

平慧善主编

# 公案故事集粹

## 话本疑案

江洞 张军等编撰



平慧善主编

公案故事集粹

话本疑案

江涓 张军等编撰

浙江人民出版社

责任编辑：叶晓芳

封面设计：池长尧

内文插图：王重义

责任校对：张振华

## 公案故事集粹·话本疑案

平慧善主编

江涓 张军等编撰

---

浙江人民出版社出版发行

(杭州体育场路 347 号)

杭州大众美术印刷厂印刷

(杭州电厂路)

开本 787×1092 1/32 印张 13.125 插页 2 字数 29 万 印数 1-13200

1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷

---

ISBN 7-213-01304-1/G · 331 定价：15.00 元

## 出版说明

在祖国丰富的文学遗产中，公案故事占有重要的一席。它禁顽遏贪、惩恶扬善的道德意义，生动曲折、引人入胜的故事情节，都令古今读者百看不厌。然而，古代公案散布于各类书籍中，不少又用文言文写就，给今天的人们阅读带来了不便。鉴此，我们约请杭州大学平慧善教授从古代众多的公案故事中精选出 124 则，用流畅、优美的语言改编成现代故事，汇集成这套《公案故事集粹》。这些故事的来源大致有三：古代各类文言笔记，古代白话短篇小说，古代长篇公案小说及公案戏曲、曲艺。所选故事均含两个内容：犯罪、作案始末；破案、断案过程。疑案、冤狱类则不入选，以非人力因素为主要破案手段的亦不入选。我们希望这套书在给读者带来阅读快感的同时，也能给人些许警示、启迪。

书稿写作之时，正逢盛夏。编撰人员挥汗苦干，按时完稿。谨向付出了辛勤劳动的主编及全体作者致谢。

浙江人民出版社

## 目 录

李知县错断假妻案	( 1 )
假尸真命	( 14 )
谢小娥复仇记	( 21 )
芙蓉屏结再生缘	( 36 )
青楼市与红花场	( 51 )
五岁儿暗破窃贼	( 68 )
十五贯奇冤	( 80 )
巧断金钗钿	( 92 )
画轴之谜	( 108 )
一鸟伤七命	( 124 )
库银失窃案	( 136 )
石灰死婴	( 149 )
弄假成真结良缘	( 164 )
一只皮靴	( 181 )
祸起一文钱	( 200 )
火烧宝莲寺	( 221 )
合色鞋的秘密	( 232 )
李玉英狱中奏诉	( 252 )
父子之盗	( 274 )
义妓严蕊	( 287 )
东廊僧因幻窥凶案	( 297 )

许察院明断命案	(310)
连环套	(327)
红颜烈女雪夫仇	(338)
兄弟友爱雪冤狱	(365)
老鼠肇祸	(380)
妙释戏谑冤	(395)

## 李知县错断假妻案

明朝万历年间。一日清晨，徽州府休宁县衙门口人声喧嚷。只见一对老汉互相揪拉着、推搡着，一个口中喊：“你还我女儿来！”一个嚷嚷说：“你把女儿藏了起来，想赖婚再嫁，反倒来诈我。”四周围挤着一群亲友、邻里以及看客，议论纷纷，众说不一。原来这两老汉是一对儿女亲家，女方姓姚，是荪田乡的；男方姓潘，是屯溪村的。两家结亲还不到两个月，怎么会反目成仇，对簿公堂了呢？

休宁县李知县听得有人击鼓告状，便升堂问案，将姚、潘两老汉传唤进来，查问事由。

原来姚老汉膝下有一女，名叫滴珠，生得如花似玉，姚老汉夫妇视为掌上明珠，今年芳龄十六，经媒人说合，两个月前嫁给了屯溪村潘老汉的儿子潘甲为妻。这潘家在村里是个大姓，也稍有田产，但因家道中落，潘甲不得已弃农经商。新婚夫妻虽然你恩我爱，但迫于生计，加上父母催促，潘甲只好告别了娇妻出门做买卖去了。姚滴珠从小在父母身边受娇宠，新到夫家，每日除了烧饭、洗衣等家务外，还要服侍公婆，本已不习惯。偏潘老汉夫妇十分嘴碎，又难侍候，稍不遂意，就唠唠叨叨地数落个不停。姚滴珠哪里受过这种委屈，所以常常暗自哭泣，只想回娘家去，向父母诉诉苦。只碍于过门不久，不敢任性。一天滴珠因身子不适，人懒懒地起得迟了，那公婆又不知体谅，见她愁眉苦脸的样子就轮番

数落起来。潘公说：“老公出门才几天，就害相思病啦。”潘婆更刻薄：“好吃懒做的婆娘，只配去做娼妓喽。”滴珠实在受不了这种辱骂，一气之下，起了个大早，不辞而别。等潘公潘婆起来，才发觉媳妇不见了，心猜是昨天骂凶了，必是逃回娘家诉苦去了，所以也不着急，也不去找寻，只说：“让她回去，偏不去接她。”过了十来天，姚家派人来送点心给女儿和亲家，却不料被性格暴躁的潘公骂了个狗血喷头：“你们装神捣鬼地弄什么，女儿明明回家十几天了，还来送什么点心，莫非想设圈套赖婚，好将女儿再嫁人？”送点心的佣人吓了一跳，又不见姚滴珠，忙急急回去告诉了姚老汉。姚家听说不见了女儿，就赶到潘家去讨人。潘公、潘婆认为是姚家藏了女儿有意来寻事，姚家认定是潘家逼走了女儿，也许女儿已投河自尽，岂肯善罢甘休。于是一对亲家成了冤家，拉扯着吵上公堂。

李知县办案自有一套办法。开审之前，不论原告被告，先给一顿板子，然后再听申诉，目的是先给个下马威，免得恶人先告状。另一个意图是，有人怕吃板子，一些不关紧要的事就不会来寻他了，这叫大事化小，小事化了，自行解决，他这县太爷也落得个轻松。李知县听得两家公说公有理，婆说婆有理，心里一下没了主意。于是将惊堂木一拍，大喝道：“将潘老头给夹起来，打三十大板。”

那潘老头是个硬脾气，见县太爷不问情由先拿他开刀，十分不服，大喊道：“如果是我逼死了媳妇，也该有个尸体；分明是姚家藏了人反诬于人，望大老爷明察。”李知县见他吃了板子还这么嘴硬，便放下潘老头，命皂隶将姚老汉给夹起来打了一顿。姚老汉虽被打得痛不欲生，依旧哭着辩解：“若是我将女儿藏起来，一个大活人又怎能瞒得过左邻右舍，小女

自嫁去潘家确未回来过，大人可传邻里查问。”

李知县一听，觉得也有道理，便说：“姚滴珠想必另有奸夫，多半是与奸夫私奔了。”

不料此言一出，潘、姚两人齐声叫道：“我们家教很严，奸夫是绝对没有的。”

李知县不由焦躁起来：“如此说来，姚滴珠是被人拐去不成？我老爷治下，还未发生过拐骗良家女子的事。我看，这姚滴珠一定是躲到哪户亲眷家去了。”于是李知县放潘老头回家，将那姚老汉拘押了起来，并振振有词地说：“总怪你教女无方，惹出这种麻烦来，先将你押下，等你家把女儿找回，再放你回去。”说着就退堂回后厅去了。李知县这么断自有他的道理。你想这姚滴珠是姚老汉的掌上明珠，女儿不见岂能不急？如果是他藏了女儿，将他押在县衙，就不怕他不交；如果真是走失了，一为爱女，二为自己，姚家肯定会想尽一切办法去找人，又何用县衙兴师动众呢？办案要都这么认真起来，县衙的案件不都堆积如山了，李知县哪里还有闲情逸致去吟诗作画，附庸风雅呢？

那潘公见自己无半点干系，自然千恩万谢。这姚老汉好不晦气，失去了爱女，挨了板子，还要被关押起来。碰上这么位县老爷，有理也说不清。只好让儿子姚乙去托亲求友代为四处寻找女儿滴珠。

再说那潘甲闻说丢失了新婚不久的爱妻，哪里还有心思做生意？急急赶回家来，日日上县衙去催问案情，那李知县哪来这么多精神对付他，无非是多听几声叱喝，多吃几顿板子罢了。潘甲无奈，只好自己去四处查访。有人说那天清晨是看见过滴珠乘竹筏过河的，但因雾大，看不清乘了何人的竹筏；去问撑筏的人，都说没渡过姚滴珠，有人提供线索说，

莫不要乘坐了“雪里蛆”的筏，此人来去不定，是个光棍无赖，若是遇上他可就糟了。潘甲又四处打听“雪里蛆”的下落，可谁都说不上来，有人说，自案发后就没见过他的踪影，纵然去告了官，应捕一时也传唤不到他，还是白搭。潘甲吃足了李老爷的板子，也不敢造次，这案子便暂且搁了下来。

再说姚乙为了救父亲，不得不四处托人寻找妹子。这姚家有一位内亲是位出门做生意的，名唤周少溪，自受姚乙之托后，出门在外也多了一份心思，一有空闲便四处走访。一天，周少溪来到衢州的一条小巷里，见门楼口站着一位施着脂粉的女子，朝他嫣然一笑，心中不由一惊，心想这女子好生面熟，待回神一想，更是吃惊，这不就是滴珠吗？身材、面容无一不像。看来确是被人拐卖到此，沦落为烟花女子了。正想上前去问个明白，却见那女子已接得一客入内去了。周少溪毕竟是精细之人，心想如果冒冒失失去相认，一旦走漏了风声，反而坏事。于是先记清了小巷地址及门牌，急急赶回徽州向姚乙报信去了。

姚乙得知消息忙去狱中告诉了父亲，姚公听说女儿有了下落，双泪直流，忙让姚乙多带银子，速去将妹子赎回来。姚乙又将此事向李知县稟报，李知县也大为得意，心想自己的办法不错，将姚老头关着，他儿子果真下死命去查访了，用不着自己费神费财。于是极痛快地出了一张广缉文书给姚乙随身带着，万一私下取赎不成，可以立即告衢州地方官，将姚滴珠带回来。

姚乙随周少溪来到衢州后，先找个旅店住下，随后去找那条烟花巷。刚进那小巷，果见一女子斜倚门首，姚乙细看确像自己的妹子，便轻轻地连唤了几声小名，可那女子并无反应，只是倩笑着，像是不认识姚乙。姚乙心想：明明是妹

子，为什么不认我兄长，莫非是吃了迷魂汤，不认识亲人了？周少溪悄悄拉了拉他衣角，两人走出小巷，周少溪说：“凡卖到烟花巷的女子都是吃足苦头后才被逼卖笑接客的，再说鸨儿看管得紧，她是绝对不敢当面认亲的。”姚乙说：“那怎么办呢？马上告官？反正我有广缉文书。”周少溪到底是见过世面的，附着耳朵给姚乙出了个点子，姚乙连声道好，于是摸出些银两让周少溪去办事，自己先回旅店去了。那周少溪在衢州有的是朋友，花了点银子托一闲人去鸨儿那儿如此这般一说，那鸨儿收下银两就让那女子乘上一顶小轿到旅舍姚乙的住处来了。那周少溪又备了酒菜在房里，见那女子到了，便有心让他兄妹相认，自己避开去做生意去了。姚乙见那女子下轿，一步一步走进房来，无论脸相身材、一举一动都酷似妹子滴珠，心里真是悲喜交集，刚想说：妹子，你让一家人找得好苦哇。不料那女子先开口了：“小女子给客官施礼。”这话音一出，姚乙愣住了。因为这女子一口衢州语音，而且声气也不像妹子滴珠，心里凉了半截，心想差点认错人了。但转念一忖，两年多了，如被骗卖至此，入乡随俗，变了口音也是可能的。于是先请那女子坐下，一边饮酒，一边攀谈。不谈犹可，愈谈心下愈明白，的确是认错人了。原来这女子姓郑，名月娥，是衢州本地乡下人，原也是良家女子，因嫁给当地一位秀才为妾，不为秀才的大老婆所容，秀才又忘恩贪利竟将她卖到了烟花巷里。她开始死都不肯接客，但受不过打骂折磨，才被逼卖笑，心里也想能遇上个心地善良的外地客人，赎她出去从了良，也好从此跳出火坑。姚乙听了，心里很生同情，于是把自己为寻妹子到衢州，错把她当滴珠的事一五一十地讲了出来。那月娥一听十分兴奋，献计说：“既然如此，我就认你做我哥哥，跟你去徽州，一则可帮你了结

官司，让老父亲早日出狱；二则也让我脱离了苦海，那潘家再不好，总比这烟花巷强些。”姚乙一听，觉得这主意倒也不错，虽说真妹子找不到，寻个假妹子回去，至少可让父亲不再受牢狱之苦，这假妹子去潘家了结了官司，她也可脱离苦海，等于救人一命，真是两全其美的事，但一转念又担起心来，口音声气不像，要是露出了破绽可不是开玩笑的。郑月娥一心想逃脱苦海，反而安慰姚乙说：“失散两年，改了乡音也是有的，你不妨先将家里的事讲些我听，将安徽语音教我些，我尽快学，想必是能瞒过去的。”姚乙觉得有理，于是细细商量起对策来，最后决定连周少溪也瞒过，就当是认了真的姚滴珠。

送回郑月娥，姚乙等周少溪回店后，告诉说确是自家妹子，私了怕不行还不如官了。周少溪当然深信不疑，第二天纠合了一批徽州客商带着姚乙来到衢州府，向州府大人送上了安徽休宁县的广緝文书，姚乙把如何寻找失散妹子的事说了，那衢州府立即发了签牌，将那鸨儿提来，又将那郑月娥传来，姚乙和郑月娥当众互认了兄妹，那一帮徽州客人在旁相帮作证，鸨儿一时也懵了，再加上那秀才因卖妾自知理亏，根本不敢来堂上作证。于是衢州府太守就让姚乙出了四十两银子赎出妹子回徽州去。

姚乙和郑月娥谢过周少溪和众徽州客人，第二天就雇了一只船赶回家乡去了。一路上这对假兄妹倒是十分相得，姚乙教郑月娥许多家乡话与家中事，郑月娥十分聪明乖巧，几天下来，竟把徽州语音学得八九不离十了；姚、潘两家的事也知道了大半，郑月娥担心的倒是潘甲，不知会否被他识破。姚乙忙安慰她，潘甲是个十分老实的人，再说与滴珠结婚不到两个月就出门去了，估计不会识破。于是两人有说有笑，不

知不觉到了徽州。

姚乙带着郑月娥先回到家中，姚母一见女儿，抱头痛哭，根本辨不出真假。姚老汉也被释放回家，见了女儿百感交集，只道女儿吃足了苦头，哪里还好去细问以引她伤心。一家人哭哭笑笑，庆幸总算又团聚了。

第二天一早，李知县得意地坐堂，将两家人叫齐，先让姚家认了女儿，又让潘家认了媳妇，潘甲见了两年不见的娇妻，喜从天降，感恩不尽，那潘家公婆也内心惭愧，向姚家赔了不是，于是两亲家又言归于好，拜谢了李知县回去。

那李知县心想这案子虽拖了两年，但总算了结，所以连谁拐卖了姚滴珠的细节都懒得查明，打算将案宗注销了事。不料第二天一早，那潘甲就来报告，说昨天领回的妻子不是真妻子。李知县一听十分恼火，便发怒道：“大胆刁民，昨天所有人都认了，你自己也认了，今天又来翻悔，你是嫌她进过烟花巷想赖婚不成？给我狠打十大板。”众皂隶一声齐喝，十板下去将那潘甲打得动弹不得。无奈那潘甲也继承了潘老头的倔脾气，身上被打得动不得，嘴上还是硬得很：“小的只要真妻子，不要假老婆，万望大老爷作主。”叫得众皂隶都掩口而笑。

李知县身边的师爷悄声说：“老爷，这事有点蹊跷，你退了众人，细细盘问一下再说。”于是李知县喝退了众人，耐下性子来听潘甲的诉说，潘甲将许多真、假妻子不同的细微处一点点出。李知县也不得不考虑，这案子还得花点细功夫，才会真正水落石出。师爷在旁怂恿说：“老爷若能将这案审个明白，只怕要扬名天下了。”于是李知县关照潘甲暂不可声张，也不要在双亲面前点破，等官府细细查访明白后再说。潘甲见县老爷如此说，也只好答应暂时隐忍不发了。李知县听了

师爷的计谋，一面差人遍贴告示说姚滴珠已寻查归家，潘、姚两家官司已了结，不得再有告扰。一面暗暗悬了重赏，查找姚滴珠下落。

那真姚滴珠究竟藏到哪里去了呢？其实她并未走出多远，就在附近。只怪李知县太自作聪明，不肯循着蛛丝马迹细细寻找下去，结果把一个简单的案子弄得复杂化了。

只说那天清晨姚滴珠负气离家来到渡口，心里巴不得能一脚跨过河去，早点回到娘家向双亲诉说两个月来的委屈，痛哭一场泄泄心头的怨气，然后赖在娘家再也不回潘家，除非公婆来上门道歉。由于辰光还早，渡口无人也无筏，姚滴珠只有干着急。正发愁时，忽见对岸下游荡过一只竹筏来，姚滴珠喜出望外，忙招手相呼。那撑筏的正是当地出名的光棍，绰号叫“雪里蛆”的汪锡。汪锡见清早渡口便有个花朵儿似的小娘子向他招手，心里乐得发痒，心想清早运气来了，于是用力将筏撑靠过来，一面软气软声地问：“小娘子要摆渡吗？”滴珠初来乍到，又不认得“雪里蛆”，只当是一般艄工，便回答：“正是，想回娘家去。”汪锡是个善察言观色的，只见滴珠云鬓凌乱，眼角微红，再看一身打扮，便猜是过门不久的哪家新媳妇赌气回娘家的了，心下暗喜：猎物送上门来了。于是一边将筏靠岸，一边用手扶滴珠上筏，待她坐稳了，轻轻将篙一点，筏便离岸了。汪锡慢慢地撑，有意漫不经心地问：“小娘子是哪家的新媳妇吧？这么早回娘家，怎么也没个人送？”姚滴珠一听，忍不住眼圈先红了起来，只是低头不语。汪锡又有意挑逗说：“不知哪家好福气，娶上了这么位俊媳妇，整个屯溪村里也寻不出第二个来呢。”

滴珠毕竟涉世不深，几句好听话说得她心里暖暖的，直把“雪里蛆”当好人了，便问：“大哥姓甚？认识潘甲吗？我

是潘甲媳妇。”

汪锡一听来劲了：“我姓汪，叫我汪大哥便是。潘甲自然认得，从小看他长大的，这小子好福气啊，可惜……”

姚滴珠忙问：“汪大哥，可惜什么？”

汪锡故意卖关子，顿住不讲了，反问说：“小娘子一定是受不了气回娘家去的，是吗？”滴珠被说中了心事，泪水止不住涌了出来。“雪里蛆”见猜得不错，十分得意，于是肆无忌惮地编排出潘家两老的许多坏话来，说得姚滴珠深信不疑，直把汪锡当作一位主持公道的大好人，于是将心中的委屈一古脑儿吐了出来。岂不料在她抹泪诉说时，“雪里蛆”没有将筏摇向对岸，却直向那下游的一丛竹林划去。待姚滴珠发现方向不对时，那汪锡已将筏停靠在芦丛里，跳上岸去，对姚滴珠说：“小娘子，你今天幸好坐我的筏，要是坐上个不相识的外路人的竹筏，知道你的情况将你拐卖去也不一定。”

滴珠着急道：“汪大哥，你怎么将筏停在这里？你快渡我到埠头，我多谢船钱，我认得路，谁也拐我不去。”

汪锡笑笑说：“请小娘子上岸，前面就是我家，请小娘子到我家稍坐，等我去通知你家父母，让他们来接了你去，我才放心。要不，这半路上若遇上坏人，或寻死，或被骗，我怎么脱得了干系。”滴珠心里虽然十分不快，但只当此人胆小，也怪自己刚才多讲了家中的事，心中犹豫着，真不知该如何是好。汪锡像猜中她心事似的，说：“小娘子不必怕，看，前面竹林里的瓦房便是。我家有一姑妈为我持家，不信，你上去看了便知。”姚滴珠此时也身不由己，只好跟他上岸了。

沿着小径，转了几个弯，果然有一座幽静的院子。推开院门，只见里面种有花木，窗明几净，比一般农家要清雅多了。滴珠想不到一个撑筏人竟有这么个住处，心中吃惊不少，

刚才的疑虑已减去了一半。又听汪锡一声叫：“姑妈，有客人到了。”果见一位五十七八岁衣着清洁的老妇人走了出来，一见滴珠忙客气地让座倒茶，更使滴珠放心了不少。那汪锡又到里面与姑妈嘀咕了一阵。出来后又向滴珠要了家中地址，就出门去了。滴珠只当他去通知父母来接她，自然感激不尽，也就安下心来等待了。那老妇人见她头发散乱，主动去取来了梳妆盒，让她梳头；过一会又去取来热水，让她洗脸，一面叨叨地与她说话。滴珠见这姑妈十分体贴人，说话善解人意，也不再防备，将在潘家受气的事儿再次倾吐了一番。那老妇人边听边啧啧叹息：“啊呀呀，想不到姑娘竟会落到这种人家受气吃苦，可惜，可惜。可惜一朵鲜花插错了地方。”“要是你做我的女儿，我一定让你嫁个斯文俊俏的大户人家子弟，让你饭来张口，衣来伸手，终生享福。”

滴珠听了不由笑了起来：“我哪有这种福分。”正说着，门被推开，汪锡涎着脸笑着进来：“小娘子跟了我，便有这福分了。”

滴珠一惊，方知上当，不由激怒起来：“原来你是个骗拐女人的混蛋，我瞎了眼。”说着拿起桌上一把剪刀就往喉间刺去，幸好老妇人手快，一把夺下，然后对汪锡骂道：“还不滚出去，看吓着了小娘子。”

汪锡不情愿地退出门去，嘴里嘟哝道：“哼，锅里的鸭子，看你还飞得了。”那老太婆甜言软语将姚滴珠哄得心平下来。此后每日好菜好饭款待，好话相劝，那汪锡撑着筏也不知去哪了。滴珠纵想逃离此地，但四周环水，周围又绝无人家，叫天天不应，叫地地不灵，也只好暂且静下心来。这时她已有点明白，这并不是汪锡的什么家，而是一个窝点，汪锡乘撑筏四游之际做些骗拐女人的勾当，然后送到老太婆这

儿，老太婆将她们卖出去，或嫁给大户人家为妾，或送入烟花，从中获利。

又不知过了多少日子，汪锡陪了一位衣着华丽的公子哥儿来了，滴珠只听那老太婆一口一声地叫他“吴朝奉”，又命滴珠给他敬茶，那人见了滴珠就盯住上上下下地看，看得滴珠羞红了脸。这吴朝奉又留下来用餐，席间老太婆又命滴珠陪酒，不知怎的，滴珠就醉了。等酒醒过来已是深夜，吴朝奉已陪睡在她身边。姚滴珠想声张，想寻死觅活，那朝奉百般解劝，滴珠见他年轻英俊，人也还温存，心想事已至此，还有什么话说。第二天，吴朝奉出去了一趟，傍晚时分送来了拜盒，原来是八百两白银。老太婆取了四百两，将另外一半交给滴珠，作为居家度日的开销。滴珠这辈子没见过这么多银子，心想吴朝奉果然有钱，又想给朝奉做妾总比卖入烟花强，也就认命了。从此，就住在这人迹罕至的小庄园里，与老太婆一起度日。吴朝奉隔三差五地来相聚，也不带滴珠到家中去。为什么老太婆要将滴珠留在窝点里呢？原因便是滴珠是本地人。往常汪锡都从外地拐骗女子到此，然后卖出去，外地女子人生地不熟，不易被察觉。这滴珠是本地人，放出去，闹不好要坏事。加上汪锡已闻说潘、姚两家在打官司，潘甲在四处查询他的去向，所以只好将滴珠关在这庄园里了；这吴朝奉一则怕大老婆知道娶妾一事，二则也怕另立门户多花钱财，还不如这样来得方便。连姚滴珠自己也因给人不明不白地做了妾，怕家里人知道，所以也不想出去了。这一隐，竟隐居了两年多。外面为她闹出那么大的公案，她竟然一点都不知道。

自从县衙贴出告示后，“雪里蛆”汪锡又开始在乡里露面了。一天晚上回到庄上，与老太婆两人窃窃低语。滴珠听得