

信不信由你

郝 勇 编写

浩浩宇宙，谜团四起，奇闻遍传。

神秘种种，玄奥无穷，扑朔迷离。

现代科学一时尚未完整的注释，

人类正面临深层的挑战！

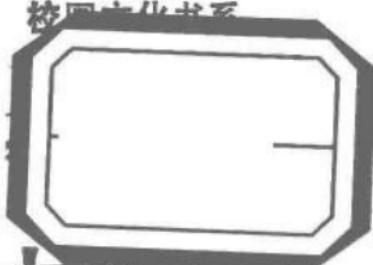


校园文化系
书

浙江少年儿童出版社



浙江文化书系



信不信由你

●郝勇等 编写

浙江少年儿童出版社

责任编辑 袁丽娟
装帧设计 程思新

校园文化书系

——信不信由你

邵勇等 编写

浙江少年儿童出版社出版

(杭州武林路125号)

浙江新华印刷厂印刷 浙江省新华书店发行

开本787×960 1/32 印张5.625 字数135 000 印数00 001—6 200

1990年3月第1版 1990年3月第1次印刷

ISBN 7-5342-0499-2/G·308-6 定 价：1.90 元

信不信由你

目 录

第一章：太空之谜 1

随着宇宙飞船的发射，人类登月的成功，以及“UFO”的不断出现，人们不得不承认：地球并不是浩瀚宇宙中的唯一绿洲，人类决不是幽秘星空中的孤独者！

1. 难解之谜.....	2
2. 离奇事件.....	6
3. 闪电奇闻.....	12
4. 天火之谜.....	14
5. 月球之谜.....	17
6. 火星上的奥秘.....	21
7. 天上的洞穴.....	23
8. 布罗肯幻影.....	26
9. 玄妙之光.....	29

第二章：神力气功和玄妙的特异功能 33

人体透视、意念移物、思维传感、特异致动.....既是现实中的神话，更是神话中的现实。

1. 中国超人.....	34
2. 气功与人体微循环.....	42
3. 透明的世界.....	44
4. 郑氏家族.....	46
5. 奇哉！大搬运术.....	50
6. 瑜伽之谜.....	52
7. 遥诊之谜.....	54

8. 奇人多萝西	57
9. 军界热衷于特异功能	59
10. 特异功能在各国	61
11. 世界各国的人体奇异现象	65

第三章：自然界的奇迹，动物界的秘密 66

自然界、动物界的种种谜团和怪异，何日才能真相大白、水落石出？

1. 神秘海区	70
2. 吸人魔洞	76
3. 杀人的湖	80
4. 神秘金矿	82
5. 超自然说	85
6. 千古哑谜	88
7. 妙趣横生的地学之谜	92
8. 人蚁之战	98
9. 人鱼之谜	102
10. 贮藏生命	109
11. 尼斯湖怪	109
12. 蝰蛇复仇	114
13. 废墟深处的吵嘴声	116

第四章：奇异的生命现象 117

不是亲身经历，难免会把它当作荒唐不稽

1. 奇异的“人体自燃”	118
2. 奇特的孩童	121
3. 与世隔绝的人	124
4. 神秘人种	126
5. 雪人之谜	129
6. 神秘失踪	133
7. 梦验之谜	137

8.“闹凶”之说	139
9.棺材还乡	142
10.不眠之人.....	144
11.有趣的人体记录.....	145
第五章：趣闻种种	147
奇人奇物奇事奇情，天下之大无奇不有。	
1.惊人的巧合	148
2.信不信由你	151
3.北纬30°之谜	153
4.玄妙的梦	154
5.泼水现竹	157
6.嗅觉大赛	158
7.腿部中弹，眼中取出	158
8.老鼠扫雷	159
9.谋职奇遇	160
第六章：未来世界	161
未来世界、呈现的究竟会是一种什么样的景象？	
1.未来的世界	162
2.车轮会被淘汰吗	166
3.沧海为田	167
4.5000万年以后的地球	169
5.21世纪的“宇宙岛”	171

第一章

太空之谜

随着宇宙飞船的发射，人类登月的成功，以及“UFO”的不断出现，人们不得不承认：地球并不是浩瀚宇宙中的唯一绿洲，人类决不是幽秘星空中的孤独者！



难解之谜

1959年2月21日，一个椭圆形的东西拖着夺目的光亮，坠入了波兰格丁尼亚港的海水里，3名海军潜水员，很快从混浊的海水中，打捞起一块没有任何生锈痕迹的金属片。正在人们吃惊地看着这个从天坠落之物的时候，突然发现沙滩上有一个人，他穿着一件用金属制作的制服，头部和脸部有几处被火燎烧过的伤痕，他拖着沉重的步子，艰难地向前走着。人们立即把他送到医院，检查中发现，此人的手指、脚趾和血液循环系统均与众不同。医生们正准备作进一步检查，忽然看到窗外有个扁平的东西一晃，这位特殊“病人”便不翼而飞了。

上面发现的这些，既不是神话故事，也不是科学幻想小说，而是20多年前，波兰一些通讯社和报刊向全世界报道的一条“见到天外人”的惊人消息。

近年来，由于飞碟事件的不断出现，一些科学家和新闻界又重提此事，借以旁证“天外来客”的存在。另一些科学家则认为，研究飞碟等太空飞行物固然重要，但由于它的出现每次都是那么突然，所以一直使人无法有准备地去获得详尽的资料。于是，他们主张应多研究一些地球上存在的、看得见摸得着的“难解之谜”，也许对确定“天外来客”是否存在会有些帮助。在持这种主张的科学家中，尤以西德人爱瑞奇·达尼肯最为著名。下面提到一些“怪事，”有不少是达尼肯本人亲身考查过的。

这是谜

如果你乘海轮去秘鲁首都利马南部的皮斯科湾，要是天气晴朗的话，在离岸十几英里的海面上，就能看见海湾的岩石上，立着一个高820英尺的红色岩石标记，上面雕刻了一个很像“三叉戟”的巨大符号。有人说，这是古代印加人建造的宗教标记，可是，查遍了所有资料，至今没有找到可靠的证据。那么，这巨大的符号，是不是若干年前“天外来客”的航空标记呢？

更为奇怪的是，离这个飞机符号三四百公里的纳兹卡城附近，有一个名叫帕尔帕的谷地，它长37英里，宽1英里，是个寸草不长的荒原。有一次，一位空中摄影师无意中拍下了一张照片，冲洗出来后，使他大为吃惊的是，在这块荒原上，有着许多互相平行或交叉的暗褐色线条。原来，那是由于无数黑色石子嵌在地面上组成的，很像一个现代化飞机场的跑道。

也是谜

70多年前，在埃及的云库亚克山中，发现了一首刻在12块陶制书板上的“英雄叙事诗”，过去一直传说它是距今2000年前的苏木尔人刻写的。然而，从诗的内容看，它却是记述了一个名叫恩克度的人，飞行于宇宙之中所看到的地球的情形。诗中的故事大意是：恩克度被一只巨鹰的铜爪抓着，在空中飞了一阵后，一个声音突然问他：“你看看下面的大地，它像什么呀？你再看看大海，它又像什么呀？”恩克度回答：“大地像一座高山，大海像一个湖泊。”又飞了一阵后，那声音又问：“大地像什么？大海

又像什么？”恩克度回答：“现在的大地像座花园，大海像花园中的水渠。”在他往上再飞了一阵后，那声音最后问：“你这一回再看看大地，它像什么？大海呢，又像什么？”恩克度最后答：“大地像米粥，大海像水槽。”

试想一想，如果没有在极高处见过地球全貌的人，能写出这样的“英雄叙事诗”吗？因为它和在离地球几百至一千公里的飞船中，所看到的地球像“米粥”和“水槽”互相交错成一片的情形太一致了！

还有一件事，也是很奇妙的。200多年前，在土耳其伊斯坦布尔的托普卡比宫里，找到了几张古代地图。1957年，有人把它和柏林国家图书馆保存的两册古地图一起，送到了美国地理制图专家那里去鉴定，结果使在场的人都大吃一惊，因为古地图和从卫星上用现代摄影技术拍得的地球照片十分相似。尤其是南极洲的山脉，现代人是在1952年用回声探测器透过几十或几百米厚的冰层才发现的，而那些古地图上却早已绘制得非常准确和清楚。对于这样的地图绘制者，只能做如此的解释：他们不可能是地球上的古代人。

还是谜

这事发生在南美海拔4000多米高的喀喀湖畔，那里有一座规模相当巨大的古城废墟，从残留的遗物看，它过去是很繁华的：城堡的顶部，都是由60多吨重的石块修成的；城墙是由一块块重达100多吨的石块叠建起来的；石块之间还有铜榫，非常严整；城中有设计科学的石制排水管，屋内地面上还撒落着一些工艺相当考究的生活用具……然而，这里的气压比海平面低一半，空气非常稀薄，严重缺氧，没有树木，好像一个巨大的坟墓。什么人能在这个缺氧、没水，而且不长粮食的荒原上营造房屋，

修建城池，并生活得下去呢？

在美洲还发现了一座巨大的玛雅部落酋长的古墓，古墓中的棺材盖上用刀刻了一幅画，上面画着一个长鼻梁、大眼睛的怪物，它手握操纵杆，驾驶着一艘好似“飞船”的太空飞行物翱翔于天际。是什么促使当时雕刻者刻出这样的画面？是凭想象，还是见过那样的飞行物呢？

仍 是 谜

在伊拉克的一个洞穴中，科学家们曾发现了一些古代遗留下来的刻花水晶透镜，即使是用现代的氧化铯来做，也要相当费劲才能达到当时的质量水平，而氧化铯是必须经过电化法才能得到的。在印度德里至今还保留了一根古代的不锈铁柱，经化验查明，铁中既不含硫，也不含磷，故不受空气影响。在北非的撒哈拉大沙漠中，人们发现了一批史前期的壁画和石像。奇怪的是，这些人物的头上都罩着一个像现代宇航员戴的头盔，衣服既重又笨，也很像如今的宇航服。在秘鲁的一个高原上，考古学家找到了一些铂金制作的古代装饰品，而冶炼铂的温度需要1800℃。还有，在巴格达的博物馆里，陈列着一个古代的干电池，它的工作原理与现代的完全一样，人们可以看到其中的铜板和至今还搞不清的一种电解质。

如此这些，难道都是古代洞穴人能设计、制造、绘画和雕刻出来的吗？如果不是洞穴人的话，那又是谁呢？

尽管上面写的这些都是谜，但是，据报道，在达尼肯等科学家那里，他们已用几十年来收集到的大量材料，设法解开这些“难解之谜”，并且已经传出消息——达尼肯认为：大约在公元前500年左右，曾有一批“天外来客”访问过地球！这是近年来在研究“天外来客”这门科学中的一种新的说法。不过，因为这是一个相当重大的问题，在全世界不能不引起更加热烈的争论。

离奇事件

如果说，50、60年代和70年代的飞碟事件，影响所及不过少数国家的话，那么，进入80年代，有几次飞碟的重大案件，简直轰动了世界。

事件之一，是飞机同飞碟相遇，导致了飞机失事或迫降。这是发生在一年多时间内的两宗离奇的遭遇。

第一次遭遇发生在1980年10月21日。一架澳大利亚的轻型飞机神秘地失踪了。这是一个星期六的晚上，20岁的年轻驾驶员弗雷德里克·瓦伦弟奇操纵着一架单引擎的轻型飞机，从墨尔本飞往金岛。当他的飞机飞越澳大利亚本土和斯马尼尼岛之间的巴斯海峡时，地面控制塔突然收到他的无线电报告。瓦伦弟奇告诉空中交通控制人员说，有一个发着绿光的庞然大物在飞机的上方盘旋，它似乎亮着四盏灯。控制人员告诉他，根据雷达的探测，在他附近的空域，并无其他飞机。瓦伦弟奇回答说，它并不是飞机，它是长形的，无法作更多的形容。它现在朝着我来了。看来它是静止的。我的飞机在盘旋，这个东西则在我的上面打转。它发绿光，外表有某种金属光。

当时那个地区天气晴朗，瓦伦弟奇正在海面上飞行。正当控制塔要求更详细地报告情况时，瓦伦弟奇又说：“这个物体看来在玩弄什么鬼把戏……飞行速度，我无法估计。”几秒钟后，飞机引擎开始发出爆破声，无线电发出大量噪音，塔台和飞机之间的通讯中断了。

澳大利亚海军和空军，立即派出舰艇和飞机前往出事海域进行搜寻，但是毫无踪迹。那架飞机和它的驾驶员消失得无影无踪。澳大利亚运输部在墨尔本举行的记者招待会上，播放了当时飞机驾驶员和塔台之间通话的录音。整个过程只有6分钟，那架飞机就不见了。官方发言人表示，这位年轻的驾驶员可能是迷失航向，并且头朝下飞行，从而把自己的飞机在海中的倒影当成飞碟。但是这位发言人也不排除确实遇到飞碟的可能性。

驾驶员的父亲，老瓦伦弟奇坚决反对迷航的说法。他说，他儿子是一位飞行教练，头脑冷静，不会产生飞行错觉。他认为可能是飞碟把他儿子抓走了。另一位民航驾驶员也不同意飞行错觉的说法。他认为瓦伦弟奇不会误认自己飞机的灯光。他说：“如果他头朝下飞，我不明白他又怎么能头脑这样清楚地报告情况。”

这次遭遇成为一个悬案。

飞机同飞碟的第二次遭遇，发生在1981年11月11日午夜。

一架西班牙的“快帆”式喷气客机，满载109名乘客和7名机组人员，正在3700米的高空飞行。突然，这架飞机的驾驶员改变了航向，紧急下降高度，使飞机在附近的机场临时着陆。“快帆”是一种双引擎的中型客机，巡航速度每小时约800公里。当时，这架“快帆”是被租用作包机，搭乘着一批旅游者，飞往大西洋的游览胜地特纳里夫岛。由于这次突然事件，它未达大西洋，就在濒临地中海的海港城市巴伦西亚着陆了。

驾驶员哈达是西班牙人，34岁，有15年的飞行经验。他对记者说：“我从来没有遇到过这样一种危险，可以说，我看到的是飞碟。”

他又说，他的飞机从地中海马略尔卡岛起飞不久，突然发现两道强烈的红光飞快地划过夜空，朝他的飞机袭来。他认为它们是飞碟，它们有两次明显地想和飞机接

近，可能要与飞机相撞。于是他不得不紧急降低高度，改变航向，到附近的机场降落。

飞机迫降的巴伦西亚机场负责人说，他也看见了神秘的飞行体在机场上空盘旋。西班牙空军派出一架F—4型鬼怪式战斗机紧急起飞，以便对飞碟摄影。西班牙的运输大臣下令对此进行调查，他说：“很显然，飞碟是存在的。”

过去，飞碟同飞机相遇的事件虽然屡见不鲜，但是由于这种原因迫使一架载客100多名的现代喷气客机紧急着陆，还是首次。

事件之二，是拍摄到飞碟的纪录电影，拿到大范围的电视网上播映。这件事发生在80年代头一个元旦。

1980年新年的午夜，英国全国的电视观众看到了据认为是第一部关于飞碟的电影。这部影片是由英国广播公司在全国电视网上播映的。它的内容是新西兰上空的飞碟，由澳大利亚一个电视摄影小组拍摄成功的。这个小组在新西兰的克赖斯特彻奇地区上空看到了飞碟，然后就包租了一架飞机，专门飞到那里寻找飞碟拍摄。结果发现飞碟尾随着他们的飞机。摄影师抓住这个难得的机会，拍摄了其中的一个。这个飞碟是一个状如鸡蛋的发光体，周围发出神秘的白色光线。地面的雷达也侦察到了这些飞碟，并且测出这个发光体长约100米。

新西兰上空出现的飞碟，在元旦后几天内，还不断被人发现并受到雷达跟踪。有关它们的电视在澳大利亚和新西兰播映之后，引起了更大的震动。12名警察证实，在1月2日凌晨，一个明亮的蓝色物体，以不规则的轨迹飞过澳大利亚东海岸上空，历时3小时。他们说：“我们亲眼看见来历不明的飞行物，它的颜色逐渐变红。我们不骗人。”新西兰雷达操纵手杰弗·考瑟说：“我们记录了6名飞行员在10天时间里所看到的情况和雷达观测图像。空中确实存在着奇异的现象，需要予以调查。”

新西兰空军派出的一架装满电子仪器的飞机，在1月3日拂晓，花了5个小时试图追踪这些飞碟，但一无所获。一个中队的空军飞机奉命作好准备，一旦接到报告，就起飞调查。后来也没有收获。

这场在1980年新年伊始席卷新西兰、澳大利亚和英国的“飞碟热”，经过几天毫无结果的调查，逐渐平息下来。各方面专家和官方机构提出种种说法为这种神秘现象作解释。

新西兰约翰山天文台台长马宾认为，电视播映和人们看到的飞碟，99%的可能是金星。他说，新年期间从新西兰看去，是金星最明亮的期间；由于飞行着的飞机拍摄它，距离比较远，看起来它会以同样速度跟随飞机移动。

新西兰国防部认为，电视记者在新西兰海岸上空拍到的飞碟，可能是捕鱼队的探照灯光折射和明亮的金星结合所造成的假象。驾驶飞机飞往出现飞碟的海域进行过调查的空军少校雷·卡伦说，他完全可以肯定，在遥远的海面正在捕鱿鱼的一支日本船队的灯光，在适宜的大气条件下发生折射，就被电视记者们误认为是飞碟了。

可是怎么解释这些飞碟在雷达屏幕上所留下的光点呢？无论金星或渔船灯光都不会被雷达所纪录啊！于是英国天文学家伯纳德·洛弗尔提出一种解释，他说，在新西兰上空拍摄的不明飞行物体，很可能是在进入大气层时焚烧的流星。如果是流星，那么既能被人看见，又能被雷达所纪录。他说，当人们不能够识别天空中某些发光体时，就把它们设想成来访地球的星际飞船，这是“令人遗憾的”。这位天文学家所作解释的勉强之处，在于流星消逝的时间很短促，只有几秒钟，而新西兰雷达屏幕上所出现的亮点，时间则长得多。

事件之三，是科威特油田上竟然有庞大的飞碟光临降落。这样离奇的事件发生在1982年11月。

1982年11月9日凌晨1时半，科威特首都西北方向约

50公里，有一处名叫乌姆·埃希的地方，科威特石油公司的几名技术人员，突然看到一个有四层楼那么高的庞然大物，降落在附近。这个东西呈圆柱状，闪闪发光，体积有波音—747飞机那么大，怪物的上方发红光，前部有一个转动的部件。目击者立即给报社打电话，报告这件怪事，但是发现电话失灵，无线电联络也中断了。

11日，科威特公安局长穆罕默德·哈米德准将，向《火炬报》记者发表谈话，证实报纸上刊载的上述消息。

他说，事情的起因，是科威特石油公司中心泵油站的值班人员，从监视遍布油田各地自动泵油站工作情况的电子荧光屏上发现，位于乌姆·埃希地区的一个泵油站忽然停止了工作。于是，7名工程师及和技术员马上被派往那里去检查。7名人员中有1名是油田聘任的美国专家。当他们赶到现场时，突然发现一个奇怪的物体停在离泵油站150米的地面上。这个圆柱状的物体，体积超过一般飞机，上面有一个红色圆顶。这个泵油站附近有一座人造地球卫星的地面站。有人猜测这个怪物的光临，也许是想对这个地面站观察一番有关。

当这批油井技术人员进入泵油站之后，发现站门洞开，所有设备并无损坏，只是莫名其妙地停止了运行。这种怪事使这7个人感到恐惧和紧张。

有几个人胆子大一些，走出泵油站想去那个怪物跟前察看，但是又踌躇不前。正在犹豫时，怪物平稳而无声无息地在他们面前起飞远去了。这些人目瞪口呆地望着它消失在天际。之后，泵油站的设备和通信联络就恢复了正常。

这位公安局长说，查看现场的公安人员和专家肯定，这个奇怪的东西不是直升飞机，因为在沙漠上没有留下任何痕迹，也没有任何声音。

当然，以上有关飞碟降落和泵油站故障的奇闻，都是根据那7位技术人员的口述。口说无凭，需要进行调查核

实。科威特政府组织了一个调查委员会，成员中包括国防部、内政部和交通部的高级官员和有关专家，负责调查研究有关情况，向政府提出详细报告。

15日清晨，在调查还在进行的时候，飞碟又出现在乌姆·埃希的人造卫星地面站上空。当时科威特学院的一批专家正在研究9日飞碟降落的地方。这批专家发现，当飞碟在上空出现时，对外联络全部停止；而飞碟消失后，联络又重新恢复。

11月里，不仅科威特上空4次看到飞碟，而且在阿拉伯联合酋长国的上空也发现了飞碟的行踪。11月23日，阿联酋的迪拜地区卫星地面站上空，有10个人同时看到1个发光体，前部厚，尾部薄，尾部发出桔红色的光亮，几秒钟以后就消失了。

同其他神秘的飞碟事件一样，调查结果无从定案。科威特方面认为这是两个超级大国中的一个派遣的间谍卫星，能够降落，其兴趣在于油田方面。但是这种推测脱离了现有科学技术水平。目前无论哪个国家，都没有力量造出这样先进的飞行器。阿联酋方面则认为这是地外文明派来的外星船，但是这种说法更其玄虚，无法证实了。

以上所列举的这3方面的事件，是比较突出的事例。其余的世界各地目击飞碟的事例，依然层出不穷。当然其中绝大部分可能属于误认或者欺人之谈，不过也有一些是很难作出合理解释的。