



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

对外汉语长期进修教材

# Developing Chinese

第二版  
2nd Edition



Advanced Comprehensive Course

## 高级综合 (I)

岑玉珍 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS



Developing  
**Chinese**

第二版

2nd Edition

---

Advanced Comprehensive Course

高级综合

(I)

岑玉珍 编著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

高级综合.I/岑玉珍编著. — 2版. — 北京: 北京语言大学出版社, 2011.9  
(发展汉语)  
普通高等教育“十一五”国家级规划教材  
ISBN 978-7-5619-3133-2

I. ①高… II. ①岑… III. ①汉语—对外汉语教学—教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 190424 号



---

书 名: 发展汉语(第二版)高级综合(I)  
责任印制: 汪学发

---

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: [www.blcup.com](http://www.blcup.com)

电 话: 发行部 010-82303650 / 3591 / 3651

编辑部 010-82303647 / 3592

读者服务部 010-82303653 / 3908

网上订购电话 010-82303668

客户服务信箱 [service@blcup.net](mailto:service@blcup.net)

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

---

版 次: 2011 年 9 月第 2 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张: 13.75

字 数: 254 千字

书 号: ISBN 978-7-5619-3133-2 / H · 11178

定 价: 55.00 元

---

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 010-82303590



Developing  
**Chinese**

第二版

2nd Edition

编写委员会

---

主 编: 李 泉

副主编: 么书君 张 健

编 委: 李 泉 么书君 张 健 王淑红 傅 由 蔡永强

编辑委员会

---

主 任: 戚德祥

副主任: 张 健 王亚莉 陈维昌

成 员: 戚德祥 张 健 苗 强 陈维昌 王亚莉

王 轩 于 晶 李 炜 黄 英 李 超



# 总前言

《发展汉语》(第二版)为普通高等教育“十一五”国家级规划教材。为保证本版编修的质量和效率,特成立教材编写委员会和教材编辑委员会。编辑委员会广泛收集全国各地使用者对初版《发展汉语》的使用意见和建议,编写委员会据此并结合近年来海内外第二语言教学新的理论和理念,以及对外汉语教学和教材理论与实践的新发展,制定了全套教材和各系列及各册教材的编写方案。编写委员会组织全体编者,对所有教材进行了全面更新。

## 适用对象

《发展汉语》(第二版)主要供来华学习汉语的长期进修生使用,可满足初(含零起点)、中、高各层次主干课程的教学需要。其中,初、中、高各层次的教材也可供汉语言专业本科教学选用,亦可供海内外相关的培训课程及汉语自学者选用。

## 结构规模

《发展汉语》(第二版)采取综合语言能力培养与专项语言技能训练相结合的外语教学及教材编写模式。全套教材分为三个层级、五个系列,即纵向分为初、中、高三个层级,横向分为综合、口语、听力、阅读、写作五个系列。其中,综合系列为主干教材,口语、听力、阅读、写作系列为配套教材。

全套教材共 28 册,包括:初级综合(I、II)、中级综合(I、II)、高级综合(I、II),初级口语(I、II)、中级口语(I、II)、高级口语(I、II),初级听力(I、II)、中级听力(I、II)、高级听力(I、II),初级读写(I、II)、中级阅读(I、II)、高级阅读(I、II),中级写作(I、II)、高级写作(I、II)。其中,每一册听力教材均分为“文本与答案”和“练习与活动”两本;初级读写(I、II)为本版补编,承担初级阅读和初级写话双重功能。

## 编写理念

“发展”是本套教材的核心理念。发展蕴涵由少到多、由简单到复杂、由生疏到熟练、由模仿、创造到自如运用。“发展汉语”寓意发展学习者的汉语知识,发展学习者对汉语的领悟能力,发展学习者的汉语交际能力,发展学习者的汉语学习能力,不断拓展和深化学习者对当代中国社会及历史文化的了解范围和理解能力,不断增强学习者的跨文化交际能力。

“集成、多元、创新”是本套教材的基本理念。集成即对语言要素、语言知识、文化知识以及汉语听、说、读、写能力的系统整合与综合;多元即对教学法、教学理论、教学大纲以及教学材料、训练方式和手段的兼容并包;创新即在遵循汉语作为外语或第二语言教学规律、继承既往成熟的教学经验、汲取新的教学和教材编写研究成果的基础上,对各系列教材进行整体和局部的特色设计。



## 教材目标

总体目标：全面发展和提高学习者的汉语语言能力、汉语交际能力、汉语综合运用能力和汉语学习兴趣、汉语学习能力。

具体目标：通过规范的汉语、汉字知识及其相关文化知识的教学，以及科学而系统的听、说、读、写等语言技能训练，全面培养和提高学习者对汉语要素（语音、汉字、词汇、语法）形式与意义的辨别和组配能力，在具体文本、语境和社会文化规约中准确接收和输出汉语信息的能力，运用汉语进行适合话语情境和语篇特征的口头和书面表达能力；借助教材内容及其教学实施，不断强化学习者汉语学习动机和自主学习的能力。

## 编写原则

为实现本套教材的编写理念、总体目标及具体目标，特确定如下编写原则：

（1）课文编选上，遵循第二语言教材编写的针对性、科学性、实用性、趣味性等核心原则，以便更好地提升教材的质量和水平，确保教材的示范性、可学性。

（2）内容编排上，遵循第二语言教材编写由易到难、急用先学、循序渐进、重复再现等通用原则，并特别采取“小步快走”的编写原则，避免长对话、长篇幅的课文，所有课文均有相应的字数限制，以确保教材好教易学，增强学习者的成就感。

（3）结构模式上，教材内容的编写、范文的选择和练习的设计等，总体上注重“语言结构、语言功能、交际情境、文化因素、活动任务”的融合、组配与照应；同时注重话题和场景、范文和语体的丰富性和多样化，以便全面培养学习者语言理解能力和语言交际能力。

（4）语言知识上，遵循汉语规律、汉语教学规律和汉语学习规律，广泛吸收汉语本体研究、汉语教学研究和汉语习得研究的科学成果，以确保知识呈现恰当，诠释准确。

（5）技能训练上，遵循口语、听力、阅读、写作等单项技能和综合技能训练教材的编写规律，充分凸显各自的目标和特点，同时注重听说、读说、读写等语言技能的联合训练，以便更好地发挥“综合语言能力+专项语言技能”训练模式的优势。

（6）配套关联上，发挥系列配套教材的优势，注重同一层级不同系列平行或相邻课文之间，在话题内容、谈论角度、语体语域、词汇语法、训练内容与方式等方面的协调、照应、转换、复现、拓展与深化等，以便更好地发挥教材的集成特点，形成“共振”合力，便于学习者综合语言能力的养成。

（7）教学标准上，以现行各类大纲、标准和课程规范等为参照依据，制定各系列教材语言要素、话题内容、功能意念、情景场所、交际任务、文化项目等大纲，以增强教材的科学性、规范性和实用性。

## 实施重点

为体现本套教材的编写理念和编写原则，实现教材编写的总体目标和具体目标，全套教材突出了以下实施重点：

（1）系统呈现汉语实用语法、汉语基本词汇、汉字知识、常用汉字；凸显汉语语素、语段、语篇教学；重视语言要素的语用教学、语言项目的功能教学；多方面呈现汉语口语语体和书面语体的特点及其层次。

(2) 课文内容、文化内容今古兼顾,以今为主,全方位展现当代中国社会生活;有针对性地融入与学习者理解和运用汉语密切相关的知识文化和交际文化,并予以恰当的诠释。

(3) 探索不同语言技能的科学训练体系,突出语言技能的单项、双项和综合训练;在语言要素学习、课文读解、语言点讲练、练习活动设计、任务布置等各个环节中,凸显语言能力教学和语言应用能力训练的核心地位。并通过各种练习和活动,将语言学习与语言实践、课内学习与课外习得、课堂教学与目的语环境联系起来、结合起来。

(4) 采取语言要素和课文内容消化理解型练习、深化拓展型练习以及自主应用型练习相结合的训练体系。几乎所有练习的篇幅都超过该课总篇幅的一半以上,有的达到了2/3的篇幅;同时,为便于学习者准确地理解、掌握和恰当地输出,许多练习都给出了交际框架、示例、简图、图片、背景材料、任务要求等,以便更好地发挥练习的实际效用。

(5) 广泛参考《汉语水平等级标准与语法等级大纲》(1996)、《汉语水平词汇与汉字等级大纲》(2001)、《高等学校外国留学生汉语言专业教学大纲》(2002)、《国际汉语教学通用课程大纲》(2008)、《欧洲语言共同参考框架:学习、教学、评估》(中译本,2008)、《新汉语水平考试大纲(HSK1-6级)》(2009-2010)等各类大纲和标准,借鉴其相关成果和理念,为语言要素层级确定和选择、语言能力要求的确定、教学话题及其内容选择、文化题材及其学习任务建构等提供依据。

(6) 依据《高等学校外国留学生汉语教学大纲(长期进修)》(2002),为本套教材编写设计了词汇大纲编写软件,用来筛选、区分和确认各等级词汇,控制每课的词汇总量和超纲词、超纲词数量。在实施过程中充分依据但不拘泥于“长期进修”大纲,而是参考其他各类大纲并结合语言生活实际,广泛吸收了诸如“手机、短信、邮件、上网、自助餐、超市、矿泉水、物业、春运、打工、打折、打包、酒吧、客户、密码、刷卡”等当代中国社会生活中已然十分常见的词语,以体现教材的时代性和实用性。

## 基本定性

《发展汉语》(第二版)是一个按照语言技能综合训练与分技能训练相结合的教学模式编写而成的大型汉语教学和学习平台。整套教材在语体和语域的多样性、语言要素和语言知识及语言技能训练的系统性和针对性,在反映当代中国丰富多彩的社会生活、展现中国文化的多元与包容等方面,都作出了新的努力和尝试。

《发展汉语》(第二版)是一套听、说、读、写与综合横向配套,初、中、高纵向延伸的、完整的大型汉语系列配套教材。全套教材在共同的编写理念、编写目标和编写原则指导下,按照统一而又有区别的要求同步编写而成。不同系列和同一系列不同层级分工合作、相互协调、纵横照应。其体制和规模在目前已出版的国际汉语教材中尚不多见。

## 特别感谢

感谢国家教育部将《发展汉语》(第二版)列入国家级规划教材,为我们教材编写增添了动力和责任感。感谢编写委员会、编辑委员会和所有编者高度的敬业精神、精益求精的编写态度,以及所投入的热情和精力、付出的心血与智慧。其中,编写委员会负责整套教材及各系列教材的规划、设

计与编写协调，并先后召开几十次讨论会，对每册教材的课文编写、范文遴选、体例安排、注释说明、练习设计等，进行全方位的评估、讨论和审定。

感谢中国人民大学么书君教授和北京语言大学出版社张健副社长为整套教材编写作出的特别而重要的贡献。感谢北京语言大学出版社戚德祥社长对教材编写和编辑工作的有力支持。感谢关注本套教材并贡献宝贵意见的对外汉语教学界专家和全国各地的同行。

#### 特别期待

○ 把汉语当做交际工具而不是知识体系来教、来学。坚信语言技能的训练和获得才是最根本、最重要的。

○ 鼓励自己喜欢每一本教材及每一课书。教师肯于花时间剖析教材，谋划教法。学习者肯于花时间体认、记忆并积极主动运用所学教材的内容。坚信满怀激情地教和饶有兴趣地学会带来丰厚的回馈。

○ 教师既能认真“教教材”，也能发挥才智弥补教材的局限与不足，创造性地“用教材教语言”，而不是“死教教材”、“只教教材”，并坚信教材不过是教语言的材料和工具。

○ 学习者既能认真“学教材”，也能积极主动“用教材学语言”，而不是“死学教材”、“只学教材”，并坚信掌握一种语言既需要通过课本来学习语言，也需要在社会中体验和习得语言，语言学习乃终生之大事。

李 泉





## 适用对象

《发展汉语·高级综合》(I)是《发展汉语·中级综合》(II)的晋级衔接教材,适合学过《发展汉语·中级综合》(II)或与此程度相当的课本,已掌握初中级汉语语法,学过3500—4000个常用词,能理解与社会生活相关的一般性语言材料,能用汉语就常见话题与他人进行沟通和交流,能进行一般性叙述、说明和议论表达的学习者使用。

## 教材目标

以全面提高高级阶段学习者听、说、读、写综合汉语交际能力为宗旨。具体而言,学完本册教材,学习者应达到以下目标:

- (1) 掌握一定数量的高级阶段应知应会的一般词语、文化词语、书面词语和书面表达方式。
- (2) 能够在多种场合下理解多种稍为复杂的语言材料,能够使用一些交际策略就一般语言生活和专业领域内的一般性话题进行交流和讨论,并能发表各种见解。
- (3) 熟悉多种文体风格,能够把握多种篇章类型的结构特征、语用特征和篇章主旨。
- (4) 丰富高级阶段的汉语知识,全面提高本阶段汉语听、说、读、写综合语言能力和得体的语言交际能力。
- (5) 掌握相关的学习策略、交际策略、资源策略,了解中国文化的基本精神和主要的文化观念,具有良好的跨文化交际能力和开阔的国际视野。

## 特色追求

- (1) 突出课文语体及语域风格的多样性  
在遵循教材编写的针对性、科学性、实用性和趣味性等原则的前提下,尤其注重课文学材、体裁和语体风格的多样性,注重课文内容的百科知识性,力求广泛涉及中国历史、文化和当代社会生活的各个方面。
- (2) 重视选文的文化视角和课文的文化蕴涵  
在遵循语言教学为核心的前提下,注重选取有代表性的文化元素、古今人物及其相关事件,来反映中国文化较内在的命题,使学习者在学习课文的同时对中国历史、传统文化、价值观念、情感世界以及当今中国社会的某些方面有比较准确、生动和深刻的理解。课文内容及其文化取向古今兼顾、以今为主,中外兼顾、以中为主,并着力通过故事来反映文化。
- (3) 体例设计以方便使用者和服务教学为宗旨  
为方便教材使用者和更好地服务教学需要,本册教材的主要体例设计和安排如下:  
题解:希望通过对课文的背景、主旨、现实意义、文化价值或人生思考等的概括,为师生就相关话题的热身讨论提供便利,为学习者更好地理解课文和相关的社会及文化现象进行铺垫。

字词准备：对汉字的主要造字方式、语素构词特点以及与课文所学词语相关的词语进行语用练习，以扩展和深化汉语字词知识及运用能力。

词语表：用颜色标注的词语，应重点学习和掌握。

脚注：对涉及历史和文化知识的词语、专名、俗语、个别不太常用而又有难度的词语等做脚注，以降低课文学习难度，确保准确理解课文内容。

综合注释：语言点讲解之后随即练习，以便学用结合。

综合练习：涵盖语素、词语、语法、课文理解、阅读、表达、写作、拓展学习等各方面的内容。

## 使用建议

(1) 本册教材共 15 课，建议每课用 6 课时完成。

(2) 注释力求简明、扼要，课文编选尽量避免过长，因此教师可视情况予以细化和补充。

(3) “字词准备”通过汉字偏旁部首的介绍，启发学习者了解汉字声符、意符对汉字读音与意义的影响，并希望能促使学习者领悟汉语字义与词义之间的关系，提高学习者理解、运用词语的能力。因此，根据教学对象的实际情况，教师可从简处理，也可丰富和补充。

(4) 希望能指导学习者完成所有练习项目，包括课外完成的作业、课外语言实践任务，并进行认真的检查与评价。

## 特别期待

学习者：

- ◎ 课前认真预习你将学习的每一课。
- ◎ 反复大声朗读你正在学习的课文。
- ◎ 喜欢每一篇课文，并学在其中，乐在其中。
- ◎ 课后经常复习学过的课文，积极寻找机会使用课文所学内容。

教师：

- ◇ 及时批改和讲评学习者的课内外作业。
- ◇ 真诚而恰当地肯定学习者的每一次进步。
- ◇ 课下深度备课，课上激情投入。
- ◇ 适时而恰当地传授学习策略，发展学习者的汉语学习能力。

《发展汉语》(第二版)编写委员会及本册教材编者

语法术语及缩略形式参照表  
Abbreviations of Grammar Terms

Grammar Terms in Chinese	Grammar Terms in <i>pinyin</i>	Grammar Terms in English	Abbreviations
名词	míngcí	noun	n. / 名
代词	dàicí	pronoun	pron. / 代
数词	shùcí	numeral	num. / 数
量词	liàngcí	measure word	m. / 量
动词	dòngcí	verb	v. / 动
助动词	zhùdòngcí	auxiliary	aux. / 助动
形容词	xíngróngcí	adjective	adj. / 形
副词	fùcí	adverb	adv. / 副
介词	jiècí	preposition	prep. / 介
连词	liáncí	conjunction	conj. / 连
助词	zhùcí	particle	part. / 助
拟声词	nǐshēngcí	onomatopoeia	onom. / 拟声
叹词	tàncí	interjection	int. / 叹
前缀	qiánzhuì	prefix	pref. / 前缀
后缀	hòuzhuì	suffix	suf. / 后缀
成语	chéngyǔ	idiom	idm. / 成
主语	zhǔyǔ	subject	S
谓语	wèiyǔ	predicate	P
宾语	bīnyǔ	object	O
补语	bǔyǔ	complement	C
动宾结构	dòngbīn jiégòu	verb-object	VO
动补结构	dòngbǔ jiégòu	verb-complement	VC
动词短语	dòngcí duǎnyǔ	verbal phrase	VP
形容词短语	xíngróngcí duǎnyǔ	adjectival phrase	AP

## 适用对象

《发展汉语·高级综合》(I)是《发展汉语·中级综合》(II)的晋级衔接教材,适合学过《发展汉语·中级综合》(II)或与此程度相当的课本,已掌握初中级汉语语法,学过3500—4000个常用词,能理解与社会生活相关的一般性语言材料,能用汉语就常见话题与他人进行沟通和交流,能进行一般性叙述、说明和议论表达的学习者使用。

## 教材目标

以全面提高高级阶段学习者听、说、读、写综合汉语交际能力为宗旨。具体而言,学完本册教材,学习者应达到以下目标:

(1) 掌握一定数量的高级阶段应知应会的一般词语、文化词语、书面词语和书面表达方式。

(2) 能够在多种场合下理解多种稍为复杂的语言材料,能够使用一些交际策略就一般语言生活和专业领域内的一般性话题进行交流和讨论,并能发表各种见解。

(3) 熟悉多种文体风格,能够把握多种篇章类型的结构特征、语用特征和篇章主旨。

(4) 丰富高级阶段的汉语知识,全面提高本阶段汉语听、说、读、写综合语言能力和得体的语言交际能力。

(5) 掌握相关的学习策略、交际策略、资源策略,了解中国文化的基本精神和主要的文化观念,具有良好的跨文化交际能力和开阔的国际视野。

## 特色追求

(1) 突出课文语体及语域风格的多样性

在遵循教材编写的针对性、科学性、实用性和趣味性等原则的前提下,尤其注重课文题材、体裁和语体风格的多样性,注重课文内容的百科知识性,力求广泛涉及中国历史、文化和当代社会生活的各个方面。

(2) 重视选文的文化视角和课文的文化蕴涵

在遵循语言教学为核心的前提下,注重选取有代表性的文化元素、古今人物及其相关事件,来反映中国文化较内在的命题,使学习者在学习课文的同时对中国历史、传统文化、价值观念、情感世界以及当今中国社会的某些方面有比较准确、生动和深刻的理解。课文内容及其文化取向古今兼顾、以今为主,中外兼顾、以中为主,并着力通过故事来反映文化。

(3) 体例设计以方便使用者和服务教学为宗旨

为方便教材使用者和更好地服务教学需要,本册教材的主要体例设计和安排如下:

题解:希望通过对课文的背景、主旨、现实意义、文化价值或人生思考等的概括,为师生就相关话题的热身讨论提供便利,为学习者更好地理解课文和相关的社会及文化现象进行铺垫。

字词准备：对汉字的主要造字方式、语素构词特点以及与课文所学词语相关的词语进行语用练习，以扩展和深化汉语字词知识及运用能力。

词语表：用颜色标注的词语，应重点学习和掌握。

脚注：对涉及历史和文化知识的词语、专名、俗语、个别不太常用而又有难度的词语等做脚注，以降低课文学习难度，确保准确理解课文内容。

综合注释：语言点讲解之后随即练习，以便学用结合。

综合练习：涵盖语素、词语、语法、课文理解、阅读、表达、写作、拓展学习等各方面的内容。

## 使用建议

(1) 本册教材共 15 课，建议每课用 6 课时完成。

(2) 注释力求简明、扼要，课文编选尽量避免过长，因此教师可视情况予以细化和补充。

(3) “字词准备”通过汉字偏旁部首的介绍，启发学习者了解汉字声符、意符对汉字读音与意义的影响，并希望能促使学习者领悟汉语字义与词义之间的关系，提高学习者理解、运用词语的能力。因此，根据教学对象的实际情况，教师可从简处理，也可丰富和补充。

(4) 希望能指导学习者完成所有练习项目，包括课外完成的作业、课外语言实践任务，并进行认真的检查与评价。

## 特别期待

学习者：

- ◎ 课前认真预习你将学习的每一课。
- ◎ 反复大声朗读你正在学习的课文。
- ◎ 喜欢每一篇课文，并学在其中，乐在其中。
- ◎ 课后经常复习学过的课文，积极寻找机会使用课文所学内容。

教师：

- ◇ 及时批改和讲评学习者的课内外作业。
- ◇ 真诚而恰当地肯定学习者的每一次进步。
- ◇ 课下深度备课，课上激情投入。
- ◇ 适时而恰当地传授学习策略，发展学习者的汉语学习能力。

《发展汉语》(第二版)编写委员会及本册教材编者



# 目录

# Contents

## 语法术语及缩略形式参照表

1

### 享受旅行 ..... 1

综合注释: 1. 复句简介

2. 不亚于

3. 索性

4. 或许

5. 恰巧

2

### 起名字 ..... 13

综合注释: 1. 转折复句

2. 所谓

3. 最(再)+形容词+不过

4. 此外

5. 鉴于

3

### 沙漠中的饭店 ..... 26

综合注释: 1. 递进复句

2. 一向

3. 一+动词/形容词(短语).....(结果)

4. 因为(由于).....的关系(原因)

4

### 我的第一份工作 ..... 38

综合注释: 1. 反递复句

2. 太巧了

3. 以免

4. 总算

5. 固然

5

### 走上自首之路 ..... 51

综合注释: 1. 条件复句

2. 毕竟(到底)

3. 何况

4. 期待

5. 乃至

- 6 网络时代的爱情** ..... 64  
综合注释：1. 无条件复句  
2. 未曾  
3. 并非  
4. 据……  
5. 就……来看（而言 / 来说）
- 7 北京人与上海人** ..... 77  
综合注释：1. 假设复句  
2. 唯独  
3. 前者、后者  
4. 何等  
5. “一……百……”四字结构
- 8 科技时代人们的时间** ..... 90  
综合注释：1. 假设让步复句  
2. 终究  
3. 数以……计  
4. 形容词 + 达 + 数量词语  
5. 何苦
- 9 高薪养廉与缘木求鱼** ..... 103  
综合注释：1. 因果复句  
2. ……于（表示“对 / 在……方面”）  
3. 从而  
4. 靠得（不）住  
5. 擅自
- 10 一辆自行车** ..... 115  
综合注释：1. 推论复句  
2. 未免  
3. 才  
4. 幸好  
5. 连连

<b>11</b>	<b>交谈的智慧</b> .....	129
	综合注释: 1. 目的复句	
	2. 反之	
	3. 略微	
	4. 好(动词,表示目的)	
	5.(并)不是……,而是……	
<b>12</b>	<b>孤独的晚餐</b> .....	142
	综合注释: 1. 选择复句	
	2. 多半	
	3. 不是……,就是……	
	4. 不可开交	
	5. 通(量词)	
<b>13</b>	<b>跨越时空的相见</b> .....	156
	综合注释: 1. 并列复句	
	2. 时而	
	3. “所”字结构	
	4. “一+量词重叠”结构	
	5. 顿时	
<b>14</b>	<b>提醒</b> .....	169
	综合注释: 1. 连贯复句	
	2. 何尝	
	3. ……就(表示完成)	
	4. 简言之	
	5. 则(连词)	
<b>15</b>	<b>《论语》心得(节选)</b> .....	181
	综合注释: 1. 紧缩句	
	2. 因……而……	
	3. 纵然	
	4. 如同……那样(一样)	
	5. 无……无……	
	<b>词语总表</b> .....	193

# 1

## 享受旅行

### 题解

旅行是一种多么浪漫的生活！在旅行中学会用乐观平和的态度面对生活，多留意你周围隐藏的快乐源泉吧！

### 字词准备

一、“手”作为偏旁出现在汉字左边时写做“扌”。用“扌”做偏旁的字意思大多与手的动作相关。请写出更多以“扌”为偏旁的汉字

抱 捆 搭 \_\_\_\_\_

二、下面括号里的字加上偏旁“扌”是什么字？加偏旁后把上下两行字连线成词

(用) 打 换 (乃) (戈) 支

掉 (冫) 抱 寻 (寺) (夫)

三、观察下列词语的构成方式，并选择最合适的填空

~费：经费、学费、电话费、小费、房费

~藏：隐藏、躲藏、储藏、收藏、珍藏

变~：变幻、变化、变迁、变异、变心

1. 这是祖母留给我的宝贝，我一直（ ）着。
2. 由于经费不足，我们的研究计划有一些（ ）。
3. 在美国的餐厅吃饭后，顾客一般都给（ ），表示对服务的感谢。
4. 近几十年，社会发生了巨大的（ ）。