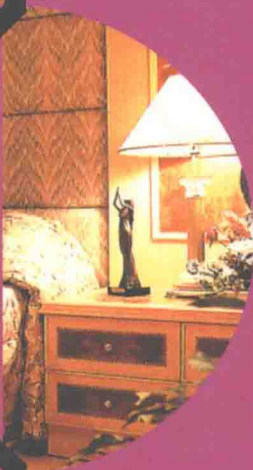


现代家庭实用室内装修丛书

X D J T S Y S N Z X C S

张 晶 魏 江 编著



卧室 书房 装修

WOSHI SHUFANG
ZHUANGXIU

江西科学技术出版社

现代家庭实用室内装修丛书

卧室·书房 装修



张晶 魏江 编著
WOSHI SHUFANG
ZHUANGXIU

江西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

卧室·书房装修/张 晶

—江西南昌:江西科学技术出版社

ISBN 7-5390-1576-4

I. 卧室·书房装修

II. 张 晶

III. 房屋建筑设备, 工具书

IV. TU8

国际互联网(Internet)地址:

[HTTP://WWW.NCU.EDU.CN:800/](http://WWW.NCU.EDU.CN:800/)

卧室·书房装修

张 晶等编著

出版	江西科学技术出版社
发行	
社址	南昌市新魏路 17 号
	邮编:330002 电话:(0791)8513294 8513098
印刷	江西新华印刷厂
经销	各地新华书店
开本	787mm × 1092mm 1/16
字数	70 千字
印张	3
印数	34001 - 38000 册
版次	1999 年 8 月第 2 版 2000 年 4 月第 7 次印刷
书号	ISBN 7-5390-1576-4/TU·72
定价	18.80 元

(赣科版图书凡属印装错误,可向出版社出版科或承印厂调换)

目

录

1	装修的造价问题
2	装修施工的程序
2	户主怎样检查施工
3	家庭装修成败的前提
4	主卧室的装饰与设计
6	14m ² 卧室装修实例
6	27m ² 卧室装修实例
7	12m ² 卧室装修实例
8	18m ² 卧室装修实例
9	15m ² 卧室装修实例
9	22m ² 卧室装修实例
10	卧室的照明
11	卧室的天花
13	地面装饰材料的考虑
15	衣物柜常识
16	关于梳妆台
17	床头柜与床头几
18	主卧室的墙面造型
19	儿童房的地面与墙面
20	儿童房用电安全
21	儿童房照明问题
22	儿童房的家具
24	老人房设计原则与要素
25	书房装修要点
28	阳台的利用原则与注意事项
29	家庭装修包请工工费参考价目表
32	部分装饰材料参考价目表
34	电气工程的质量检查
35	装修中的防水问题
35	木地板的选择
37	木地板的性能及价格比较
38	强化复合地板选购要点
39	部分强化复合木地板品牌比较
39	强化复合木地板铺装要点
40	强化复合地板全套配件价格表
41	怎么避免装修纠纷
42	如何选择设计师

42	要告诉设计师的几个问题
42	要问设计师的几个问题
43	自我检验家庭装修质量
44	墙纸
45	常用各类墙纸价格
45	裱糊工程质量检查要点
46	木工施工质量检查重点





装修的造价问题

不少户主不知是否该把装修预算告诉装修公司,这是很自然的“怕吃亏”心理;担心假如预算是15万,而其实10万就可以了,讲出预算后,装修公司报来14.5万,岂不是亏了4.5万。其实价钱是由“做法和用料”决定的。同一个设计,不同的做法和用料就有不同的价钱,假如一个公司报价9万,表面听起来比你的预算少了6万,但你且慢高兴,说不定他只给你值7万的材料和做工而已。这说明是否把装修预算告诉装修公司,并非是否吃亏的关键。

不少人只关心最后一个总价,不管质量、数量如何,往往把装修给了报价最低的人去做,万一不幸遇上的装修公司在开工后或偷工减料或找借口加价,这时户主常常弄巧成拙。所以首先千万不要一味“价钱便宜”就行了,必须搞清楚用什么材料,是什么做法,有什么服务,其基本原则是:

- ①报价要能表示出每个项目的尺寸、做法、用料(包括牌子、型号)、单价及总价;
- ②必须提供详细的做法和材料样板;
- ③要留意你所要求的装修项目,是否有善意或恶意的漏报。



户主怎样检查施工

基本原则：

- ①进度是否依计划进行；
- ②手工、用料、做法是否符合要求；
- ③会不会超出预算。

关于第一点，注意施工是否按进度表进行，施工工序是否先后倒置。

关于第二点，户主多数对于手工问题比较重视，发现问题不必和工人争论或勒令改正，应马上找到现场领班，由他来作处理。

关于第三点，已在合同上列明的项目与造价，不必担心；需要留意的是装修中途增加或修改的项目，每次都应问明造价。

装修施工的程序

阶段	序号	工作项目	工作内容
前期	1	布置开工	①订施工进度表②人员机具进场③现场核对图纸、技术交底④放线⑤预订及采购材料
	2	拆旧	拆墙、拆柜、凿地砣
	3	做水电	移水电位，管线暗埋到位
	4	做泥水	砌墙、作防水等
中期	5	木工作业	①作吊顶②作门及门套③作家具④作木隔墙⑤作墙裙⑥作天花角线、踢脚线
	6	做水电	配合木工，安装卫厨洁具，安装开关、插座、灯具等
	7	油漆	油天花、门框、门、踢脚线、家具、贴墙纸
	8	做地板	安装地板，打磨、油漆
后期	9	铺地毯	安装、固定
	10	装玻璃	安装、擦试
	11	安装工作	装锁、把手、毛巾架、龙头、五金配件
	12	收尾工作	补遗、试线路、全屋总清扫

家庭装修成败的前提

(1)施工队的选择是个关键问题,千万不要为图省几个钱,随意找个马路边的民工。现在,顺应家庭装修的潮流,出现不少专业性的家庭装修装饰公司,他们配备的施工队,一般来说,在人员、设备、技术力量上都比较好,出了问题,也有地方可投诉。

(2)要加强自身的质量保护意识,在签订工期、预算等协议后,一定要与施工部门签订一份质量协议,以便在出现质量问题而发生争议时,有据可查。

(3)以主人翁的姿态介入装饰的全过程,重点是对隐蔽工程、施工程序、工艺手段以及最后的饰面工程进行检查与验收。



主卧室的装饰与设计

主卧室是主人的个人天地,也是一个私密性极强的休闲区域,这里不足为外人道,不必顾虑别人的感觉,只要能符合男女主人的喜好与生活习惯就行了,因此在设计上,机能性要强于装饰性,个性化要重于通俗化,休闲性要重于庄重感,沉静较活泼适合,浪漫比明快更能讨俏。

传统的主卧室喜欢采用软调的设计,年长的主人室多采用原木、红木等重色系的搭配,提花布的窗帘,表现庄重的调子。衣柜常常占据一整面墙,使家具摆设更受限制,一盏装饰大灯往往让睡在床上的人大有压迫感,而除了床与梳妆台之外,几乎无落脚之处,没有半点休闲功能,充其量只是个睡觉的地方。

现代化的主卧室则不同,绝大部分的主卧室将衣柜与化妆台结合,独立设计成更衣室,使主卧室多出一面可运用的墙面,可挂画,可摆设一组休闲椅,完全不必担心镜子不可对床的风水问题。

在装饰品的选择上,九十年代是一个“流行已死”的年代,古典的风格不一定要搭配古典的装饰品,也不见得现代前卫的卧室就不能放上一只宋瓷花瓶。应该视空间的大小与色系,搭配协调或对比的色彩与饰品。

主卧室是用来休息而不是陈列室,所以装饰品在精,不在多,不必把洋酒、香水一字陈列在酒柜中,这只会使人更不安于室。狭窄的房间不要采用太大花纹的床罩、帘窗,这会使室内拥挤不堪,而太大的寝室则不易使用冷硬的质材及色彩,会使室内显得十分空洞。





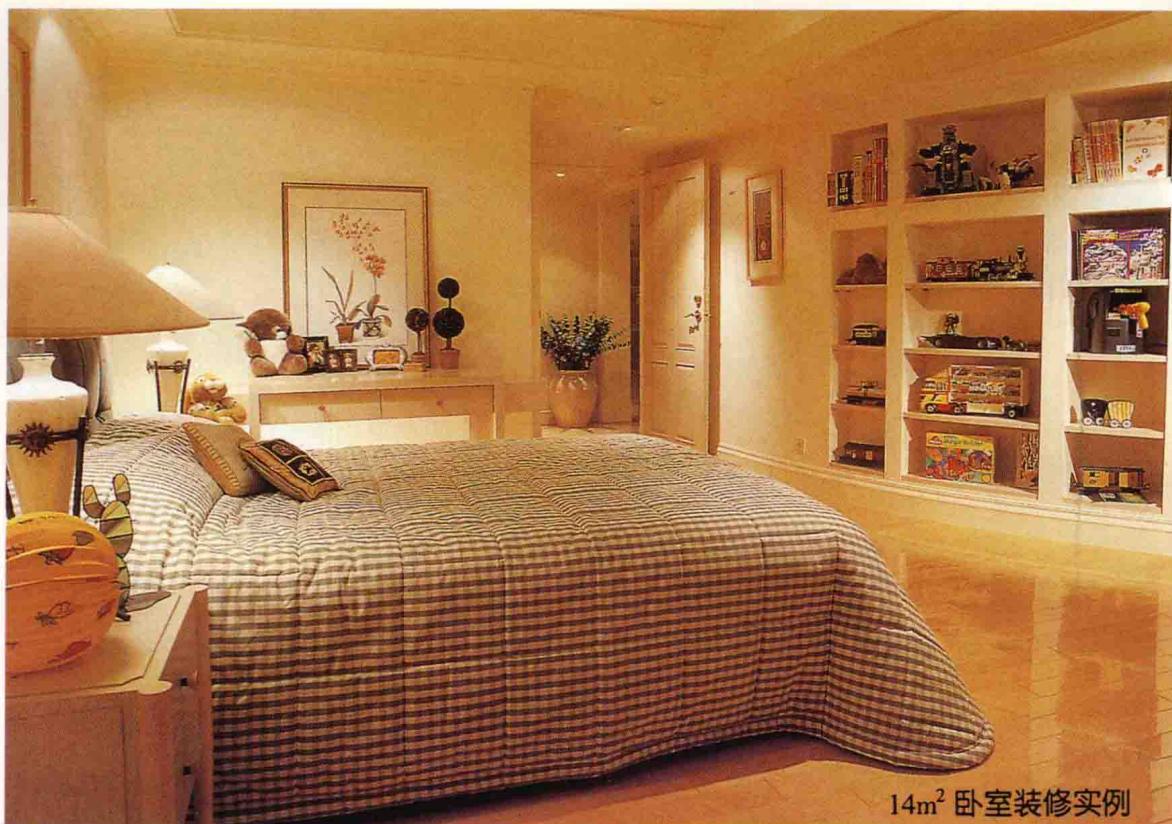
织品是装饰室内最好的材料,浪漫的床帏,绚丽的窗帘,甚至布料的盒子,布沙发,都会对空间有软化的效果。至于绘画,淡雅的花卉,浪漫的人体画,漫无目标的抽象画都会使室内生色不少,但是千万别选择一些太活泼或气势恢宏的画挂在室内。

色彩是影响情绪最甚的因素,利用色彩可平衡心理。年长的夫妇,主卧室不妨选择较浪漫,而能激起热情的色调,如粉红、粉兰等色系。两情缱绻的新婚夫妇则应选择一些较清雅的色彩,冷色调也不妨可以选用一些,以达到减少磨擦的效果。

总之,主卧室的设计,应在符合男女主人的使用方便前提下,再做适当的装饰,不论传统或现代,都不要忘记,主卧室是休闲的地方,不要太重雕琢,予人不安定的感觉。



天花:乳胶漆
 墙面:乳胶漆
 地面:枫木烤
 漆地板
 木作:枫木
 踢角:12 厘米
 板面喷
 硝基漆
 (白色)
 面积:14m²
 造价:8200 元
 m² 造价: 580
 元/m²



14m² 卧室装修实例

27m² 卧室装修实例

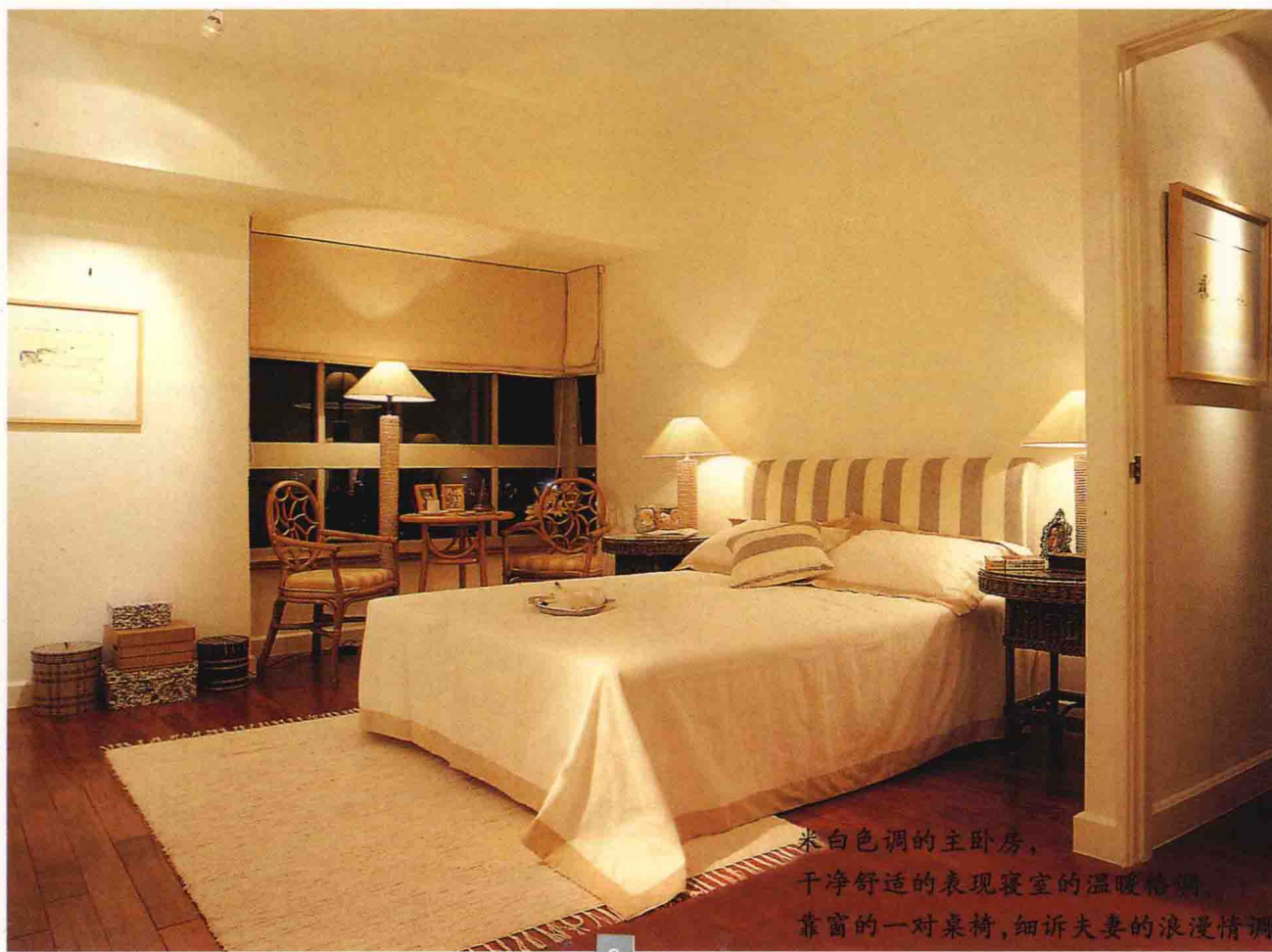
天花:立邦漆
 墙面:立邦漆
 地面:榉木地板
 门套:面喷硝
 基漆
 (白色)
 木作:榉木、
 树瘤夹板
 面积:27m²
 造价: 17550
 元
 m² 造价: 650
 元



天花:仿瓷涂料
墙面:仿瓷涂料、枫木
地面:白腊木地板
木作:橡木、清漆
面积:12m²
造价:4320元
m² 造价:360元/m²
12m² 卧室装修实例



天花:ICI 乳胶漆
墙面:ICI 乳胶漆
地面:柚木地板
油漆:喷聚酯漆(白色)
面积:18m²
造价:7200 元
m² 造价:400 元
18m² 卧室装修实例



米白色调的主卧房，
干净舒适的表现寝室的温暖格调，
靠窗的一对桌椅，细诉夫妻的浪漫情调。

天花:仿瓷涂料
 墙面:仿瓷涂料
 地面:地毯
 木作:美国白腊木(染色)
 面积:15m²
 造价:6900 元
 m² 造价:460 元



15m² 卧室装修实例



天花:乳胶漆
 墙面:乳胶漆、枫木
 地面:西班牙地砖
 木作:枫木清漆
 面积:22m²
 造价:7040 元
 m² 造价:320 元/m²

22m² 卧室装修实例

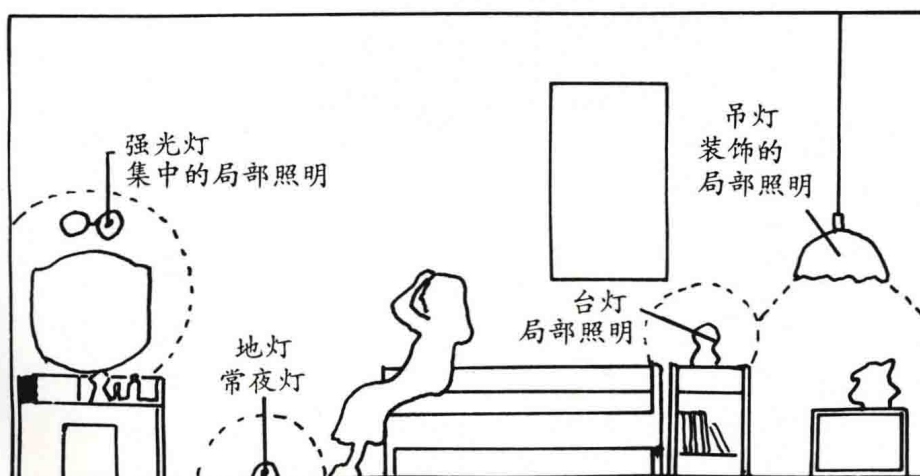
卧室的照明

间接照明与整体照明,和局部照明并用,这是最一般的照明方法。局部照明有地灯、强光灯与托架灯等。

据生理方面的调查,人在睡眠中也能感觉到光,所以要特别注意。躺在床上时要避免看见顶棚的照明和托架灯的光源。而且灯光不要太晃眼,需要温和柔软感的照明。此外,还要注意到光的颜色也会影响人的睡眠。

人对自己看不见的东西,或者对自己没有亲身经历过的事情会感到不安。故漆黑的卧室是不方便的,室内要在不晃眼的高度上安一个常夜灯,以方便半夜睡醒起来的人。

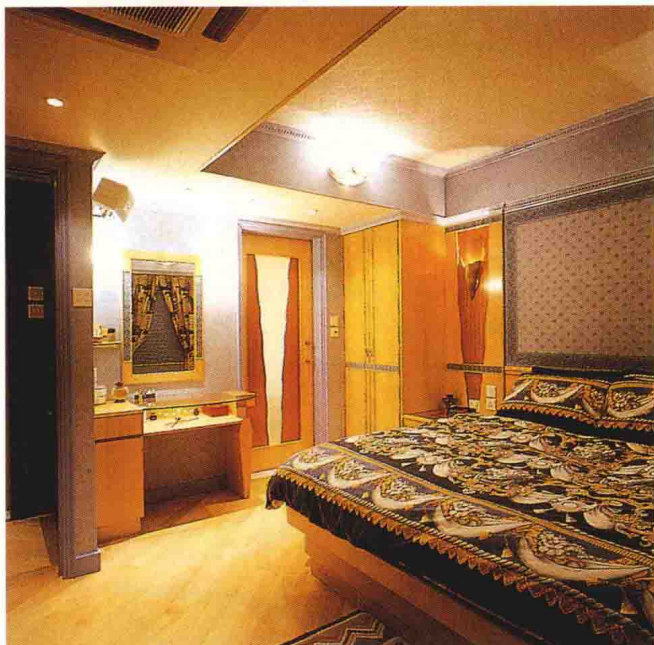
早晨起床的时候,如果能照到清新的自然光,那会令人心情舒畅。照明的光源要照亮很大的空间,最好是柔和的光线。此外,从睡意朦胧中看到照明的光源,必须降低亮度,但是如果把萤光灯的亮度降低的话,就会感到冷清,最好是用白炽灯。



卧室的天花

天花板是一个空间的顶面,它有表现室内高度,收纳梁柱,规划室内空调、灯光、收束墙面,统一室内系统的功能。

中国人的习惯,不喜欢睡在梁下。事实上睡在梁柱之下,是会使人有压迫感。因此掩饰梁柱就成了天花板的首要目的。当室内梁柱交错,高度又够的情况下,不妨将天花板钉平,减少复杂感。但现代建筑,在尺寸必争的情况下,室内高度往往不足,这时,天花板设计则应以尽量争取高度为原则,仅将梁柱部分作淡化处理,尤其是床位的上方,尤应保持适当高度,不要让人有一站在床上,就有顶到天花板的感觉。



天花板又具有规划室内灯光、空调管路的功能,尤其是目前流行的嵌灯形式,非有天花板的厚度不足以装置。而主卧室若采用中央空调的设计,应考虑出风口不要设计在床位正上方,以免受寒或产生风湿性疾病。管线的处理首重安全及防潮,免生危险。

天花板与墙面之间,可以天花角线收边,类似画框的功能,在天花板与墙面色彩或材料不同时,也具有收尾的效果。天花板的色彩应选择彩度弱,明度高的色彩,以增加光线的反射,减少室内的压迫感。





地面装饰材料的考虑

主卧室地面不同于其它空间,应以舒适为首要考虑原则,软木、枫木地板,固定或非固定式的长毛地毯都是主卧室较适合的材料。而大理石、花岗石、塑胶地板、地砖等较为冷硬的材质都不太适合主卧室使用。在不得已非使用的情况下,应以单张的地毯弥补,尤其是在床缘两侧,以免一下就有触脚生寒的感觉。或是在床铺部分设计复式地板,以增加舒适性。

由于主卧室大部分有浴室设备,而地毯、木质地板都是较怕潮湿的。因此浴室的门槛应略高,或在浴室出口处的地面采用缓冲式的地面设计,如小面积的大理石地砖等做为缓冲,以减少将来地板撬起或地毯发霉的麻烦。

