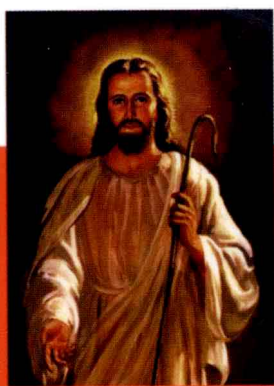


对话

哲学与宗教

吾敬东 张志平 主编



上海三联书店

对话

哲学与宗教

吾敬东 张志平 主编



上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

对话:哲学与宗教/吾敬东,张志平主编. —上海:上海三联书店,2012.7

ISBN 978-7-5426-3909-7

I. ①对… II. ①吾…②张… III. ①科学哲学—演讲—文集
IV. ①N02-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 157787 号

对话. 哲学与宗教

主 编 / 吾敬东 张志平

责任编辑 / 黄 韬

装帧设计 / 鲁继德

监 制 / 任中伟

责任校对 / 张大伟

出版发行 / 上海三联书店

(201199)中国上海市都市路4855号2座10楼

网 址 / www.sjpc1932.com

邮购电话 / 24175971

印 刷 / 上海叶大印务发展有限公司

版 次 / 2012年6月第2版

印 次 / 2012年6月第1次印刷

开 本 / 640×960 1/16

字 数 / 170千字

印 张 / 11.5

书 号 / ISBN 978-7-5426-3909-7/C·440

定 价 / 28.00元

目 录

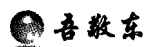
伊甸园：一个只关犹太民族而非人类的故事

——以伊甸园故事为线索解读犹太民族的

早期历史 / 吾敬东	1
现代犹太教及其对中国文化建设的启示 / 傅有德	10
中国民间信仰中的多元价值与现代性绪论 / 范丽珠	29
禅之三题 / 方广锠	52
芝麻芝麻快开门：解析伊斯兰教中的希腊哲学 / 王建平	71
世界文明与世界宗教 / 卓新平	84
道家与人生 / 徐小跃	111
中国有一个儒教 / 李申	118
论文艺复兴时期的人神对话 / 周春生	128
道与 Sophia 的同源与分流 / 赵敦华	141
中日佛教史上的“圣”和“隐僧”	
——一种比较佛教史的考察 / 马德邻	150
伊斯兰文明与西方文明冲突与融合 / 吴云贵	160
舍勒的宗教现象学及其困难 / 张志平	168

伊甸园：一个只关 犹太民族而非人类的故事

——以伊甸园故事为线索解读
犹太民族的早期历史



《创世记》伊甸园中所叙述的亚当与夏娃的故事通常被认为是人类的缩影，其意在指出或强调人类整体对上帝负有原罪。然而这完全是一种误解或误读，无论这是无意的还是有意的。事实上，伊甸园的故事只与犹太民族有关，而与其他民族或人类整体无关。我们应当知道：这个故事其实是一个隐喻，一个叙述犹太民族从上帝那里得而复失家园的隐喻。其所讲述的造伊甸园并安置亚当，吩咐亚当不能吃善恶树上的果子，蛇诱惑夏娃吃禁果，夏娃和亚当经不起诱惑而吃了禁果，亚当与夏娃最终受到惩罚被逐出伊甸园并受苦受难这样一个故事乃是对犹太民族进入并离走迦南，即巴勒斯坦历史的真实记录。^①就性质与目的而言，伊甸园的故事、《创世记》的故事、摩西五经乃至整个一部《旧约》，无非都是犹太先知在深刻反省自己民族的历史，其核心主题就是忠诚与背叛，而这一核心主题所展开的第一个故事——其实也是全部的故事就“发生”在被称作“伊甸园”的这个地方。

具体来说，伊甸园故事的核心思想可以用以下五个语词串接而成，它们分别是：赐予——立约——背叛——放逐与苦难。以下我们依次考察：

① 关于这个问题本人曾在论述一神宗教的起源即宗教革命问题时有过考察，可参见《一神宗教何以可能》，《上海师范大学学报》2004年第6期；《论普遍必然的宗教与宗教革命》，《犹太研究》第3期，2004年。

一、赐予

按《旧约》第一篇《创世记》第一章中第六日记载：“神就照着自己的形象造人”，“神就赐福给他们”。“又对他们说，要生养众多，遍满地面，治理这地。也要管理海里的鱼、空中的鸟和地上各样行动的活物。”又《创世记》第二章中记载：“神在东方的伊甸立了一个园子，把所造的人安置在那里。耶和华神使各样的树从地里长出来，可以悦人的眼目，其上的果子好作食物”，“有河从伊甸流出来滋润那园子”。另外，《出埃及记》第十三章中也有相类似的记载：“将来耶和华领你进迦南人、赫人、亚摩利人、希未人、耶布斯人之地，就是他向你的祖宗起誓应许给你那流奶与蜜之地。”这几段其实都是在讲耶和华这个犹太民族之神生养犹太人并赐予其以栖息之地，只不过在这里，经过后代先知之手，原本犹太民族之神已经被赋予了普遍性，即神、主或上帝。并且，以上提到的园子其实也就是犹太民族的家园，而这个家园实际就是今天的巴勒斯坦，古称迦南。我们也已知道，这可不是犹太人的居所，早在犹太人来到之前，这里已经有固定的居民，并有发达的农业。当然，我们也知道，这个家园的获得绝非是上帝的赐予，而是犹太人出埃及后经历了一番征战和杀戮才在原住民的手中掠夺到的。

获得乐园的故事在相当意义上并不在获得乐园，而是在失去乐园；在于检视失去乐园的原因，确切地说，在于后来犹太先知将乐园的失去归咎于对耶和华这个犹太民族之神背叛这个原因。但事实上我们知道，犹太民族的灾难几乎是“命定”的。打开近中东的地图我们可以看到：巴勒斯坦位于亚、非、欧三大洲的接合部，古代犹太人所处的地理形势是：北接腓尼基、叙利亚、赫梯；南邻西奈半岛、埃及；东眺亚述、巴比伦。从历史来看，似乎再没有一个民族具有这种地理的特殊性。但按照威尔·杜兰的说法：这种地理位置真“不知道是好运还是坏运”，因为“巴勒斯坦不偏不倚正位于尼罗河各大都市与幼发拉底河各大都市之间。由于其位置冲要，商业固属发达，而战争亦难避免。这块地区，由于自古即成兵家必争之地，因此，一次又一次战祸不断向

她袭来”，“她变成了美索不达米亚及埃及的磨心”。^① 这就是说：犹太人所处的巴勒斯坦地区，命中注定是列强虎视之所，命中注定是大国逐鹿之地，命中注定生活在这里的生灵要遭受涂炭，命中注定在这里的国度要遭遇覆亡。换言之，历史上生活在巴勒斯坦地区的民族国家“命定”地要接受苦难，而这个民族就是犹太民族。结果，正如我们所见，犹太人，不是个人，而是整个民族被扔进了厄运的旋涡。所以，犹太民族乐园的失去本与背叛无关，而只与地理位置有关，或与政治与军事的地缘位置有关。

二、立约

但犹太先知并不这样认为，背叛的性质一旦得到确认，那么原因的假设就只能在约定或立约一类语词中找寻，就此而言，原因决定结果也可以理解为结果决定原因。所以接下来，我们便看到《创世记》第二章中所讲到的内容：“园子当中又有生命树和分别善恶的树。”并且“神吩咐他说，园中各样树上的果子，你可以随意吃。只是分别善恶树上的果子，你不可吃，因为你吃的日子必定死。”注意，其实这一段便是所谓立约，在这里是以隐喻的形式出现，而其真正的内容便是摩西十诫。摩西十诫首见于《出埃及记》第20章中，《申命记》第5章又复述了这一戒律。其主要内容依次是：除耶和华以外，不可有别的神；不可制作并事奉偶像；不可妄称耶和华的名；须守安息日为圣日；当孝敬父母；不可杀人；不可奸淫；不可偷盗；不可作假见证陷害人；不可贪恋别人的妻子与财物。以上内容其实可以分为两类。与《创世记》隐喻相关的主要是前四诫，即除耶和华以外，不可有别的神；不可制作并事奉偶像；不可妄称耶和华的名；须守安息日为圣日。这部分内容与一神信仰相关，主要是告诫犹太民族对耶和华要忠诚。《旧约》特别是摩西五书中相当部分的内容都与这一内容有关。例如：“行邪术的女人，不可容她存活。凡与兽淫合的，总要把他治死。祭祀别神，不单单祭祀

① [美]威尔·杜兰：《世界文明史》，第1卷上，东方出版社，1999年，第356、357页。

耶和华的，那人必要灭绝。”^①“你们中间不可有人使儿女经火，也不可占有占卜的、观兆的、用法术的、行邪术的、用迷术的、交鬼的、行巫术的、过阴的。凡行这些事的，都为耶和华所憎恶。”“耶和华，你的神从来不许你这样行。”^②

因此，《创世记》中的隐喻的真实意图或核心思想是：对犹太民族自身的神的忠诚，对上帝耶和华的忠诚，不信奉异教和邪教，否则就意味着背叛，而上帝的忠告是：背叛“的日子必定死”。但必须指出的是，上述这样一种观念其实并非形成于摩西时代，而是犹太民族在失去家园后才逐渐形成的。爱德华·麦克诺尔·伯恩斯和菲利普·李·拉尔夫在所撰的《世界文明史》中指出：《旧约全书》的研究者一般都“怀疑保存在《出埃及记》中的十诫未必会早于公元前7世纪”。^③并且，许多《圣经·旧约全书》权威认为：“强调否认其他民族的神祇的存在”的观念，“其年代起自放逐时期”。^④例如罗伯特·M. 塞尔茨认为：“更为可能的是，彻底的一神教是许多世纪里各种信仰和各种宗教概念相互碰撞的产物，而且是《圣经》经文的编辑者们强加于早期的、前一神教时期以色列文献的一种观念。”^⑤而谢·亚·托卡列夫更指出：“犹太人从‘巴比伦幽囚’中重返故国（公元前5世纪），复基于严奉一神和崇拜集中化之所需，对《圣经》诸卷书加以根本改铸和编纂。”^⑥简言之，现存《旧约》中的一神教观念是在历史上犹太人结束了巴比伦之囚以后（确切地说是在公元前5世纪左右）才逐渐形成的，换言之，是以后危亡时期先知们的思想。因此必须指出的是，《创世记》中约定的内容是事后的，而非事先的。准确地说，它不是约定，而是检讨和反思。

① 《出埃及记》第22章，第18、19、20节。

② 《申命记》第18章，第10、11、14节。

③ 〔美〕爱德华·麦克诺尔·伯恩斯、菲利普·李·拉尔夫：《世界文明史》第一卷，商务印书馆，1990年，第108页。

④ 〔美〕爱德华·麦克诺尔·伯恩斯、菲利普·李·拉尔夫：《世界文明史》第一卷，商务印书馆，1990年，第109页注。

⑤ 〔美〕罗伯特·M. 塞尔茨：《犹太的思想》，上海三联书店，1994年，第29页。

⑥ 〔苏〕谢·亚·托卡列夫：《世界各民族历史上的宗教》，中国社会科学出版社，1985年，第385页。

三、背叛

有约便有毁约。于是再接下来就是《创世记》第三章的内容。我们在这里看到了蛇诱人吃了禁果。我们读到了这样的文字——“耶和华神所造的，唯有蛇比田野一切的活物更狡猾。蛇对女人说：神岂是真说不许你们吃园中所有树上的果子么？女人对蛇说：园中树上的果子我们可以吃，唯有园当中那棵树上的果子，神曾说你们不可吃，也不可摸，免得你们死。蛇对女人说：你们不一定死，因为神知道你们吃的日子眼睛就明亮了，你们便如神能知道善恶。于是女人见那棵树的果子好作食物，也悦人的眼目，且是可喜爱的，能使人有智慧，就摘下果子来吃了，又给她丈夫，她丈夫也吃了。”其实，这段描述仍然是一个隐喻。在这里蛇象征着异教，而吃禁果即意味着犹太人对本民族神耶和华的背叛。

然而需要指出的是：一神信仰而非多神信仰的观念并不是犹太民族先天就有的观念，因此背叛的罪名其实是不存在的。正如前面所指出的，《创世记》中的约定是事后而非事先的。而背叛只能针对约定而言，没有约定何来背叛？历史的真实恰恰是：与所有其他民族一样，犹太民族最初的信仰也必然或只能是多神崇拜和巫术崇拜。我们知道，犹太人进入巴勒斯坦时期，不仅原始遗风犹存，而且当地五花八门的宗教信仰更是让犹太人开了眼界，于是敬拜地方神“巴力”蔚然成风。对此，《旧约》本身也多有记载，如：“后来有别的世代兴起，不知道耶和华，也不知道耶和华为以色列人所行的事。以色列人行耶和华眼中看为恶的事，去事奉诸巴力。离弃了领他们出埃及地的耶和华，他们列祖的神，去叩拜别神，就是四围列国的神。”^①同时，各种偶像更是随处可见。“他们在各高岗上、各青翠树下筑坛，立柱像和木偶。”^②于是我们看到：“有时同一位君主，在信奉与崇拜雅威（注：即耶和华）的同时，还信奉异教神；有时前一代君王信奉雅威，后一代君王则信奉巴力；或者相反，前一代君王信奉巴力，后一代君王则信奉雅威；有时接连几代

① 《士师记》，第2章，第10、11、12节。

② 《列王记下》，第14章，第23节。

君王信奉异教神，终于有位君王进行改革，信奉雅威，后起的君王又离弃雅威，改信异神。”^①英国作者凯莱特在其《宗教的故事》一书中对上述时期犹太民族的信仰状况作了如下描述：“在这几个世纪中，耶和華的特性几乎没有什么变化和发展。耶和華后来的那种明显的‘忌邪’或排他，此时仍然还不明显。虽然他是那个民族的神，他并没有显示出对其他诸神存在的怨恨，所罗门在耶路撒冷附近橄榄山上为摩押和亚扪的神建造神坛，不过还没有迹象表明那就是众所周知的‘邪僻山’。”“耶典之后 15 个世纪的《塔木德》中充满了鬼神。……拉比约翰说，在西彻明小小的加利利城里，就有 300 种男鬼，至于女鬼，其数目是他无法计算的。”“如果这种信念一直延续到晚近时代，如果可能的话，我们可以肯定，它早在《多比行传》或《塔木德》的圣贤们之前就已以夸张的形式出现。尽管有所删减，我们的权威们还是给我们留下了充分的证明表明了这一点。《旧约》向我们提供了大量关于鬼魔的事，它们上蹿下跳。……”^②

不过，后来的犹太先知们却将这种状况解释为是对本民族神耶和華的背叛。而为了加深背叛主题的尖锐和深刻性，《旧约》中还大量使用了淫妇或妓女的主题，其实这也是一个隐喻。在犹太先知们看来，犹太民族离弃耶和華而改信其他神明，就如同一个淫荡之妻与姘夫私奔，是最大的不忠、不贞。显然，与失乐园的故事相比，淫妇或妓女的主题更集中于忠诚和忠贞的话语，先知们企图通过这一主题使整个犹太民族触目惊心。诸先知中，何西阿最初使用了这一隐喻：“奸淫和酒，并新酒，夺去人的心。我的民求问木偶，以为木杖能指示他们，因为他们的淫心使他们失迷，他们就行淫离弃神，不守约束。在各山顶，各高岗的橡树、杨树、栗树之下，献祭烧香，因为树影美好。所以你们的女儿淫乱，你们的新妇行淫。”^③以后，这一主题反复出现，甚至直接名之为娼妓。“你和许多亲爱的行邪淫”，“你向净光的高处举目观看，你在何处没有行邪淫呢”，“并且你的淫行邪恶玷污了全地。因此甘霖停止，春雨不降。你还是有娼妓之脸，不顾羞耻”。^④ 在《以西结书》中

① 翁绍军：《神性与人性——上帝观的早期演进》，上海人民出版社，1999 年，第 74 页。

② [英]凯莱特：《宗教的故事》，江苏人民出版社，1999 年，第 44、45 页。

③ 《何西阿书》第 4 章，第 11、12、13 节。

④ 《耶利米书》，第 3 章，第 1、2、3 节。

竟用了整整一章来写这种羞耻。其将以色列国都撒玛利亚和犹太国都耶路撒冷比喻成两个淫荡的妓女，如：“人子啊，有两个女子，是一母所生”。“姐姐名叫阿荷拉，妹妹名叫阿荷利巴。”“阿荷拉就是撒玛利亚，阿荷利巴就是耶路撒冷。阿荷拉归我之后行邪淫，贪恋所爱的人。”“她妹妹阿荷利巴”，“行淫乱，比她姐姐更多”。“她姐妹二人同行一路。”^①应当说，以这样一种方式来检讨和反思本民族的过失恐怕在整个人类文明史上是绝无仅有的，这也正是犹太民族的伟大之处。

四、放逐与苦难

紧接着背叛主题的便是放逐与苦难主题。放逐与苦难主题也可以视作是惩罚主题。《创世记》第三章第十三节以后记载——“耶和华神对女人说：你作的是什么事呢？女人说：那蛇引诱我，我就吃了。耶和华神对蛇说：你既作了这事，就必受咒诅，比一切的牲畜野兽更甚。你必用肚子行走，终身吃土。”“又对女人说：我必多加增你怀胎的苦楚，你生产儿女必多受苦楚。”“又对亚当说：你既听从妻子的话，吃了我所吩咐你不可吃的那棵树上的果子，地必为你的缘故受咒诅。你必终身劳苦，才能从地里得吃的。地必给你长出荆棘和蒺藜来，你也要吃田间的菜蔬。你必汗流满面才得糊口，直到你归了土。”这毫无疑问是一个苦难主题的隐喻。然而最大的惩罚还在于放逐。这也是全部伊甸园故事中的最后一个主题。放逐谁，或谁被放逐？《创世记》真正的含义不是亚当夏娃从伊甸园中被放逐，而是隐喻犹太民族从巴勒斯坦被放逐。逐出家园，它是对犹太民族背弃己神、改信他神行为的最严厉惩罚。《创世记》第三章几近结尾处这样写道：“耶和华神便打发他出伊甸园去，耕种他所自出之土。于是把他赶出去了。”逐出家门，这也是历史上中华民族的传统。

不过，作为惩罚，放逐与苦难是一个循环的过程。威尔·杜兰说：“这是一种折磨，也是一种熬炼。”^②我们且看从公元前8世纪至公元前

① 《以西结书》，第23章。

② 〔美〕威尔·杜兰：《世界文明史》，第1卷上，东方出版社，1999年，第357页。

1 世纪犹太民族被征服和凌辱的主要经历：公元前 722 年，以色列王国被亚述所灭，居民迁往亚述各地并被同化，十部落就此失踪；前 586 年，耶路撒冷被巴比伦攻陷，犹太王国覆灭，即整个民族沦丧，犹太人被迁往巴比伦；前 539 年，巴比伦为波斯所灭，犹太人被允许返回家园，但作为波斯隶属国；前 332 年，被亚历山大征服；前 63 年，为罗马征服并成为罗马保护国。于是，“希伯来人周旋于诸大帝国之间，时而向这方面输诚，时而向那方面纳贡，时而被这方面征服，时而被那方面占领”。^① 强邻四逼，倾在旦夕，国破家亡，民族危机，颠沛流离，呼天抢地，凄风苦雨，时断时续。这也就是韦伯所说的犹太“民族共同体的苦难”。这样一种经历，一种足以使一个民族刻骨铭心的经历，在古代除犹太人之外，再无他人；并且，这个“民族共同体的苦难”又具有如此漫长的“连贯性”。若从公元前 722 年以色列王国灭亡算起，到前 63 年为罗马征服，整个“民族共同体的苦难”持续了差不多整整七百年。七百年，几乎整整三十代人，代代相传一个共同的悲惨故事。并且这还不包括此后的悲惨命运。

在《旧约》中对此有着大量的记述，让我们来听听犹太人的呻吟、抽泣与哀号：“先前满有人民的城，现在何竟独坐。先前在列国中为大的，现在竟如寡妇。先前在诸省中为王后的，现在成为进贡的。他夜间痛哭，泪流满腮。”“我因这些事哭泣，我眼泪汪汪。因为那当安慰我、救我性命的，离我甚远。我的儿女孤苦，因为仇敌得了胜。”“众民哪！请听我的话，看我的痛苦。我的处女和少年人，都被掳去。我招呼我所亲爱的，他们却愚弄我。我的祭司和长老，正寻求食物救性命的时候，就在城中绝气。”^②“愿你流泪如河，昼夜不息。愿你眼中的瞳人，泪流不止。夜间每逢交更的时候要起来呼喊，在主面前倾心如水。你的孩童在各市口上受饿发昏。”“耶和華啊，求你观看，见你向谁这样行。妇人岂可吃自己所生育手里所摇弄的婴孩么？祭司和先知，岂可在主的圣所中被杀戮么？少年人和老年人，都在街上躺卧，我的处女

① [美] 威尔·杜兰：《世界文明史》，第 1 卷上，东方出版社，1999 年，第 357 页。

② 《耶利米哀歌》，第 1 章，第 1、2、16、18、19 节。

和壮丁，都倒在刀下。”^①“耶和华啊，求你记念我们所遭遇的事。观看我们所受的凌辱。我们的产业，归与外邦人。我们的房屋，归与外路人。我们是无父的孤儿。我们的母亲，好像是寡妇。我们出钱才得水喝。我们的柴是人卖给我们的。追赶我们的，到了我们的颈项上。我们疲乏不得歇息。我们投降埃及人和亚述人，为要得粮吃饱。”“耶和华啊，……你为何永远忘记我们，为何许久离弃我们？”^②

毫无疑问，这些呻吟和哀号是撕心裂肺的。但犹太先知们在编制伊甸园的故事时对此却没有表现出怜悯和同情，且看那上帝的所言所行：“你生产儿女必多受苦楚”，“你必终身劳苦，才能从地里得吃的”，“你必汗流满面才得糊口，直到你归了土”，并最终毫不留情地“打发他出伊甸园去”。也就是说，这是应得，用佛教的话说，这是报应。尽管如前所说，此非客观事实。犹太先知们的这一结论和方式令人震惊！

总之，伊甸园的故事并非是一个关于整个人类或普遍人性的故事，而仅仅是关于犹太民族的，它是关于犹太民族如何走进巴勒斯坦和如何走出巴勒斯坦的故事。换言之，这一故事只与犹太民族有关，而与犹太民族以外的任何其他民族无关。

当然，即便如此，伊甸园的故事仍对犹太民族以外的其他民族有深刻的启示意义：犹太民族的先知，那些这个民族的最优秀的思想者为了民族的生存究竟做了哪些或怎样做那些有意义的工作；犹太民族的先知们是怎样看待数典忘祖或即背叛本民族传统的现象和行为的；犹太民族的先知们又是如何或以什么样的方式深刻反省本民族的失误和罪恶的；并且，原本仅仅属于一个弹丸小国或小族的小传统如何竟至演变成为一个能够为整个世界范围普遍接受或承认的大传统，尽管是一个被误读的大传统。仅此而言，这个故事就值得我们回味，值得我们浮想，值得我们去对照检视我们的文化所走过的历程。

* 作者时为上海师范大学哲学系教授。本文原为 2007 年 4 月 10 日在上海师范大学哲学系所做讲座。

① 《耶利米哀歌》，第 2 章，第 18、20、21 节。

② 同上书，第 5 章，第 1、2、3、4、5、6、20 节。

现代犹太教及其对 中国文化建设的启示

 傅有德

欧洲启蒙运动和现代化的狂飙不仅改变了欧洲人的生活方式和命运,也把地球上的大多数族群裹挟其中,在很大程度上改变了他们的物质生活和精神传统。面对强势的西方文明,任何其他文明,不论其历史多么悠久,多么灿烂辉煌,都无法逃脱传统或现代的抉择。犹太、印度、阿拉伯、中国,概莫能外。然而,相比之下,在应对现代化的挑战中,最成功的莫过于犹太人。一方面,犹太人在物质和制度层面上现代化了,另一方面,又在精神上成功地保存了犹太教。正是犹太教作为这个族群赖以安身立命的精神支柱,在文化上维系了犹太人的族性(Jewish Identity or Jewishness),使之傲然挺立于世界民族之林。

鸦片战争以来,尤其是五四运动以来,中国神州大地上发生过的一切政治和思想文化大事,如洋务运动、戊戌变法、国民革命、五四新文化运动、新民主主义和中华人民共和国建立、经济改革,等等,莫不与传统或现代的抉择有关。现在看来,在一个半世纪之后,中国在物质层面上的现代化在历经曲折和磨难后已经走上正途,其光明前景是可以预期的。然而,中国人的精神却始终没有明确的定位。大多数国人至今仍然没有在意文化上自觉“中国人之所以为中国人”,不知道中华民族的族性(Chinese Identity or Chineseness)何在。现在,是应该在文化上确立这样的族性或民族意识的时候了。

一个具有悠久传统的民族何以在现代化的道路上确立自己的文化族性?对此,在过去的一个多世纪中可谓仁者见仁,智者见智,相关的论战此起彼伏,大开大合。“全盘西化”、“国粹主义”、“中体西用”、“西体中用”,以及新儒学、新道家,诸如此类。其立场既有民族主义的,也有世界主义的;既有激进的,也有保守的。不一而足。本文不打

算在这些理论或主义的基础上“接着讲”，而试图另辟蹊径，即采取历史叙事、比较宗教学和比较文化学的路径，首先阐述犹太教改革的过程和主要措施，分析其作用和意义，然后比照犹太教改革的成功经验发掘它对于中国文化建设的借鉴意义，最后分析犹太教改革和中国当代文化背景的共同性，借以证明何以犹太人现代化和宗教改革的经验可以成为我们“攻玉”的“他山之石”。

一、犹太教改革梗概

1801年，“犹太教改革之父”以色列·雅克布逊在德国哈茨(Harz)的一个小镇上建立了第一个改革派圣堂，从而拉开了犹太教改革的序幕。^①此后，在德国的柏林、汉堡、布来斯劳、波恩、海德堡、法兰克福等地相继出现了许多改革派的圣堂。尽管由于王权的干预和传统犹太教的阻挠，改革曾几度遭受挫折，但是，到1846年第一次自由派拉比大会召开之际，犹太教改革派已经从传统犹太教阵营中脱颖而出，成为一个新兴独立的宗派了。

犹太教改革的著名理论家是盖革(Abraham Geiger, 1810—1874)、科罗赫马尔(Nachman Krochmal, 1785—1840)、侯德海姆(Sammuel Holdheim, 1806—1860)，后来有美国犹太教改革派的代表怀斯(Isaac Mayer Weis, 1819—1900)等。作为黑格尔和维柯哲学的追随者，科罗赫马尔认为，“绝对精神”在不同时代和不同民族那里是以不同方式表现自己的：在希腊为艺术和哲学，在罗马为法律和政治，在以色列则为对上帝的宗教探求。每一个民族都受制于形成、成熟和灭亡的规律。但是，犹太人由于从民族形成之初就孜孜不倦地投身于对绝对精神的追求，因而是彻底精神性的、永恒的民族。犹太人存在的意义就是不断引导人类走向绝对精神。在这一思想的启发下，改革派形成了犹太人的使命观：在全世界传播伦理—神教，成为人类信守一神教的榜样。因此，犹太人的散居不是如传统所说的是对犹太人犯罪的惩

① 大卫·鲁达夫斯基：《近现代犹太宗教运动：解放与调整的历史》，山东大学出版社，1996年，第167页。

罚,而是上帝为使其完成这一神圣的使命而做的有意安排。也正是由于这一使命观,犹太教改革派长期拒绝犹太复国主义。^① 侯德海姆更明确地指出:历史之展开过程是一部不断前进的历史,在这个进步之梯上,后来的步伐必定要超越前人的足迹。传统如果不再适应新的时代就必须做出调整。犹太教必须服从时代的潮流。^② 在这些思想家的引导下,改革派以历史进化论为理论武器,与传统犹太教展开了针锋相对的斗争。传统犹太教相信,《托拉》是摩西在西奈山接受的上帝的启示,《圣经》和《塔木德》中的诫命和律法是超时空的、永恒的,因而不可更改。时代可变,犹太教不可变。改变了的社会现实应该适应不变的犹太教,而不应该让不变的犹太教适应变化了的时代。与此不同,改革派认为犹太教是活生生的发展着的信仰体系,是一个在历史发展中形成传统,进而将整个民族都卷入其中的动态过程。犹太教的历史可以分为不同的阶段,每一个阶段的犹太教都有鲜明的时代特色。因此,犹太教应该与时俱进,尤其是其中的礼仪、程序和习俗更应该应时而变。

犹太教的改革主要表现为圣堂礼拜以及习俗的革新。按照传统犹太教,在圣堂礼拜仪式一律用希伯来语,即读希伯来语《圣经》,用希伯来语布道、祷告和吟唱。改革派则将礼拜用语改为当地语言,在德国为德语,在法国为法语,在英国即为英语;传统犹太教圣堂礼拜时有歌唱而无合唱和伴奏,改革派引入了基督教的管风琴伴奏与合唱;传统犹太教在圣堂做礼拜时男女分席而坐,女人没有正式席位。改革派则改为男女混坐;传统犹太教的成年礼只适用于13岁的男孩,不为女孩举行成年礼,改革派的成年礼既包括男孩,也包括女孩。传统犹太教规定每一个犹太男孩在出世后第八天施行“割礼”,以表明其为“上帝选民”的特殊身份。19世纪的改革派废弃了这种“野蛮的、血淋淋的行为”。^③ 传统犹太教有系统的饮食律法,明确规定哪些动物和植物可

① 直到1937年美国拉比中央大会通过的《哥伦布纲领》才废弃了反对犹太复国主义的条文。

② 参见大卫·鲁达夫斯基:《近现代犹太宗教运动:解放与调整的历史》,山东大学出版社,1996年,第182—183,191页。

③ 19世纪德国犹太教改革时废除了“割礼”。但是,后来的犹太教各宗派又恢复了这一习俗。现在,包括改革派在内的犹太人仍然在男孩出生后第八天施行“割礼”。

以或不可食用,而且还规定了可食动物的屠宰方法。改革派废弃了这些“稀奇古怪”、没有根据的陈规陋习。^① 传统犹太教对于犹太人日常的穿衣戴帽也有许多繁琐的律法,这些也都被改革派弃之不用了。

犹太教改革的直接后果是传统犹太教的分裂。公元6世纪,拉比犹太教取代了更早的圣经犹太教。一直到改革之前,拉比犹太教一直是犹太教的主流,是大多数散居犹太人的精神支柱和生活指南。改革一下子打破了维系了上千年的传统犹太教,改革派(Reform Judaism)从中分裂出来,成为独立的教派。传统犹太教仍然以正统派自居,而且还出现了正统派和浪漫主义相结合的新正统派,其主要代表是德国的赫尔施(Samson Raphael Hirsch, 1808—1888)和意大利的卢扎托(Samuel David Luzzatto, 1800—1865),从而形成了改革派与正统派的双峰对峙。19世纪中叶之后,原本拥护改革派的一些人感到改革派的立场和改革措施过于激进,从情感上难以接受,转而趋于保守。这批人先是在德国称为历史学派,后来移民到美国后正式建立了保守派的犹太教(Conservative Judaism),其代表人物是弗兰克尔(Zacharia Frankel, 1801—1875)、拉波鲍特(Solomon Judah Rapoport, 1790—1868)和美国的谢西特(Morris Joseph, 1819—1900)等。其实,保守派和改革派的基本立场在本质上是一致的,即都主张犹太教的历史性和与时俱进,反对僵化陈腐的传统,主张对传统律法和宗教礼仪实行改革,因而都属于自由派或进步派(Liberal or Progressive Judaism)。20世纪20年代以后,美国犹太教又分化出“重建派”,这是一个观念上更为激进的犹太教宗派,它用“拯救的力量”取代了传统犹太教中的“上帝”,认为犹太教不是以上帝为核心的宗教,而是一种内涵更丰富的文明。其创始人是美国纽约的开普兰(Mordecai Kaplan, 1881—1983)。

犹太教改革兴起于19世纪的德国,发展、壮大于20世纪的美国。这是因为随着欧洲反犹主义的肆虐和纳粹对犹太人的迫害日益加剧,大部分犹太人逐渐移居美国。目前,全世界有1200多万犹太人,其中

① 现在,饮食律法又不同程度地得以恢复,只是改革派不像正统派和保守派那样严格遵守。