

人无贵贱香茗伺》本诗的写作动机源自我的大学同学葛传英的篇文章：《曾枣庄品格琐议》发表

朱炯远诗文集合璧集

朱炯远 著

于今年6月《放鹤亭》

杂志《专刊苏轼研究的

文章第三期。老葛化

名《草心》的这篇文

章从曾枣庄对苏轼研

究的杰出成就谈起，从

一个杂志的责任编辑

的角度着眼揭示了当

前学术界某种不良风

气，即所谓名人的架

子实在太大。他在文

中气愤地说《我想起

了最近我约访北京上

海两个专家而遭拒的

事来。几次电话相约

本人都不接电话，只

由下属或家人传话说

没有时间，一副颇为

不屑的样子。《接着，

他又回忆在上个世纪

60年代初，在北京先后

吉林大学出版社

朱炯远诗文合璧集

朱炯远 著

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

朱炯远诗文合璧集/朱炯远 著. —长春: 吉林大学出版社, 2009. 3

ISBN 978—7—5601—4150 —3

阳光文化丛书

I. 朱… II. 朱… III. 文学—作品集—中国—当代 IV. K827—2—4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 025474 号

朱炯远诗文合璧集

朱炯远 著

责任编辑 张树臣

出版 吉林大学出版社

发行 吉林大学出版社

印刷 沈阳市第六印刷厂

开本 145mmX210mm

印张 12.5

字数 300 千字

印次 2011 年 8 月第一版 2011 年 8 月第一次印刷

印数 1—1000 册

统一书号 ISBN 978—7—5601—4150 —3

定价 28.00 元

序一

陆根元

文学原野上，一位痴迷耕耘者，几十年收获颇丰。四百万字，洋洋洒洒，让人眼慕。六十赋闲，他不甘寂寞，仍辛勤写作。他以诗题文，诗文互补，运用一种新体式，经过数年潜心探索，创作一本《朱炯远诗文合璧集》的作品，让我们眼前一亮。古往今来，以诗题画者有之，以乐配诗、配文、配图者亦有之，而以诗题文者并不多见，故我辈不应漠然视之。

本书共收诗文近 140 篇，分我和亲人、老师同学、朋友同事、山水花鸟、音乐和人、体育和人、科技养生、即兴杂感等八大类。其文在前，以铺叙为主体；其诗在后，缀点金之妙笔。两者可谓相得益彰，锦上添花。

主体之文，作者将大千世界之人、之事、之物、之史、之地、之政先总述其概要，并结合生平所见、

所闻、所感、所悟、所爱、所恨，以深入浅出、妙若联珠的笔力，错落有致地置放于读者眼前，使大家对文中所记得以渐次明了，作者之抑扬褒贬之意亦逐显清晰。

点金之诗，其意在提炼，其言切韵律。所题之诗，无一不可入文、入神。笔者并非追求将其文章述全、述透，而只在作龙睛之笔。读者若能细读深研，定能被浸透文情之诗意深深吸引和感动。

全书写得情深意长，亲切自然，所记不外是生活轶事、工作见闻、情感起伏、时空变迁。作者意之所趋，文即随之，话题灵活，惟吾是适。无论是背景铺排，还是语言运用，都具有时代和地区特色，可谓是一本颇具个性特色的著作，有着自己独到的风貌。

“这辈子就是看书、教书、写书，没啥成就。业余爱好也只有音乐和乒乓。现今赋闲在家，写出这些力所能及的文字，我无非是想把一些和亲友、老师、同学、同事相处的真性实情留下来，把一些看书读报以及生活中的即兴杂感留下来，以飨他人，以慰自己。”这是作者对我说及的写作本书的真实动机。

“以前写书是分析、评论古人古诗；现在写书是坦露、解读今人今事。虽然是一样的沉浸痴迷，但也一样有价值体现。相比之下，后者更多地是要去独自面对生活，学会静心思考人生难题。”这是作者写毕此书后对我所言之体会。不管怎么说，作者这

辈子看书、教书、写书样样都收获颇丰，于人于己也好处多多。

作者既生活在书中，更生活在现实中。他并非没有愤世嫉俗，但更多的则是赞美生活。作者性格直率，心地坦诚，从不隐瞒内心的想法，是个透明肚皮直心肠者。他于谈吐之间，还时常流露出在物质、精神两方面深深的满足感，读者可从本书的字里行间不难体悟到。

若有人问我，对作者有何建议，那就是：作者如能跟当今主流生活靠近些、再靠近些，则或许以后会写出更多、更好的后续作品来。这是我的看法，也是我们全班同学共同期盼的愿景。

作为朱炯远先生的老乡、同学和知音，我很高兴为此书写序。我认为，这是一本相当出色的书，主要在于本书既讲了做人的道理，更叙述了有灵性的生活。这两者结合起来，才是生命和写作的真谛，也是当今社会迫切需要的生命价值的提升以及写作目标的回归。大概这也正是作者创作本书的终极追求吧！

文末，我也来模仿作者在每篇散文后再联缀诗篇的做法，以一小诗作结，诗曰：

浦江侧岸一朱翁，走北闯南著述丰。

合璧诗文多创意，云舒云卷满天星。

2011. 6. 6

序二

徐竹心

读学生《朱炯远诗文合璧集》，深有所感。赋七律一首遥致，以表情衷。

情结师生三十载，花繁桃李实堪欣。
读书品味臻佳境，提笔怡神酿美文。
治学苦甘常告我，荡胸温热总缘君。
何当畅叙中秋夜，月有清辉桂有芬。

2011. 6 于晚翠楼时年九十

序三

马鼎三

芸编一似秋江 映霞光 潋滟涟漪摇曳 是衷
肠 笔跌宕 墨酣畅 气昂藏 凝结诗情雅韵 漾
清商

调寄《相见欢》贺炯远君新集 2011. 6

目 录

序一 陆根元	1
序二 徐竹心	4
序三 马鼎三	5

我和亲人

母舅潘镛送行歌	3
上海名老中医金明渊悼歌	4
贺能革兄六十华诞兼有感	6
雅行歌	7
录孙女神秘一笑	8
与父同餐难以下咽感吟	9
回忆与母同卖棒冰感吟	11
人生不免摔跟头	13
忆考入大学有感	15
决断是关键	17

一线心悬祖母忧	20
贺岳父大人张福喜九十寿辰五古诗兼赞文	23
为寄爹郁榴琴仙逝送行并赞颂之	29
长肉方知要觅因	32
极端困苦隐忧深	35
母亲节里忆慈亲	39
预则成功否则悲	43
杂感	48
回思往事气填膺	50
世上难割母子情	55
编纂《爸爸纪念册》序言	60
我的居住史（上）	64
我的居住史（下）	70
长留笔底祖孙情	77
父诞百年忆往事	82
我的好奇心	88

老师同学

春节前复贺华光同窗友	97
自 1968 年从华东师大中文系毕业至今已有 40 周年，全班同学将于今秋十月相聚有感	98
聚首歌	99
新竹欲绽新芽放	100

人无贵贱香茗伺	102
金钱岂可封杀你	105
虎年春诗	108
我是十足幸运男	110
抑己扬人气更豪	112
课外阅读大有益	116
善器尤佳数表扬	120
难忘恩师施葆光	124
畏友严师谢孝怡	129
哭邱鼎祥同学	134
千万书生一塔灯	135
沿着《爱的足迹》走下去——读张勇同学大作 有感	138
“小牛”神采何能见	141
洁扬文字果“激扬”	149
硬汉定功皆敬钦	152
为大学同学离别 40 周年重聚感言	158
致谢薛敬良同学赠予甜柿	161
果然古道热肠人——记冉忆桥老师三五事	162
同班同学再次聚会有感	168

朋友同事

收悉张永芳教授自沈阳寄来赠书即复诗并嘲谑

之	171
题对门院中樱桃树	172
难忘酷寒受眷顾	174
天灾人祸孰为剧	177
青松今日徙西藏	181
诡异程途布幻云	184
尘寰万物唯人重	189
我与周伯伯父子	195
善诱循循沈建新	202

山水花鸟

咏喇叭花	207
见小区旁新泾港水面有大型白色水鸟飞翔作感 言小诗一章	209
为蓝色港湾小区遥控喷泉写影	211
火样鸡冠三尺红	212
紫藤怒放蝴蝶样	214
自古黄山众喜欢	217
大寒日咏腊梅花	219
春节咏水仙花	220
玉兰花放乳鸽翔	221
油菜开时金灿灿	222
四月香樟色近朱	224
多情芍药动芳园	228

过昱岭关有感	230
茉莉堪称友谊花	232
娉婷娇媚美人蕉	235
三树合欢聚“港湾”	238
一现昙花众讶惊	241
紫薇倩美踪难现	245
诗里荷花凡几多	248
说桂花	251
从酃县至水口道中所见两首	255
从严田至景德镇途中雨后所见两首	258
迎春曲两首	260
代禽言嘲主人诗	263

音乐和人

口琴曲	267
赞雷振邦	268
赞王立平	269
赞王洛宾	271
邓丽君逝世十五周年追怀	273
《瑶族舞曲》赞辞	275
难忘《洪湖赤卫队》	278
周璇玉振复金声	283
歌手张也赞颂	285
《歌唱祖国》真动听	287

我喜爱音乐	291
《雪山草地》是媒介	299

体育和人

最爱是乒乓	305
踏车曲	306
心态均衡至紧要	307
赞“双人大战”中的科比	309
平吉乒坛赞美辞	311
姚明不见使人愁	315
我的乒乓经历	320
满贯冠军李娜争	325

科技养生

参加上海师范大学老年大学“中医保健”班学 习有感	329
科技新事竹枝词	330
心存恶念难长寿	331
贴近自然即健康	332
写作得福促健康	333
世博真髓在科技	335
踏青过后精神爽	336
老年练脑身心好	338

人类缘何难长寿	342
多结友谊能长寿	350
我是井底之蛙	352
毕生锻炼心强健	355
虹桥空域见飞碟	357

即兴杂感

上海师范大学田家炳教育书院兴建碑记 ...	363
赞田家炳先生	365
迎田家炳客辞两首	366
献给党的十六大两首	367
杂咏	368
赞赠日本友人池田大作先生	369
逗婴孩	370
太湖怀清	371
念诗人梁上泉	372
刘源晋升上将喜赋	373
解放思想无止境	374
人品金钱孰为重	375
热闹花园童稚欢	378
百万市民游世博	381
后 记	382

附 录：主要学术成果	387
------------------	-----

朱炯远诗文合璧集

我和亲人

