

初中语文备课
参考提要

赠阅
旅大市教育学院资料室

旅大市教育学院教研部语文组

一九七九年九月卅一日

6633
034



说 明

为了加强语文教学的计划性，迅速改变语文教学少慢差费的现状，尽快提高语文教学质量，我们组织编写了一九七九~一九八〇学年度上学期《初中语文备课参考提要》，供教师备课参考。

《提要》按年级分册编写，每册包括两部分：第一部分提示各册教材全学年的语教训练要求；第二部分对本学期提出语文训练要求，其中包括课时计划、教学目的、基础知识和基本技能训练、补充练习。《提要》的一、三册的教学目的没提思想教育，教学时应根据教材的实际自定思想教育。为了便于集中提出语文训练要求，初中第五册语文教材的《提要》没有按课本的单元顺序编写，而按文章的体裁重新组元，但使用时仍要按课本的单元顺序进行教学。各校在使用《提要》时，根据实际情况可适当补充训练内容，但不可减少。本《提要》也可供执行调整计划的班级备课参考。

《提要》由旅大市第八中学李秀卿（初中一年级）、旅大市教育学院柳权楨（初中二年级）、旅大市第二十四中学李源（初中三年级）三同志分头执笔。

由于我们的政治业务水平不高，又兼时间仓促，《提要》一定会有许多缺点错误，望广大语文老师指正。

旅大市教育学院教研部语文组

一九七九年九月卅一日

51.....文瑜 51 元单正 51 51

51.....文瑜 51 元单正 51 51

初中二年级 目 录

51.....文瑜 51 元单正 51 51

一、全学年读、说、写文训练和合韵音双一文斌 51

51.....文瑜 51 元单正 51 51

(一) 在马克思恩格斯纪念碑揭幕典礼上的演讲 52

一、全学年读说写训练要求..... 1

二、总的安排和几点设想..... 1

三、第一单元 诗词..... 4

浣溪沙·和柳亚子先生..... 4

民歌四首..... 4

四、第二单元 记叙文..... 5

1 马克思的好学精神..... 5

毛主席关怀警卫战士学文化..... 5

知识短文 形声字..... 5

五、第三单元 记叙文..... 7

2 生的伟大，死的光荣..... 7

人民的勤务员..... 7

知识短文 同音字、形似字、多音多义字..... 7

六、第四单元 论说文、记叙文..... 9

建设一个伟大的社会主义国家..... 9

论大庆精神..... 9

纪念白求恩..... 9

截肢和输血..... 9

知识短文 记叙、议论、说明..... 9

七、第五单元 记叙文·····	12
《东方红》的故事	
一件珍贵的衬衫	
渔夫的故事	
知识短文 双音的合成词	
八、第六单元 记叙文·····	16
草地晚餐	
红军鞋·····	
知识短文 字义和词义·····	
九、第七单元 记叙文·····	19
挺进报	
第比利斯的地下印刷所	
知识短文 记叙的要素·····	
一〇、第八单元 记叙文·····	21
从百草园到三味书屋	
清 贫	
同志的信任·····	
一一、第九单元·····	25
春	
海上的日出·····	
一二、第十单元 古诗文·····	27
绝句二首	
登鹳鹊楼	
望天门山	
寓言二则 黔之驴 狼	

初中二年级上学期语文备课参考提要

一、	全学年语读、说、写文训练要求	31
二、	本学期语文训练要求	31
(一)	在马克思恩格斯纪念碑揭幕典礼上的讲话	32
(二)	在隆重纪念伟大领袖和导师毛主席逝世 一周年及毛主席纪念堂落成典礼大会上 的讲话	33
(三)	一件小事	34
(四)	新手表	35
(五)	鞠躬尽瘁	35
(六)	罗盛教	36
(七)	夜明星	36
(八)	记金华的两个岩洞	37
(九)	批评和自我批评	37
(一〇)	反对自由主义	38
(一一)	记一辆纺车	39
(一二)	奠基礼	40
(一三)	黄桥烧饼	40
(一四)	七律·冬云	41
(一五)	周总理，你在哪里？	41
(一六)	西里西亚的纺织工人	42
(一七)	故乡	42
(一八)	在烈日和暴雨下	43

(一九)	火烧敌军司令部	44
(二〇)	中国石拱桥	44
(二一)	宇宙里有些什么	45
(二二)	木兰诗	45
(二三)	冯婉贞	46
(二四)	李愬雪夜入蔡州	47
(二五)	愚公移山	48
(二六)	孙悟空三打白骨精	48

知识短文

	词义的大小	49
	读书提要和写作提纲	50
	记叙的顺序	51
	词义的交叉	51
	形容和限制	51
	谈谈诗歌	52

附 录

	书 信	52
--	-----	----

初中三年级上学期语文备课参考提要

一、	全学年读、说、写训练要求	53
二、	总的安排和几点设想	53
	第一单元 议论文(五篇)	55
	一、一定要高高举起和坚决捍卫毛主席	
	的伟大旗帜	

二、坚持和发扬毛主席倡导的学风

三、介绍一个合作社

四、学习

五、什么是知识

18……知识短文 论点和论据

第二单元 记叙文（七篇）……61

一、二六七号牢房

二、坚强的战士

三、祖冲之

四、哥白尼

五、母亲的回忆

六、藤野先生

七、孔乙己

知识短文 记叙中的议论和抒情

第三单元 散文（五篇）……67

一、我们爱韶山的红杜鹃

二、珍珠赋

三、松树的风格

四、白杨礼赞

五、泰山极顶

知识短文 谈谈散文

第四单元 诗歌（二篇）……74

一、周总理办公室的灯光

二、七律二首·送瘟神

第五单元 文言文（五篇）……75

一、范进中举

二、曹刿论战 14

三、陈涉世家 44

四、捕蛇者说 84

五、隆中对 114

第六单元 语法知识 81

18 知识短文 相关·相承·相反

..... 因果·假设·条件

..... 文串册 三

..... 文串册 四

..... 文串册 五

..... 文串册 六

..... 文串册 七

..... 文串册 八

..... 文串册 九

..... 文串册 十

..... 文串册 十一

..... 文串册 十二

..... 文串册 十三

..... 文串册 十四

..... 文串册 十五

..... 文串册 十六

..... 文串册 十七

..... 文串册 十八

..... 文串册 十九

..... 文串册 二十

..... 文串册 二十一

..... 文串册 二十二

初中一年级上学期备课参考提要

一、全学年读、说、写训练要求

在小学的基础上，进一步扩大识字量（约一百四十个左右），辨别字形、字音、字义，注意不写错别字；进一步丰富词汇（约一百一十个左右），学会辨别词义和词的不同感情色彩，提高用词造句的能力；复习常用标点符号和汉语拼音，提高书面使用标点符号的准确率和用普通话说话、朗读等口头表达能力。着重培养学生的记叙能力，写记叙文力求中心明确，内容具体，条理清楚，前后一贯，首尾一致。继续要求和指导学生练习写钢笔和毛笔正楷字。

在读的方面，以课堂讲读为主，课外阅读为辅。对凡是选编为教材的范文，要求背诵的，一定要背准、背熟；没有要求背诵的，也应要读熟，其中记叙文中的重点范文，应要熟读成诵；教材中的四篇古诗文，一律要熟读成诵。

学习一点文字和构词知识，提高识字用字和解词用词的能力。学习一点修辞知识，重点是比喻、拟人和夸张三种修辞格。

开始培养阅读文言文的能力，了解和掌握一些常见的文言词和简单的文言句式。

二、总的安排和几点设想

(一) 从方便教学出发，对教材原编的十二个单元调整

紧缩为十个单元，课文安排的次序也相应地有些改变。

(二) 全学期语文教学为一百零一课时，其中讲读教学（包括知识短文）七十七课时，作文教学二十四课时。写作中的单项训练，平时或期末的复习、考试，课外活动（包括阅读、讨论、比赛、参观、日记或作文欣赏会等），可根据具体情况，从机动时间中安排课时。

(三) 本学期作文安排八次，结合范文组织的单项练习十二次。这样安排，远不能满足提高学生写作能力的需要，教者可根据具体情况，以征文、写观察日记等为补充形式，训练、提高学生的写作能力。各种写作训练的批改，以教师为主，可采取轮批、重点批、相互批、典型作文展览、优秀作文欣赏等方法，调动学生练习写作的积极性，培养学生的写作兴趣。要进一步研究作文前的指导和作文后的讲评方法，注意积累这方面的行之有效的经验。

(四) 讲读教学不能平均使用力量。根据《大纲》的要求，应把重点放在教材中的记叙文方面，即经过调整后的第二、三、五、六、七、八、九七个单元方面。要选择思想性强、艺术水平高的或易于摹拟的范文为重点，如《马克思的好学精神》、《一件珍贵的衬衫》、《草地晚餐》、《第比利斯的地下印刷所》、《从百草园到三味书屋》、《春》、《海上的日出》等。

(五) 课外阅读方面，除教材提示和本《提要》（草案）提出的要求外，从长篇作品中节选的课文，可以指导学生阅读全书或部分章节。要给学生推荐有益的读物（如短篇小说集、革命回忆录），提示阅读的方法，引导学生不断扩大阅读范围。要提倡和指导学生写读书笔记。要培养学生在

课外阅读的过程中自觉使用一般工具书的习惯。

(六) 为提高学生用词造句的能力，本册教材每篇课文要求掌握的词语应要求学生背出原句。对这份《提要》(草案)中写出的四种句型，教学中可通过读、讲读、摘抄、背、模仿造句等训练方法，使学生逐步积累、培养语感，为以后学复句作准备。

第二单元 记叙

《阿长与〈山海经〉》

一、教学目标

1. 了解阿长的性格特点，体会作者对阿长的感情。

2. 学习作者对人物、事件的描写方法。

3. 学习作者对人物、事件的描写方法。

二、教学重点

1. 了解阿长的性格特点，体会作者对阿长的感情。

2. 学习作者对人物、事件的描写方法。

3. 学习作者对人物、事件的描写方法。

4. 学习作者对人物、事件的描写方法。

5. 学习作者对人物、事件的描写方法。

6. 学习作者对人物、事件的描写方法。

7. 学习作者对人物、事件的描写方法。

8. 学习作者对人物、事件的描写方法。

9. 学习作者对人物、事件的描写方法。

10. 学习作者对人物、事件的描写方法。

11. 学习作者对人物、事件的描写方法。

12. 学习作者对人物、事件的描写方法。

13. 学习作者对人物、事件的描写方法。

14. 学习作者对人物、事件的描写方法。

15. 学习作者对人物、事件的描写方法。

第一单元 诗词

课题 一 浣溪沙和柳亚子先生

课时 两节

教学目的

开始培养学生逐字逐句讲解毛主席诗词的能力。

基础知识与基本训练：

一、字 识字 浣、韵、赋、阕、骈、阆、翩、跹

正音 奉和

二、词 翩跹 骈阕 良霄

三、朗读、复述、背诵 朗读、背诵、默写。

四、篇章与写作知识（见“思考和练习”二。词阕。）

五、课外阅读《毛主席诗词》

课题 二、民歌四首

课时 两节

教学目的

了解民歌的特点和比喻、拟人、夸张的修辞手法在诗词中的作用。

基础知识与基本训练：

一字 正音 展翅 温暖

形似字辨析

形似字辨析	{	牧	{	笛
		收		苗
		枚		

二、词 承受 调遣

三、修辞 比喻、拟人、夸张

四、朗读、复述、背诵 朗读、背诵。

五、篇章与写作知识 民歌的押韵

六、课外阅读 阅读歌颂毛主席、周总理和华主席的诗
歌。

第二单元 记 叙 文

课题 三、马克思的好学精神

课时 两节

教学目的

学习围绕中心选择和组织材料的写作方法，了解引用的作用。

基础知识与基本训练

一、字 识字 陡、峭、涅、酪、蛆

正音 好学

正形 攀·登

二、词 称赞不已 探讨 “思考和练习”二所列词语

三、句 ……只有……才……

……而且……

四、修辞 引用

五、朗读、复述、背诵 复述全文。

六、篇章与写作知识 段和段意（“思考和练习”三）。

七、标点符号 顿号、书名号

八、写作训练 “思考和练习”五

课题 四、毛主席关怀警卫战士学文化

课时 三节

教学目的

学习围绕中心选择材料，按照事件性质、时间顺序组织材料的写作特点。

基础知识与基本训练

一、字 识字 淳、海、蔑、渊、履

正音 嘱托、拂、寝

同音字、形似字辨析（“思考和练习”五）

二、词 淳淳教导 聚精会神 废寝忘食 履行 渊博
教诲

近义词辨析（“思考和练习”四）

三、句 ……多么……多么……

……一面……一面……

……不论……不论……

四、朗读、复述、背诵 复述课文的第二、三部分。

五、篇章与写作知识编写段落提纲（“思考和练习”一、二）。

六、标点符号 引号、分号

七、汉语拼音（“思考和练习”六，可补充为一段汉字拼音的练习。）

知识短文 形声字

课时 一节

补充练习 区别形声字和形似字，为其拼音，用其组词。

{ 俊	{ 躯	{ 旋	{ 骇	{ 桃
{ 梭	{ 枢	{ 施	{ 该	{ 眺
{ 俊	{ 讴	{ 驰	{ 核	{ 姚

第三单元 记 叙 文

课题 五、生的伟大，死的光荣

课时 三三节

教学目的 学习按照事件发展顺序、组织材料和通过人物的语言、动作、心理活动来表现人物的思想品质的写法。
理解词语的感情色彩。

基础知识与基本训练

一、字 识字 冂、堰、伺、襁、褛、凝、晋、绥、凛、咋

正音 威吓、鄙视

二、词 襁褓 凝视 鄙视 昂然 屹立 正气凛然

不知所措 坚贞不屈

词的感情色彩(“思考和练习”四)。

三、句 ……一边……一边……

四、朗读、复述、背诵 分角色朗读。

复述“刑场斗争”一段。

五、篇章与写作知识 记叙的详略(“思考和练习”二)。

六、标点符号 引述或转述对话时使用标点符号的区别

(“思考和练习”三)

七、写作训练 “缩写”(“思考和练习”五)。

八、课外阅读 《刘胡兰》

课题 六、人民的勤务员

课时 两节

教学目的 学习本文用多方面典型事例集中表达一个中心思想的写法。

基础知识与基本训练

一、字 识字 熙、攘、耽、搁、携

正形 熙

二、词 挽留、熙熙攘攘、扶老携幼

三、篇章与写作知识 “思考和练习”二、三。编写第二部分的段落提纲或分别为五个小故事拟定标题。

四、标点符号 以课文为例（三十一页），做引述或转述对话时使用标点符号的区别的训练。

五、汉语拼音 （“思考和练习”四，补充为一段汉字拼音的练习）。

六、写作训练 结合“思考和练习”五的要求，可做动词连用组织短文的练习

七、课外阅读（见“思考和练习”六的要求。）

知识短文 同音字、形似字、多音多义字

课时 两节

补充练习

补充常用的同音字、形似字和多音多义字进行拼音组词训练，以达到准确辨析的目的。

{ 克

{ 刻

{ 令

{ 今

{ 今

{ 今

{ 映

{ 应

{ 己

{ 己

{ 己

{ 己

{ 代

{ 戴

{ 带

{ 折

{ 拆

{ 析

{ 躯

{ 岖

{ 驱

{ 治

{ 怡

{ 怡

{ 池

{ 驰

{ 弛

{ 茶

{ 茶

{ 茶

{ 称赞

{ 对·称

{ 呆·呆

{ 呆·板

{ 弹·琴

{ 子·弹

{ 出·差

{ 差·别

{ 参·观

{ 人·参

{ 参·差

{ 参·差·不·齐

第四单元 论说文、记叙文

课题 七、建设一个伟大的社会主义国家

课时 三节

教学目的 了解对比说理的写法及其作用，理解本文语
言用词准确精当的特点。

基础知识与基本训练

一、字 正形 假如

二、词 “思考和练习”三

三、句 ……虽然……但是……

……不仅……而且……

……因为……所以……

四、修辞 设问

五、朗读、复述、背诵 背诵全文。

六、篇章与写作知识 了解对比说理的写法及其作用。

七、标点符号 着重号 问号

课题 八、论大庆精神

课时 三节

教学目的

理解本文围绕中心论点逐层论述的写作特点。

基础知识与基本训练

一、词 坚忍不拔 则已 毅力

“思考和练习”四