

中國歷代文學類選

周 候 于 編

世界書局印行



敬告讀者！

(一) 本書內容，以時代為經，以文學種類為緯；讀之可知中國歷代文學變遷的「原因」和「過程」。

(二) 每期所選作品，務取可以代表一時代的精神，或一時代的特色者；讀之可知中國歷代文學的「概況」和「特點」。

(三) 全書所選作品，所有散文、詩、歌、詞、賦、筆記、小說、劇曲，一一俱備；讀之可知中國歷代文學體例的「發生」和「演進」。

(四) 每期選文之前，先敘述這一期的文學概況，每篇選文之前，先說明這篇作品的要義，可使讀者先得一個明確的概念。

(五) 每期所選作品，排列次序，是依各期文學狀況而定。每期選文之後，各舉參考書若干種，可為讀者擴大研究的指導。

中國歷代文學類選目次

一 總論……………一

二 從唐虞到周初的文學……………四

一 文學概況……………四

二 作品選粹……………五

1 卿雲歌……………六

2 南風歌……………六

3 擊壤歌……………七

4 康衢謠……………八

5 帝載歌……………八

6 湯誓·····九

7 秦誓·····一〇

8 麥秀歌·····一二

附圖（箕子陵）

9 采薇歌·····一三

10 五子之歌·····一四

三 從周初到春秋的文學·····一六

一 文學概況·····一六

二 作品選粹·····一八

1 燕燕·····一八

2 靜女·····一九

3	氓	二〇
4	黍離	二三
5	黃鳥	二五
6	鷓鴣	二六
7	蒹葭	二八
8	陟岵	二九
9	無爲	三一
10	不爭	三一
11	長沮	三二
	附圖(孔子像)	
12	侍坐	三三
13	季氏	三五

14 曹劌論戰……………三七

15 齊桓公伐楚盟屈完……………三八

16 燭之武退秦師……………四〇

17 虞師晉師滅夏陽……………四一

18 曾子易簣……………四三

19 苛政猛於虎……………四四

20 餓者不食嗟來……………四五

四 從戰國到秦的文學……………四六

一 文學概況……………四六

二 作品選粹……………四八

1 離騷……………四八

附圖（屈原像）

2 九歌……………五〇

3 卜居……………五一

4 漁父……………五三

5 齊宣王章……………五四

附圖（孟子像）

6 齊人章……………五八

7 舜發於畎畝章……………五九

8 逍遙遊……………五九

附圖（莊周像）

9 庖丁解牛……………六一

10 蝶化……………六三

- 11 愚公移山……………六三
- 12 蘇代止孟嘗君入秦……………六五
- 13 非十二子……………六六
- 14 泰山刻石文……………六八

五 從前漢到後漢的文學……………六九

一 文學概況……………六九

一一 作品選粹……………七一

- 1 弔屈原……………七一

附圖（賈誼像）

- 2 子虛賦……………七三
- 3 古詩十九首……………七六

4 蘇李贈答詩……………七七

附圖（蘇武像）

5 孔雀東南飛……………七八

6 項羽本記……………八五

7 離騷贊序……………九〇

8 女誡……………九一

六 從三國到晉的文學……………九三

一 文學概況……………九三

二 作品選粹……………九五

1 短歌行……………九五

2 七哀詩……………九六

3 歸去來辭……………九七

附圖（陶潛像）

4 桃花源記……………九九

5 飲酒……………一〇〇

6 大人先生傳……………一〇一

7 詠懷……………一〇一

8 酒德頌……………一〇二

9 前出師表……………一〇三

附圖（諸葛亮像）

10 蘭亭集序……………一〇六

附圖（王羲之像）

11 陳情表……………一〇八

12	登樓賦·····	一一〇
13	世說二則·····	一一一

七 從南北朝到隋的文學····· 一一三

一	文學概況·····	一一三
---	-----------	-----

二	作品選粹·····	一一四
---	-----------	-----

1	西洲曲·····	一一四
---	----------	-----

2	河中之水歌·····	一一五
---	------------	-----

3	登池上樓·····	一一六
---	-----------	-----

附圖(謝靈運像)

4	木蘭詩·····	一一七
---	----------	-----

5	恨賦·····	一一八
---	---------	-----

6 小園賦……………一二一

7 與陳伯之書……………一二三

8 與諸甥姪書……………一二六

9 文選序……………一二七

八 從唐到五代的文學……………一三〇

一 文學概況……………一三〇

二 作品選粹……………一三一

1 開官軍收河北……………一三一

附圖（杜甫像）

2 春望……………一三二

3 石壕吏……………一三三

4 行路難……………一三四

附圖(李白像)

5 古風……………一三五

6 勞勞亭……………一三五

7 白雪歌……………一三六

8 琵琶行……………一三六

9 與孟東野書……………一三九

附圖(韓愈像)

10 祭十二郎文……………一四一

11 始得西山記……………一四四

12 弔古戰場文……………一四五

13 浪淘沙……………一四八

九 從宋初到宋末的文學……………一四九

一 文學概況……………一四九

二 作品選粹……………一五一

1 雨淋鈴……………一五一

2 念奴嬌……………一五二

附圖（蘇軾像）

3 賀新郎……………一五三

4 暗香……………一五四

5 醉翁亭記……………一五五

附圖（歐陽修像）

6 明妃曲……………一五七

7 辨姦論……………一五八

8 讀孟嘗君傳……………一六〇

附圖（王安石像）

9 前赤壁賦……………一六〇

10 月夜與客飲杏花下……………一六三

11 春江晚景……………一六三

12 武岳樛遺札……………一六三

附圖（岳飛像）

13 滿江紅……………一六五

14 過沈園作……………一六五

附圖（陸游像）

15 正氣歌……………一六六

附圖（文天祥像）

16 朱子語錄……………一六八

附圖（朱熹像）

17 失題……………一七〇

十 從遼到元末的文學……………一七一

一 文學概況……………一七一

二 作品選粹……………一七三

1 三十年前好用工……………一七三

2 西樓曲……………一七四

3 紀舊遊……………一七五

4 自贊畫像……………一七六

5	治小圃記·····	一七六
6	武松打虎·····	一七八
7	孫行者三調芭蕉扇·····	一八一
8	驚夢·····	一八五

附圖(鴛鴦像)

十一 從明初到明末的文學·····一九二

一	文學概況·····	一九二
二	作品選粹·····	一九二
1	梅花·····	一九三
2	白燕·····	一九三
3	一世歌·····	一九四