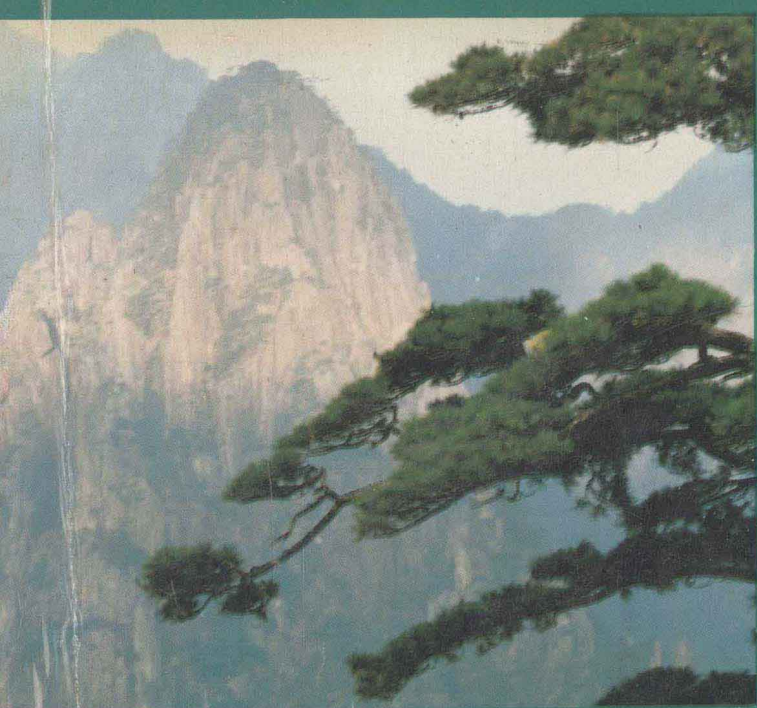




再塑青春

薄一波



再塑青春

毛允义 吕庆华 李希彦 主编
李继伯 刘锡光 刘殿基

辽宁人民出版社

1991年·沈阳

再 塑 青 春

Zaishuo Qingchun

毛允义 吕庆华 李希彦

李继伯 刘锡光 刘殿基

主编

辽 宁 人 民 出 版 社 出 版 辽 宁 省 新 华 书 店 发 行
(沈阳市和平区北一马路108号) 沈阳市第一印刷厂印刷

字数:380,000 开本:850×11681/32 印张:16 $\frac{5}{8}$ 插页:6

印数:1—50,502

1991年12月第1版 1991年12月第1次印刷

责任编辑:王志华 吴长勇 责任校对:夏阳、文杰

封面设计:刘 骁

版式设计:赵耀今

ISBN 7-205-02016-6/C·152

登记号:(辽)第1号 定价:10.00元

前 言

“白发浪潮”的峰巅即将莅临神州大地，“白发浪潮”的触角已经触摸到我们的神经！

老干部工作作为一项神圣而伟大的事业，需要总结，更需要开拓。也就是在这种情势下，《再塑青春》应运而生。

——《再塑青春》，这是一座带着时代光环的没有围墙的老年乐园。

——《再塑青春》，这是一篇荡漾着和煦春风，高奏着敬老尊贤颂歌的动人心弦的乐章。

——《再塑青春》，这是一幅叠印着社会主义制度下老年人美好、幸福生活的可观现实与美好未来的画卷。

再塑青春，青春是可以再塑的么？

无庸讳言，人的青春只有一个。不容置疑，从人的精神世界角度讲，步入老年的人又可以再塑第二个青春。

人，从母体哇哇落地到中年，这是一段美好的时光。随着生物钟无形而铿锵有力的节奏，人们便自觉不自觉、情愿不情愿地进入老年的天地。很显然，人老是不可抗拒的自然规律。但是，它又绝不是人生美好时光的终结。生命的大潮退了，精神世界的波涛仍然澎湃；生命的太阳光度减了，色彩却更加壮丽缤纷。不是么？人们常常把青年时期比喻为人生的春天，因为，青年人生机勃勃，富有朝气，这是从生理上讲

的。如果从精神状态上从内心世界上讲，人生的春天就绝不仅仅属于青年人。老年人只要永远高举理想信念的大旗，诚笃地履行甘做人民大众“牛”的诺言，永远保持朝气蓬勃、乐观向上的风范。那么，不管你年龄有多大，你将永远处在春天的境界，“革命人永远年轻”就是这个道理。

目前，社会主义在某些地区遭受到严重挫折。我们的党和国家正面临着渗透与反渗透、颠覆与反颠覆、“和平演变”与反“和平演变”斗争的严峻考验。作为用鲜血浇灌起来的革命事业的革命者，更有胆略更有气魄更有经验担负起新形势下反腐防变的历史重任。在实际上，我们的老一辈无产阶级革命家从共和国诞生的那天起，就密切注视着党的命运和国家的安危，把马克思主义的普遍原理同中国革命的具体实际相结合，把中国引上有中国特色的社会主义轨道。在这当中，革命的老一代呕心沥血，起了中流砥柱的作用，1989年的政治风波就充分说明了这一点。无疑，老一代无产阶级革命家既是共和国的创建者又是共和国的捍卫者，他们像天上的太阳，有一个光辉的开始，又有一个辉煌的结尾。因而，为他们在舆论上、物质文化生活上创造再塑第二个青春的良好环境的重大现实意义和深远历史意义也就昭然若揭了。

《再塑青春》的出版，是三省（山东、辽宁、吉林）八市地（烟台、青岛、济南、抚顺、淄博、潍坊、临沂、长春）老干部局集体智慧的结晶。他们工作在第一线，最了解老干部，最理解老干部，最体贴老干部。老干部的读物让他们来编写，显然是更贴近老干部的生活，更能引起老干部的兴趣，更能沟通老干部部门与老干部的情感。

《再塑青春》的谋篇布局、写作主旨与立足点也有着自己的鲜明特色。把抽象的哲理与生动形象的画面相结合；把历史

与现实相观照；把全局的普遍性与地域的特殊性相贯通；把健康的内容与较为完美的形式相统一。同时，紧紧地把握再塑青春的必要性、可能性、必然性及其方式和途径，充分体现“老同志不老”、“老干部工作不老”的思想主旨。在写作的格调上，一反过去这类书籍刻板、空洞、陈旧的弊端，力求“活”、“新”、“特”的创作效果。既具有实用性、知识性，又具有针对性、趣味性。全书上下充溢着一股诱人向上、催人奋发的朝气。

但由于时间仓促，加之我们经验不足，难免有不尽人意之处，恳切希望各位读者批评指正！

编 者

1991年10月

《再塑青春》编辑委员会

主 编： 毛允义 吕庆华 李希彦 李继伯
刘锡光 刘殿基

副主编： 战云阁 汤连书 杨立勋

编委（以姓氏笔画为序）：

毛允义	王和平	包孝堂	孙中道
冯正绪	冯春香	李东伦	汤连书
吕庆华	李志民	李希彦	李继伯
刘锡光	刘殿基	杨立勋	杨树森
战云阁	徐同胜	贾相春	崔连刚

丰富老年生活
焕发革命青春

宋任穷



一九九一年秋

發揚優良傳統，
永葆革命青春。

王首道

一九九二年
九月廿日





抚顺市老红军李子全为小学生讲红军长征的故事。



爷爷心里比蜜甜。



想当年……



济南市老干部“金秋艺术团”的演员们登台演出。



海滨晨练。



外国友人参观淄博老年大学。



潍坊市老干部张桂荣在精心制作民间工艺品。



淄博市离休干部姜新民的刻瓷艺术品。

目 录

前言

老有所尊篇

一、名言警句·····	(1)
二、长者风范·····	(5)
“西伯养老”与“安车蒲轮”·····	(5)
清明·寒食·介子推·····	(7)
白居易与“香山蜜饼”·····	(8)
“千叟宴”趣事·····	(10)
“永远不会有另一个母亲”·····	(10)
毛泽东敬老二三事·····	(11)
周恩来的情怀·····	(15)
徐特立敬老轶事·····	(17)
两位老总的敬礼·····	(18)
胡子老兵是谁?·····	(19)
故乡行的第一件事·····	(20)
[读间休息]四个人的故事·····	(22)
三、敬老繁星·····	(22)
“公爹,你听我说……”·····	(22)
久病床前有孝媳·····	(27)
妯娌四个“抢”公爹·····	(32)
珍贵的报答——泪·····	(33)
温暖春风四季吹·····	(40)
四面八方送“孝匾”·····	(42)
新“桃花源记”·····	(45)

他背老母上长城	(49)
乐为公爹当红娘	(52)
公公敬儿媳一杯酒	(55)
“百万富翁”的敬老心	(58)
满腔热血倾晚情	(62)
“我就是你们的儿子”	(66)
敬老一片情	(68)
[读间休息]猜一猜	(71)
四、敬老花絮	(72)
中外各地兴立“老人节”	(72)
兄弟民族大树敬老风	(76)
港城尊老气象新	(80)
尊老敬贤“一条龙”	(83)
[读间休息]想一想	(84)

老有所养篇

一、名言警句	(85)
二、垂范可风	(90)
陈毅探母	(90)
冯玉祥办恤老院	(91)
依依母子情	(92)
梅兰芳义演助贫老	(95)
孝子李密和《陈情表》	(96)
王祥和“卧冰求鲤”	(97)
[读间休息]潘知县断案	(99)
三、桂菊飘香	(99)
老干部的知心人	(99)
一位老战士的情与趣	(102)
“养怡之福，可得永年”	(104)
为晚霞送去光和热	(108)
矿山乡亲故春风入我家	(110)
我的晚年生活	(113)

晚霞似火红 满天	(114)
件件小事显 深情	(117)
拳拳孝心献 孤老	(120)
爱心献给老 同志	(123)
走社会主义路 享共同富裕福	(124)
党的政策好 人老 面貌新	(128)
老干部 的好“朋友”	(130)
服务八载颂 情怀	(133)
崇高的 职责	(135)
桑榆未晚 青春 常在	(138)
人间自有真情在	(140)
“模范 家长”	(143)
心广天地 宽	(146)
溢满襟怀都是情	(149)
媳妇的孝心	(152)
情暖人间恩无限, 社会主义制度 好	(155)
岁月情	(157)
老来得“女”	(161)
一个古老的话题	(163)
〔谈阔 休息〕人生能遇到几个对称年	(166)
四、经验荟萃	(167)
建立养老档案 实现老干部管理规范化	(167)
加强领导, 做好老干部工作, 保障老干部晚年生活	(169)
签订协议书 落实老有所 养	(173)
抚顺市采取多种形式 拓宽老干部工作领域	(177)
老来衣食不用 愁	(179)
加强领导 坚持自愿 组织老干部立足本厂做贡献	(183)
“明白表”效应	(185)
领导重视 全体动员	(188)
〔谈阔 休息〕转换火柴	(190)

老有所学篇

一、名言警句	(191)
二、闪光的脚印	(195)
马克思的“足迹”	(195)
列宁吞食“墨水瓶”	(196)
毛泽东笃志嗜学	(197)
朱德的“食粮”	(200)
徐特立老而弥坚	(201)
读书是吴运铎的养生之道	(203)
名人书屋题名寓意深	(204)
孔子晚年读《易经》	(205)
开卷有益	(206)
手不释卷	(207)
汉高祖晚年重读书	(208)
王羲之吃馍蘸“墨汁”	(209)
古今名人爱书雅趣	(210)
著述等身的女作家	(212)
不知疲倦的晚年	(213)
国外名家治学拾遗	(215)
〔读间休息〕爱迪生的休养胜地	(217)
三、多彩的金秋	(218)
年高勿忘学 再把青春塑	(218)
勤学多思得永年	(220)
以书为伴 乐而忘忧	(222)
书中自有录丹药 余年应是读书时	(224)
解甲归故里 更觉书卷香	(225)
童心犹常在 白发不觉老	(228)
花甲学医济人生	(230)
习书绘画多长寿 劝君挥毫莫迟疑	(233)
笔耕,也是一种生活	(236)
琴弦,怡心拨弄颐天年	(238)
〔读间休息〕滑溜和攀登	(241)