

AutoCAD

全套机械设计图纸 绘制技法精讲

贾昕宇 张吉军 王明 编著

✓ 内容全面 讲解细致

从AutoCAD的基本操作到机械图纸绘制的必备知识，再到各类机械图纸的绘制，全面详细讲解AutoCAD在机械设计领域的应用

✓ 实例丰富 技术实用

23个实例深入介绍各类机械设计图纸的绘制流程、方法和技巧

✓ 图解教学 直观高效

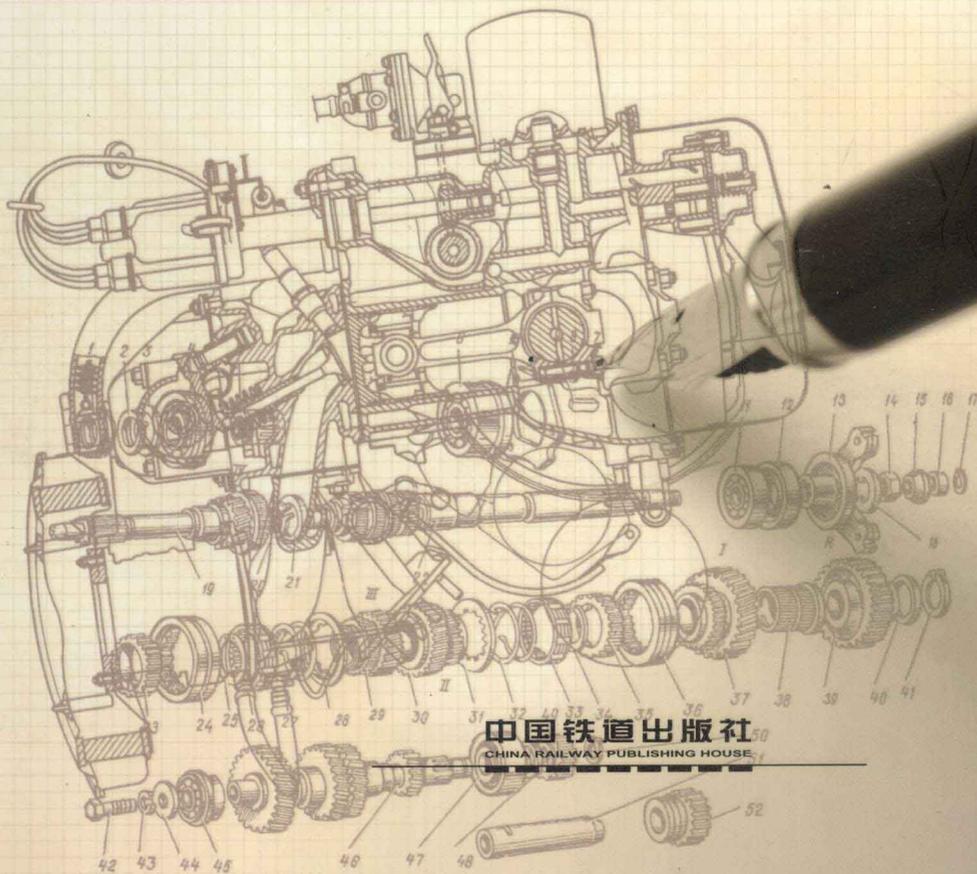
本书操作步骤讲解详细、明了，一步一图，学习更高效

✓ 视频教学 答疑解惑

光盘中提供了书中实例制作的语音视频教学，可帮助读者解决学习中遇到的问题

随书附赠  400分钟视频教学

400分钟实例制作的语音视频教学文件
书中实例的源文件和素材文件

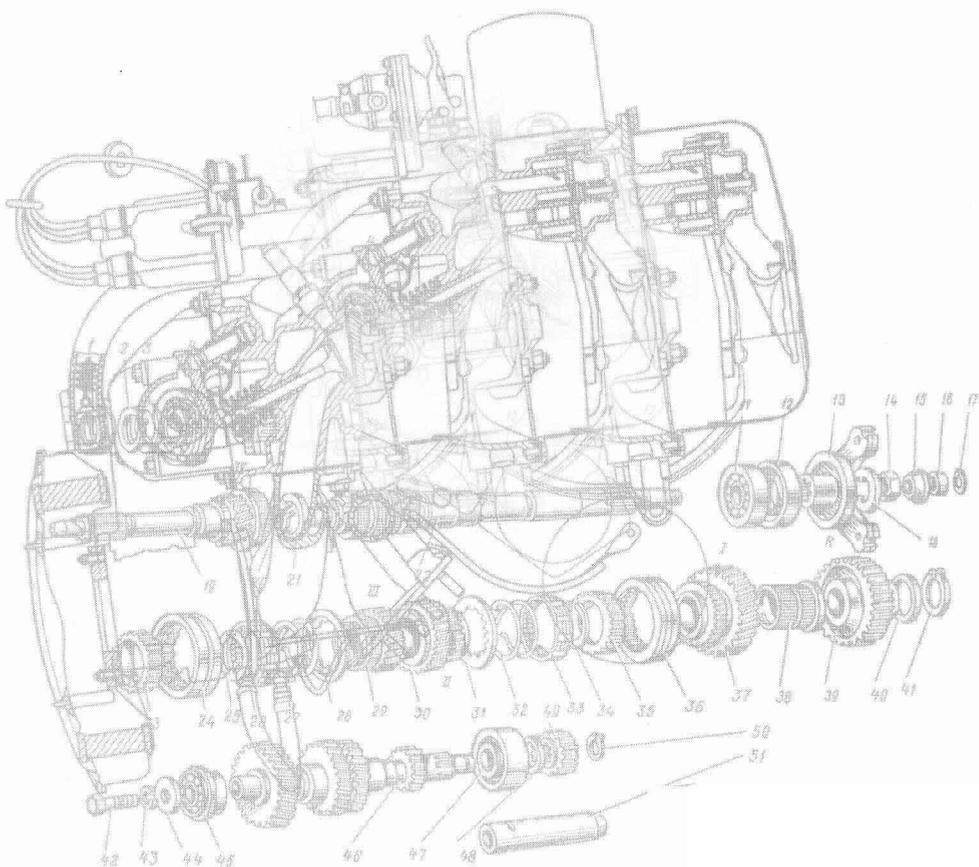
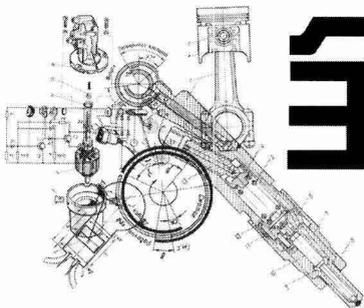


中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

AutoCAD

全套机械设汁图纸 绘制技法精讲

贾昕宇 张吉军 王明 编著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

内 容 简 介

本书以实例形式全面介绍了利用 AutoCAD 2013 软件绘制各类常见机械图纸的流程、方法和技巧。共分为 12 章, 具体内容包括: AutoCAD 2013 绘图基础, 二维图形的绘制与编辑, 管理图形, 二维图形的后处理, 机械制图基础及标准, 轴类零件的设计, 齿轮类零件的设计, 盘盖类零件的设计, 叉架类零件的设计, 螺栓、圆锥销、密封垫、轴套等零件的设计, 装配图设计, 三维零件的设计等。

本书附赠光盘中提供了书中实例的 DWG 文件和实例制作的语音视频教学文件。

以用户的实际需求为出发点, 本书适合作为机械设计初学者和工程设计人员理想的学习用书, 同时也可作为机械设计及其相关专业的教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

AutoCAD 全套机械设计图纸绘制技法精讲 / 贾昕宇, 张吉军, 王明编著. — 北京: 中国铁道出版社, 2013. 1

ISBN 978-7-113-15375-5

I. ①A… II. ①贾… ②张… ③王… III. ①机械设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件 IV. ①TH122

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 224480 号

书 名: AutoCAD 全套机械设计图纸绘制技法精讲

作 者: 贾昕宇 张吉军 王 明 编著

策划编辑: 于先军

读者热线电话: 010-63560056

责任编辑: 吴媛媛

特邀编辑: 赵树刚

责任印制: 赵星辰

出版发行: 中国铁道出版社 (北京市西城区右安门西街 8 号 邮政编码: 100054)

印 刷: 北京铭成印刷有限公司

版 次: 2013 年 1 月 第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1 092mm 1/16 印张: 28.25 字数: 669 千

书 号: ISBN 978-7-113-15375-5

定 价: 59.30 元 (附赠 1DVD)

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书, 如有印制质量问题, 请与本社发行部联系调换。



AutoCAD 是美国 Autodesk 公司开发的计算机辅助设计应用软件，也是世界上使用最广泛的计算机辅助设计软件之一，具有易于掌握、使用方便、体系结构开放等优点，适合二维及三维图形的绘制、编辑、渲染等操作。它的应用面非常广泛，逐渐成为各个行业的设计师的得力工具。AutoCAD 2013 较之前的版本在功能及界面上都有了一些改进，使得软件功能更加强大，界面更加漂亮。

本书内容

内容知识结构合理，首先简要地介绍了 AutoCAD 在机械设计方面的功能及作用，然后通过大量的机械设计实例系统地阐述了 AutoCAD 的命令及功能。全书共分为 12 章，包括 AutoCAD 2013 绘图基础，二维图形的绘制与编辑，管理图形，二维图形的后处理，机械制图基础及标准，轴类零件的设计，齿轮类零件的设计，盘盖类零件的设计，叉架类零件的设计，螺栓、圆锥销、密封垫、轴套等零件的设计，装配图设计，三维零件的设计等。

本书特点

区别于传统纯文字讲解图书，本书具有如下特点。

- **结构合理**：由浅入深地安排内容，分步骤、按顺序进行编写。
- **通俗易懂**：打破以往纯文字讲解内容的传统形式，采用图文并茂的讲解方式，让读者有种亲自操作的感觉，易于读者学习。
- **实用性强**：最大的特点就是实用性强，可以说近乎通体实例。这些实例非常有针对性，且讲解非常详细。这种讲解也正是在现实中机械设计的步骤，据此操作即可解决现实中遇到的机械设计问题。

配书光盘

本书配送光盘中附带了所有案例的源文件，同时还配有案例的语音教学视频，手把手地把知识讲解给读者。您不仅可以通过图书了解每一个细节，而且还能通过教学视频演示学习到更多实用的绘图技巧。

读者对象

- AutoCAD 机械设计初学者。

- 机械设计及相关专业的在校学生。
- 工程设计人员。

本书主要由八一农垦大学的贾昕宇、张吉军、王明等老师编写及修正。其中贾昕宇老师主要负责本书第1~8章内容的编写；张吉军老师主要负责第9~11章的编写；王明老师主要负责第12章内容的编写。

由于编者水平有限，加之时间仓促，书中难免出现错误和疏漏之处，敬请广大读者批评指正。

编者
2013年1月



| | |
|---------------------------------|----|
| 第 1 章 AutoCAD 2013 绘图基础知识 | 1 |
| 1.1 AutoCAD 2013 简介 | 1 |
| 1.1.1 AutoCAD 2013 的功能 | 1 |
| 1.1.2 AutoCAD 2013 工作界面 | 4 |
| 1.2 图形文件管理 | 4 |
| 1.2.1 创建新图形文件 | 4 |
| 1.2.2 打开图形文件 | 6 |
| 1.2.3 图形文件后续处理 | 7 |
| 1.3 命令基本操作 | 8 |
| 1.4 设置绘图环境 | 9 |
| 1.4.1 绘图单位的设置 | 9 |
| 1.4.2 绘图区颜色的设置 | 10 |
| 1.4.3 光标的设置 | 10 |
| 1.5 本章小结 | 11 |
| 第 2 章 二维图形的绘制与编辑 | 12 |
| 2.1 点和线的绘制 | 12 |
| 2.1.1 点样式设置及创建 | 12 |
| 2.1.2 定数及定距等分对象 | 13 |
| 2.1.3 直线、射线和构造线的绘制 | 15 |
| 2.2 规则图元的绘制 | 17 |
| 2.2.1 正多边形绘制 | 17 |
| 2.2.2 圆类图形的绘制 | 19 |
| 2.2.3 其他线条的绘制 | 21 |
| 2.3 二维图形大小和位置的编辑 | 22 |
| 2.3.1 图形位置编辑 | 23 |
| 2.3.2 图形大小编辑 | 24 |
| 2.4 删减及复制类编辑 | 24 |
| 2.4.1 删减类编辑 | 24 |
| 2.4.2 复制类编辑 | 25 |
| 2.5 其他常用编辑 | 27 |
| 2.6 本章小结 | 28 |

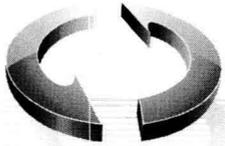
| | |
|-----------------------------------|----|
| 第 3 章 管理图形 | 29 |
| 3.1 图形的定位及捕捉 | 29 |
| 3.1.1 图形的辅助定位 | 29 |
| 3.1.2 对象捕捉及追踪 | 30 |
| 3.2 图层 | 33 |
| 3.2.1 图层的概念 | 33 |
| 3.2.2 图层的管理 | 35 |
| 3.3 图块的应用 | 36 |
| 3.3.1 图块概述 | 36 |
| 3.3.2 图块操作 | 36 |
| 3.4 本章小结 | 38 |
| 第 4 章 二维图形的后处理 | 39 |
| 4.1 图案填充 | 39 |
| 4.1.1 填充信息创建 | 39 |
| 4.1.2 编辑填充图案 | 42 |
| 4.2 文本输入与编辑 | 42 |
| 4.2.1 文本格式设置 | 42 |
| 4.2.2 文本输入与编辑 | 43 |
| 4.2.3 输入特殊符号 | 44 |
| 4.3 表格的创建及编辑 | 44 |
| 4.3.1 表格的创建 | 45 |
| 4.3.2 表格的编辑 | 47 |
| 4.4 尺寸标注 | 49 |
| 4.4.1 标注概述 | 49 |
| 4.4.2 创建与设置标注样式 | 50 |
| 4.4.3 长度类尺寸标注 | 50 |
| 4.4.4 圆类尺寸标注 | 51 |
| 4.4.5 其他标注 | 52 |
| 4.5 本章小结 | 54 |
| 第 5 章 机械制图基础及标准 | 55 |
| 5.1 标准化基础知识 | 55 |
| 5.2 国家标准及动态 | 55 |
| 5.3 制图标准 | 57 |
| 5.3.1 图纸幅面及格式 (GB/T 14689—1993) | 57 |
| 5.3.2 比例 (GB/T 14690—1993) | 58 |
| 5.3.3 字体 (GB/T 14691—1993) | 59 |
| 5.3.4 图线线型及其应用 (GB/T 4457.4—2002) | 59 |

| | |
|-------------------------------|------------|
| 5.3.5 尺寸标注 (GB/T 4458.4—2003) | 62 |
| 5.4 图样画法 | 64 |
| 5.4.1 视图 (GB/T 4458.1—2002) | 64 |
| 5.4.2 剖视图 | 67 |
| 5.4.3 断面图 | 68 |
| 5.5 本章小结 | 69 |
| 第 6 章 轴类零件的设计 | 70 |
| 6.1 轴的概述 | 70 |
| 6.1.1 轴的结构设计 | 70 |
| 6.1.2 轴的性能 | 71 |
| 6.1.3 轴的加工 | 71 |
| 6.2 普通阶梯轴的设计 | 72 |
| 6.2.1 设置图层 | 74 |
| 6.2.2 绘制图形轮廓 | 76 |
| 6.2.3 绘制图形细节 | 82 |
| 6.2.4 绘制截面图 | 86 |
| 6.2.5 绘制局部放大图 | 89 |
| 6.2.6 标注图形 | 91 |
| 6.3 圆柱齿轮轴设计 | 96 |
| 6.3.1 设置图层 | 97 |
| 6.3.2 绘制图形轮廓 | 99 |
| 6.3.3 图形细节绘制 | 106 |
| 6.3.4 截面图绘制 | 110 |
| 6.3.5 图形标注 | 112 |
| 6.4 圆锥齿轮轴设计 | 116 |
| 6.4.1 设置图层 | 117 |
| 6.4.2 绘制图形轮廓 | 118 |
| 6.4.3 图形细节绘制 | 128 |
| 6.4.4 截面图绘制 | 130 |
| 6.4.5 图形标注 | 133 |
| 6.5 本章小结 | 139 |
| 第 7 章 齿轮类零件的设计 | 140 |
| 7.1 齿轮的概述 | 140 |
| 7.1.1 齿轮的结构 | 140 |
| 7.1.2 齿轮的分类 | 141 |
| 7.1.3 齿轮的材料 | 141 |
| 7.1.4 加工方法 | 142 |
| 7.2 圆柱直齿轮设计 | 142 |
| 7.2.1 设置图层 | 143 |

| | | |
|-------|----------|-----|
| 7.2.2 | 绘制左视图 | 145 |
| 7.2.3 | 绘制主视图 | 151 |
| 7.2.4 | 标注图形 | 161 |
| 7.3 | 圆柱斜齿轮设计 | 168 |
| 7.3.1 | 设置图层 | 169 |
| 7.3.2 | 绘制图形整体 | 171 |
| 7.3.3 | 绘制图形局部 | 176 |
| 7.3.4 | 标注图形 | 186 |
| 7.4 | 锥齿轮设计 | 193 |
| 7.4.1 | 设置图层 | 194 |
| 7.4.2 | 绘制图形整体 | 196 |
| 7.4.3 | 标注图形 | 206 |
| 7.5 | 本章小结 | 212 |
| 第 8 章 | 盘盖类零件的设计 | 214 |
| 8.1 | 盘盖类零件概述 | 214 |
| 8.2 | 调节盘的设计 | 215 |
| 8.2.1 | 设置图层 | 216 |
| 8.2.2 | 绘制主视图 | 217 |
| 8.2.3 | 剖视图 | 222 |
| 8.2.4 | 图形标注 | 230 |
| 8.3 | 泵盖的设计 | 237 |
| 8.3.1 | 图层设置 | 238 |
| 8.3.2 | 主视图绘制 | 239 |
| 8.3.3 | 剖视图绘制 | 247 |
| 8.3.4 | 图形标注 | 254 |
| 8.4 | 法兰盘的设计 | 260 |
| 8.4.1 | 图层设置 | 261 |
| 8.4.2 | 绘制主视图 | 263 |
| 8.4.3 | 绘制剖视图 | 271 |
| 8.4.4 | 图形标注 | 277 |
| 8.5 | 本章小结 | 282 |
| 第 9 章 | 支架类零件的设计 | 284 |
| 9.1 | 支架类零件概述 | 284 |
| 9.2 | 连杆的设计 | 285 |
| 9.2.1 | 设置图层 | 286 |
| 9.2.2 | 绘制主视图 | 288 |
| 9.2.3 | 绘制剖视图 | 295 |
| 9.2.4 | 标注图形 | 300 |

| | |
|-----------------------------|------------|
| 9.3 拨叉的设计 | 306 |
| 9.3.1 设置图层 | 306 |
| 9.3.2 绘制主视图 | 308 |
| 9.3.3 绘制俯视图 | 314 |
| 9.3.4 绘制剖面图 | 318 |
| 9.3.5 标注图形 | 325 |
| 9.4 支架的设计 | 329 |
| 9.4.1 设置图层 | 330 |
| 9.4.2 绘制主视图 | 332 |
| 9.4.3 绘制俯视图 | 333 |
| 9.4.4 标注图形 | 336 |
| 9.5 本章小结 | 338 |
| 第 10 章 其他零件设计 | 340 |
| 10.1 六角螺栓的设计 | 340 |
| 10.1.1 绘制图形 | 340 |
| 10.1.2 图形标注 | 344 |
| 10.2 圆锥销设计 | 345 |
| 10.3 轴承设计 | 347 |
| 10.4 密封垫的设计 | 352 |
| 10.5 轴套的设计 | 354 |
| 10.6 拉伸弹簧类零件的设计 | 357 |
| 10.7 本章小结 | 362 |
| 第 11 章 装配图设计 | 363 |
| 11.1 装配图的绘制技巧 | 363 |
| 11.2 齿轮泵的绘制 | 364 |
| 11.2.1 绘制键 | 364 |
| 11.2.2 绘制垫圈 | 367 |
| 11.2.3 绘制齿轮 | 369 |
| 11.2.4 绘制齿轮花键轴 | 377 |
| 11.2.5 绘制前盖 | 382 |
| 11.2.6 绘制后盖 | 388 |
| 11.2.7 绘制泵体 | 394 |
| 11.2.8 轴总成 | 399 |
| 11.2.9 装配 | 401 |
| 11.3 本章小结 | 405 |
| 第 12 章 三维零件的设计 | 406 |
| 12.1 轴的三维设计 | 406 |

| | | |
|--------|-----------|-----|
| 12.1.1 | 二维图形创建 | 406 |
| 12.1.2 | 三维效果的生成 | 409 |
| 12.1.3 | 图形渲染 | 412 |
| 12.2 | 端盖的三维设计 | 413 |
| 12.2.1 | 二维图形创建 | 413 |
| 12.2.2 | 三维效果的生成 | 415 |
| 12.2.3 | 图形渲染 | 417 |
| 12.3 | 圆管接头的三维设计 | 418 |
| 12.3.1 | 创建三维图形 | 419 |
| 12.3.2 | 标注尺寸 | 422 |
| 12.4 | 轴承座的三维设计 | 424 |
| 12.4.1 | 创建三维图形 | 424 |
| 12.4.2 | 渲染图形 | 430 |
| 12.5 | 轴承的三维设计 | 430 |
| 12.5.1 | 创建二维图形 | 431 |
| 12.5.2 | 创建三维图形 | 432 |
| 12.6 | 支座的三维设计 | 434 |
| 12.6.1 | 创建三维图形 | 434 |
| 12.6.2 | 渲染三维图形 | 439 |
| 12.7 | 本章小结 | 439 |



第 1 章

AutoCAD 2013 绘图基础知识

AutoCAD 是一个可绘制二维图形和三维图形的制图软件，它是由美国 Autodesk 公司开发的通用计算机辅助设计软件包，自 1982 年问世以来已经进行了 10 余次升级，其功能逐渐强大、日趋完善。AutoCAD 具有使用方便、交互式绘图、用户界面友好、体系结构开放等优点，同时具有开放式的结构、强大的二次开发能力和方便可靠的硬件接口，已被广泛应用于机械、电子、建筑、汽车、测绘等各行业，是世界上工程设计领域中应用最广泛的计算机绘图软件之一。

AutoCAD 2013 中文版是 AutoCAD 系列软件中的最新版本，它贯彻了 Autodesk 公司为广大用户考虑的方便性和高效性，完全遵守 Windows 的界面标准，使广大用户易于掌握和学习。同时在功能等方面有了更人性化的升级，更利于操作。

1.1 AutoCAD 2013 简介

AutoCAD 2013 是一个非常强大的制图软件，与以往的 AutoCAD 软件一样，主要应用于工学中各学科的绘图设计。该软件的应用范围非常广泛，大到航空航天、航海、气象，小到机械、建筑、汽车等领域。

该版本软件的优点是：使用方便、简单易行、用户界面友好、体系结构开放等。它主要用于二维绘图，也具备三维建模能力。利用 AutoCAD 2013 的辅助设计功能可以方便地查询绘制好的图形的长度、面积、体积等。该软件提供了在三维空间中的各种绘图和编辑功能，具备三维实体和三维曲面的造型功能，便于用户对设计有直观的了解和认识，是一款可以直观应用于二维和三维图形的软件。

此外，它的一个很人性化的地方在于其提供了外界接口，便于用户进行个性化的定制及开发。

1.1.1 AutoCAD 2013 的功能

基于强大的开发团队，AutoCAD 也有着非常优秀的特点：功能强大、结构体系开放、操作简便，用户不仅可以用它来进行绘制和编辑二维图形，同时还可以进行三维图形的设计。

总的来说, AutoCAD 具有的基本功能有: 绘制工程图、绘制轴测图、标注图形尺寸、渲染图形、控制图形显示、数据库管理、打印输出图形互用、图形审核等。其中最为常用的功能为二维工程图的设计。

1. 绘制与编辑图形

AutoCAD 2013 为用户提供了多种图形绘制功能, 用户可以根据需要绘制出不同类型的图形, 如二维图形、三维图形及轴测图。用户不仅可以利用软件提供的点、直线、构造线、多线、矩形、多边形等二维图形命令进行二维图形的绘制与编辑, 还可以利用长方体、圆柱体、球体等基本三维实体命令进行三维图形的绘制与编辑。

工程中二维图形就是技术语言, 它是所有设计师通用并且遵守的规则。AutoCAD 2013 的绘图命令中包含了大量的绘图工具, 用户可以绘制直线、构造线、多段线、多边形、圆形等基本图形, 还可以使用“修改”工具栏中的修改工具对其进行编辑。图 1-1 (a) 所示为 AutoCAD 绘制的二维图形。

AutoCAD 2013 也提供了三维图形绘制功能, 类似于 UG 等软件的三维制图功能。用户不仅可以通过拉伸等命令将平面图形转换为三维图形, 还可以使用工具栏中的“曲面”命令绘制三维曲面或者使用“实体”命令中的圆柱体、长方体等三维命令进行三维图形的绘制。用户还可以应用工具栏中的一些命令进行图形的编辑, 完成最终的三维示意图的设计及编辑。图 1-1 (b) 所示为某图形的三维效果。

为了增强图形的视觉效果, AutoCAD 2013 提供了轴测图的绘制功能, 它看似三维图形, 但却是二维图形。这在工程上应用比较多, 它有着很强的立体感, 是一种模拟三维对象沿特定视点产生的二维平行投影效果, 但是它的绘制方法与普通的二维图形不同。对于轴测图的绘制, 可以选择将直线与坐标轴成 30° 、 150° 、 90° 等角度。图 1-1 (c) 所示为 AutoCAD 2013 绘制的轴测图。

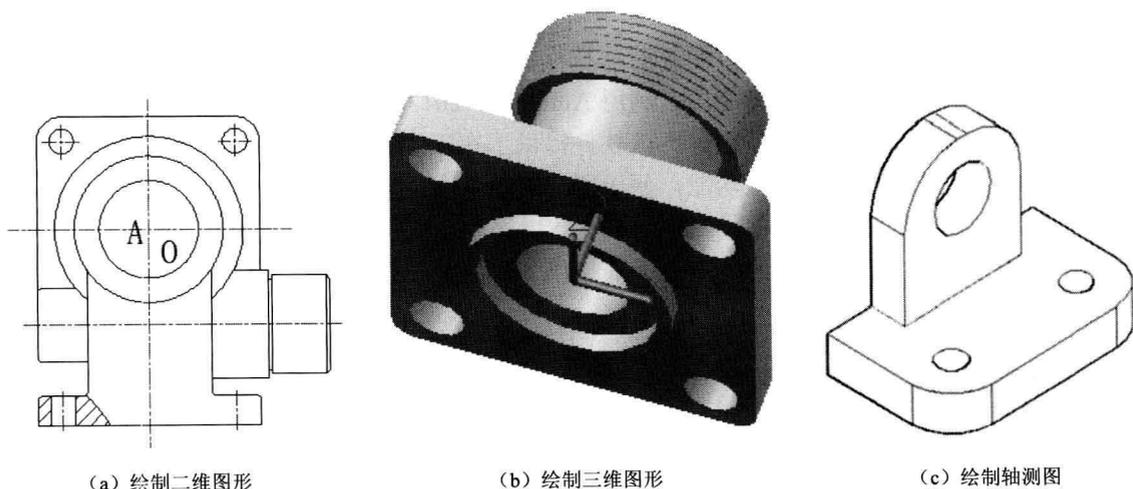


图 1-1 各种不同类型的图形

2. 图形的后处理

前面所示的二维图形的绘制只是工程图的一部分，工程图非常重要的另一部分就是尺寸标注。标注尺寸是绘图过程中的重要环节，它是指标注图形对象的长度、宽度、半径、直径、角点以及对象之间的位置关系，是整个图形绘制过程中不可缺少的一步。AutoCAD “标注”菜单中包含了一套完整的尺寸标注以及编辑命令，用户可以用它们在图形的各个方向上创建各种类型的标注，也可以方便、快速地按照一定的格式创建符合行业或项目标准的标注。在 AutoCAD 2013 中提供了线性、半径和角度 3 种基本的标注类型。图 1-2 所示为图形尺寸标注的效果。

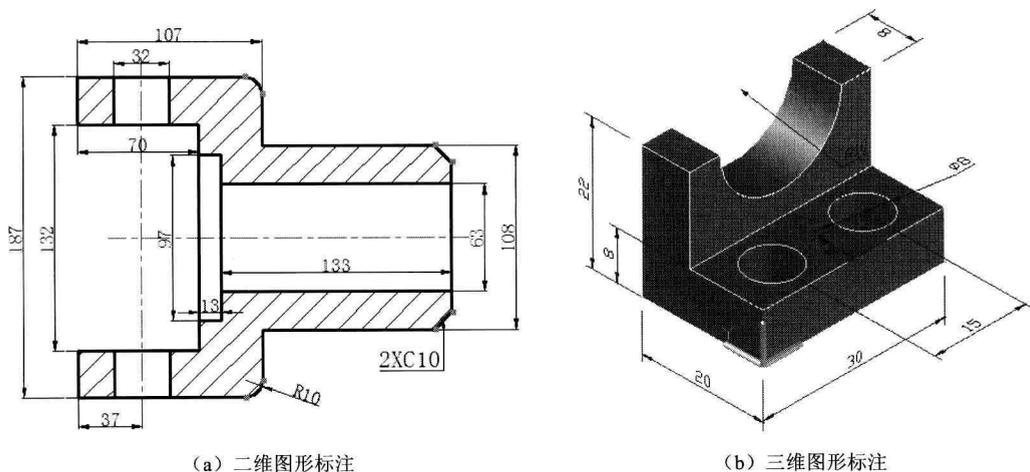


图 1-2 尺寸标注功能

在 AutoCAD 中，针对三维图形，用户可以运用几何图形、光源和材质对模型进行具有真实感觉的渲染。AutoCAD 经过多次升级后，在三维图形绘制方面有了更好的表现，利用其强大的三维绘图功能可以创建各种各样的三维实体模型，对模型进行渲染，可以得到着色逼真、清晰的图形效果。渲染后的实体模型可以清晰地显示出模型的轮廓、材质、光线等效果。图 1-3 所示为对图形进行渲染后的效果图。

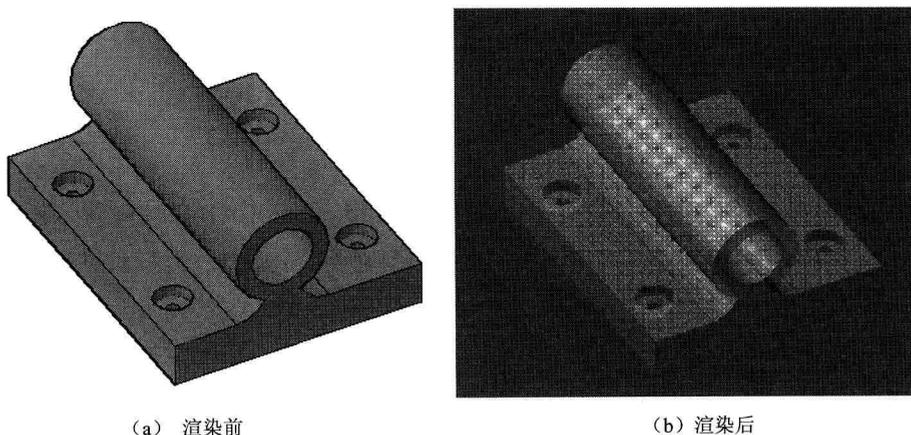


图 1-3 图形渲染后处理

1.1.2 AutoCAD 2013 工作界面

AutoCAD 2013 的工作界面由标题栏、状态栏、绘图窗口、工具栏、命令行与文本窗口、操作面板等部分组成，如图 1-4 所示。启动后，将自动新建一个名为 Drawing1.dwg 的图形文件。

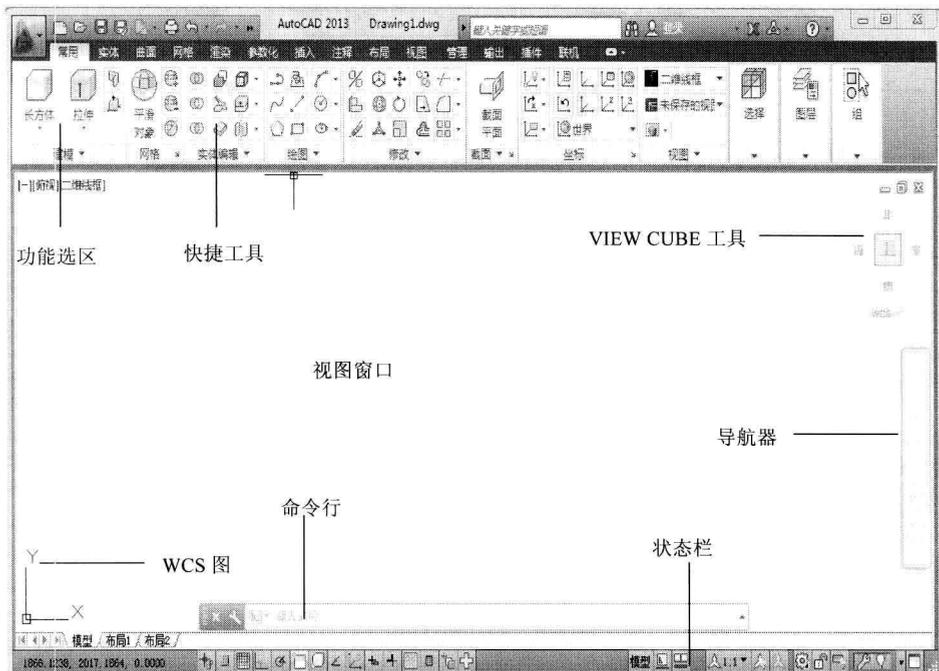


图 1-4 AutoCAD 工作界面

1.2 图形文件管理

类似于 Word 等基本的办公软件，在使用 AutoCAD 绘制图形之前，首先需要熟练操作图形文件，如新建、打开、保存和关闭等。下面分别进行详细的讲解。

1.2.1 创建新图形文件

在进行新图形创建时首先要创建一个新图形对象。AutoCAD 2013 默认新建了一个以 acad.dwt 为样板的 Drawing1 图形文件，为了更好地完成绘图操作，用户可以自行新建图形文件。通常可以按照以下方法中的一种来创建新文件：

- 单击快速访问区中的“新建”按钮.
- 单击“菜单浏览器”按钮，在弹出的菜单中选择“新建”→“图形”命令，如图 1-5 所示。

- 在命令行中执行 NEW 命令。
- 按“Ctrl+N”组合键。

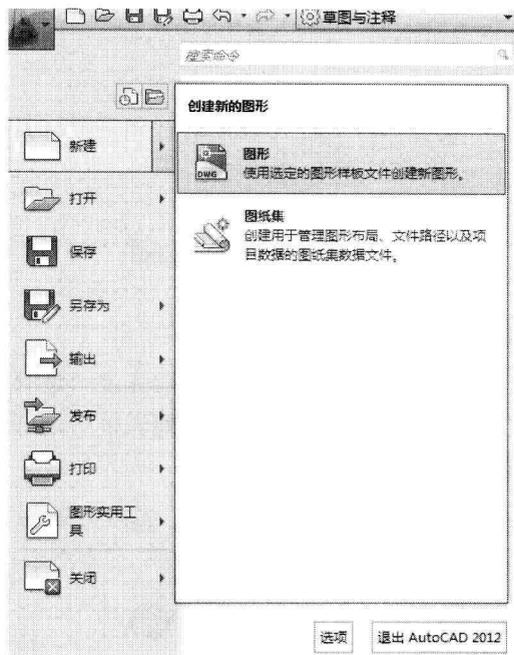


图 1-5 新建图形文件

新建图形对象以后软件会弹出图 1-6 所示的“选择样板”对话框，若要创建基于默认样板的图形文件，单击对话框中的“打开”按钮后面的下拉按钮即可。用户也可以在“名称”列表框中选择其他样板文件。样板文件中通常包含与绘图有关的一些通用设置，如图层、线型、文字样式、尺寸标注样式等。此外还包含一些通用图形对象，如标题栏、图幅框等。利用样板创建新文件，可以避免每次绘制新图形时要进行的有关绘图设置、绘制相同图形对象等重复操作，这样就提高了绘图效率，还可以保证图形的一致性。



图 1-6 “选择样板”对话框

需要指出的是，在选择样板文件时，用户可以根据需要进行预览，选中需要的样板后即可进行打开操作，然后在样板图形上进行图形文件的编辑。

1.2.2 打开图形文件

当需要已存在的图形时，就可以将其打开进行查看和编辑。打开 AutoCAD 图形文件的主要方法如下：

- 单击快速访问区中的“打开”按钮。
- 单击“菜单浏览器”按钮，在弹出的菜单中选择“打开”命令。
- 直接在命令行中输入 OPEN 命令。
- 按“Ctrl+O”组合键。

选择任意一种打开方式打开文件时，系统都将自动弹出“选择文件”对话框，在“查找范围”下拉列表中选择要打开文件的路径，在中间的列表框中选择要打开的文件，单击“打开”按钮即可打开该图形文件，如图 1-7 所示。

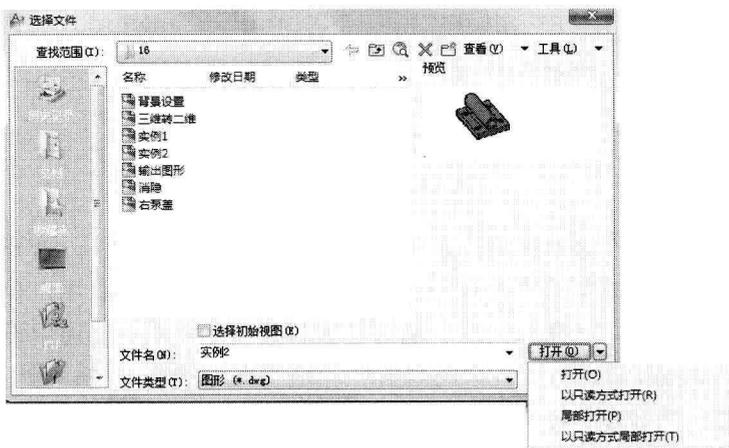


图 1-7 “选择文件”对话框

单击“打开”按钮右侧的按钮，系统将弹出图 1-7 中右下方的下拉菜单，在该菜单中可以选择图形文件的打开方式。

- 打开：选择该命令将直接打开图形文件。
- 以只读方式打开：选择该命令，文件将以只读方式打开，可以对以此方式打开的文件进行编辑操作，但保存时不能覆盖原文件。
- 局部打开：选择该命令，系统将弹出“局部打开”对话框。如果图形中图层较多，可采用“局部打开”方式，只打开其中某些图层。
- 以只读方式局部打开：以只读方式打开图形的部分图层。

当用户需要快速参照其他图形，在图形之间进行复制、粘贴或使用定点设备，右键将所选对象从一个图形拖动到另一个图形中时，可以在单个 AutoCAD 任务中打开多个图形。图 1-8 所示为以垂直平铺的方式打开多个图形。