

中國佛寺志叢刊

趙樣初



清・釋越伊編訂

京口夾山竹林寺志

廣陵書社

京口夹山竹林寺志

京口夹山竹林寺志，二卷，清释越伊编订，清嘉庆年间刻本。越伊，字南遇，号幻宇道人，寺中僧人。

竹林寺在今江苏镇江市京口区南郊夹山东麓。建于东晋大兴四年（321），法安大师所创，原名夹山禅院。唐、宋、元历朝代有兴建，时至明末则渐荒圯。明崇祯年间林皋禅师驻锡于此，遂大兴佛法，重振纲纪再建寺宇，乃成一时之盛，因寺处于竹林深处，故名竹林寺。清康熙帝曾两次临幸其地，赐寺额。现存寺为同治年间所建，凝翠亭、林公泉、挹江亭等建筑尚存。

寺分上、下两卷，卷首有御翰一卷，有康熙所作竹赋，竹林禅寺诗。上卷有山图、总式、序文、缘起、山川、建置、塔院、匾对、田土、僧寺、碑铭等门。下卷有文记、诗词两门。

介

京

林

口

寺

夾

志

山

宣統辛亥夏開雕乙丑冬工
竣板咸水山昭明讀書臺

乙丑仲冬

招隱山志

江表楊益書首



招隐山声名远播，得益于南朝梁昭明太子肖统在这里读过书，并在增华阁编成我国第一部诗文词赋的选集《文选》。招隐山尚存遗迹除大殿、僧舍外，尚有昭明读书台和增华阁，虎跑、鹿跑二泉位于寺旁，为镇江南郊著名游览胜地。

王明发

招隐山志

招隐山志，十二卷首一卷。清繆潜纂辑，冒广生、冯煦鉴定。清宣统三年（1911）刊本。

招隐山在镇江市南郊，海拔一百二十米，又名兽窟山。东晋刘宋间处士戴颙（仲若）隐居于此，故名。戴颙死后，其女舍宅为寺，称招隐寺。该寺位于万松苍翠、莺啭鹧鸪鸣之中，惜寺内建筑屡经兴废，咸丰三年（1853）大多被毁。同治、民国间续行修建。招隐山志主记招隐寺事，兼及山水名胜。

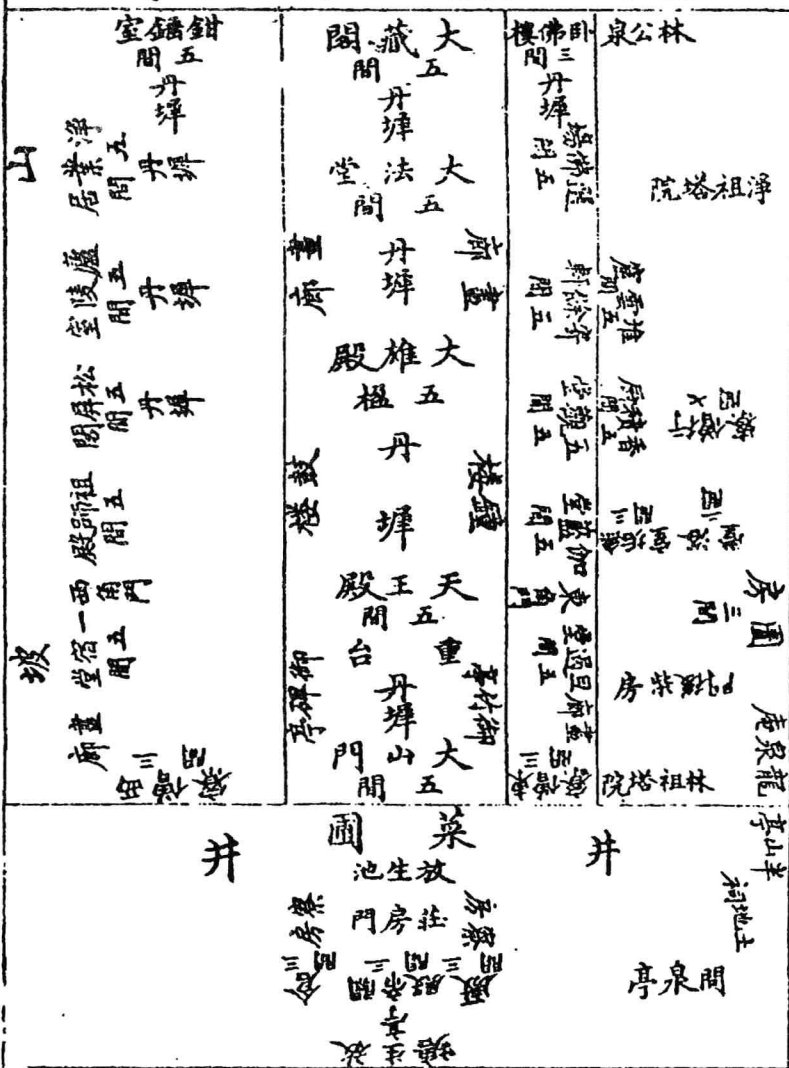
招隐山向未有志，明万历间，郡守许国诚、司训高一福编有鹿泉志。鹿泉为招隐山名泉，然该志门类未分，资料未全，体例未善。宣统本招隐山志为列为京口南郊林壑志之一。卷首有图、序、例言、宸翰，一卷为形胜，二卷为建置，三卷为碑碣古迹，四卷为人物，五卷至十卷为艺文，十一卷为载籍，十二卷为杂记。该志编于宣统三年，据牌记所标，该志开雕于宣统辛亥夏，至乙丑（1925）冬方竣工，其间时局变化，集资不易，该志能够面市，亦为幸事。据此，该志亦可视为民国刊本。

清・繆潛纂輯

招隱山志
(上)

廣陵書社

建 置 圖 式



聖祖仁皇帝御製竹賦

江南脩竹成林森如綠玉見輒愛之昔人所以
歌君子也舟行閒暇偶作賦曰攬嘉生之植物
美脩竹之嫵媚振葳蕤以擢地結蒼翠而參天
吐碧鮮於原隰含玉潤於山川拂丹霄以煥采
曜晨露以增妍而其體本真堅性爲高子欸欸
虛中亭亭秀越居遠俗以無塵生自然而有列
游必集於鵷鷺色不渝於霜雪抱君子之德生

豈凡姿之可埒至於汗青爲簡截管成聲文章
形郁律呂和鳴流兩間之元化開萬古之菁英
亦有蕩村敷布箭括叢生鏃礪作器規矩中程
或垂美於九府或呈能於五兵斯其爲致用之
廣遠有不可以一得名也至若淇澳見稱於衛
國夾池作賦於梁園詠千畝於渭上想一葉於
湘潭罔不絕羣標傑意殊態嚴況爾闕北秋高
江南地潔見眾茂之咸凋知孤貞之自結巨榦

凌風修莖映月豈徒覽夫清陰實與感平勁節
何當植根綺殿布影彤庭彩鸞下集丹鳳載鳴
將曉食夫珠實亦藉託於紺莖迺其峭倚之容
擅藥之美繁條綴青芳筠孕紫散夏景於瑤宇
蔭春華於仙芷夏素籟以風疏被青暉而雲
影人戶而窺簷聲含宮而嚼徵亦足怡情適
娛目賞心徘徊晨夕抒寫高吟响蕭蕭而隱凡
戩戩以開襟披十重之紺帙鼓五絃之雅琴

聊濡毫以成賦寄予思於遙深

康熙歲次梅蒙赤奮若上巳後一日書於養心

殿

大學士

臣

張玉書建亭勒石

聖祖御製竹林禪院詩

一徑入深竹數里來上方叢生巖磴密枝拂煙

雲長華旗出林際芝蓋停三陽颼颼吹霜風碧

葉紛紛翔山齋頗幽寂萬籟含虛光觸物感予

懷歌彼淇澳章

重修京口南山竹林寺記

竹林寺去潤州城南五里有崇山峻嶺茂林
脩竹而對大江背憑獅窟水抱山圍松羅烟
幕當東南名勝之區竇往來禪聚之所創建
自晉復修於明爲磬山宗林臯禪師祖庭

康熙三十八年恭逢我

聖祖仁皇帝南巡嘗臨幸其地

欽賜寺額 御賦題碑 宸翰輝煌照映千古雍正