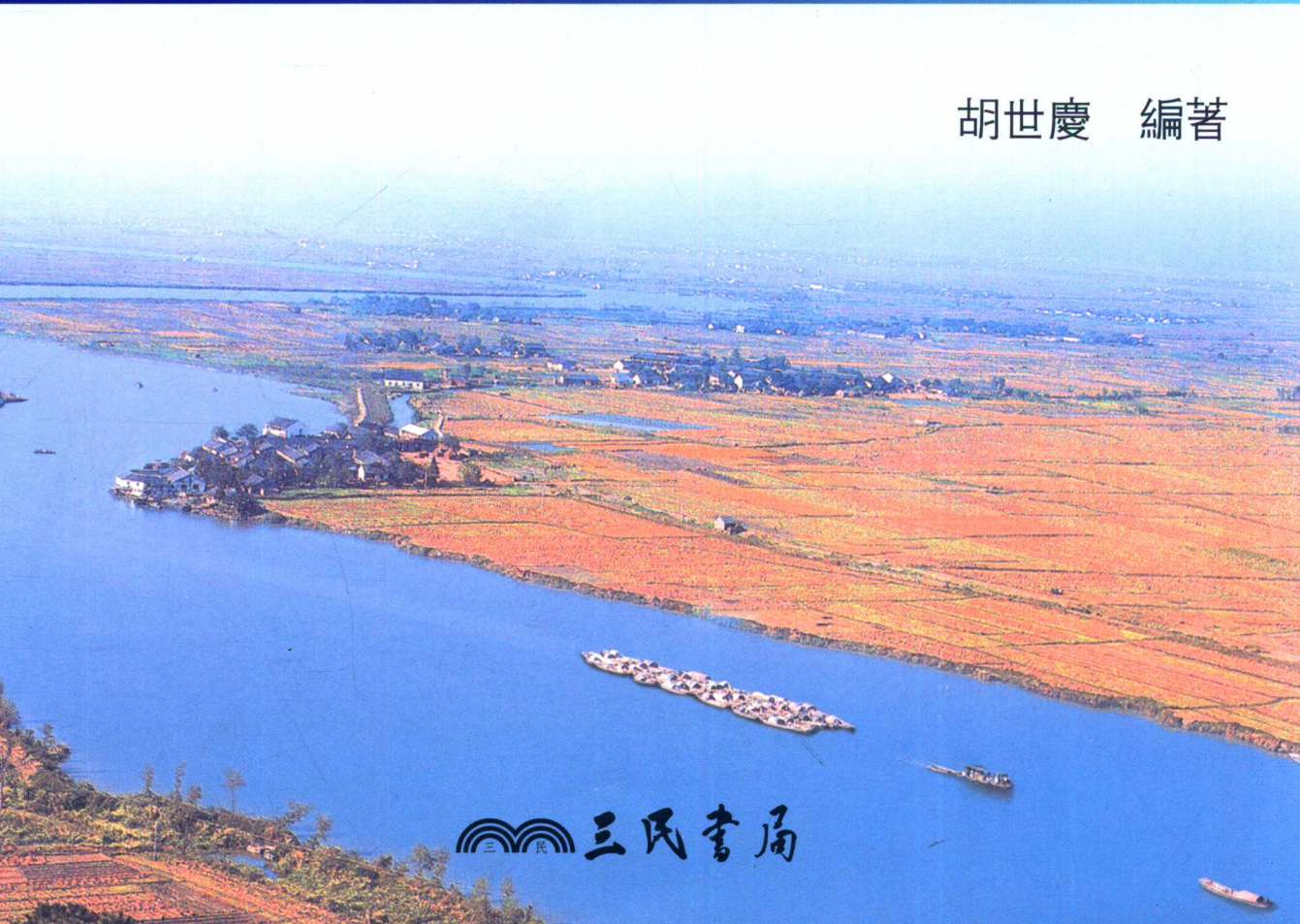




紀念辛亥革命 100 週年專版

中國文化通史

胡世慶 編著



 三民書局

港台書



中國文化通史



胡世慶 編著



三民書局

國家圖書館出版品預行編目資料

中國文化通史(彩印本) / 胡世慶編著.——初版一
刷.——臺北市: 三民, 2011
面; 公分
ISBN 978-957-14-5303-3 (精裝)
1. 文化史 1. 中國

◎ 中國文化通史(下)(彩印本)

編著者	胡世慶
發行人	劉振強
發行所	三民書局股份有限公司
	地址 臺北市復興北路386號
	電話 (02)25006600
	郵撥帳號 0009998-5
門市部	(復北店) 臺北市復興北路386號
	(重南店) 臺北市重慶南路一段61號
出版日期	初版一刷 2011年11月
編號	S 630361
上下冊不分售	

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇二〇〇號

有著作權，不准侵害

ISBN 978-957-14-5303-3 (精裝)

<http://www.sanmin.com.tw> 三民網路書店

※本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換。

中國文化通史

目 次

下 冊

第六編 宗 教 553



第二十一章 佛 教 554

第一節 佛教傳入中國和在中國的發展 554

第二節 佛教的教義、制度和儀軌 564

第三節 佛教與中國文化 573



第二十二章 道 教 581

第一節 道教的產生、發展和演變 581

第二節 道教的基本信仰、制度和儀軌 586

第三節 道教與中國文化 591



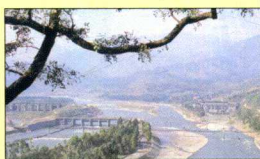
第二十三章 伊斯蘭教、基督教和民間宗教 595

第一節 伊斯蘭教 595

第二節 基督教 601

第三節 民間宗教 607

第七編 科 技 613



第二十四章 農學和水利 614

第一節 農業技術 614

第二節 漁業、牧業、林業和副業（不包括家庭手工業）技術 637

第三節 水利 652



第二十五章 四大發明和染織、製瓷、冶金、造船技術 664

第一節 四大發明 664

第二節 染織 673

第三節 製瓷 683

第四節 冶金 695

第五節 造船 703



第二十六章 數學和天文、曆法 712

第一節 數學 712

第二節 天文、曆法 720



第二十七章 地學和物理學 734

第一節 地學 734

第二節 物理學 748



第二十八章 醫藥學、化學和生物學 759

第一節 醫藥學 759

第二節 化學和生物學 772

第八編 文藝 781



第二十九章 詩歌和散文 782

第一節 詩歌 782

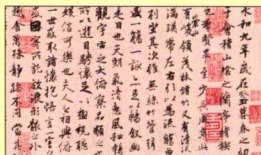
第二節 散文 796



第三十章 戲劇和小說 808

第一節 戲劇 808

第二節 小說 817



第三十一章 繪畫、書法和篆刻 828

第一節 繪畫 828

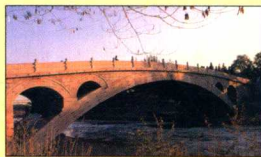
第二節 書法和篆刻 842



第三十二章 音樂和舞蹈 857

第一節 音樂 857

第二節 舞蹈 870



第三十三章 雕塑和建築 878

第一節 雕塑 878

第二節 建築 887

第九編 語言文字和圖書文獻 901



第三十四章 語言文字 902

第一節 詞彙 902

第二節 語法和修辭 907

第三節 音韻 913

第四節 方言 920

第五節 文字 924



第三十五章 圖書制度和文獻整理 931

第一節 圖書制度 931

第二節 文獻整理 944

第十編 少數民族 957

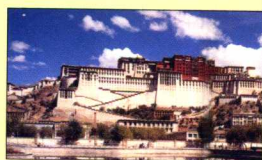


第三十六章 匈奴、鮮卑和突厥 958

第一節 匈奴 958

第二節 鮮卑 965

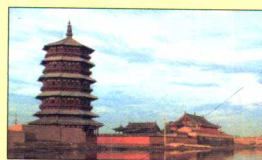
第三節 突厥 969



第三十七章 吐蕃和南詔—大理烏、白蠻 979

第一節 吐蕃 979

第二節 南詔—大理烏、白蠻 986



第三十八章 契丹和党項 995

第一節 契丹 995

第二節 党項 1002



第三十九章 女真—滿洲和蒙古 1009

第一節 女真—滿洲 1009

第二節 蒙古 1020



第四十章 回族和其他少數民族 1031

第一節 回族 1031

第二節 其他少數民族 1034

第十一編 中外交流 1045



第四十一章 與朝鮮、日本的交流 1046

第一節 與朝鮮的交流 1046

第二節 與日本的交流 1053



第四十二章 與越南、柬埔寨、老撾、泰國、緬甸的交流 1061

第一節 與越南的交流 1061

第二節 與柬埔寨、老撾的交流 1066

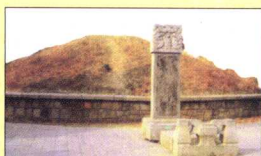
第三節 與泰國、緬甸的交流 1071



第四十三章 與印度、尼泊爾、斯里蘭卡的交流 1078

第一節 與印度的交流 1078

第二節 與尼泊爾、斯里蘭卡的交流 1084



第四十四章 與印度尼西亞、馬來西亞、新加坡、汶萊、菲律賓的交流 1088

第一節 與印度尼西亞的交流 1088

第二節 與馬來西亞、新加坡、汶萊的交流 1093

第三節 與菲律賓的交流 1095



第四十五章 與土耳其、伊朗、阿拉伯世界的交流 1099

第一節 與土耳其的交流 1099

第二節 與伊朗的交流 1101

第三節 與阿拉伯世界的交流 1106



第四十六章 與歐洲和非洲、美洲地區、國家的交流 1110

第一節 與歐洲地區、國家的交流 1110

第二節 與非洲和美洲地區、國家的交流 1121

原書後記 1129

主要參考資料 1130

第六編

宗 教

第二十一章 佛 教

第二十二章 道 教

第二十三章 伊斯蘭教、基督教和民間宗教

第二十一章

佛 教

第一節 佛教傳入中國和在中國的發展

佛教發源於印度次大陸，在世界三大宗教中，佛教比基督教和伊斯蘭教更為古老，至今已有 2500 多年的歷史了。佛教的創始人叫釋迦牟尼（Śākyamuni^❶，約公元前 565～約公元前 486^❷），姓喬達摩（Gautama），名悉達多（Sarva-Siddhārtha）。「牟尼」是聖人的意思，「釋迦牟尼」就是釋迦族的聖人，這是佛教徒對他的尊稱。相傳他在菩提樹下得「無上正覺」，成了「佛」。「佛」來源於吐火羅文，與「浮屠」（梵文 Buddha 的音譯）同義。^❸其意譯，就是覺悟者。釋迦牟尼成佛之後，開始在印度北部、中部恆河流域一帶活動。當時他口授的教義，死後被整理出來，叫做《阿含經》，內容主要有初轉法輪的「四諦」（Catursatya）、「八正道」（Āryāṣṭāṅgikamārga）之說，以人生為對象的「十二因緣」（dvādaśāṅgika-Pratītya-samntpāda）論。早期佛教（包括原始佛教和部派佛教；部派佛教中的上座部非常保守，大眾部則有革新的傾向，它們與原始佛教均屬同一體系）的哲學基礎是「五蘊」（Skandha）論和「四姓^❹平等」的宗教倫理學。後來佛教形成了小乘（Hinayāna）

❶ 本節所有佛教名詞後面的夾注外文，皆為梵文的拉丁字母對音。

❷ 這是北傳佛教的推斷，其依據為漢譯《善見律毗婆娑·出律記》；南傳佛教則作公元前 624～公元前 544 或公元前 623～公元前 543。

❸ 季羨林：《浮屠與佛》，《季羨林談佛》，當代中國出版社，2007 年。

❹ 古印度婆羅門教把人分為 4 個社會地位不同的種姓，即婆羅門（祭司）、帝剎利（武士）、吠舍（農

和大乘 (Mahāyāna) 兩大派系，「乘」即運載的意思。小乘奉釋迦牟尼為唯一教主，以《阿含經》^⑤為主要經典。大乘則認為三世十方^⑥有無數佛，以《般若經》、《法華經》、《維摩經》為主要經典——《般若經》論證世上一切皆虛幻不實，實相者即是非相；《法華經》調和聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘同歸佛乘，說人人皆可成佛；《維摩經》通過維摩居士的現身說法，宣揚大乘義理。大乘自稱旨在運載一切眾生達到涅槃境界之彼岸，「我當為十方人作橋，令悉踏我上度去」（支婁迦讖譯《道行般若經》卷8），所以叫「大乘」，而貶堅持原有教義，只求自我解脫的教派為小乘。大乘又有顯宗和密宗之分，顯宗注重理論，密宗注重咒語、手印、儀軌等方式。顯宗又分中觀派 (Mādhyamika, 即空宗) 和瑜伽派 (Yogācāra, 即有宗)，中觀派著重說明萬物由因緣集合而成，瑜伽派著重說明善惡因果的轉變原理。小乘也分婆沙（說一切有部）和經部，與中觀、瑜伽並行。

佛教產生以後，經由南、北兩個方向往外傳播。南傳佛教以小乘為主，其經典屬巴利文系統。北傳漢地佛教以大乘為主，其經典屬漢文系統；藏傳佛教傳播的是大乘的密宗，後來發展為喇嘛教，其經典屬藏文系統。

佛教傳入中國內地的路線有兩條：一條是陸路，經由中亞細亞傳入新疆地區，再深入內地；另一條是海路，即通過南海路線傳入中國內地。無論陸路和海路，應當說都是絲綢之路。^⑦

佛教最早傳入中國內地的準確年代，現在已經很難稽考。史載漢哀帝元壽元年（公元前2）大月氏王使臣伊存向中國博士弟子景盧口授《浮屠經》，^⑧可暫定為佛教初傳中國的歷史標誌。大約至遲到東漢初年，社會上層已有人把佛教當作黃老和神仙之術來加以信奉了。永平七年（64），明帝（57～75 在位）因夢遣使赴西域求取佛法；永平十年（67），使節邀請西域佛徒迦葉摩騰 (Kāśyapa Mātanga)、竺法蘭 (Dharmaratna the Indian) 2 人用白馬馱佛像經卷同返雒陽（今洛陽白馬寺東洛河北岸），次年帝為之建造精舍（後來被叫做白馬寺）以作供養。^⑨其後桓帝（146～167 在位）時，安息（今伊朗）王子安世高來

牧民和工商業者）、首陀羅（奴隸）；另外還有不可接觸的「賤民」。婆羅門為永保自己的特權利益，規定種性地位不得改變。

⑤ 漢譯四《阿含經》，其中《長阿含經》12 卷，為曇無德部所傳承，《中阿含經》60 卷、《雜阿含經》50 卷為說一切有部所傳承，《增一阿含經》51 卷為晚期大眾部所傳承。

⑥ 佛教用詞，意即宇宙。佛教謂三千大千世界，指集 1000 個世界為一小千世界，集 1000 個小千世界為一中千世界，集 1000 個中千世界為一大千世界。三千大千世界就是由四方上下的空間和古往今來的時間所組成的無邊無際、無始無終的宇宙。

⑦ 參見湯用彤《漢魏兩晉南北朝佛教史》第四章第二節，中華書局，1981 年；楊東野《關於佛教的傳播路線》，《人民政協報》2000 年 6 月 16 日。

⑧ 《三國志·魏書·烏丸等傳》裴注引魚豢《魏略·西戎傳》。

⑨ 《後漢書·西域傳》，《四十二章經·序》。

雒陽譯小乘佛經，接著月氏人支婁迦讖——即支讖也深入內地翻譯大乘佛經，雒陽成為當時中國的佛教傳播中心。漢、魏之際初平四年（193），笮融在徐州一帶修建佛寺，事載《三國志·吳書·劉繇等傳》。佛教在中國的初傳，固然與張騫（漢中成固〈今陝西城固〉人，生年未詳，卒於公元前114年）、班超（扶風安陵〈今咸陽東北〉人，32~102）通西域，架起了中、印之間的橋梁，以及印度、西域僧人的傳教熱忱有關。但同樣重要的是，東漢中後期以來，氣候變異，災荒頻仍，瘟疫流行，社會動蕩不安，民間疾苦無以復加，人們需要從宗教世界中去取得安慰，佛教正是在這樣的時代背景下，才在中國扎了根。當然，東漢政府「唯聽西域人得立寺都邑，以奉其神，其漢人皆不得出家。魏承漢制，亦循前軌」（《梁高僧傳》卷10《竺佛圖澄傳》）

到了東晉十六國時期，佛圖澄（西域龜茲〈今新疆庫車一帶〉人，232~348）在後趙被奉為「大和尚」，首開風氣，參與軍政機要。由於帝王的提倡，特別是少數民族地區，以「佛是戎神，所應兼奉」（《晉書》卷95），所以更受歡迎。何況投身寺院，可以「寸絹不輸官府，升米不進公倉」，「家休大小之調，門停強弱之丁」。（徐陵：《諫仁山深法師罷道書》）¹⁰而對於士族文人來說，一方面處於亂世飄零中，他們迫切需要來自外界的各種撫慰和引導；另一方面，已經從莊子異化思想中得到許多啟示的他們對個體脫離群體這一背經叛道之舉還缺乏足夠的勇氣，大乘空宗佛教的般若（prajñā）學正好在一定程度上解決了上述這兩個問題。佛法於是廣結善緣。當時中國佛教界出現了许多弘法大德，其中以道安、鳩摩羅什、慧遠和法顯最為著名。道安（常山扶柳〈今河北冀州〉人，314~385）有各類佛教著述48種，又首創僧尼規範三例和佛教徒以釋為姓¹¹。鳩摩羅什（Kumārajīva，原籍印度，生於西域龜茲，344~413）所譯《金剛經》、《法華經》、《維摩經》等，成為後來中國佛教各個宗派立宗的經典依據。慧遠（雁門樓煩〈今山西寧武附近〉人，334~416）不但精於佛學，在儒學上也有極深的造詣，他宣傳因果報應和神不滅論，用孔、孟、老、莊之言來比附佛經，為佛教的中國化作出了極大的努力。法顯（平陽郡〈治今山西臨汾西南〉人，約337~418至423之間）西行求法，是真正到了印度的第一人，他求得的戒律，對於當時中國佛教界來說，猶如及時的春雨，他對大乘教義的發展和頓悟學說的興起起了重大作用。

南北朝時期，各類經師、律師、論師蜂起，形成小乘成實師、毗曇師、俱舍師，大乘涅槃師、地論師、攝論師等許多學派。其中小乘諸派，印度或創而未行，或行而不盛。道生（鉅鹿〈今河北平鄉〉人，355~434）在南朝發揮大乘《涅槃經》的經義，鼓吹「一切眾生，悉有佛性」（均正：《大乘四論玄義》卷7），「闡提之人（善性滅絕者）皆得成佛」（志盤：《佛祖統紀》卷26）、「皆當成佛」（同書卷36），非常受歡迎。當時南北佛學

¹⁰ 刊道宣《廣弘明集》卷24。

¹¹ 《梁高僧傳》卷5；僧祐：《出三藏記集·道安傳》。

的顯著不同是「北學尚專篤，南學尚調融」（梁啟超：《中國佛教研究史》第20頁）¹²。北朝僧人和在家信徒建立了一族一村佛教組織——義邑，一些達官貴人和上層僧侶還建立了法社，從事佛教活動；在組織方面，南朝不及北朝。南朝宋、齊、梁、陳都採取了保護佛教的政策，梁代佛教最興盛時佛寺多達2846所¹³。北朝統治者大多數也都重視佛教，北魏孝文帝熱心佛教，在北魏佛教全盛時，中國著名的佛教藝術寶庫——敦煌千佛洞、大同雲崗、洛陽龍門、天水麥積山這四大石窟也規模初具了。

隋、唐是中國佛教的全盛時代。唐太宗為孤征17年、身行5萬里、從印度歸來的玄奘組織了大規模的譯場。玄奘（洛州緱氏〈治今河南偃師緱氏鎮〉人，600～664¹⁴）貞觀十九年（645）回長安時，「始自朱雀街內，終屆弘福寺門，數十里間，都人士子，內外官僚，列道兩旁，瞻仰而立，人物闐闐」（慧立本、彥宗箋：《大唐大慈恩寺三藏法師傳》卷6）。他洞曉佛學，兼精梵、漢，譯出大乘經論74部¹⁵1335卷。過去譯經都是照本直譯，然後再由文人整理潤飾。玄奘一改前人譯法，直接由梵本口授漢譯，「意思獨斷，出語成章」（道宣：《唐高僧傳》卷5），並對底本採取多本互校，所以他不僅譯籍宏富，並且譯藝之精，也是前無古人、後鮮來者的。

由於譯經事業取得了重大成果，再加上社會政治、經濟、文化各方面的條件，唐代佛教的發展自然別有一番光景了。當時佛教並由中國傳到了朝鮮、日本等國，形成了東亞佛教圈。其中鑑真（揚州江陽〈在今揚州城區〉人，688～763）從天寶元年（742）開始，經過6次啟行、5次失敗，於天寶十二年十二月二十六日（754年初）抵日弘法，創唐昭提寺講律傳戒，備受日本朝野的尊崇。玄宗時詔令全國同時設立開元寺。開元寺是地方的首席寺，重大佛教典禮都在開元寺舉行。國家還設立了崇玄署，這是管理僧尼和道士的中央衙門。唐廷對高僧採取籠絡手段。如不空（Amoghavajra，原籍北天竺，師子國〈今斯里蘭卡〉人，705～774）圓寂時竟休朝3日，其榮寵的程度，簡直無以復加。

自魏晉以來，中國佛教只有學派沒有宗派，隋、唐之際，佛門講究衣鉢的傳承，宗派才得以確立，當時有八大宗派。

三論宗。創宗者為吉藏（原籍安息，生於金陵〈今南京〉，549～623），以研究《中論》、《十二門論》和《百論》而得名。該宗理論以真、俗兩諦為綱，宣傳一切無所得的觀念。該宗後來由於天台宗、法相宗的盛行，迅速衰落。

天台宗。創宗者為智顗（潁川〈治今河南許昌〉人，538～597），因居浙江天台山而

¹² 上海三聯書店，1988年。

¹³ 法琳：《辨正論》卷3。

¹⁴ 玄奘生卒年從季羨林等《大唐西域記校注·前言》，中華書局，1985年。

¹⁵ 西明寺釋氏《大唐內典錄》卷5作67部，冥祥《行狀》作75部，這裏據《大唐大慈恩寺三藏法師傳》卷10。

得名。該宗「以《法華》為宗旨，以《智論》（即《大智度論》）為指南，以《大經》（即《涅槃經》）為扶疏，以《大品》（即《般若經》）為規法」（湛然：《止觀義例》卷上），又名《法華宗》。天台宗用「空」就是「假」、「假」就是「中」、「中」就是「空」的觀點來解釋世界，主張「三千在一念心」（智顗：《摩訶止觀》卷5上），即「一念三千」，千差萬別、包羅萬有的三千大千世界皆備於一念，一心可以同時觀一切實相。前者亦稱「性具」說，揭開了「有情」之所以受苦受難的原因；後者確立「圓融三諦」說，指示了修成佛果的方法和途徑。

法相宗。創宗者為玄奘，立宗經典為《解深密經》、《成唯識論》、《瑜伽師地論》。該宗因宣揚萬法唯識，沒有任何實在性可言，所以又名「唯識宗」；亦稱「瑜伽宗」、「慈恩宗」。法相宗把「染淨依」看成是「心」，把「迷悟依」看成是「理」，論證只有把心思寄託在道理上，才能達到清淨解脫地步。所謂「轉依」，由「染」轉「淨」，由「迷」轉「悟」，就是世界觀的根本轉變；「依」指精神實體。由於法相宗的教義過分玄虛，且極為煩瑣，這個宗傳了3代就衰微了下去。

華嚴宗。創宗者為法藏（原籍西域康居，長安〈與萬年同治今西安〉人，643~712），武周朝主持刻印《無垢淨光大陀羅尼經》，原本今尚有存者，因以《華嚴經》立宗而得名。華嚴宗體系龐雜，但與天台宗一樣，都自稱圓教，不同於三論宗、法相宗、密宗、律宗、淨土宗等所謂偏教。該宗宣揚「法界緣起」理論，認為本體是現象的根據、本原，一切現象均由本體而起，彼此之間都是圓融無礙的，「三界所有法，唯是一心造」（法藏：《修華嚴奧旨妄盡還源觀》）¹⁶，因此可以對任何事物都抱不必計較的態度；而天國無時無地不在，並非渺茫之幻影。華嚴宗並且完成了「教判」，判明佛祖證道的時間順序和化法（藏、通、別、圓）四教、化儀（頓、漸、秘密、不定）四教的教義地位。¹⁷

密宗。是7世紀後由大乘教的一些派別和印度原來的婆羅門教結合而成，主要經典有《大日經》、《金剛頂經》和《蘇悉地經》。該宗以高度組織化的咒術、儀禮、民俗信仰為特徵，言說斷絕，不同於其他教派的能以言說顯著。由印度中天竺僧人善無畏（Śubhākara-Siṃha, 673~735）、金剛智（Vajrabodhi, 669~741）和不空來中國傳播，因宗教程式複雜，只傳了兩代。該宗由印度傳入西藏，成為喇嘛教的重要源頭；東傳日本，又稱為「真言宗」。

律宗。創宗者為道宣（丹徒〈今為鎮江市轄區〉人，一說長城〈治今浙江長興〉人，596~667），由研習小乘法藏部的《四分律》¹⁸並加以大乘教義的闡述而形成，所以稱「律

¹⁶ 此書不分卷，一說為法順所撰。

¹⁷ 東晉協助佛陀跋多羅翻譯60卷本《華嚴經》的惠觀，就已經開始做這方面的工作，曾把《華嚴經》判歸頓教。

¹⁸ 此書北魏時由印度曇摩迦羅來洛陽譯出，從此佛教在中國有了成文的戒律。

宗」或「四分律宗」；又因他居終南山，所以亦稱「南山宗」。其學說主要是心識戒體論，通過傳持戒律，來防止諸惡，奉行諸善。唐天寶年間，該宗由鑑真傳入日本。

與道宣同時傳布《四分律》的，還有法礪所創相部宗和懷素所創東塔宗，但傳承時間都不長。

接下來要介紹的是禪宗和淨土宗。

禪宗的中土初祖為菩提達摩（Bodhidharma，南印度人，生年未詳，卒於536年，一說卒於528年），提倡否認個人存在的真實性和客觀世界的真實性，一切按照佛教教義去行動。傳至五祖弘忍（潯陽〈治今九江〉人，一說蕪州黃梅〈今屬湖北〉人，602～675），此宗始顯。五祖傳六祖慧能¹⁹（南海新興〈今屬廣東〉人，638～713），應當說，慧能才是中國禪宗的真正創始人。慧能幼年以賣柴為生，後來出家，在弘忍主持的寺院裏做雜工。有一天，弘忍叫寺裏的和尚每人寫一個偈，如果寫得好，就把衣鉢傳給他。於是首座神秀（開封尉氏〈今屬河南〉人，約606～706）作偈云：「身是菩提樹，心如明鏡臺，時時勤拂拭，勿使惹塵埃。」（《壇經·行由品》）意思是說，人身是一棵智慧的樹，人心如一面光明的鏡，要時時刻刻加以

拂拭，別叫它蒙上塵埃。當時慧能不會寫字，但他聽到這個偈，就託人也寫了一個偈：

「菩提本非樹，明鏡亦非臺，本來無一物，何處惹塵埃。」（同上）²⁰ 這偈語是說沒有智慧樹，也沒有光明鏡，本來什麼也沒有，哪得招惹塵埃呢？在慧能看來，外部的一切都是虛妄，這種徹底虛空的世界觀在理論解釋上比神秀的要精緻得多，因為神秀的偈語，還是在不知不覺間承認了客觀世界千差萬別的現實存在，只是在主觀角度上加以否定而已，破綻是顯然的。²¹

後來禪宗分為南、北兩宗，慧能為南宗，神秀為北宗。

按照禪宗的說法，當初靈山會上，世尊拈花，迦葉微笑，釋迦牟尼除了說教外，還有一個「以心傳心，不立文字」的「教外別傳」，²² 這就是「禪」（梵文全稱為 Dhyāna，



圖 110 慧能像 現 范曾繪

¹⁹ 「慧能」亦作「惠能」，佛教用語，「慧」即「智慧」，「惠」即「布施」，在大乘「六度」中可以等量齊觀。

²⁰ 此據明代以來比較通行的宗寶本《壇經》，敦煌本《壇經》「本來無一物」語作「佛性常清淨」；並且還另有一偈：「心是菩提樹，身為明鏡臺，明鏡本清淨，何處染塵埃。」

²¹ 參見郭朋《壇經校釋》第115頁，中華書局，1983年。另按：據河南少林寺「六祖法如大師碑」碑文《唐中岳沙門釋法如行狀》記載禪宗五祖弘忍的法嗣是法如。事實上，慧能在弘忍身邊不過做了3年的行者，還沒有正式剃度出家；神秀雖然服勤6年，卻已早早離開；只有法如敬禮侍奉，始終如一達16年之久，可謂水到渠成。

讀如「禪那」)的來由。所謂「擔水斫柴，無非妙道」(道原：《景德傳燈錄》卷8)，「青青翠竹，盡是法身」(同上卷28)。禪宗的興起，不但使佛教在理論上更趨成熟，也是對佛教煩瑣哲學的一種反動。禪宗在本質上，其靈魂不是佛而是莊；禪宗的理論，是直接吸取了老莊和魏晉玄學認識論方面的精華。禪宗即世間求解脫，把大乘佛教的基本精神推向了極致。所有這些，即所謂「禪悅」，都使禪宗符合中國士大夫的口味。

在認識論上，禪宗提倡「悟」，北宗還主張「漸修」，要求打坐息想，拘束身心；南宗更提倡「頓悟」，吸收孟子的性善論改造佛教，宣揚「自心是佛」(《壇經·付囑品》)、「見性成佛」(《壇經·般若品》)。後來，南宗禪簡化禪觀內容，減少禪定程序，縮小在家出家的距離，占了絕對的優勢。俗語說的「放下屠刀，立地成佛」，就是南宗禪的主張。禪宗強調「無念為宗、無相為體、無住為本」(《壇經·定慧品》)，在講經方面，禪宗以不講說為講說；在修行方面，禪宗以不修持為修持。

禪宗標榜「若第一句中得，與佛祖為師；若第二句中得，與人天為師；若第3句中得，自救不了。」(臨濟義玄語)²²「第一句」即第一義，禪宗表顯其第一義，皆如以指指月，以印印空。以指指月，既已見月，則須忘指；以印印空，既為印空，則無痕跡。

禪宗的主要經典，是慧能的《壇經》。在中國佛教學者的著述中，只有《壇經》唯一被尊稱為經，說明《壇經》在中國佛教典籍史上所處的崇高地位。

又有道一(漢州什邡〈今屬四川〉人，709~788)提倡修持與生產勞動相結合，他的弟子散居南方山林，其中懷海(福州長樂人，720~814)制定《百丈清規》，主張「一日不作，一日不食」(《大眾章》第七)，這也是禪宗對佛家戒律的重大改革。

禪宗與並稱「教下三家」的天台宗、法相宗、華嚴宗皆習大乘上法，²⁴其中禪宗對佛教教義的發揮，已臻瓜熟蒂落的境界。

如果說中國知識分子普遍信仰的是禪宗的話，那麼中國廣大下層群眾則信奉淨土宗。該宗創宗者為善導(臨淄〈今為淄博市轄區〉人，613~681)，而奉上面已經提到過的東晉時期的慧遠為初祖，以《無量壽經》、《觀無量壽經》、《阿彌陀經》為主要經典。該宗宣揚依阿彌陀佛的願力，只要一心念佛的名號，死後就能往生「淨土」——亦即「西方極樂世界」。由於修行方法簡單，使普通老百姓都能照辦，所以中國民間的世俗佛教，大都是這一宗的末流。

佛教在中國的傳播發展過程中，到唐末五代為止，曾遭遇所謂「三武一宗」的「滅法」事件。「三武」是北魏太武帝(423~452在位)、北周武帝、唐武宗(840~846在位)，「一宗」是五代周世宗(954~959在位)。「三武」都是要從根本上摧毀佛教；「一宗」

²² 普濟：《五燈會元》卷1。

²³ 蹟藏主編：《古尊宿語錄》卷4。

²⁴ 錢穆《國學概論》第182頁，商務印書館，1997年。