



曾宪瑞 主编
中国歌海词丛
第四辑

云南的彩云



● 卢云生 著

ZENG XIANRUI ZHUBIAN

ZHONGGUO GEHAI CI CONG

GUANGXI MINZU CHUBANSHE

广西民族出版社

1089144

123

28073

云南的彩云

卢云生 著

徐州师院图书馆

广西民族出版社

(桂)新登字02号

云南的彩云

中国歌海词丛

卢云生 著

第四辑

曾宪瑞 主编

广西民族出版社出版

广西新华书店发行 广西师大出版社南宁印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 5印张 插页 85千字

1993年3月第一版 1993年3月第一次印刷

印数：1—2700册

ISBN 7—5363—2039—6/I·499

定价：3.75元

(全套：84.00元)

中国歌海词丛

序 言

乔 羽

继《中国当代百家歌词选》之后，曾宪瑞同志又有编辑出版《中国歌海词丛》的壮举。全国歌词界的朋友们都应该感谢他，我们的这位好词友不仅以其隽永的篇章支持着我们的词坛，而且用更大的精力为众多的词友编集行世。谁如果了解当前出书的诸多窘况，谁就会为他竖起大拇指，高呼一声：“壮哉，宪瑞！”

我一向不把歌词看作是锦衣美食、高堂华屋。它是寻常人家一日不可或缺的家常饭、粗布衣，或者是虽不宽敞却也温馨的小小院落。惟其如此，它便拥有了极大的需求量，而且总是供不应求，生意红火得很。这也像目前许多五星级大酒店经常客不常满，而遍布街头的饭摊却熙熙攘攘，应接不暇一样。凡是大多数人迫切需要的东西，它便发展得快，而且必然会有大量的从业者投身其中，一试身手。我以为这便是近年大量歌词作者得以脱颖而出的一个最根本的原因。

当然，快速成长的东西容易粗糙，因此吃主对某些饭摊也有意见。这也正如读者对我们的歌词也有意见一样。山珍海味烹制成名菜佳肴须要极高的技艺，那么小吃是否也能成为精品呢？答案是不言而喻的：当然能。问题只在于制作者技艺的高低。在我看来，制作龙肝凤胆的高手与制作龙抄手、赖汤圆的名家相比较，只是技艺的不同，不是技艺的高下。专就歌词而论，我多次说过这样一句话：歌词最容易写，歌词最不容易写好。这句话便包含着这层意思。

歌词最容易写，是由于它简短，因此从业者众，因此也便易于应付社会的迫切需要。歌词最不容易写好，也是由于它简短，不足百字却要创造出一个完整的世界。现在歌词界的情况是懂得上半句话的人多，懂得下半句话的人少，于是广种薄收的现象发生了。不事耕耘，但求收获，自然是得不到多少好粮食的。数量有了，质量却不能尽如人意。这样说话会使许多词友们觉得不太好听，有什么办法呢，虽然不好听也还是要说，因此就我的经历而言，我以为还是以厚积薄发为好。一个人练就了千斤之力去弄百斤之重的刀枪，自然是举重若轻，得心应手。反之，说句俗话，那就叫玩不转了。我愿与我的词友们共勉，大家互相督促，努力做一个知天时、懂地利、经营得法的农夫，把我们这片小小的歌词园地耕得更深一些，种得更细一些，一籽落地，万颗归仓，那才叫做真正的丰收。

这是就作者而言的。

就社会而言，为了把歌词事业发展起来，我们还要把作者团结起来，组织起来，提供各种有利于创作的服务。为此，我们建立了歌词作者的学会，创办了刊物。我一直设想，我们的学会应该编辑出版一套“中国音乐文学丛书”，有计划地出版各家词集和学术理论专著。设想多年，迄未实现，现在宪瑞同志走在了前头，我应该代表学会向他致敬，并向支持“词丛”出版的广西民族出版社致谢。

1991年12月11日

目 录

· 云南的彩云 ·

中国歌海词丛序言 乔 羽

· 彩云南现的地方 ·

云岭迎宾曲	(3)
俊尼姑娘的银铃铛	(4)
傣家姑娘的小花伞	(6)
景颇姑娘的统裙	(7)
阿佤姑娘的黑头发	(8)
美丽的云南	(9)
我家住在竹楼上	(10)
春城有条花街	(11)
玎琴弹响的时候	(12)
烟盒舞	(13)
迎客调	(14)
白族祝酒歌	(15)
抚仙湖的水	(16)
美丽的小卜哨	(17)
欢腾的哭声	(18)
山寨摇篮曲	(19)
跳孔雀舞的姑娘	(20)

· 云南的彩云 ·

- 虎跳峡流着一支歌 (21)
从草原到高原 (22)
三道茶 (23)
海门河放歌 (24)
飞吧，高升 (25)
瑞丽江——伊洛瓦底江 (26)
我爱你，云南的云 (27)

· 生长节日的土地 ·

- 泼水节的水 (31)
火把节的欢乐 (32)
新米节之歌 (34)
目脑，欢腾的节日 (35)
蝴蝶泉的舞会 (36)
赛装节的风采 (37)
生长节日的土地 (38)
水仙花节之歌 (39)
瑞雪飘飘 (41)
绿色的节日 (42)
我们捧着鲜花来 (43)

风筝，我们的名片……… (44)

• 心和美的对话 •

我的歌	(47)
美在哪里	(48)
电站建成的时候	(49)
钢的韵味	(50)
一根银线挂场院	(51)
夜雨打小窗	(52)
战士啊，请你干一杯	(54)
打扮吧，姑娘	(55)
书签	(56)
老师，我们向您敬礼	(57)
谢谢你，送信的姑娘	(58)
妈妈的白发	(59)
山里人	(60)
八小时以外	(61)
西湖，祖国的酒涡	(62)
心之桥	(63)
闽江情思	(64)

• 云南的彩云 •

- 贵州美酒 (65)
假日的郊外 (66)
水乡的路 (67)
也许 (68)
我知道你从哪里来 (69)
月亮，晚上的太阳 (70)
友谊，珍贵的花朵 (71)
冰火春秋 (72)

• 花和叶的情思 •

- 山茶花 (75)
多美啊，大森林 (76)
玉兰花香 (77)
我躺在草坪上 (78)
竹林里的姑娘 (79)
含笑花在开放 (80)
故乡的老榕树 (81)
竹林曲 (82)
福建水仙花 (83)
象牙芒果 (84)

• 云南的彩云 •

-
- 凤凰花和凤尾竹 (85)
我寄出一片红叶 (86)
高原花潮 (87)
荔枝和甘蔗 (88)
我爱你，梅花 (89)

• 爱弦上的旋律 •

- 第一次约会 (93)
竹筒情话 (94)
我愿 (96)
我的四弦琴，装着五根弦 (97)
阿哥吹响葫芦丝 (98)
请你莫问为什么 (99)
今日月光，今日星光 (100)
洱海情歌 (102)
麻栗结果先开花 (103)
江这边，江那边 (104)
傣乡之夜 (106)
爱唱才到歌场来 (107)

· 云南的彩云 ·

- 眼睛里的书信 (108)
你的名字 (109)
窄窄的田埂 (110)
蜜月的祝福 (111)
多情的小桥 (112)

· 莹莹上的露珠 ·

- 猜一猜 (115)
小螃蟹 (116)
金鱼是个舞蹈家 (117)
母鸡 (118)
松鼠 (119)
孔雀 (120)
老虎 (121)
握手和招手 (122)
太阳月亮星星 (123)
香蕉与葡萄 (124)
布娃娃生了病 (125)
我的照相机，我的录音机 (126)

· 云南的彩云 ·

- 跳月 (127)
飞翔吧，足球 (128)
小气球 (129)
春雨捎来一句话 (130)
采杨梅 (131)
白云和彩云 (132)
海浪花 (133)
雨打芭蕉林 (134)
书包里装着一个太阳 (135)
敲起我的小木鼓 (136)
金眼睛，银眼睛 (137)
校园的铃声 (138)
假如我明天就长大 (139)
讲台上的微笑 (140)
银河银河流过来 (141)
你的蓝眼睛，我的黑眼睛
..... (142)

彩云南现的地方

不论走到哪片蓝天下，
心中都萦绕着云南的云……
——《我爱你，云南的云》



云岭迎宾曲

摘下一片云岭的云霞，
采来一朵春城的山茶，
尊贵的朋友四方来，
送你云南云，送你春城花！
彩云是云南甜美的笑容，
山茶是春城心灵的芳华，
云也欢迎你，花也欢迎你，
远方的客人请留下！

摘下一片云岭的云霞，
采来一朵春城的山茶，
尊贵的朋友四方来，
送你云南云，送你春城花！
彩云是云南迎宾的舞裙，
山茶是春城迎客的火把，
带着云南云，带着春城花，
走遍云岭都是家！

侵尼姑娘的银铃铛

侵尼姑娘的袖口上，
缝着一串银铃铛；
侵尼姑娘的脚腕上，
挂着一串银铃铛。
银铃雪亮雪亮，
在花帽上闪光；
银铃叮铃叮铃，
在花裙上碰响。
叮铃铃铃铃铃
叮铃铃铃铃铃
哪里有银铃，
哪里就有侵尼姑娘！
茶山看见银铃铛，
茶味变得更浓更香；
梯田听见银铃声，
谷穗长得更大更长。
汗珠一串一串，
象银铃在闪亮；
歌声一阵一阵，
象铃声在飘荡。