



主 编
奚晓晶
魏耀发



KeTang:ZouJinJiaoYuGongPing

课堂：走近教育公平



上海三联书店

课堂：走近教育公平

主 编 奚晓晶 魏耀发
副主编 邢至晖 李金钊

 上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

课堂:走近教育公平 / 奚晓晶、魏耀发主编. — 上海:
上海三联书店, 2011. 6

ISBN 978-7-5426-3587-7

I. ① 课... II. ① 奚...② 魏 III. ① 中小学—课堂教学—教育研究 IV. ① G677

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011) 第 015274 号

课堂:走近教育公平

主 编 / 奚晓晶 魏耀发

责任编辑 / 陈宁宁

装帧设计 / 韩 诺

监 制 / 任中伟

责任校对 / 李晶晶

出版发行 / 上海三联书店

(200031) 中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

http: // www. sanlianc. com

E-mail: shsanlian@yahoo. com. cn

印 刷 / 上海青浦印刷厂有限公司

版 次 / 2011 年 6 月第 1 版

印 次 / 2011 年 6 月第 1 次印刷

开 本 / 700×1000 1/16

字 数 / 330 千字

印 张 / 19

书 号 / ISBN 978-7-5426-3587-7 / G·1154

定 价 / 28.00 元

主 编 奚晓晶 魏耀发
副主编 邢至晖 李金钊

编委(按姓氏笔画排列)

孙 微 邢至晖 李金钊
严 明 陈必聆 陈兆施
奚晓晶 魏耀发

前 言

有诗曰：“为伊消得人憔悴”，又有诗曰“柳暗花明又一村”。我们在经历了课题研究的一个过程并形成本书书稿之后，既感叹于“人憔悴”的艰辛，又感悟于“柳暗花明”的欣慰。

“课堂教学中的教育公平问题研究”是去年立项的上海市教育科学基金项目。我们是怎么和这个课题“结上缘”的呢？作为教研员和科研员的实践研究工作者，我们一直困惑于这样一个问题：在素质教育已经实施十几年的今天，为什么没有出现当时我们所憧憬和期盼的景象——学生学得生动活泼，个性特长充分展现，身心得到健康发展？相反，看到的深感忧虑的情况是：学生学习负担过重，学习兴趣缺乏，被动应付者多，师生关系不和睦……为什么会是这样呢？原因当然是多种多样的，也是错综复杂的，这多种复杂的原因犹如一扇推不开移不动的铁门，护卫着教育中的诸多顽疾，日复一日、年复一年地侵蚀着学生健康的机体。

我们十分关注的是，在造成这些现象的诸多原因中，哪些是教育内部经过努力可以改进的？如果找出这些原因，并全力改进之，那么这扇关闭的铁门就可以打开一些，久治不愈的顽疾就可以消除一些，我们憧憬的场景也会来得快一些。否则，可为之处而不为，教育改革就真的难有成功之日了。基于此想法，我们取得的比较一致的看法是，教师首先要确立一个理念——学生是一个个充满活力的生命体，教育要给予能够促进每个生命体健康成长的东西；教师还要践行这样的行为——关注学生差异，研究学生差异，根据学生差异进行有针对性的教育。而这正是教师、也唯有教师才能做到的事。这样去做了，可以预见的是，学生学习兴趣、学习效率、师生关系等一定会有根本的改善。这正是我们萌生研究这一课题的初始而直观的想法。

随着“促进教育公平”呼声的日益升高，我们对教育公平的认识也在逐步深化。我们耳闻目睹了党和政府在保证更多孩子有学上、改善贫困地区办学条件等方面采取的重大举措和取得的显著成绩。在感叹于此的同时，我们也在思考：当孩子在相同的学习环境中享用相同的学习设备进行学习时，他们就是在

享受公平的教育吗?教育公平只是政府的事吗?在相关研究的启示下,我们认识到,政府、教育行政部门和教育工作者在促进教育公平方面都负有不可推卸的责任:政府是促进宏观教育公平的责任主体,教师是促进微观教育公平的责任主体,教育行政部门既要执行政府促进宏观教育公平的指令,也要引导教师实践体现微观教育公平的教育行为。那么,微观的教育公平表现在哪里呢?表现在根据学生的实际情况,给予最适合其发展的教育。也就是说,教师既不是把教育资源过多地用于一部分学生,也不是把教育资源进行均等分配,而是让每个学生都能充分、有效地使用这些资源。这是我们萌生研究这一课题的比较深入的想法。

指导教师去研究他们应该做、并且能够做的事,让他们在研究中体验到成功的快乐,这是我们的指导思想。于是,本课题也就应运而生了。虽然只有短短的两年时间,课题还未结束,但其间经历的“急、苦、累、喜”的心情,已使我们感触颇深了。

一、始有路径不明之“急”。如何实施研究,这是课题立项后摆在我们面前的一个实在而又紧迫的问题。具体说来有“三急”。一急“课堂教学中的教育公平”提法能否被大家认可。因为两年多前,人们对“教育公平”更多从宏观上理解,认为只是政府行为。如果实验教师对此不理解、不接受,研究又怎能顺利进行?好在通过组织学习和收集情报资料,教师们逐步接受了这一思想。二急如何来评判教师的教学行为是否公平。公平的标准是什么?怎样做才是对教学资源的公平分配?课题组结合理论学习,对典型案例进行分析,在提炼出体现教学公平的关键行为的基础上,对明显属于不公平的教学行为形成了比较一致的看法。三急如何让教师意识到自己教学行为中的不公平表现。要求教师改变已经根深蒂固的思想和形成习惯的行为决不是一件易事,因此研究中要解决的一个问题就是如何把课堂教学中希望改进的行为具体、明确地呈现给执教者,后来采用的课堂教学观察方法较好地解决了这个问题。

二、继尝迷茫困惑之“苦”。研究中首先要解决的问题是,怎样对教师课堂教学情况进行观察,以获得较为准确的信息。为此遇到两个“苦”。一是苦于在观课、评课价值取向上表现出新旧观念之间的碰撞与更替。原有的观课、评课基本上只关注教师的教,很少顾及到学生的反应,其褒贬的标准都是指向教师个体的。而在体现本课题研究思想的观课、评课中关注的主要是学生的学,即通过观察学生学习的种种表现来评价教师教学的情况,这是判别教学是否公平的主要标准。当然也观察教师,但关心的是教师以学定教的情况。这种碰撞与更替是痛苦的,但是教师们还是在努力适应着。二是苦于观察手段的设计与掌握。从哪些方面来观察学生,才能对教师教学中是否体现公平作出有说服力的

评价呢?借鉴相关的研究成果,我们制订了从不同维度对学生进行观察和记录的课堂观察表,以及对教师进行观察的记录表,各学科研究小组在经过反复讨论、修改和完善后,形成本学科的课堂观察表。正是在这不断反复的过程中,教师们的思想发生了变化,在如何科学观课方面迈出了可喜的一步。

三、再经观察分析之“难”。当各研究小组经过充分准备,进入教室观课时,首先遇到的一难就是如何进行观察和记录。虽然事先的准备是认真细致的,虽然也作了明确的分工,但当每一个观课者面对五、六个他分工观察的学生时,还是感觉眼睛不够用,脑子来不及转。往往还在为刚发生的某个行为究竟归入哪一类费神时,新出现的行为又在逼着他作出选择。但是在紧张应对中观课者也学会了如何观察学生,更体味到学生多姿多彩的表现和五花八门的反应。在完成了观察表的记录之后,如何进行分析是研究小组遇到的又一难。大量的数据为解读现状提供了比较过硬的依据,不过要分析和下结论,观课者却心中无底,深感理论的缺乏和评判标准的难以把握。如教师对不同学习成绩学生的关注,数据显示,对成绩好的关注最多,成绩差的稍少些,成绩中等的关注最少,且有显著差异。那么怎样评价这种做法的对错?如不对,依据何在,又该怎么做?研究小组带着这些问题开展学习和研讨,逐步澄清了一些看法,划清了一些界限,搞清了一些标准,进一步提高了认识。

四、方享云开日出之“喜”。回顾走过的路程,教师们的喜悦是显而易见的。一喜观念有了明显转变:一直说得十分顺口的“以学生发展为本”的内涵现在才有比较深刻的理解,尊重学生、关注学生的意识也在研究中有了明显增强,“给学生适合其发展的教育”在思想深处得到了认可。二喜眼界开阔了:带着问题的学习接触了许多过去没有接触到的理论和观点,困惑之时的研讨常有豁然开朗的感觉,多次的观课、评课也对什么样的课是一堂好课有了更深的认识。三喜研究能力提高了:在经历了课题研究的一个过程之后,一个明显的进步是能将理论应用于实际去思考问题,寻找答案,在讨论中努力拓宽思路,捕捉他人的思维火花。另一个进步是学会了在合作中追求共赢,如制定观察表、讨论观课标准、观察中的分工、分析时的头脑风暴等依靠的都是众人智慧,是在同伴互助中完成了研究任务,达到了共赢目的。四喜形成了阶段性成果:每一篇课堂观察报告都凝聚着研究人员的心血,虽然撰写是艰难甚至痛苦的,但翻看着这些书稿,仿佛闻到了油墨清香,之前的疲累忙碌也都烟消云散了。

当然,教师们在研究过程中经历、体验的甜酸苦辣,远不是“急、苦、难、喜”所能表述清楚的。只是借本书出版之际,聊以抒发,以期与读者共享。

本书反映的是课题研究的第一方面内容,即观察研究的内容。全书分七个部分。在本书形成的过程中,我们首先要感谢这一百多位课堂观察者,他们除

了教研员和科研员外，基本上都是各学科的中心组成员或教学骨干，都承担着繁重的教学工作。作为课题研究的志愿者，每听一节课，都要花费十倍左右的时间于课前的准备和课后的汇总与分析上。但他们无怨无悔，而且十分乐意，十分投入。他们珍惜这样的机会，因为在为区域教改出力的同时，也充实了自己。事实证明，上述的“急、苦、难、喜”，确实成为他们专业成长中难得的一种经历。我们还要感谢开课的那些教师，透过敢当“靶子”的行为，反映了他们的责任意识和探索精神。他们在不知研究者意图的情况下开的课，为研究提供了较为真实的场景。相信课后的沟通与反思，一定会有助于他们的自身成长。同时我们还要感谢为本书的出版默默无闻地提供服务的方方面面的同志们。

由于时间仓促，本书难免有疏漏之处，敬请读者见谅！

编者

2011年5月

目 录

前言	1
第一部分 教育公平:不止于机会公平	
一、教育公平——一项国家基本教育政策	3
二、教育公平的内涵	3
三、教育过程公平——教育内涵发展的必然选择	4
第二部分 他山之石:来自同行的启示	
一、关于“教学公平”研究内容的现状	9
二、关于“教学公平”研究方法的现状	13
三、文献研究小结	14
第三部分 攻玉方略:我们的研究设计与实施	
一、研究设计	16
二、目前研究进展情况	20
第四部分 关注差异:教师的认识与实践	
一、我们的做法	23
二、调研结果	25
三、初步结论	39
四、研究反思	40
第五部分 课堂教学:离教育公平有多远	
一、我们的做法	43
二、研究结果与分析	44
三、初步结论	50
四、研究反思	51

第六部分 六个维度:课堂走近教育公平的路径探索

一、我们的做法	53
二、课堂观察结果汇总	57
三、研究结论与反思	66

第七部分 实话实说:教育公平视野下的课堂观察

【高中篇】

从对学生的个别关注及回馈看教师的教育公平意识

——以高二数学《等比数列》一课为例	68
-------------------------	----

让学生在表扬中获得学习的成就感

——以高中英语学科《The Gerund》的课堂观察为例	75
------------------------------------	----

教师的引导对思维反应快慢不同学生学的影响

——基于《探究测量电阻的方法》的课堂教学公平观察	83
--------------------------------	----

面向全体,关注反馈

——高中思想政治学科《经济增长统计指标:GDP》课堂观察为例	90
--------------------------------------	----

我们的课堂实现公平了吗?

——以高中历史学科《汉武帝时代》的课堂观察为例	98
-------------------------------	----

关注学生差异,注重激励引导

——以高中地理学科《岩石》课堂观察为例	105
---------------------------	-----

学生在课堂活动中受到平等关注了吗?

——以高一信息科技学科《计算机软硬件知识的归纳与整理》的课堂观察为例	112
--	-----

调动学生参与教学积极性,确保各层次学生成功感

——以中学体育学科《排球:双手正面垫球》课堂观察为例	120
----------------------------------	-----

【初中篇】

从课堂资源分配看教师对学生的个别关注

——以中预语文学科《花脸》课堂观察为例	127
---------------------------	-----

从课堂教学中师生语言交流的主被动关系看教师的教育公平意识

- 以初二数学学科《三角形不等关系的运用》的课堂观察为例 134

初中英语学科课堂观察报告

- 课堂教学中资优生的教育公平现状 142

实现课堂教学公平必须给予学困生更多的关注

- 基于《阿基米德原理——物体的浮沉条件及应用》的课堂观察 ... 149

“学困生”被公平对待了吗

- 初三化学《质量守恒定律》的课堂教学观察和反思 155

从教师提问看课堂教学公平

- 以初中生命科学《生物与生物之间的关系》课堂观察为例 162

面向全体学生的多样化的课堂活动设计

- 以七年级思想品德学科《学会珍惜生命》的课堂观察为例 172

初中阶段男女生在音乐课堂中学习差异比较

- 以六年级音乐学科《彩云之南》的课堂观察为例 178

在“目标设定的层次差异和评价角度的引导差异”中体现教育公平

- 以中学美术学科《有创意的自我》课堂观察为例 185

从《地图一二三》中看信息科技教师的公平意识 192

“分层个别指导”是教育公平的重要支点

- 以中学劳技学科《海宝来了》课堂观察为例 199

学生课前准备与教师教学关注的关联性研究

- 以《看世博，寻答案——访谈法专题指导》课堂观察为例 205

【小幼篇】

透过教学行为看教师的公平意识

- 以小学语文学科《小狗杜克》的课堂观察为例 211

从有效课堂的角度来看教学的公平性

- 以小学数学学科二年级《4的乘法》的课堂观察为例 219

关注对不同层次学生的回馈态度和方式以体现“教育公平”

- 以小学英语学科《5AM2U2 Feelings》的课堂观察为例 230

从教学课件的使用看教师的公平意识

——以小学品德与社会学科《“篮子”里的他乡菜》的课堂观察为例 ... 237

为每个学生提供学习的机会,教师做得怎样

——以小学自然学科《观察天气》的课堂观察为例 243

在音乐能力的培养上如何协调“公平与差异”之间的关系

——以小学音乐学科《酱油蘸鸡》的课堂观察为例 251

关注个体差异促进学生运动技能的发展

——以小学体育学科三年级《投掷与跳绳》的课堂观察为例 259

“公平与效率”电脑绘画课堂教学中教育公平的体现

——以小学美术学科《海洋球中的我》的课堂观察为例 265

从劳技教学中看教师的公平意识

——以小学劳技学科《折尺》的课堂观察为例 274

教师回馈对幼儿参与活动的影响

——以大班教学活动《海宝找家》的课堂观察为例 281

从“个别关注”和“教学方法手段”看教师的公平教育意识和行为

——以《有趣的单双数》的课堂观察为例 287

后记 295

课堂,走近教育公平

应该如何来理解教育公平? 课堂教学与教育公平是什么关系? 针对课堂教学中的教育公平问题目前有哪些引起我们关注的论述? 教师在自己的教学实践中是否体现了教育公平的思想? 这些都属于本课题涉及到的第一方面的研究内容,也是本书要努力回答的问题。

本书共分七个部分:第一部分阐述了我们对教育公平的认识,以及本课题研究的意义与价值;第二部分介绍了同类研究中的有关成果,归纳出对本课题研究有借鉴意义的一些内容,也指出这些研究的局限之处;第三部分列出了本课题的研究计划,以及研究的进展情况;第四、五部分是从不同视角对第一次课堂观察中收集到的数据进行统计与分析,力求用数据来解读现状;第六部分主要列举了第二次课堂观察中的一些案例;第七部分是第二次课堂观察中的 31 节课的实景描述与分析。

第一部分 教育公平:不止于机会公平

一、教育公平——一项国家基本教育政策

党的十七大报告提出,教育公平是社会公平的重要基础。《国家中长期教育改革和规划纲要》把“促进教育公平”作为党和国家重要的工作方针。胡锦涛总书记在新世纪召开的第一次全国教育工作会议上指出:“推动教育事业科学发展,必须促进教育公平,并把促进公平作为国家基本教育政策,作为促进社会公平的重要基础性任务。”把教育公平提到如此重要的地位,充分说明它是社会的焦点问题,关系着绝大部分群众的切身利益,关系着国家和地区的经济社会发展,关系着人心向背。在当前创建和谐社会和倡导“以人为本”的大背景下,解决教育公平问题更是成为党和国家关注的重点,从中央到地方各级政府,相继出台了一些重大政策,采取了一系列重大措施,在促进教育公平方面迈出了令世人瞩目的一大步:从2008年秋季开始,国家全面实行免费义务教育;薄弱学校改造工作取得显著成绩;进城务工人员随迁子女平等接受义务教育正在逐步落实;2009年,基本扫除青壮年文盲、基本普及义务教育的“两基”人口覆盖率达到99.7%;90%的职业教育得到政府资助;特殊教育受到前所未有的重视;高等教育实现了大众化;远程教育网络遍及全国农村;国家奖学金、助学金和助学贷款制度不断健全……这些成绩为促进社会公平、促进每一个学生的发展、促进我国由人力资源大国向人力资源强国的转变奠定了重要的基础。

二、教育公平的内涵

教育公平是人类千百年来追求的美好理想,它是社会公平、正义的具体体现。综合有关情报资料,对“教育公平”可作如下阐释:所谓教育公平,是指国家对社会成员个人权利与义务的规定,以及对教育资源进行配置时所依据的合理性的规范或原则,从而使全体社会成员可以自由、平等地选择和分享各层次公共教育资源。

关于教育公平,研究的视角不同,理解也不一样。我国学者目前的研究视角主要集中在以下几方面:第一,教育哲学的视角。认为教育公平是反映相对性的范畴,而不是反映绝对性或确定性的范畴。从教育本体的角度来看,教育

公平是指教育活动中对待每个教育对象的公平和对教育对象评价的公平。它分为事实存在和价值判断两种形式,前者指相同的社会成员对教育资源的实际享有的平等状态,后者是对这种平等状态的评价。第二,教育社会学视角。认为教育公平主要表现为机会均等,将此视为一种原则,其在不同发展阶段有不同的内涵:在尚未普及义务教育时,指人人都应享受教育的权利;在已经实现了教育普及时,指人人都应享受到较高质量的教育。第三,教育经济学视角。认为教育公平是与教育资源的分配和享用联系在一起,具体表示为个人取得教育资源的多少与其对社会的贡献或报酬相称。第四,教育法学视角。认为教育公平表现在两个方面:第一方面指受教育基本权利的平等,体现了作为现代社会每个人发展所必须的教育资源的平等享有权及对更高教育利益的竞争机会权;第二方面指受教育非基本权利的平等,体现了人们对更高的教育利益的竞争结果权。第五,教育伦理学视角。认为教育公平是要求教师在教育活动中公平合理地对待和评价全体受教育者。第六,教育政策学视角。认为国家教育政策的基本出发点就是要实现全体社会成员的教育利益,这种利益分配表现为:发展权利与发展机会的分配、教育资源配置、发展水平和资格的认定,也就是实现教育的起点公平、过程公平和结果公平。(吴晓宁,2008)

参考上述观点,我们认为,教育公平就是通过合理地配置教育资源,使每个学生不仅拥有公平的教育机会,而且拥有公平的发展机会。它分为三个层次:①让每一个孩子享有上学的权利。多年来政府推行的“普九”计划就是达到人人有学上的目的,现在,九年义务制教育基本普及,这一层次的教育公平基本体现。②让每一个孩子都能接受良好条件的教育。表现在加强硬件建设,改善办学条件方面,如上海市“加强薄弱初中”就是其中的一项具体措施。③让每一个孩子都受到尊重,都能享受到适合他自己的教育,个性都得到发展。

其中①、②是宏观层面的教育公平,是让学生有公平的教育机会。主要由政府从政策法规方面来加以保证,即通过政府合理配置公共教育资源,来使学生拥有公平的教育机会。③是微观层面的教育公平,也是在教育过程中体现出来的公平,主要通过教师合理地分配教育资源,使学生拥有公平的发展机会。

三、教育过程公平——教育内涵发展的必然选择

教育内涵发展是教育在新的历史起点上实现科学发展的主要特征。教育内涵发展说到底就是更加关注学生的全面发展,即遵循人的发展规律和教育规律,尊重学生的发展需求,培养学生的学习兴趣,发展学生的个性特长,充分开发学生的发展潜能。内涵发展是当前教育发展的重中之重。内涵发展的目标指向是“全面提高教育质量,促进每个学生健康成长”。要实现这个目标,就必须让每个学生都能享受到教学过程中的公平。因为教育为每个学生提供了发

现自己潜能的机会,但学生并不天然具有发现其潜能的“眼睛”。只有为学生提供适合的教育,才能使他们惊喜地发现自己的潜能,并自信地为开发这些潜能去努力。促进教育内涵发展离不开教育过程公平。教育过程公平就是在教育过程中教师充分尊重每个学生享有的平等教育权利和发展机会,平等对待不同个性和不同发展水平的学生,根据学生的个别差异进行有针对性的教育,使每个学生都得到充分发展。促进教育过程公平要求教师坚持以下原则:

一是平等对待每个学生。教师要意识到每个学生都是平等的人格主体,应该平等对待每一个学生,不能因为学生家庭背景、个性特点、学习成绩等的不同而不一视同仁,或为了追求某一个目标而牺牲部分学生的利益。更要意识到师生关系是平等的,教师是组织者、引领者、指导者,教学过程更多的是激励、启发、倾听、合作的过程,而不是居高临下地灌输、说教和发布指令的过程。

二是关注学生差异。学生是活生生的生命体,他们的性格、兴趣、能力、习惯、基础都各不相同,正是这种差异构成了五彩纷呈的社会万象,促进了个体间的你追我赶、博采众长。教师应该正视这种差异,关注差异,针对差异采取不同的教育措施,提高以学定教的意识和能力。针对差异性的特点,教师不仅要在集体授课中照顾到个别差异,更要善于将差异转化为资源,通过平行教育与同伴合作,让学生能者为师,互相帮助,达到共赢的目的。总之,只有让每个学生受到适合自己的教育,才能体现真正意义上的教育公平。

三是立足学生的健康全面发展。无论平等性还是差异性,都是为发展性服务的。因为教育的终极目标就是为了促进学生的全面和可持续发展,坚持教育过程公平也正是要让学生在原有水平上获得尽可能充分的发展。这种发展不仅体现在学业上和能力上,还体现在健全人格的培养上。如果学生在一个师生、生生平等的环境中学习,即使他基础并不好,也会对自己充满期待,以阳光的心态对待学习和生活,反之,当他遇到教师歧视的目光,往往就会失去信心,对教师或集体无信任感,甚至出现敌对情绪。这种扭曲的人格较之成绩和能力对学生今后的发展将造成更大的影响。

由此可以说,坚持教育过程公平,信奉平等是核心,关注差异是基础,促进发展是目标。

教育过程公平和教育机会公平是教育公平密不可分的两个方面,如果说教育机会公平是为学生的发展提供可能的话,那么教育过程公平就是将这种可能变为现实。从这个意义上说,没有教育机会公平也就没有教育过程公平。就全国范围而言,促进教育机会公平,加快缩小城乡、区域教育发展差距仍然是促进教育公平的重点。而在经济发达地区,如上海,特别像黄浦区等中心城区,“孩子有学上”问题基本解决之后,教育已由规模发展向内涵发展转变,将把“办好