动中，教师还应注意：一是在教育活动中积极开发学生的潜能，重视学科知识的传授，更重视激发学生对某个学科或某个领域的学习、



研究兴趣。二是应充分尊重学生学习的权利，要给学生提供学习和表现的机会，引导学生主动参与、自主学习，启发学生提出问题，指导、帮助学生分析、解决问题。三是要建立科学、民主、平等的新型师生关系，真正做到教学相长。

3. 成为终身学习者

面对科学技术的日新月异和教育改革的不断深入，作为授业者，教师还应当是一个终身学习者。

随着教育改革的深入，教师如果认识到自己在知识与能力上的不足，便有了自我学习的压力。在知识经济时代，教师只有不断学习才能改变自身知识结构的单一、知识面的狭窄，才能促进自身的持续发展，才能适应社会进步及教育改革的要求。不断学习、终身学习的愿望和能力，也正是未来教师必须具有的素养之一。

4. 成为学生创造潜能的开发者

创新已不再是一种高要求，而是教育的普遍目标。如果教师还像从前一样照本宣科、“死教书、教死书”，如何能培养出具有创新精神的新一代？知识经济的本质是创新，创新的基础是人才，创新人才的培养靠教育，教育成败的关键是教师。学生的创造性与教师有密切关系。这就要求教师必须增强教育创新意识，善于根据具体教育情境灵活运用各种教育方法，发现和培养创新人才，开发学生的创造潜能，培养出一大批具有创新精神的人才。

5. 成为学生心理健康的护卫者

随着社会竞争的加剧，学生的学习压力逐渐增加，由此带来的心理问题也日益突出。鉴于心理素质在人才整体素质结构中的作用，素质教育必须注重学生心理素质的培养。这就要求教师要成为学生健康心理、健康品德的促进者，承担学生心理健康护卫者的角色。教师要为有心理问题的学生提供及时、有效的指导和帮助，还要在日常教育和班级组织管理工作中，依照促进心理健康的原则，维护学生的自尊心，消除学生的紧张和焦虑，避免学生可能产生的挫折感，满足他们的心理需要。

6. 成为课程的设计者

课程结构由单一转向多样复合，其中的许多课程，如活动课程、隐性课程、研究型课程的设计、开发和实施，如果没有教师的积极参与将无法进行。

此外，先进教学技术也要求教师不仅要利用现成的知识信息，而且要收集课程软件信息，设计和编写课程软件，制作教学节目等。



从课程管理来看，素质教育要求课程从高度集中统一的国家管理转向国家、地方、学校三级管理。学校办得有特色，必将在校本课程上体现出来，这就要求教师必须积极参与课程开发，由课程的被动执行者转变为课程的设计者，不断增强主体意识，积极学习现代课程理论和课程设计技术等。

7. 由教学中的“个人英雄主义”成为“集体英雄主义”

传统教学强调教师的个性，教师要独立完成教学任务，很少与其他教师在业务上进行交流。新时期的教学，强调视学生为生命整体，强调诸方面教育相互渗透、协调发展，这就需要各科教师、各方面教育力量相互合作，形成教育合力。

教师几乎很难独自一人很好地完成对学生的所有指导工作，这就要求教师从个体走向集体，与其他教师合作，与专家合作，与学生合作，共同完成工作。

新教师职业角色定位的策略大致如下：

1. 组织不控制

教师是课堂的组织者、服务者，在课堂上，教师要做的事情有：其一，创造性地使用教材；其二，提供应该提供的学习材料；其三，依据教学内容设计有利于学生主动发展的学习形式，创设宽松愉悦的学习氛围，使学生的学习活动与积极的情绪体验结合起来；其四，设计激发学生思维的问题。

在组织的同时，教师不能对学生学习过多地要求“要这样，不要那样”，不能控制学生的自由表达、自由操作等，要真正做到“组织不控制”。

2. 指导不代替

教师是学生学习的指导者。教师指导学生要从实际出发，把着眼点放在使新授内容产生问题以及如何引导学生去探索、发现、自主解决问题上，深入了解学生真实的思维活动，通过提供适当的问题、情境或实例，促使学生反思，引起学生必要的认知冲突，指引学生主动探索，将原来以视听为主的学习方式转变为眼、耳、手、脑多种感官共同参与的学习方式。同时，教师还应废止强制和灌输，更不能代替学生说出问题的结论。

3. 参与不暗示

教师是学习活动的参与者，作为和学生平等的一员共同参与学生的学习过程。参观访问时，教师应和学生一同出校活动；学生讨论时，教师应走到学生中间，积极地看，认真地听，设身处地地感受学生的所思、所想，既不夸夸其谈，也不袖手旁观，更不能做任何暗示。这就是“参与不暗示”策略。



4. 促进不越位

教师是学生发展的促进者，在学生学习过程中起思维催化作用。教师应鼓励学生的求异思维，表扬敢于突破常规、按不同思路思考的学生，以促使他们开动脑筋探索问题。

一切活动都以调动学生的主动性、积极性为出发点，教师不能嫌学生动作慢而越俎代庖，也不能嫌学生的方法幼稚而说这不行、那不行。这便是“促进不越位”策略。

教师职业的特殊性，决定了教师要在教育教学过程中充当多种社会角色，这些角色都是教师在教学过程中要扮演的。在当前基础教育改革的大背景下，教师只有根据具体的情况，不断地进行角色转换，不断调整，才能适应不同情境对自己提出的不同要求，才能更好地为自己规划出完美的教育人生。

二、教师应具有崇高的职业理想

教师的职业理想是其献身于教育工作的根本动力。动机是一切行为的发动性因素，这对教师的教育教学工作来说也不例外。教师要干好教育工作，首先要有强烈而持久的动机，有很高的工作积极性。很难设想一个对教育工作毫无兴趣的人，一个见到学生就心烦的人，会努力完成教育教学工作。

新教师树立崇高职业理想的策略如下：

1. 树立正确的理想

教师的职业理想是在对教育事业的伟大意义的深刻理解的基础上产生的从事教育事业的志向、抱负和追求。

一个优秀的教师要如诗人般爱做梦，喜欢憧憬明天。教师走上工作岗位以后，因为有对职业的憧憬，就会为自己设置一个奋斗的目标。目标一旦确立，教师在工作中就有强烈的冲动、愿望、使命感、责任感，就能在工作中不断挑战自我，从而感受到每一天的教育生活都是新的，也才能拥有诗意的教育生活。

叶澜教授认为，未来教师首先应该具有与时代精神相通的教育理念，并以此作为自己专业行为的基本理性支点。立足于现时代，教师要坚持科学发