

# 廉政文化论集

李洪峰 / 尚勇 / 王文章 主编



文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House

# 廉政文化论集

李洪峰 / 尚勇 / 王文章 主编

文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House

## 图书在版编目 (CIP) 数据

廉政文化论集/李洪峰, 尚勇, 王文章主编.

—北京: 文化艺术出版社, 2010. 12

ISBN 978 - 7 - 5039 - 4892 - 3

I. ①廉… II. ①李…②尚…③王… III. ①廉政建设—  
中国—文集 IV. ①D630. 9 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 251817 号

## 廉政文化论集

- 编 者 李洪峰 尚 勇 王文章  
责任编辑 董 耘  
责任校对 方玉菊  
装帧设计 胡桃子  
出版发行 **文化艺术出版社**  
地 址 北京市东城区东四八条 52 号 100700  
网 址 www.whyschs.com  
电子邮箱 whysbooks@263.net  
电 话 (010) 84057666 (总编室) 84057667 (办公室)  
84057691—84057699 (发行部)  
传 真 (010) 84057660 (总编室) 84057670 (办公室)  
84057690 (发行部)  
经 销 新华书店  
印 刷 国英印务有限公司  
版 次 2011 年 4 月第 1 版  
2011 年 4 月第 1 次印刷  
开 本 787 × 1092 毫米 1/16  
印 张 30.25  
字 数 370 千字  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5039 - 4892 - 3  
定 价 58.00 元

---

版权所有, 侵权必究。印装错误, 随时调换。



# 大力推进廉政文化建设 为反腐倡廉提供文化支持和精神动力

(代序)

中央纪委副书记 李玉赋

1

这次全国廉政文化建设推进会，是在全党全国人民认真学习贯彻党的十七届五中全会和中央经济工作会议精神，“十一五”规划各项任务胜利完成，党和国家各项事业即将进入新的发展阶段的形势下召开的。会议的主要任务是：根据中央的部署和要求，认真落实《关于加强廉政文化建设的意见》，总结交流廉政文化建设取得的成效和经验，研究安排当前和今后一个时期的廉政文化建设工作。会上，天津、河北、黑龙江、江苏、山东、湖北、河南、云南、陕西和教育部、国家税务总局、国务院国资委等12个单位分别从不同角度介绍了开展廉政文化建设的有关情况，中央宣传部、文化部、广电总局、新闻出版总署等部门的负责同志对进一步推进廉政文化建设谈了很好的意见。下面，根据中央精神，结合大家的发言，我讲几点意见。



## 一、充分肯定近年来廉政文化建设取得的重要进展

加强廉政文化建设，是以胡锦涛同志为总书记的党中央立足加强党的建设和国家政权建设，特别是反腐倡廉建设作出的重要决策和部署。2005年1月，中央颁布的惩治和预防腐败体系《实施纲要》第一次明确提出了大力加强廉政文化建设的任务。党的十七大第一次把加强廉政文化建设写入党的代表大会报告。党的十七届四中全会进一步强调要加强廉政文化建设。2008年5月，中央颁布的《建立健全惩治和预防腐败体系2008—2012年工作规划》，对加强廉政文化建设提出了具体任务。胡锦涛总书记多次在重要讲话中深刻阐述了廉政文化建设的意义和作用，强调要把廉政文化建设纳入社会主义精神文明建设总体部署，不断增强全社会的反腐倡廉意识，为反腐倡廉建设营造良好的社会环境。在党的十七届五中全会上，胡锦涛总书记对廉政文化建设工作取得的进展和成效给予了充分肯定。中央纪委监察部对廉政文化建设工作高度重视，中央纪委全会每次都对加强廉政文化建设作出部署，中央政治局常委、中央纪委书记贺国强同志，中央书记处书记、中央纪委副书记何勇同志多次强调，要扎实推进廉政文化建设，努力形成以廉为荣、以贪为耻的良好社会风尚。2009年12月，为推动廉政文化建设深入开展，中央纪委监察部会同中央宣传部、文化部、广电总局、新闻出版总署联合下发了《关于加强廉政文化建设的意见》，进一步明确了加强廉政文化建设的指导思想、基本原则和主要任务，这是当前和今后一个时期加强廉政文化建设的重要指导文件。各级党委、政府和纪检监察机关认真贯彻中央的



决策部署，坚持围绕中心、服务大局，统筹谋划、突出重点，开拓创新、积极进取，廉政文化建设工作不断取得新的明显成效，呈现出蓬勃发展的良好势头。这次会议上交流的材料，是对近年来廉政文化建设实践经验的梳理总结，是这方面工作成果的集中体现。概括起来主要有以下几个方面：

（一）廉政文化建设领域不断拓展。紧密结合部门和行业实际，将廉政文化建设与群众性精神文明创建活动有机融合，推动廉政文化渗透到社会各行业各领域。机关廉政文化建设有序推进，紧紧围绕构建学习型、服务型、法制型机关开展形式多样的创建活动，加强示范教育、警示教育和岗位廉政教育，使机关干部在潜移默化中受到教育，增强了廉政勤政意识。廉政文化进社区工作不断深入，充分利用城市街区、广场、楼宇等建立廉政艺术景观、文化活动场所，组织社区居民开展各种廉政文化活动，群众崇廉尚廉意识得到增强。青少年廉洁教育工作成效显著，教育部印发了《中小学廉洁教育指导纲要》，把青少年廉洁教育作为实施素质教育的重要内容，推动廉洁教育进教材、进课堂、进学生头脑。廉政文化进农村工作逐步推开，适应建设社会主义新农村需要和农民多元文化需求，依托送文化下乡和农村党员干部远程教育等，通过排演地方戏、唱红歌、诵民谣、讲故事等群众性文化活动，把培育廉洁理念融入基层文化建设和农村党风廉政建设，营造文明乡风民风。企业廉洁文化建设扎实推进，紧密结合企业文化和贯彻落实《国有企业领导人员廉洁从业若干规定》，把廉洁教育贯穿企业生产经营管理全过程，增强了企业管理人员的廉洁从业意识。家庭助廉活动广泛开展，组织评选“廉内助”、“廉洁家庭”活动，编写《家庭助廉教育读本》，筑牢家庭廉政防线。一些地方



和部门还把廉政文化建设与职业道德、岗位规范、管理制度结合起来，推动廉政文化进入私营企业、社会中介组织等新经济组织和新社会组织，取得了良好的社会效果。

4 (二)廉政文化产品日益丰富。加强与宣传、文化、广电、出版等部门的联系合作，积极组织开展以反腐倡廉为主题的文化作品创作活动，推出一大批弘扬时代主旋律、思想性和艺术性俱佳的优秀廉政文化作品。中央纪委监察部会同文化部举办全国廉政文化大型绘画书法展览，组织两百多位知名美术家、书法家、雕塑家创作了一批廉政书画、雕塑精品并在部分省市巡展，获得广泛好评；会同中央宣传部、工商总局、广电总局、新闻出版总署组织开展“扬正气、促和谐”全国廉政公益广告创作评选展播活动，推出了一批主题鲜明、内涵深刻、制作精良的优秀廉政公益广告作品，在社会上引起了强烈反响。各地注重挖掘富有地域特色的廉政文化资源，创作演出了一大批优秀剧目，如戏曲电影《廉吏于成龙》、戏曲电视剧《况钟明断十五贯》、越剧《一钱太守》、扬剧《县长与老板》、莱芜梆子《儿行千里》、豫剧《清莲》、花鼓戏《城市英雄》、沪剧《红叶魂》、话剧《母亲的守望》、傣剧《梦幻》、二人转《百姓书记》、现代评剧《红叶》等，达到了陶冶情操、净化心灵的教育效果。一些地方还制作了廉政主题漫画、动漫和游戏软件等，形成了有影响力的廉政文化品牌。

(三)廉政文化阵地更加巩固。充分利用全国爱国主义教育基地、博物馆、图书馆、群艺馆、文化馆等公共文化设施，深入挖掘其中的廉政内涵，积极构筑传播廉政文化的平台。中央纪委监察部在各地区各部门积极工作的基础上命名了第一批五十个全国廉政教育基地，昨天在人民大会堂隆重举行了授牌



仪式，何勇同志出席仪式并作重要讲话，对进一步建设、管理和使用好廉政教育基地，并以此为契机推进领导干部廉政教育工作提出了明确要求。不少地方和部门有效利用本地本部门廉政教育资源，建设并命名了一批省级和部门的廉政教育基地，为弘扬廉洁精神、培养清风正气提供了良好条件。积极开展廉政文化示范点创建工作，部分省区市制定和出台了廉政文化建设示范点标准，确定了一批省级示范点，发挥了引导带动作用。加强廉政文化景观建设，一些地方修建了廉政文化广场、街区或廉政主题公园，利用自然人文景观和旅游景区，建设与城乡环境相协调、与自然生态相融合的廉政文化设施。依托党报党刊、电台电视台以及网络等新兴媒体，创办廉政专版、专栏，开设廉政栏目、网页，大力宣传反腐倡廉建设方针政策和工作部署，大力宣传廉洁价值观念，营造了浓厚的舆论氛围。

5

（四）廉政文化建设机制逐步建立。各地区各部门在实践中积极探索，不断建立完善相关制度，努力构建廉政文化建设的长效机制。加强政策指导和工作规划，制定下发加强廉政文化建设的意见或实施办法，对廉政文化建设作出安排。建立健全廉政文化建设协调机制，明确责任分工，研究重大问题，协调解决难题，推动工作落实，初步形成了在党委、政府统一领导下，纪委组织协调，相关职能部门各负其责，社会各方积极支持，干部群众广泛参与的廉政文化建设良好局面。

（五）廉政文化理论研究积极开展。整合党校、行政学院、社科研究机构、高等院校、研究会等研究力量，动员专家学者和纪检监察干部踊跃参与廉政文化理论研究，形成了一批有价值的理论成果。通过举办咨询论证、研讨座谈等多种形式，加强成果交流和共享，总结廉政文化建设实践经验，研究廉政文





化建设理论问题，在交流互动中进一步深化了认识。一些高校还成立了廉政文化研究机构，创办了学术期刊，开展专业性、系统性研究，为推动廉政文化建设科学发展提供理论支持。

总结近年来廉政文化创建实践，有以下几个特点：

一是领导重视。各级党委、政府和纪检监察机关、有关部门坚决贯彻中央的决策部署，对廉政文化建设给予高度重视，积极支持和有力指导，及时协调解决重要问题，为廉政文化建设的顺利开展创造有利条件。

二是方向明确。自觉服从服务于党和国家工作大局，把廉政文化建设融入社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设以及生态文明建设和党的建设之中，纳入经济社会发展总体规划，紧贴党风廉政建设和反腐工作实际，寓于惩治和预防腐败体系建设各个环节，把握了廉政文化建设的正确方向。

三是形式多样。注重贴近实际、贴近生活、贴近群众，积极探索干部群众喜闻乐见的新形式、新途径、新载体，深入挖掘历史传统资源，凸显地域、行业文化特色，使之生动活泼、丰富多彩、特色鲜明，增强了廉政文化建设的生机与活力。

四是参与广泛。坚持以党政机关和领导干部为重点，面向全党全社会，组织动员干部群众和社会各方面力量积极参与廉政文化建设，扩大了廉政文化的覆盖面和影响力。

五是勇于创新。推动理论创新、实践创新和制度创新，深入思考和把握廉政文化建设的特点和规律，同时根据形势发展变化，及时总结成功经验和有效做法，不断提高廉政文化建设的水平。

在充分肯定成绩的同时，也要清醒地看到，廉政文化建设还存在一些问题。比如，廉政文化建设工作发展不平衡，有的



地方和部门对廉政文化建设重视不够，抓落实的办法不多、力度不大；有的地方或单位廉政文化建设工作还停留在表面，针对性和实效性不够强；有的工作视野不宽、创新意识不强，特别是对现代科技及互联网、手机等新兴媒体运用不充分；廉政文化建设的体制机制还不够完善，等等。这些问题应该引起我们重视，并在今后的工作中认真加以解决。

## 二、深刻认识新形势下推进廉政文化建设的重要意义

文化是一个民族的精神和灵魂，是国家发展和民族振兴的强大力量，是综合国力竞争的重要因素，是经济社会发展的重要支撑。随着世界多极化、经济全球化深入发展，围绕综合国力的全方位竞争更趋激烈，文化已经成为国家核心竞争力的重要因素，提高文化软实力已经成为许多国家的重要发展战略。廉政文化是社会主义先进文化的有机组成部分，它以崇尚廉洁、鄙弃贪腐为价值取向，以廉洁从政、法规制度为支撑，是我国文化软实力的重要体现。在国际国内形势发生新的深刻复杂变化的条件下，我们要站在全局和战略的高度，以更加广阔的视野，深刻理解加强廉政文化建设的重要意义，准确把握廉政文化建设面临的新机遇、新挑战，切实增强做好工作的原则性、系统性、预见性和创造性。

（一）推进廉政文化建设，是发展以社会主义核心价值体系为根本的社会主义先进文化的重要任务。当代中国，发展先进文化，就是发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化。廉政文化反映了人们对廉洁政治和廉洁社会的基本认识和精神追求，熔铸了社会主义核心价值



体系，体现了社会主义意识形态的本质属性，是社会主义先进文化的重要内容。加强廉政文化建设，有利于用社会主义核心价值体系引领社会思潮，践行社会主义荣辱观，促进全社会形成共同的行为准则和道德规范；有利于弘扬中华民族的优良传统，汲取人类文明发展的优秀成果，展现开拓创新、奋发有为的时代风貌；有利于丰富主旋律的文艺作品和健康有益的文化产品，满足人民群众日益增长的文化需求，推动社会主义文化的发展和繁荣。

8 (二)推进廉政文化建设，是加强以保持党同人民群众血肉联系为核心的作风建设的重要途径。优良的党风是凝聚党心民心的巨大力量。廉政文化建设坚持以人为本、教育为先，坚持用科学理论引导人、廉洁理念教育人、先进文化熏陶人，大力倡导艰苦奋斗、勤俭节约、求真务实、真抓实干的优良作风，大力传播革命先辈的清廉风范和当代先进人物的勤廉事迹，在改进领导干部作风方面发挥着重要作用。联系群众、宣传群众、组织群众、服务群众、团结群众，是新形势下加强和改进群众工作的重要方式。廉政文化建设充分尊重人民群众的主体地位，充分发挥人民群众的首创精神，把加强国家公职人员廉政教育与各行业各领域的社会廉洁文化建设结合起来，把深入宣传我们党反腐倡廉建设的方针政策、法律法规与增强人民群众监督意识、在全社会倡导不容忍腐败和抵制腐败的良好风气结合起来，把组织群众有序参与反腐倡廉建设、切实解决损害群众利益的不正之风与妥善引导群众理性合法地表达利益诉求、维护社会公平正义结合起来，在增强群众观念、密切党群干群关系方面发挥着重要促进作用。廉政文化建设通过党员干部和人民群众的广泛参与，倡导廉政理念，弘扬新风正气，以



廉正人、以文化人、以德育人，为加强作风建设提供有力的文化支撑。

(三)推进廉政文化建设，是加强以完善惩治和预防腐败体系为重点的反腐倡廉建设的重要举措。随着改革的深入、经济的发展和市场化进程的加快，经济成分多样化、利益主体多元化、社会生活复杂化，腐败的成因和表现形式越来越复杂多变，反腐倡廉建设的系统性、整体性要求越来越高，反腐败斗争越来越体现为一项综合战略，需要运用思想、政治、经济、法律、文化等多种手段全方位展开，统筹推进。廉政文化建设是廉政建设和文化建设的有机结合，是反腐倡廉建设的基础性工作，是惩治和预防腐败体系建设的重要环节。廉政文化建设充分运用文化的形式，进一步增强反腐倡廉教育的渗透力、影响力和感染力，打牢党员干部拒腐防变的思想基础；大力宣传反腐倡廉制度和廉洁从政行为规范，使党员干部熟知反腐倡廉制度内容，牢固树立严格按制度办事的观念，养成自觉执行制度的习惯；充分调动广大人民群众和社会各方面参与反腐倡廉建设的积极性，增强人民群众对党和国家机关及其工作人员的监督意识，拓宽对施政行为的监督渠道，进一步发挥群众监督、舆论监督、社会监督的作用，强化对权力运行的监督制约；广泛宣传腐败对党的建设和国家政权建设、对人民群众利益的严重危害，宣传反腐倡廉建设的方针政策、工作措施和取得的成效，促进全社会形成崇尚廉洁的价值观念。

(四)推进廉政文化建设，是促进领导干部加强党性修养、廉洁从政的重要保障。当前，党员领导干部廉洁从政面临的社会环境日渐复杂。在全方位对外开放的条件下，各种思想文化、价值观念的交流、交融、交锋日益频繁，人们思想活动的



独立性、选择性、多变性、差异性明显增强。由于经济体制的深刻变化、社会结构的深刻变动和利益格局的深刻调整，加上一些领域管理体制机制不完善，滋生腐败现象的土壤和条件仍然存在。在这种情况下，如果领导干部自身思想防线不牢、意志不坚定，就会抗不住诱惑，陷入歧途，甚至违纪违法。加强廉政文化建设，充分发挥廉政文化的道德养成功能，能够促使领导干部加强党性修养，不断提升道德素质和思想境界；充分发挥廉政文化的内在约束功能，能够促使领导干部增强宗旨意识、责任意识和纪律观念，严格遵守廉洁自律的各项规定，自觉接受党和人民的监督；充分发挥廉政文化的教育引导功能，能够促使领导干部牢固树立正确的利益观、政绩观，正确对待个人利益得失，坚持求真务实、埋头苦干，努力做出经得起实践、人民、历史检验的工作实绩。

### 三、深入贯彻落实中央关于加强廉政文化建设的决策部署

当前，中央关于加强廉政文化建设的指导思想、目标任务、工作部署已经明确，关键是结合实际抓好落实。我们要认真贯彻党的十七大和十七届四中、五中全会精神，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持社会主义核心价值体系，把廉政文化建设纳入社会主义精神文明建设总体部署，融入反腐倡廉建设各个方面，树立廉洁理念，弘扬崇廉风尚，促进廉洁从政，为党风廉政建设和反腐败斗争深入开展提供强有力的文化支撑。当前和今后一个时期，要着重做好以下几个方面的工作：

（一）进一步加大宣传力度，夯实廉政文化建设的群众基



础。经过这些年的努力，廉政文化逐步深入人心，被广大干部群众所了解、认可和接受。推进廉政文化建设是一项系统工程，是全党全社会的共同责任，需要不断地进行宣传和动员，凝聚方方面面的力量，形成推进廉政文化建设的整体合力。要注重运用报刊、广播、电视等媒体生动形象地宣传廉政文化建设工作，充分发挥互联网等新兴媒体的独特优势，增强宣传的互动性和吸引力。一要深入宣传中央关于加强廉政文化建设的总体要求、主要任务、工作部署和政策措施，以及各地区各部门开展廉政文化创建活动的新举措、新成效，进一步增强责任感和使命感。二要深入宣传廉政文化的深刻内涵。围绕廉政文化的特点规律、途径方式和地位作用等，通过编写理论读物、撰写评论文章、制作电视专题片等形式，抓住干部群众的关注点，晰事明理，释疑解惑。三要深入宣传廉政文化与干部群众的权益密切相关，宣传加强廉政文化建设不仅是满足干部群众文化需求的重要途径，也是促进党风廉政建设、维护群众基本权益的重要措施，引导广大干部群众大力支持和积极参与廉政文化建设，不断夯实廉政文化建设的群众基础。

11

（二）进一步突出工作重点，增强廉政文化建设的针对性、实效性。廉政文化建设工作领域宽、涉及面广，必须统筹兼顾、突出重点，以点带面、整体推进。一要发挥领导干部表率作用。要以坚定理想信念为根本，以增强制度意识为关键，促使领导干部自觉加强从政道德修养，严格规范从政行为。各级领导干部要以身作则，率先垂范，积极参加廉政文化创建活动，养成自律意识和良好的行为习惯，让廉洁价值理念内化于心、固化于志、外化于行，努力成为廉政文化建设的倡导者和推进者。二要突出工作重点。要在广泛开展廉政文化建设的同



时，根据本地区改革和发展的中心工作，结合反腐倡廉建设整体部署，结合本地区本部门实际，着重抓好一两项重点任务，体现特色，凸显亮点，力争每年都能取得新进展。要善于适应形势和任务的发展变化，推动廉政文化建设拓展新领域、搭建新平台、创建新载体、取得新成果。三要抓好示范点建设。目前，不少地方开展了廉政文化建设示范点创建工作并取得了很好的效果，要继续加强对这项工作的规范和指导，立足开拓创新，及时总结经验，并进一步健全机制、丰富内容、增强活力、注重实效，推动示范点创建工作深入开展。中央纪委宣教室要在各地示范点建设的基础上，建立一批工作联系点，以指导面上的工作。

12

（三）进一步开展创建活动，拓宽廉政文化建设的工作思路和领域。任何一种价值观念的确立，都需要同日常生活联系起来，让人们在实践中感知它、领悟它。在推进廉政文化建设中，我们要立足于实践养成，以“六进”为载体、以形式多样的创建活动为途径，使廉政文化深入社会各领域，融入人们生产生活，不断在扩大影响力上取得新突破，在改进工作方式上取得新进步，切实增强廉政文化建设的系统性和协调性。一要把廉政文化创建活动与精神文明建设有机结合起来。要把这项活动纳入社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德建设之中，与加强和改进未成年人思想道德建设相衔接，与加强大学生思想政治工作相协调。大力宣传勤廉兼优先进人物的感人事迹和崇高精神，积极倡导勤政为民、清正廉洁的高尚情操，引导人们自觉抵制社会生活中存在的庸俗、低俗现象。要把廉洁教育寓于丰富多彩的群众性精神文明创建活动之中，激发群众广泛参与、共同创建的热情。要加强知名景区、重要工地、城



市广场等群众聚集地以及私营企业、社会中介组织等新经济组织和新社会组织的廉政文化建设，积极拓展廉政文化建设的领域。二要把廉政文化创建活动与基层党风廉政建设有机结合起来。结合农村基层党风廉政建设，大力宣传中央关于保障农民物质利益、维护农民民主权利等政策措施和法律法规，增强农民群众的权利观念和民主监督意识；结合国有企业反腐倡廉工作，大力宣传廉洁从业的理念和行为规范，宣传厂务公开、“三重一大”集体决策制度等政策措施，引导企业诚信经营、依法经营，自觉维护社会主义市场经济秩序；结合学校党风廉政建设工作，把廉洁教育体现在学校领导班子建设、师德建设、课堂教学、班团活动、后勤管理等各方面；结合社区党风廉政建设工作，适应社区加强民主管理的发展要求，通过设置宣传栏、政策宣讲、组织社区活动等，普及信访举报知识，强化监督意识，引导社区居民有序参与反腐倡廉建设。三要把廉政文化创建活动与纪检监察各项工作有机结合起来。加强系统谋划，善于从反腐倡廉建设新任务、新要求中拓展廉政文化建设的工作思路，从反腐倡廉重大决策部署、重要任务安排中寻找工作的切入点和着力点，形成反腐倡廉建设的整体效应。要找准廉政文化建设与教育、制度、监督、改革、纠风、惩治等工作的结合点，充分发挥各方面的积极性，使廉政文化建设成为纪检监察机关的重要抓手，体现到惩治和预防腐败体系建设的各项任务之中。

（四）进一步增强精品意识，加大廉政文化的传播力度。优秀廉政文化产品能够深刻影响人们的价值判断和道德情操，是传播和弘扬廉政文化的重要载体。要着眼于满足人们的精神文化需求，运用各类文化形式生动具体地表现廉政文化的深刻内





涵和基本精神，用高质量高水平的文化作品生动形象地昭示人们什么是真善美、什么是假恶丑，形成有利于推进廉政建设的文化生态。一要抓好廉政文化精品工程。我们已经推出了一批廉政文化精品力作，产生了良好的社会效果，要继续抓好这项工作。要树立精品意识，使文化形式与廉政理念有机融合、相得益彰，既富有深刻的精神内涵，又具有隽永的艺术魅力。要积极争取宣传思想文化部门的支持，把廉政题材纳入文学艺术创作、舞台艺术生产、电影和电视剧制作，以及报刊图书、音像电子与网络出版计划，着力打造一批思想性、艺术性和观赏性相统一的廉政文化产品。要加强与工商、广播电视、新闻出版等部门的合作，组织创作一批精品廉政公益广告。二要继续抓好廉政文化产品的传播。要通过社会文化工程建设，利用文化古籍整理、重大项目立项、红色旅游等形式，拓展廉政文化的传播途径。要积极运用数字、网络等现代科学技术，实现廉政题材影视化、动漫化、数字化，丰富廉政文化的传播载体。要充分发挥大众传媒在传播廉政文化中的重要作用，办好廉政专版、专栏，在重要版面和重要时段经常安排刊播廉政公益广告，构建技术先进、传输快捷、覆盖广泛的廉政文化传播平台。三要加强廉政文化阵地建设。何勇同志在全国廉政教育基地授牌仪式上的讲话，对建设好廉政教育基地、发挥好廉政教育基地的作用提出了明确要求。我们要认真贯彻落实何勇同志重要讲话精神，采取有效措施，把廉政教育基地建设成为广大党员干部接受廉政教育的阵地和广大群众培养廉洁意识的场所。