

宗教研究

RELIGION STUDIES

2012

主办：中国人民大学佛教与宗教学理论研究所

主编：方立天

■ 日本佛教的实践

[日] 末本文美士

■ 中国大陆佛教传戒活动的回顾与反思

温金玉

■ 略论马祖禅法的实践特色及其影响

洪修平

■ 全真道与祝由

方玲

■ 中国宗教体系

[荷兰] 高延

宗教研究

RELIGION STUDIES

2012

主办：中国人民大学佛教与宗教学理论研究所

图书在版编目(CIP)数据

宗教研究. 2012/方立天主编. --北京:宗教文化出版社, 2013. 1

ISBN 978-7-80254-660-8

I. ①宗… II. ①方… III. ①宗教-文集 IV. ①B9-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 011418 号

宗教研究·2012

中国人民大学佛教与宗教学理论研究所 主办

方立天 主编

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095234(编辑部)

责任编辑: 毛 宁

版式设计: 陶 静

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版本记录: 787×1092 毫米 16 开本 19.5 印张 300 千字

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80254-660-8

定 价: 58.00 元

主办：中国人民大学佛教与宗教学理论研究所

(中华人民共和国教育部人文社科重点研究基地)

主 编：方立天

执行主编：张文良 张雪松

编辑委员：

(按姓氏笔画排序)

方立天 孙 毅 何光沪

何建明 李秋零 张文良

张风雷 张雪松 杨慧林

宣 方 梅 瑛 惟 善

温金玉 程乐松 魏德东

卷 首 语

在新千年开始之际,宗教越来越表现出对人类生活和社会文化的重大影响。随着不同民族和国家的人们相互交往的日益密切,在这个显得越来越小的地球村中,不同的文化和宗教背景之间所发生的相互冲突与融合也更加明显地表现出来。在这种情况下,对佛教、基督宗教、伊斯兰教和道教等宗教进行深入的研究就变得更加迫切和重要。

《宗教研究》是宗教学术性刊物,倡导对宗教进行客观的学术性研究,以求推进对宗教现象与本质的更深入的认识;亦以促进不同宗教之间的对话和相互理解为己任,由此而重视不同宗教的比较性研究。本刊还试图推动将宗教研究与中国国情及中国文化自身的研究相结合,以促进科学地建构有中国特色的宗教学理论,促进宗教与当代社会的相互适应与共同进步。

本刊本着实事求是、与时俱进的原则,鼓励在宗教研究领域提出新问题,运用新方法,寻求新结论,力求充分反映中国宗教研究的最高成就。

本刊拟在每期就一两个具有一定理论价值或现实影响的宗教学术主题发表有见解的论文和争鸣文章,以推动中国宗教学术研究向深度和广度拓展。今后,本刊将视来稿情况和研究主题的需要,不断调整栏目,以反映宗教研究的新进展。

“片言可以明百意,坐驰可以役万里”。我们衷心希望海内外宗教研究者,包括学术界、宗教界和社会各界人士的鼎力襄助,不吝赐稿。我们期盼在各界同仁的呵护与支持下,使本刊能够成为宗教学术研究园地中的一枝新秀,为显得日益重要的宗教研究作出贡献。最后,我们还要衷心感谢香港慈辉佛教基金会对本刊出版经费的支持。

方立天

2003年10月30日

目 录

❁ 宗教实践研究

- 日本佛教的实践 [日]末木文美士 / 3
- 中国大陆佛教传戒活动的回顾与反思 温金玉 / 14
- 作为关系性体认系统的佛教的实践
- 以净土宗和三阶宗的实践为中心 [日]西本照真 / 43
- 华严宗的修行实践与其教义思想的关系 王 颂 / 55
- 咒愿及其展开 侯 冲 / 68

❁ 禅宗研究

慧思的忍辱思想

- 以《法华经安乐行义》为中心 [日]菅野博史 / 91
- 略论马祖禅法的实践特色及其影响 洪修平 / 104
- 禅观与石窟 [日]山部能宜 / 112
- 所谓“见佛性”
- 唐代禅宗的实践 [日]斋藤智宽 / 133
- 略论敦煌写本《坛经》题名与早期禅宗戒律问题 张雪松 / 149



❁ 道教与民间信仰研究

全真道与祝由

——从《轩辕碑记医学祝由十三科》谈起 方 玲 / 165

宿启与署职

——唐宋灵宝斋法所面临的困境及其因应之道 张超然 / 178

❁ 宗教学理论研究

中国宗教体系

——其古代形式、变迁、历史、现状及与之相关的风俗、传统、社会制度

..... [荷兰]高 延 / 197

“灵性”与铃木大拙的宗教观 张文良 / 205

❁ 学术评论

关羽信仰研究的回顾与探讨 周努鲁 / 219

中国古典政治文化的一个研究方向

——评《中国古代宇宙观与政治文化》 刘璞宁 / 241

宗正一之道 传天心正法

——《道教天心正法研究》评介 刘康乐 / 251

❁ 海外学人译介:高万桑

高万桑教授简介 / 259

明清中国社会的牛戒和祭祀结构 [法]高万桑 / 261

清代北京的宫廷道士 [法]高万桑 / 272

CONTENTS

Studies on Religious Practice

- The Practice of Japanese Buddhism Sueki Fumihiko 3
- Review and Reflections on the Buddhist Ordination in Mainland
China Wen Jin – yu 14
- The Practice of Buddhism as a Relational Perception System; The Practices
of Pure Land Buddhism and Sanjie School Nishimoto Teruma 43
- The Relations Between the Practice and Its Teaching of Huayan
School Wang Song 55
- Vows Used in Buddhist Ceremonies and Their Extensions Hou Chong 68

Studies on Chan School

- Huisi's Thought on Patience; Focused on the Manuscript of *The Meaning of the
Lotus Sutra's Course of Ease and Bliss* Kanno Hiroshi 91
- Brief Discussions on the Characteristics of the Practice of Mazu Daoyi and Its
Influences Hong Xiu – ping 104
- Meditation and Grottoes Yamabe Nobuyoshi 112
- On "Realizing the Buddha Nature": The Practice of Chan School in Tang Dynasty
..... Saitou Tomohiro 133

On the Titles of Dunhuang Manuscripts of Platform Sutra and the Precepts of Early Chan School	Zhang Xue – song 149
--	----------------------

Studies on Daoism and Popular Religion

Quanzhen Daoism and Symbolic Healing: Based on <i>Xuanyuan's Medical Spells</i> in 13 Sections	Fang Ling 165
The Rituals of Suqi and Shuzhi: The Dilemmas of The Numinous Treasure Rites during Tang and Song Dynasties and Their Adjustments	Zhang Chao – ran 178

Studies On Religious Theory

The System of Chinese Religion: Its Ancient Forms, Transitions, History, Current Situation, and Relevant Customs, Traditions and Social System	J. J. M. De. Groot 197
“Spirituality” and D. T. Suzuki's View on Religion	Zhang Wen – liang 205

Academic Reviews

Reviews and Discussions of the Studies on the Cult of Guanyu	Zhou Nu – lu 219
Book Review of <i>Cosmology and Political Culture in Ancient China</i>	Liu Pu – ning 241
Book Review of <i>The Study on the Orthodox Technique of the Heavenly Heart</i>	Liu Kang – le 251

Translation and Introduction of Foreign Scholars: Vincent Goossaert

Brief introduction of Professor Vincent Goossaert	259
The Beef Taboo and the Sacrificial Structure of Late Imperial Chinese Society	Vincen Goossaert 261
Taoists and the Court at Beijing in Qing Dynasty	Vincent Goossaert 272

宗教实践研究

日本佛教的实践

国际日本文化研究所教授 末木文美士

一、日本佛教的实践

一般认为,佛教的实践由戒定慧三学构成。佛教的目标就是通过修习三学走向觉悟之路。但在现实中,佛教的活动并不完全限于以上三种。特别是当佛教与世俗社会发生关系时,除了追求觉悟而进行的纯粹的修行之外,还有多种多样的活动。在上座部佛教中,我们就可以看到这一现象,而在大乘佛教中,由于其救度众生的宏大目标,所以除了修行之外,还广泛开展各种社会活动。而日本佛教很早就与世俗社会有着密切关系,所以这样的社会活动开展得很频繁。考虑到这一背景,我们下面考察日本佛教的实践时,也将一并考察这些三学之外的社会活动。

但我们要网络一切佛教的实践加以概观是困难的。这里只就近年学术界比较关注的几个问题为中心进行考察。具体而言,主要考察以下三个问题。

第一、考察相当于三学中的“定学”的修行法。众所周知,日本佛教的代表性修行法是禅和念佛。但实际上除此之外还有种种其他的修行方法。原来的研究认为,日本佛教的修行论的特征似乎是专修禅或念佛,但据最近的研究发现,除了禅与念佛,密宗颇值得引起关注,且密宗所倡导的诸行兼修的立场也很重要。从这一立场出发,本文首先要对中世的佛教实践进行考察。

第二、在佛教的实践方面最近受到注目的是关于仪式的问题。在日本佛教史上,曾发展出种种法会和密宗的修法,但历来对此的评价都不高。最近的研究表明,仪式所具有的意义和功用备受瞩目。在这方面,密宗发挥了重要的作用。因此本文第二部分将介绍最新的相关研究成果,同时从身体论的观点出发考察佛教仪式的意义。

第三、佛教实践的另一个重要方面是社会实践。近年来,所谓社会参加佛教中的佛



教者的实践引起世人关注。从外在形式看,社会实践是以行为的方式表现出来的活动,在三学中“戒学”关系密切。而在佛教的原初教义的戒律中,社会活动是被禁止的。但在日本佛教中,戒与社会活动却似乎并不矛盾。因此本文第三部分将从历史的角度考察日本佛教的社会活动,同时对其思想根据也一并进行考察。

二、专修与兼修

在当今的日本宗派中,曹洞宗、临济宗等禅宗系统重视禅,净土宗、净土真宗等重视念佛,而日莲宗系统则重视唱念《法华经》“南无妙法莲华经”的七字经题。此外,真言宗进行密宗的修行,天台宗除了密宗的修行之外也修念佛法门等,修验道则在山岳修习苦行。日本佛教的特征之一就是各宗派皆有各自独特的修行法门。

在当今日本佛教中,势力较大的宗派是净土真宗、曹洞宗、日莲宗、净土宗、临济宗等。由于这些宗派的祖师都活跃于镰仓时代(1185-1333),所以这些宗派被统称为“镰仓新佛教”。其实践特征被认为是“专修”,即要获得开悟或往生净土,只要单纯修行一个法门就足够了。这一特定法门或是坐禅或是念佛或是唱题。而且,这些祖师们都认为自己所倡导的法门是唯一正确的,其他的修行都是错误的。如法然创立了净土宗,主张只有念佛才是末法时代的凡夫的唯一可能的修行,而自力求悟的修行立场被称为圣道门,法然认为在末法时代圣道门几乎不可能开悟。道元在《正法眼藏·辩道话》中则批判念佛如青蛙在田野乱鸣,毫无意义。另外,日莲在《立正安国论》和《守护国家论》中,对法然的念佛法门进行了彻底批判,认为正是念佛的流行才把日本社会带入危机的状态,请求政府取缔念佛法门。

正因为如此,学界多认为镰仓新佛教的祖师都持排他的、专修的立场,专修的实践形态构成日本佛教的特征。但这种观点在最近的二三十年中发生了很大变化。实际上,日本佛教的修行形态多种多样,而且并不都是排他的,也具有强烈的兼容性格。

如前所述,日本天台宗就包含了种种的修行法门。其祖师最澄有“四种相承”,即在中国学习了圆教(天台法华之教)、戒律、禅、密宗之后,在日本实践四种不同的法门。此外,天台宗的圆仁传承了中国五台山的念佛法门,从而使日本的天台宗具有了净土宗的实践。日本天台宗的这些特征是中国天台宗中所见不到的。

镰仓时代的佛教在实践上也并不都是排他的。当时也有对各宗的偏执立场持批判

态度的佛教者。如无住一圆(道晓,1226-1312)就是一个典型^①。无住曾广泛学习律、禅、密宗、念佛等诸法门,著有白话文学的杰作《沙石集》等。在《沙石集》中,无住对佛教的实践有如下评论:

大凡人心各异,若好此道,必忘万事。是故,入佛道时亦有所好。如来教法立种种法门、佛法圣者建立诸宗者,根机不同之故也。任取一宗,好而修行,必有利益。唯以自心而定是非,徒劳无益也。……无论何法,行必有益。但止偏执、舍戏论而修行可也^②。

可见,无住主张破除偏执,无论何种法门,只要修行皆可得到利益。过去认为,这种承认诸行合理性的立场相对于“新佛教”的“专修”,反映了旧佛教的保守立场,所以多否定性评价。但在当代由于价值观的偏执而导致纷争乃至战争不断,无住这种承认价值观和实践观多样性的立场就显得难能可贵,值得重新评价。

在佛教的诸种修行中,无住对密宗的评价最高。然而,在中世,密宗的修行常常与禅和念佛法门结合在一起。密宗在中国唐代曾流行一时,后来影响力逐渐衰落。而在西藏、契丹(辽)等汉族之外的地区则逐渐发达起来,最终经由高丽传到日本,对日本的佛教形态产生了很大影响^③。

密宗在日本发展和流行起来大约是在12至13世纪。宣扬禅教一致的永明延寿,其《宗镜录》在日本镰仓时期影响很大,而无住在评论此书时却云,“最近的宋朝几乎没有真言教。禅门中人亦不习(真言教)。《宗镜录》虽有诸宗法门,委细不见密宗”(《圣财集》下),由此可以看出日本佛教的特征之一在于密宗拥有强大的势力。

圆尔(弁圆,1202-1280,无住曾从之学禅)曾入宋学禅,并嗣无准师范之法,但其所学也受到密宗思想的影响,曾著有《大日经见闻》等密宗著作。镰仓时期,圆尔系统的圣一派在禅宗诸派中势力最为强大,当时的禅与密宗曾有着密切的关系^④。密宗也强调在三昧状态下追求佛的境界,故而与禅有近似之处。可以说两者发生密切的关系并不牵强,而是具有某种必然性。

将临济禅传入日本的荣西(1141-1215)原本是天台密宗的僧人,他在第二次入宋师从并嗣法虚庵怀敞之后才转向以禅为中心。回国后,荣西于1198年著《兴禅护国

① 末木文美士:《无住的诸行并修思想》,《镰仓佛教展开论》,2008年。

② 参照小岛孝之编:《沙石集》(小学馆《日本古典文学全集》,2001年),原文为古文。

③ 横内裕人:《中世日本佛教与东亚》,日本,塙书房,2008年。

④ 关于圆尔,请参考《季刊日本思想史》68“特集·阅读中世的禅:圆尔弁圆及其周边”,2006年。



论》。在此著作中,荣西提出“禅宗以戒为先”,可见比之禅的问题荣西更强调戒的重要性。荣西在后来还著有《日本佛法中兴愿文》(1204),力图以戒为基础振兴整个日本佛教^①。

从当时佛教的情势看,在平安时代末期的内乱中,1181年平重衡主导烧毁了东大寺等南都奈良的所有大寺院,使日本佛教界遭受沉重打击。但自重源(1121-1206)担任东大寺大劝进以来,东大寺等南都佛教很快得以复兴。在重源之后,荣西担任东大寺大劝进,圆尔也曾担任此职。正因为他们都曾处于这样的地位,所以能够突破宗派的局限,站在复兴整个日本佛教的立场立论。因此荣西的《日本佛法中兴愿文》也应该放在这样的背景下看待。

由此看来,过去那种认为日本佛教的实践特征在于专修禅或念佛的看法并不确切,日本佛教中也存在着从整体上考虑并加以实践的流派。在这一点上,密宗发挥了很大作用,这也是日本佛教与中国佛教或韩国佛教的不同之处。

即使到近代,太虚还认为中国佛教的特征在于禅、日本佛教的特征在于密宗^②。此外,在赴日留学的中国僧人中,学习真言宗、向中国传播真言宗的僧人也不在少数。如在上海的静安寺还保存着上世纪20年代赴日学习真言宗的持松法师留下的密宗坛场。但在日本当代的主流学界,许多人把禅或念佛等专修主义视为日本佛教最为优越之处,轻视密宗,将密宗视为咒术迷信^③。意识到密宗研究的重要性还是在上世纪八十年代之后的事情^④。

三、仪式和思想

如前所述,说起佛教的实践,人们一般认为就是戒定慧三学。但实际上,还应注意那些并非在此框架内的实践科目。如《法华经》“法师功德品”中有受持、读、诵、解说、书写等五种法师。这是关于经典的修行科目,不仅针对《法华经》,而且对于其他大

① 末木文美士:《荣西的密与禅》,前出《镰仓佛教展开论》。

② 太虚:《中日佛法之异点——在京都市政公所》,《海潮音》,1925年第12期。梁明霞提供。

③ 如日本代表性思想史研究家丸山真男就指出,“密宗将现实福祉与祈祷相结合”是“向最堕落的宗教形态的堕落”,而对于密宗思想家空海,丸山认为他“直接迎合体制权力,其思想与原型性的咒术的志向纠缠在一起”。《丸山真男讲义录》4,日本,东京大学出版会,1998年,第191-192页。

④ 其契机是黑田俊雄提出的显密体制论。关于显密体制论,参见末木文美士的《镰仓佛教形成论》(日本,法藏馆,1998年)第一部。

乘经典也有类似的实践要求。原始佛教的经典因背诵得以传世,大乘经典则由于重视书写而流传。中国文化本来就重视以文字书写来表意,这与大乘经典的流传倾向相契合,从而使得有关经典的实践在东亚地区广为流行。

关于经典实践,除了应用于祈愿国家安定的仪式活动外,也多见于祈愿个人的现实利益、为死者追善等活动。特别是以经典的读诵、讲说、讨论为中心的法会,不仅作为研习经典的平台促进了佛教思想的发展^①,而且在文学发展史上也具有重要意义。其例之一,为使听众为经典所感动,讲经者就需要提高讲经的技巧,久而久之就形成了“唱导”这一专门机构^②。

一方面从僧人的立场来看,为在家信众举行的各种佛教仪式是一种利他实践,而另一方面对于在家的信徒来说,参加法会、听闻佛法、供养僧众则是一种功德,同时这些活动也具有某种娱乐的因素。随着书写经典、建庙造像等种种佛事活动的开展,佛教的种种仪式也得以完备。

这些仪式虽然多以显教的仪式为主,但在日本中世,关于密宗的仪式也曾广泛流行。密宗的仪式具有强烈的现实利益的色彩,人们通过这些仪式祈愿国家安定、个人健康、出人头地、妇人安产等。在平安时代,这些仪式主要是为贵族举行,但后来对象逐渐扩大到社会各个阶层。

这些密宗仪式过去被视为咒术的、迷信的对象被否定,并未对此有专门性的研究。但后来人们注意到这些仪式背后有密宗的思想,其中反映了与当今的科学合理主义不同的中世思维,因而渐渐引起人们的关注。对仪式的研究之所以出现于上世纪八十年代,与对寺院资料(称为“圣教”)的综合性调查研究的开展有密切关系^③。在密宗寺院中虽然保存有庞大的文献资料,但由于这些资料多是关于修法的记录或关于密宗作法的传授,所以被认为是没有价值的东西,无人进行相关的调查和研究。上世纪八十年代起,由于在调查方法上确立了“悉皆调查”的方法,即记录寺院所藏的所有文书并作成相关目录,因此关于密宗仪式的研究获得了很大进展。

现在,仪式研究已成为中世佛教研究的重要组成部分。代表人物之一的阿部泰郎就曾指出,“要真正理解日本中世宗教的特质,与其从教理和思想的概念层面去理解,不

① 蓑轮显量:《日本佛教的教理形成》,日本,大藏出版社,2009年。

② 小峰和明:《中世法会文艺论》,日本,东京:笠间书院,2009年。

③ 永村真:《中世寺院史料论》,日本,吉川弘文馆,2000年。上川通夫:《日本中世佛教史料论》,日本,吉川弘文馆,2008年。



如从仪式这一现象的层面更能把握其特质”^①。而且即使是教理和思想也只有在作为仪式体现出来时才具有意义。

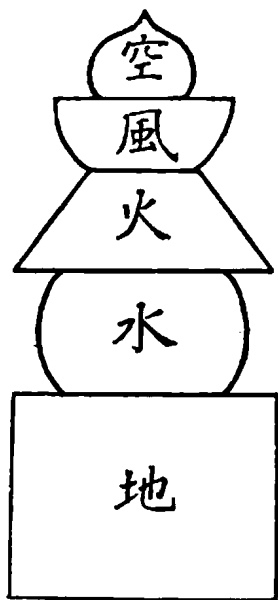
密宗仪式主张修行僧成就佛果或者与佛一体化,可作为佛发挥力量。在这一过程中,前提是即身成佛即修行者成佛。空海的《即身成佛义》是关于即身成佛的基本经典。在这部著作中,空海以六大、四曼(四种曼陀罗)、三密理论阐明即身成佛的教义。

根据“六大”说,地水火风空识是这一世界、也是个人身心的六大构成要素。又因为这一世界是佛的法身,所以佛的法身与个人身心在本质上是同一的。

“四种曼陀罗”指大曼陀罗、三昧耶曼陀罗、法曼陀罗、羯磨曼陀罗。曼陀罗,是指在感觉层面表现世界的真理,人们只有通过曼陀罗才可能接近世界的根源。

在此基础上的实践即三密加持。三密即身结印契,口诵真言,心(意)住三昧境地。由此三密加持,修行者的身、口、意三业即与佛的身口意的作用达到一致,从而实现即身成佛。

空海的上述思想在觉镬(1095 - 1144)那里得到进一步发展。觉镬在其代表作《五轮九字明秘密释》中,以五轮塔表征“五大”(从“六大”中去除了“识”),并将其与人的身体相对应。其对应方法有多种,而以下面的说法最为典型:



^① 阿部泰郎:《仪式与宗教文本》,松本郁代编《仪式的力量》,日本,法藏馆,2010年(包括这篇论文在内的《仪式的力量》一书,是收集了当代关于中世仪式研究最前沿成果的论文集)。