

鄭彥棻等著

傳記精華

第五集

傳記精華 第五集目錄

回憶留法·永懷稚老……………鄭彥棻（一）

小華埠與花園中學。學生膳堂備酒任嘗。「萬國人種博覽會」。房東太太愛護備至。開國元勳高風碩德。

憶念三位老師……………鄭彥棻（一五）

前言。劉芙初老師：循循善誘管教嚴謹。徐甘棠老師：學者風度數學名家。黃希聲老師：教學認真年輕禮重。贅語。

國父在興中會時代的言論……………羅香林（二一）

高德斯密及其荒村……………張振玉（三七）

愛爾蘭的文學天才。荒村名詩家喻戶曉。1. 鷗倫村景物回憶。2. 悲農村蕭條與巨富之興起。3. 寫鷗倫村今昔盛衰與作者一己老年之渴望。4. 寫村中一老婦。5. 寫村中一牧師。6. 寫塾師。7. 寫村中酒館。8. 寫富翁之豪華。9. 寫貧富懸殊。10. 寫貧民流浪於都市。11. 作者最

後教人戒奢侈、嚴肅儉樸方能立國。

轉戰全川

..... 楊 森 (五一)

敵方諸將挽我回川。宜昌舉行歡迎大會。進駐萬縣重振軍旅。十九丈高萬州大橋。九三慘案立新英官。以牙還牙國人大快。嚇得朱德棄職而逃。廚子也有五個太太。傳作義的八面玲瓏。好衣裳送給人家穿。寧漢分裂大軍東下。四川將領打倒劉湘。大家歡喜何樂不為。訓練壯丁捍衛桑梓。共匪入川天下大亂。賀國光到通誠合作。參謀團入川整編川軍。百人球隊重訪昆明。太太永遠這樣年輕？石門坎是世外桃源。盡釋夷胞抵死不反。深入大涼山與木里。大雪山上痛殲共軍。大小金川奇風異俗。駐防貴陽任教峨嵋。

記王陸一

..... 喬家才 (一三七)

——從緝私工作到雄文苦戰

兩次感人最深的談話。西安突然鬧起鹽荒。一件很重要的情報。鹽商說出私鹽真相。糾舉書洋洋數萬言。走進病房謁監察使。起義未成逃回三原。處變不驚俟機而動。青年才俊名士作風。恭撰總理奉安哀詞。感情奔放慷慨激昂。為張將軍作北方飯。社會寫真歷史資料。一家放青百姓破產。八聲甘州雄文苦戰。

吳敬恆砥柱中流

..... 章君毅 (一六五)

不考八股不纏小脚。削髮維新以屍為諫。最厲害的「公道大王」。遠走高飛逃到英倫。平生僅見偉大人物。時然後言樂然後笑。國事必問官不必做。

佛國憶舊

.....

張正藩（一八九）

慈母啜泣與三等艙。半裸女販酒肉和尚。

龍雲殺張汝驥

.....

馬履諾（一九五）

三迤名將龍張並肩。一夜風流「勢如破竹」。要龍團長親自下手。亡魂降神遺孀善卜。

徐永昌協調南北

.....

王成聖（二〇三）

一輩子都不過生日。進學堂考倒數第二。從列兵到陸大畢業。結識孫岳訂交終生。高陽豪傑蠡縣鋤暴。復辟醜劇老段猴戲。奔走南北斡旋軍界。春秋大義決不犯上。代理國民三軍軍長。滹沱河一戰威名揚。主政綏遠人緣賑災。一鞭一痕針針見血。出長軍令受降東京。

閻錫山執兩用中

.....

王成聖（二三三）

十二歲拔刀抗壞人。少年村長保境安民。五大憲的諄諄告誡。成為狂熱革命份子。明治維新觀察入微。仗義佯病濟助日人。嶄新樓房藝伎學堂。巡撫公子緩兵之計。太原起義指揮若定。二度流血伏屍三人。北方革命功敗垂成。離井北走回師太原。席捲計劃全盤打消。

山西擴軍一日千里。幾度出省全師而還。北伐軍興奮起與戰。一角山城仰俯天地。五百完人震古鏢今。三急、三苦與三快。

鍾榮光與嶺南大學……………祝秀俠（二八一）

南鍾北張桃李芬芳。環遊全美勸捐興學。華人自辦首任校長。沈迷科舉盡瘁嶺南。

苦行高僧虛雲和尚傳……………祝秀俠（二九一）

一、楔子。二、虛雲的出生。三、出家受戒巖洞坐禪。四、四處遊方朝拜普陀五台。五、由川入藏遠赴錫印。六、撚指禮拜超渡慈母。七、再朝五台途中怪事。八、南山結茅鷄足掛單。九、遠赴南洋講經說法。十、維護佛教說服李根源。十一、鷄足山上感化鬼魂。十二、運玉佛顯示神力。十三、勸唐繼堯招降土匪。十四、檢失金飾普渡弱女。十五、講經持戒枯梅開花。十六、南華寺白狐皈依。十七、重建南華護法息災。十八、十年心力再達雲門。十九、慕禪德西女士來華。二十、遭魔手雲門事變。二十一、完苦行大師圓寂。

回憶留法·永懷稚老

鄭彥棻

小華埠與花園中學

民國十四年，國立廣東大學（後改名爲國立中山大學）選派第一批學生到法國留學，就讀於該校設在里昂中法大學的海外部。里昂中法大學是我國政府利用法國歸還我國的庚子賠款和另撥專款而設立的。創議人是吳稚暉、李石曾、蔡子民諸先生和當時里昂市長赫體歐，里昂大學醫學院院長雷賓，由吳稚暉先生主持，以「勤工儉學」號召國內各地學生前去留學。開辦後，第一任校長就由吳稚暉先生擔任。廣東大學校長鄒海濱（魯）先生與稚老素有交誼，廣東大學之所以決定在里昂中法大學設置海外部，可能是鄒校長贊同吳先生創立海外大學及其留學政策的結果。

民國十三年我在國立廣東高等師範學校畢業後，留校任附屬小學訓育主任。同年，國父下令將國立高等師範學校和廣東法科大學、廣東農業專門學校合併爲國立廣東大學。我一面在母校服務，一面也在大學部選修教育課程。翌年選派學生到法國里昂中法大學留學，我也是其中之一。同批被派的還有文學院教授吳康先生，和同學謝清、陳書農、龍啓興、李佩秀、劉克平、黃綺文、顏繼金、張農、彭師勤、姚碧澄等共十二人，其中李、黃兩位是女同學。

當我們辦理出國手續時，法國駐廣州領事館不肯替我們辦護照簽證。因此，不能不于民國十四年冬離粵赴滬，辦理簽證手續。延至十五年二月二十七日，才由滬放洋。留滬期間，鄒校長適亦在滬，對我們關切備至，

這時恰值農曆過年，鄒校長還約我們一起遊覽杭州西湖，歡度春節，盤桓數日。鄒校長遊興至佳，曾賦五古長詩以紀其事，有一偈行皆同學，春風舞零俸。梅花正盛放，登山涉水求……同學皆年少，難爲湖羈留，行將辭國去，且盡酒一甌。吾華久不競，西子失自由，力學以報國，雪此湖山羞」等語，對我們昂勉期望甚殷。返滬後，鄒校長並將此詩親筆寫了贈給我們留念。我們離滬之日，他又親到碼頭送別。師生同人，莫不深爲感奮。



民國十五年二月，作者於赴法前，隨同鄒校長海濱先生遊覽杭州西湖時所攝。

我們到達里昂中法大學之後，發現該校的設施，不像國內的一般大學。原來該校校舍是一座砲台，由法國政府以每年一法郎租金，租給該校作爲校舍之用。該校把原有砲台房舍，改成三層樓房，作爲辦公室和學生宿舍，並設有禮堂，補習法文的小教室和飯廳等。另外在校門樓上，闢爲女生宿舍。在校園的一角，又建有一個簡陋小亭子，據說這是前校長吳稚老實踐「勞工神聖」一「雙手萬能」的理想，領導員生親自動手興建的。

中法大學校內，除了法文補習以外，沒有其他自設的課程，也沒有其他自聘的教師。但所有中法大學的學生，經核准後，都可以自由地到里昂大學各學院，或其他專科學

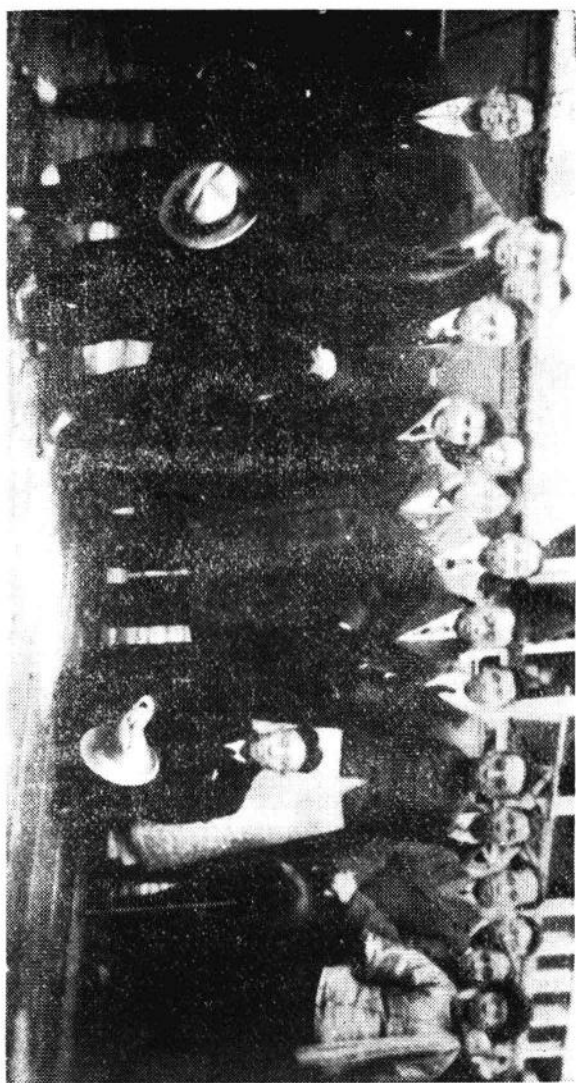
校，甚至里昂以外的其他學校，選習自己愛讀的課程。這種由中法合辦而性質特殊的大學，可能是我國教育史上僅有的。但事實證明：這一所特殊的學校，却造就了不少學術界成名的學者，也替國家社會培養了不少傑出的幹才。吳稚暉先生創制的功勞，是值得大書特書的。

中國學生住在中法大學宿舍，大家一起說中國話，吃中國飯，過中國方式的生活，儼然「小華埠」一般，這對由國內新來的同學，自然是「賓至如歸」，非常方便。不過，我覺得如同在國內一樣的生活，實缺乏訓練語文的環境，不大妥當。所以，我入學不久，便申請奉准到當地的「花園中學」去就讀。在此期間，祇有放假或者沒有功課時，才回到中法大學宿舍去。

學生膳堂備酒任嘗

里昂花園中學是當時法國四大中學之一，設有特別班，專為準備進入法國國立高等師範深造的學生而設。我便是入特別班就讀的。我的計劃是：一面想學好法文，所以各級專習法文的課程，祇要程度相當的，我都選讀；一面也想繼續攻讀教育，因為我在國內原是學師範的。因此，我趁此機會對法國的中等教育，作實地的考察。

我就讀花園中學特別班的時候，深深地感到法國社會雖然十分崇尚自由，但是對中等學校學生的管理，却相當嚴格。當時法國所有的中等學校的課程和作息時間，都是整齊劃一的。花園中學奉命唯謹，絕不馬虎，它的學生，大部分住校。住校學生，有專人負責管理。我們幾十個人同住一間大房，在大房的一角，即有一位老師同住。法國有時候天亮得很遲，但不論寒暑，天亮與否，全國的寄宿生一律在規定的時間起牀。有時天尚未明，可是燈光一亮，老師就起來巡視了。洗臉刷牙有一定的時間，盥洗後就到自修室自修。這是早餐之前，最



。別語頭碼臨強（者掛馬衫長着中）長校柳，法赴輪乘渡由等（人五第起左）者作

有效的一段自修的時間。自修時有一位老師負責指導，爲學生個別的解答疑難。這些老師大多數是大學研究院的研究生或助教之類。學校除了教室之外，還有專用的自修室；自修室和教室一樣，每一學生都有固定坐位。早餐前、晚飯後和自修時間，學生即在自修室上自修。上課時才在教室，學校對通學學生，也管得很嚴，遲到過了一定的時間，就不准進入教室，只能進自修室，他的上課權利便被剝奪了，這算是一種懲罰。住校的學生用餐時，有一位老師輔導，他拍拍手掌表示開動，快要吃完的時候，聽到拍掌聲便要一律停止。學生在校內不得隨便看課外的書。法國的中、小學的教科書，均由公家供給；唸完之後，必須繳還學校。所以我們用的課本都是舊的，學生都很小心使用。學校又不准學生看報紙，意思是：學生應該專心讀書，不可分心旁鶩；課本之外，自己帶入學校的圖書都要經過檢查，不合規定的，都被「保管」起來。可是，在我看來，又覺得有些地方是太寬的，比方中晚兩餐，都備有紅酒，供學生自由取用，大有「飲酒讀書」的名士氣派，這是中法不同之處。

學生的衣着異常簡樸。特別班的學生相當於我們高中畢業的程度，已經是青年了，他們上課的時候都換上布質的衣服，和工人的工作服一樣，有些褲子還是補過的。

學校對學生的校中生活不祇管理得很嚴，老師們教學都非常認真，對學生功課的要求更是非常之嚴。比方上法文課（等於我們的國文）的時候，常要學生背書，對於有文學價值的戲劇，也要學生背誦。教師對於學生的作業，十分重視。記得有一次，我把我國一篇描述一個故事的散文，試譯爲法文，繳交老師作爲我的作文課業，那位老師批改之後，在上課的時候，宣讀出來，還給我許多鼓勵。但有時來不及按時清繳作業，老師也毫不客氣，加以斥責。至於學校的體育功課，一般來說，是比較忽略的。

「萬國人種博覽會」

生平好山水，愛作西湖遊。舟從怪屋度，鴻舍陸溪臨。水二翠湖中，
定解中宵扁舟挑。表款逆嶺，夕多哀傳。昔不為屢孫子，鏡助興。
中流忘形，遙激波遙。著酒共滌襟，得夫供。醉靴不濕，牙餅，鹽
鹽，一驚，忽！十載，怪怪數日，莫識，此間，愁。同，牙，喻，車，少，輕，為，湖
諸，瑤，丘，壑，更，清，幽，興。病，留，竹，將，麟，園，去，且。畫，酒，一，既，吾，筆，不，統。
須，浮，無，舟，掛，楫，生，舍。西，子，夾，自，由，力，學，以，致。國，堂，以，湖，山，差，行，異。
登，觀，廬，也，抗，勝，者，儀。民國十五年六月，與。友。六，學，選，派，始，注，男，女。
活，性，把，話，說，情，相，物。至，而，湖，復，乘，箬，友，人。張，君，引，遊，諸，勝，處，著。
圖，物，無，雙，桂，影，日，橙。畫，業，才，處，為，詩，記。聖，家，留，法，亦，佳。

鄒魯游濟

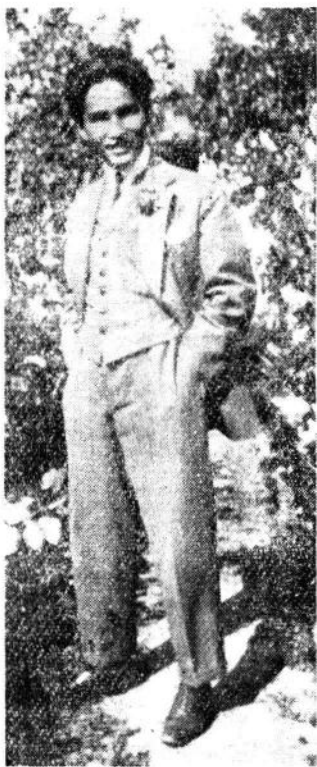
民國十五年五月，月二年五十國民，濱海長校鄒，事其記詩長此賦。後湖西遊暢，生諸學留法赴送選同率，今至存保者作文本由，學同法赴贈賜書親並。

我進了花園中學不到半年，就放暑假。法國人有渡假的風尚，到了假期，不論貧富貴賤，男女老少，總要旅遊一番，否則似乎不啻體面。有些人籌不出旅費，只好把風景明信片寫好，託人在名勝地區寄發朋友，以表示他也曾「到此一遊」。這年八月，我的法文老師却是真的到山上避暑。她因為上了年紀，便邀約幾個補習法文的外國學生同去，一面希望有人作伴，一面也可以在假期中收回一點學費。我爲了在假期中繼續學習法文，同時實地考察法國的農村生活，所以也應邀同往渡假，住在山上一個中級農人家庭中。經過了一個暑假的研習，果然不祇法文有了進步，對法國的風土習俗，也瞭解多些。我覺得作爲一個外國留學生，利用機會對留學國的人情習俗，儘量尋求更深的認識，是必需的。

到了民國十六年的暑假，我爲了要到巴黎大學讀書，便決定到里昂附近的格城，就讀於該地最出名的暑期學校。這個學校是專爲外國人學習法國語文，特別是發音學而設立的，教授法高明，外籍學生很多，各國的人

士都有，活像一個「萬國人種博覽會」。裏面還有不少六七十歲的人，他們這種學習精神對我的鼓勵也實在不少！

我到法國之初，自己以爲是國內高等師範學校畢業生，雖然學的是自然科學，却以担任教育工作爲目的。所以，我仍想繼續攻讀教育。然而，法國的教育制



民國十五年八月，作者攝於里昂中法大學。

度跟美國不同，在大學裏沒有專設的教育系，祇有一所很出名的，而且是學術地位很高的國立高等師範學校。這個學校所招收的都是一些苦學的優秀學生，他們還可由校方派赴外國如英、德等國研究。法國的學生，莫不以能進入高等師範，引為無上光榮。例如他們常愛在名片上或著作上，都印着「國立高等師範學生」的銜頭，以為炫耀。我本想進這一所學校，但是該校向例不收外國人。我為此曾親自去見該校校長布格列先生，他是社會學大師涂爾幹的高足，是一位著名的社會學家。他深為我誠懇的態度所感動，特允准我利用該校的圖書館，以及其他研究設備，並面允擔任我的指導教授。既然如此，我便只好就讀於巴黎大學法科研究院了。

我在巴黎大學選習了統計學，我認為統計方法是研究社會科學不可缺少的鎖鑰。統計學的基本原理是以數學為基礎的，我在國內高等師範的時候是以數學為主科，對於統計學的研究，至有幫助，這也是我到法國後研究統計學的主因。當時我曾得到恩師麥斯教授的悉心教導，他是法國統計學名家，曾任統計局局長，對統計實務，尤有經驗。他還特許我們在他的研究室追隨他老人家一起工作，隨時指導，因而略有心得，於一九三一年六月二十六日獲得法國國立巴黎大學法學院統計師學位。我的論文是：「限制製造麻醉藥品統計上諸問題」。後來我到日內瓦國聯禁煙部工作，從事禁煙和限制麻醉藥品公約的研議和有關該公約的國際會議的準備工作，這一行正需要應用統計方法，對統計數字加以研析，我有困難問題時還去請教麥斯教授，師生兩人，十分相得。

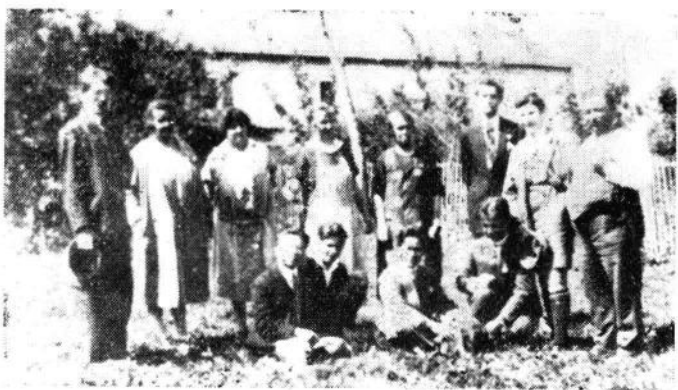
本着我自己所學的心得，無時不想為國家社會有所貢獻。記得在民國十八年三月，我以駐法總支部的代表，回國參加中國國民黨第三次全國代表大會，曾提出「統計建設方案」，備供政府採擇施行。後來我任國立中山大學法學院長，亦曾對統計學特加重視，而由我兼授此課。迨任職廣東省政府祕書長時，也建議設立廣東省統計處，該處成立，並奉命擔任統計長。對地方統計業務，積極推行。

房東太太愛護備至

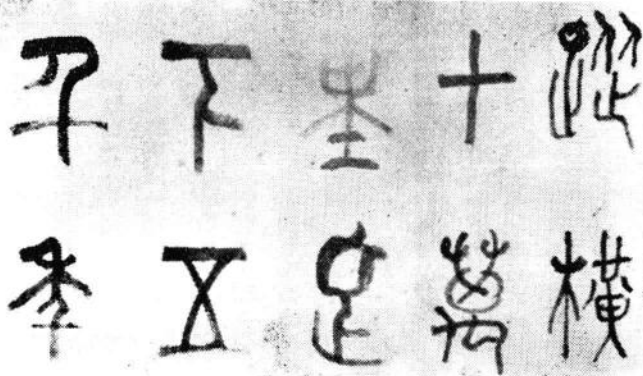
我在巴黎大學還注重合作原理的研究。我所以有此的選擇，乃受到兩種因素的影響：第一、是我對 國父遺教發生興趣。 國父在建國大綱裡，曾指出「建國之首要在民生」，而「衣食住行」却是民生的根本問題。他主張解決問題，應採用王道的辦法，故重視分配社會化，倡導推行合作運動，以達到分配社會化的目的。我認爲這是非常正確的，這是我研究合作運動及其原理的原因。第二、是民國九年戴季陶（傳賢）先生曾著「協作社的效用」一書，特別介紹當時世界最有名的合作運動大師季特教授（Prof. Charles Gide），我看過這本書之後，對季特教授的印象十分深刻，這時他還在巴黎大學執教，我因爲仰慕他，不肯輕易地錯過這一個好機會，於是就跟他研究。原來我要寫的博士論文，也是以合作運動爲範圍的。

民國十八年，我回國參加本黨三大大會時，曾有考察國內合作事業的計劃，因事沒有實現。民國廿二年回國，才到各地考察鄉村建設，也特別注意當時鄒平和定縣的合作組織，這些都是受季陶先生這一小冊的影響。雖然後來我除了曾在中山大學法學院講授合作論和曾著「合作教育的研究」一書外，並沒有從事合作運動和合作事業的實際工作，但直到現在，我對合作運動還深感興趣。

我在法國留學期間除了住在里昂中法大學和花園中學以外，不管在格城或巴黎，我都是食住在法國人家庭中。既可以多些講法語的機會，還可以熟習法國的家庭生活習慣，更獲得一些像家庭般的溫暖，比之住在旅舍要好得多。根據我的經驗，法國人對中國學生相當親切友善，而法國人的習慣也許比之其他的西方人，較爲接近東方人的生活。我非常幸運，所有的房東對我都愛護備至的。舉例來說，格城的一家房東，白朗榭先生和



作者赴法後，利用暑假，隨同法文教師，在農莊渡假補習法文。與教師、房東及其家人等合影。



民國二十四年，稚老病癒，出院前，在病房地贈題。寶墨一幀，曾有一段軼聞，請閱本文。

一〇

他的夫人知道我每月收到里昂中法大學的費用為數不多，有一天白朗榭太太突然對我說：「鄭先生，中法大學每月給你的『公費』是不夠用的，以後你每月的食住費用，不管怎樣多，我收你的錢總不超過你的『公費』就是了！」這使我內心非常感動。巴黎近郊的一家房東路野士先生和他的夫人，也破例准我在他們家裏用膳。我曾經患了一次黃胆病，他們對我的照顧有如家人。我曾一度因參加本黨三大大會，

離法回國數月，可是房東還保留我住的房間，不收我的房租。這些好心人不但減輕了我經濟上的負擔，還給我不少精神上的安慰，有助於我對學業的完成，令我永不能忘的。

在我整個留學期間中，留在里昂的時候，事實上祇有一年多，可是有二三小事却常常仍然留在我的腦際。說來可笑，我的國語，是到了法國以後跟里昂中法大學「小華埠」的同學學習的。記得我出國以前，到上海去辦護照，因為不會講國語，想買點東西，也要坐車到北四川路廣東人的店舖去，才能交談無阻。本來團體裡很多對外交涉的事情，是由我負責的，因為當時不懂國語，也就無從負責，祇得偏勞會說國語的同學了。我們到了法國里昂之後，原在里昂中法大學和中山大學海外的同學開會歡迎我們，我被推舉出來致謝辭。我不好意思推辭，祇好鼓起勇氣上台，初時還勉強用國語代表新到的同學講話，但是講了幾句，就講不通了，只好仍舊講廣東話，另請一位同學翻譯為國語。這一件事說明沒有講國語的能力便不能達成任務，因此却激發了我學習國語的決心。也使我更瞭解，既然到了法國留學，就非得專研法文不可。

開國元勳高風碩德

民國十五、六年的時候，留法學生，思想紛歧，各黨各派都有。當時共產黨份子滲透分化的陰謀，日益顯露。我們同一批留法的同學，思想上也漸不一致，為求健全組織，不能不把傾附共產黨分子清除。可是他們被清除之後仍然企圖強行奪走我們負責保管的圖書，尤其是我們從國內帶到里昂的那一套三民主義大字本。我們為着保存僅有的少數書刊，作為宣傳與訓練所必需的工具，自然不能不起而抗拒，結果雙方互相搶奪，打成一團。我方幸有一位忠勇負責的劉克平同學，身高體壯，力大無比，卒把來搶的人打退，圖書終獲保存。由此，可見當時海外同志革命情緒之高，和對敵人鬥爭之烈，與乎對主義之重視。同時，也充分說明了當時的讀書

環境也不是很安靜的。

里昂中法大學的同學中，自然也有些是家庭富有的子弟，然而就我所知，是以家貧苦學之士爲多。住在中法大學的學生，有些同學的生活，極度艱困，連吃飯也成問題的。我確實知道有一位專攻音樂的同學，富有指揮天才，他的生活就非常簡單，只在抽屜裏面經常放着一些乾麵包，餓時把它泡水充饑，真有顏回「一簞食、一瓢飲」的高風。可是他在學術上却獲得很大的成就。根據李書華先生的估計，十餘年間，里昂中法大學造就的學生，約有五百餘人，其中不少在學術上的確已經負有盛名或者對事業已經有了很大的成就。

以上幾件小小的事實，不獨可以反映里昂中法大學學生那種刻苦、奮鬥、力學、愛國的精神，也說明了稚老創設該校的真實價值和該校對國家對世界對學術的偉大貢獻。可惜我後來由於東奔西跑，未能專心致志，把精力全部貫注於一門學問上。因此，在學術上沒有建樹，每自反省，實覺有負國家的培育。但假如我對國家社會，在事業上，尚有些微的貢獻的話，那實在是得力於獲有機會赴中法大學留學了，然而若果沒有鄭校長的愛護，我怎會被選赴法留學？若果沒有稚老創立里昂中法大學，鄭校長又怎會有機會選派我到法國留學？因此，飲水思源，我對於兩位校長——海老和稚老，實在要表達我無限的崇敬和感激。

我在出國留學之前，雖然讀過稚老的文章，也熟聞他老人家的名，可是從來就沒有機會面聆教誨。我到里昂時，他已離開，只從老同學的言談中，對他略知一二。回國以後，尤其是從我到中央服務起，才慢慢的從李石曾（煜瀛）先生處，對稚老之爲人、治學、與處事，多些瞭解，同時在各種集會中，也常有機會獲聆稚老的教益，因而對他益爲孺慕！

對日抗戰期間，我在國際反侵略會中國分會服務，有一天，記不起爲什麼原因，我和尹葆宇兄同訪稚老請教，記得他住在上清寺一家小店舖樓上的一間房子裏。他爲了省電起見，不用電燈，而利用空罐頭，在罐子上