



读史使人明智

History of World for  
Everyday Reading

任浩之 【著】

# 每天读一点

# 世界史

古代卷



四川出版集团 四川文艺出版社

# 每天读一点 世界史

古代卷

任浩之 [著]

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

每天读一点世界史·古代卷 / 任浩之著. —成都:  
四川文艺出版社, 2013. 1  
ISBN 978-7-5411-3605-4  
I. ①每… II. ①任… III. ①世界史—古代史—青年读物  
②世界史—古代史—少年读物 IV. ①K109  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 266588 号

---

MEI TIAN DU YI DIAN SHI JIE SHI  
**每天读一点世界史**

GU DAI JUAN  
古代卷

任浩之◎著

责任编辑 郭 健  
责任校对 贺 树  
责任印制 周 奇  
封面设计 潘冰清 丁晓辉  
版式设计 史小燕

---

出版发行 四川出版集团  四川文艺出版社  
社 址 成都市槐树街 2 号  
网 址 www.scwys.com  
电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)  
传 真 028-86259306

---

读者服务 028-86259293  
邮购地址 成都市槐树街 2 号四川文艺出版社邮购部 610031

---

排 版 四川胜翔数码印务设计有限公司  
印 刷 成都勤德印务有限公司  
成品尺寸 168mm×238mm 1/16  
印 张 14.5  
字 数 250 千  
版 次 2013 年 1 月第一版  
印 次 2013 年 1 月第一次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5411-3605-4  
定 价 24.00 元

---

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。



# 目录

## CONTENTS

### 上古部分：人类文明的起源和初步发展（史前—公元500年）

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>第1章 东方的曙光：从巴比伦到印度</b> | 003 |
| 从弃婴到国王的萨尔贡               | 003 |
| 美尼斯统一埃及                  | 006 |
| 犹太人，何处是家乡？               | 009 |
| 腓尼基人——地中海的探险者            | 013 |
| 居鲁士建立波斯帝国                | 016 |
| “众王之王”大流士                | 020 |
| 从首陀罗到婆罗门                 | 023 |
| 菩提树下的顿悟                  | 026 |
| 阿育王统一印度                  | 029 |
| <b>第2章 希腊：欧洲文明的源头</b>    | 032 |
| 改变历史的木马计                 | 032 |
| 尚武轻文的斯巴达人                | 035 |
| 梭伦倡导民主制                  | 038 |
| 希波战争                     | 041 |
| 伯里克利与希腊“黄金时代”            | 045 |
| 伯罗奔尼撒战争                  | 048 |
| 亚历山大东征                   | 051 |
| <b>第3章 罗马：从共和国到帝国</b>    | 055 |
| 罗马的起源                    | 055 |
| 罗马与迦太基争霸                 | 058 |

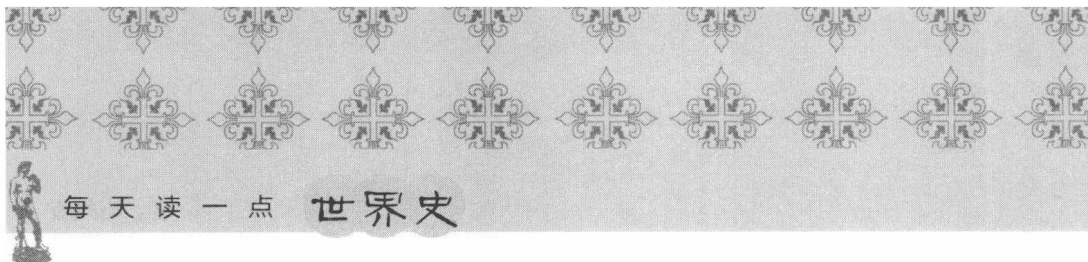


|                      |     |
|----------------------|-----|
| 为尊严而战的角斗士 .....      | 062 |
| “无冕之王”恺撒 .....       | 066 |
| 周旋于强敌间的埃及艳后 .....    | 069 |
| 屋大维建立罗马帝制 .....      | 072 |
| 瓦卢斯，还我军团！ .....      | 075 |
| 一个比一个离谱 .....        | 078 |
| 暴君尼禄的悲剧人生 .....      | 082 |
| 古罗马的养子继位制度 .....     | 086 |
| 皇帝哲学家奥勒留与《沉思录》 ..... | 090 |
| 屋漏偏逢连阴雨 .....        | 093 |
| 蛮族横冲直撞 .....         | 096 |
| 基督教的兴起和传播 .....      | 100 |

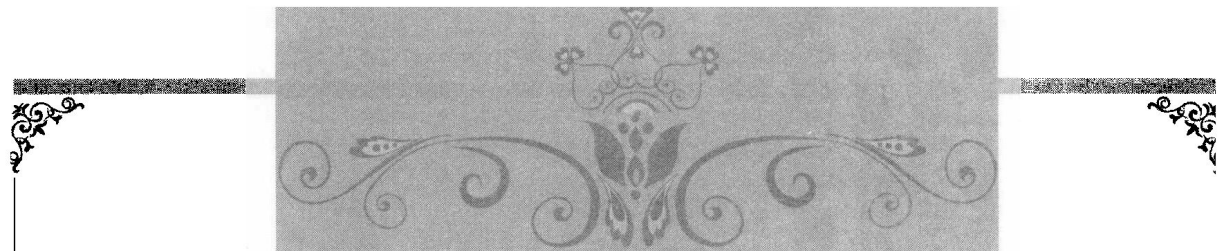
## 中古部分：封建社会与基督教的千年（公元500—1500）

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| <b>第4章 拜占庭：四面楚歌</b> .....  | 107 |
| “中兴之主”查士丁尼 .....           | 107 |
| 拜占庭的遗产 .....               | 111 |
| 拜占庭薪火不灭 .....              | 113 |
| <b>第5章 西欧：封建制在形成</b> ..... | 117 |
| 查理大帝开疆拓土 .....             | 117 |
| 我的附庸的附庸，不是我的附庸 .....       | 121 |
| 诺曼人征服英格兰 .....             | 125 |
| 威廉一世的凄凉晚景 .....            | 129 |
| 一生尚武的“红胡子”腓特烈 .....        | 132 |

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| “狮心王”理查的传奇一生 .....             | 136 |
| “无地王”约翰与《大宪章》 .....            | 139 |
| <b>第6章 教皇：王中之王</b> .....       | 143 |
| 中世纪的“太上皇” .....                | 143 |
| 卡诺莎之行 .....                    | 147 |
| 教皇们的“丰功伟绩” .....               | 150 |
| <b>第7章 英、法：民族意识的觉醒</b> .....   | 154 |
| “尊严王”腓力二世 .....                | 154 |
| “完美怪物”路易九世 .....               | 157 |
| 爱德华三世：克勒西一战成名 .....            | 160 |
| 圣女贞德 .....                     | 165 |
| 亨利七世：开创都铎王朝 .....              | 168 |
| <b>第8章 分裂的德意志和意大利</b> .....    | 171 |
| 徒有虚名的神圣罗马帝国 .....              | 171 |
| 四分五裂的意大利 .....                 | 174 |
| 美第奇家族与佛罗伦萨 .....               | 177 |
| 权谋大师马基雅维利 .....                | 181 |
| <b>第9章 东欧有个俄罗斯</b> .....       | 184 |
| 基辅罗斯的兴衰 .....                  | 184 |
| 莫斯科公国的崛起 .....                 | 187 |
| 伊凡三世实现统一大业 .....               | 191 |
| <b>第10章 危机与复兴</b> .....        | 193 |
| 黑死病横扫欧洲 .....                  | 193 |
| 马可·波罗的东方之行 .....               | 196 |
| 中世纪的大学 .....                   | 199 |
| 文艺复兴 .....                     | 202 |
| <b>第11章 阿拉伯、突厥、蒙古的扩张</b> ..... | 206 |
| 穆罕默德创立伊斯兰教 .....               | 206 |
| 萨拉丁大战十字军 .....                 | 209 |
| 蒙古铁蹄闯欧亚 .....                  | 212 |



|                            |            |
|----------------------------|------------|
| 奥斯曼土耳其帝国的兴起 .....          | 216        |
| <b>第12章 中国、朝鲜与日本 .....</b> | <b>219</b> |
| 中国与朝鲜 .....                | 219        |
| 暧昧的日本人 .....               | 222        |



## 上古部分

## 人类文明的起源和初步发展(史前—公元500年)

人类文明多源于大河流域,如尼罗河流域的埃及文明、两河流域的苏美尔文明、印度河流域的哈拉巴文明、黄河和长江流域的华夏文明等。另外,爱琴文明和印第安文明也是文明的摇篮。

大约在公元前3000年,埃及和两河流域进入王朝时期。公元前18世纪,整个两河流域被巴比伦王国所统一。公元前15世纪初,埃及建立了区域性军事帝国。

大约在公元前21世纪,在中国的黄河流域,产生了第一个世袭君主制的王朝——夏朝。在洛阳附近发掘的二里头遗址可能就是夏朝的首都。

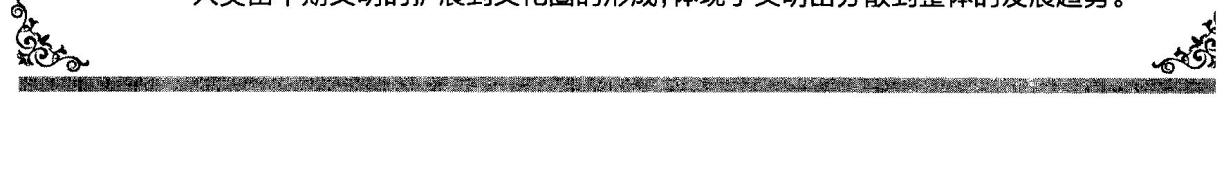
而古代印度,继哈拉巴文明之后进入吠陀时代(约公元前1500——公元前600年)。早期吠陀时代,已侵入印度北部的雅利安人处于原始社会解体时期。至后期吠陀时代,才有少数先进的雅利安部落跨入文明和国家的门槛。同时,种姓制度和婆罗门教随之形成。

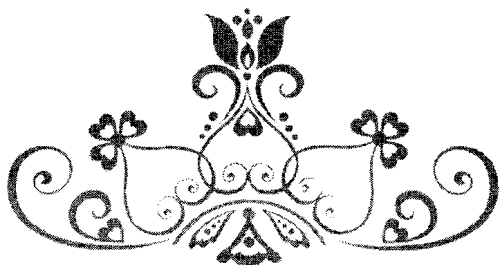
这些早期国家不断与邻近地区进行战争、贸易、文化交流,民族不断融合,文明不断融汇和进步。

到了公元前1世纪的末期,人类进入帝国时代,形成了史无前例的洲际帝国,如亚历山大帝国、罗马帝国,它们既吸收外来文化,更将本土文化传播到异国他乡。波斯、贵霜、安息等帝国虽没有突破亚洲界限,但由于它们雄踞东西方交通要冲,在东西方文化交流中发挥了重大作用。

尤其要说的是,在这一阶段,宗教成为文化交流的重要形式,从而初步形成了以宗教文化为特色的文化圈。犹太教产生后,很快在犹太人传播开来,并由其中一支演化出未来主宰欧洲精神世界的基督教。而基督教一经产生,更以强大的威力迅速发展。到公元3世纪中叶,它已传遍罗马帝国,信徒达600万之众,初步形成了基督教文化圈。在南亚次大陆,佛教产生后,以大乘、小乘两派迅速扩展,传遍中亚、东亚、东南亚等地,由此又形成了地域广博的佛教文化圈。

人类由早期文明的扩展到文化圈的形成,体现了文明由分散到整体的发展趋势。





古典文明时代最明显、最引人注目的特点,就是在这一时期里,首次出现了一个所谓最初的欧亚文化高度发达的核心区——一个内部各地区正开始相互影响、作为一个整体发挥作用的欧洲大陆。……早期的各帝国几乎完全限于各自所在的大河流域地区内,看起来就像汪洋大海般的野蛮状态的几座小岛。不过在公元1世纪,罗马帝国、安息帝国、贵霜帝国和汉帝国一起,连成了一条从苏格兰高地到中国海、纵横欧亚大陆的文明地带。

——L.S.斯塔夫里阿诺斯

人们时常说,战争的胜利总是由于优势的经济资源,但是历史表明这种情形也不是永远不变的。罗马人在布藏匿战争开始实行时,比迦太基人的资源要少很多,然而他们胜利了。在罗马帝国灭亡时,它受到日耳曼和阿拉伯入侵者的蹂躏,这些人在他们自己这方面除了勇武和贪婪外就一无所有。

——伯兰特·罗素

我认为世界上没有人像雅典人这样,在个人生活的许多方面如此独立自主、温文尔雅而又多才多艺。这些并不是在这样的场合下的一种空自吹嘘,而是实实在在的事实,我们城邦的势力就是靠这些品质获得的。在现有的国家中,只有雅典,在遇到考验时,被证明是比它的名声更加伟大;只有雅典,入侵的敌人不以战败为耻辱;它的臣民不因统治者不够资格而抱怨。不但现代,而且后世也将对我们表示赞叹。

——休普底德

## 第1章 东方的曙光：从巴比伦到印度

### 从弃婴到国王的萨尔贡

苏美尔位于西亚的两河流域，即幼发拉底河和底格里斯河的冲积平原上，大体相当于今天的伊拉克一带。这里土地肥沃松软，气候炎热干燥，降水虽少，但两条大河的定期泛滥给农业生产提供了有利条件，因此成为人类历史上最早进入文明时代的中心之一。

大约在5000年前，古代两河流域的居民就已经建立了许多小型村庄，后来又逐渐建立了世界上最早的城市，创造了灿烂的苏美尔文化。

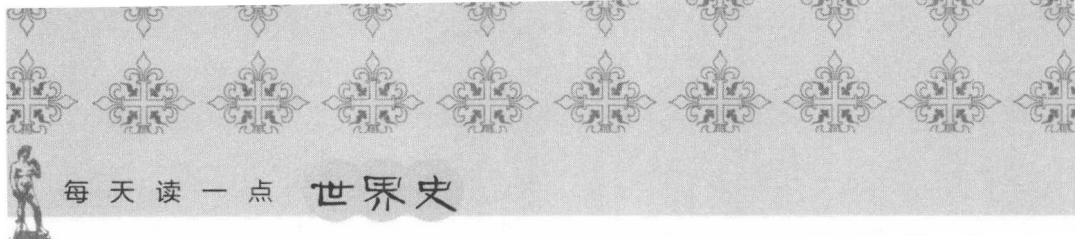
苏美尔是一个各民族杂居的地方，但当地居民自视为一体，没有优劣之分，他们还有着共同的宗教信仰和以楔形文字为代表的苏美尔文化。所以，各城邦逐渐由割据走向统一。

苏美尔地区的统一，首先是经过长期混战，形成了南北两个军事联盟：一个是以乌尔—乌鲁克为霸主的南方同盟，一个是以基什为霸主的北方同盟。它们分别联合了南北各城邦，形成对峙局面。

大约在公元前24世纪中叶，基什王萨尔贡崛起，逐渐征服了南北各邦，首次使两河流域得到统一，建立了阿卡德王国。

萨尔贡是阿卡德人。阿卡德人属闪米特人种，与以色列人、阿拉伯人是近亲，长得长脸钩鼻，眼窝深陷，男人大多有卷曲的络腮胡须；而苏美尔人个子矮小，身体健壮，头颅较圆。在当时，阿卡德人还处于落后的部落阶段，刚刚学会农耕，在苏美尔人眼里，他们是些“土老帽儿”。

萨尔贡出身卑微，是个没爹没妈的私生子。史籍记载中只说他“母卑，父不知所在”。也许他的母亲生活困窘，或有难言之隐吧，生下他后，将他放在一个用芦苇编的篮子里，用松香糊住篮口，丢弃在幼发拉底河滩上。这孩子命大，第二天一个叫阿奇的贵族家的园丁正在打水，听见婴儿撕心裂肺的啼哭，发现了那个篮子，便将孩子抱回去，



取名叫萨尔贡。

转眼间，萨尔贡长到20岁，气度不凡，身体魁梧健壮。他先是做了基什国王的园丁，后来又成了国王的近臣。

有一年，基什国王在与外敌作战中失败，几乎全军覆没，国王只带领少数随从逃回。早就怀有野心的萨尔贡看夺权的时机成熟了，便在一个深夜，利用国王熟睡之机，带领一帮自己的支持者闯进王宫，杀死了国王，宣布自己为新国王。但是，萨尔贡慑于基什旧贵族的势力，一时还不敢立即改称为阿卡德王国，而是仍旧使用基什王国的国号，称自己为基什王。

为了巩固自己的地位，萨尔贡首先加强军事力量，招募训练了一支常备军。在他执政期间，先后东征西讨，发动了几十次大规模的对外战争，这支部队成为军事核心力量，为他统一两河流域立下了汗马功劳。

萨尔贡为了摆脱基什王国旧势力的影响，在统一所有阿卡德人王国后，另建了一座新城阿卡德作为都城。并且开始厉兵秣马，准备与当时唯一能与他抗衡的南部乌玛决一死战。

战争打响后，萨尔贡的弓箭队箭术精准，很快打乱了乌玛军队的阵脚，俘虏了乌玛国王卢伽尔扎萨西。他用套狗的绳索套住这位昔日的国王，锁在神庙的门口，留作祭神的牺牲。他还把卢伽尔扎吉西的妻子占为己有，充当侍妾。

打败乌玛之后，萨尔贡又一鼓作气，挥师南下，将南方的苏美尔地区全部收为己有。从此，萨尔贡控制了地中海到波斯湾之间的广大地区。他把疆域北部的地中海称为“上海”，把南部的波斯湾称为“下海”。

考古学家曾在尼尼微城（今伊拉克北部的摩苏尔）发掘出一个阿卡德时代的优美的青铜艺术品，这是一个统治者的青铜头像，可能就是萨尔贡的塑像，他神情威严，气宇轩昂。

萨尔贡统一两河流域之后，接受了南部苏美尔人的先进文化。他借用了苏美尔人的楔形文字，只稍稍改动一下字体和缀音。他采用苏美尔人的天文历法、数字、文学、宗教。从此，苏美尔人退出了历史舞台。

## 相关链接

## 苏美尔人与闪米特人

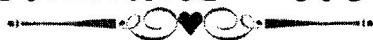
苏美尔人，属黄色人种，是历史上两河流域早期的定居民族。苏美尔这个名字并不是苏美尔人自己的称呼，而是其他人给他们的名字，最早使用这个名字的是阿卡德人。苏美尔人称自己为“黑头的人”，称他们居住的地方为“文明的君主的地方”。苏美尔人的语言、文化和外表，都与他们的闪族邻居不同。大约公元前21世纪，苏美尔人的国家被闪族人所灭，自此苏美尔人退出了文明史的舞台。

苏美尔人擅长农耕，有高度的文明。他们还发明了最早的文字。他们将软泥做成泥版，然后进行书写；书写完毕以后烤干，以便文书的保管。由于他们在书写的时候，是采用尖头的笔，因而写出来的字是楔形的，这就是著名的楔形文字的起源。

闪米特人，又称闪族人、塞姆人，是起源于阿拉伯半岛的游牧民族，相传诺亚的儿子闪即为其祖先。阿拉伯人、犹太人都是闪米特人。今天生活在中东、北非的大部分居民，就是阿拉伯化的古代闪米特人的后裔。



## 美尼斯统一埃及



人类早期的文明往往和大江大河有关，正像两河流域孕育了古巴比伦文明，黄河和长江流域孕育了华夏文明一样，奔流不息的尼罗河是古埃及文明的摇篮。

尼罗河发源于非洲中部高原，全长6670公里。这条世界著名的大河，给埃及带来了充沛的水源和肥沃的土地，也带来了生命和繁荣。每年5~6月间，来自上游热带地区的尼罗河水汹涌而下，在下游谷地形成一片泽国。直到10月底，雨季过去，河水才随着下降，流入河床。随着河水冲刷下来的腐殖质，就是谷物生长的极好肥料。

在尼罗河的中下游，有一条狭长的地带。它宽15公里~25公里，从现在的埃及南部边境开始，直到首都开罗附近。到了开罗，谷地渐渐开阔起来，形成尼罗河三角洲。在公元前五六千年，古埃及人就在这里定居下来。最初，他们过着原始生活，用简单的工具，清除两岸的荆棘和草莽，开渠筑坝，在河水灌溉的土地上种植大麦、小麦等农作物。尼罗河年年给古埃及带来丰收，这个国度因此被称作地中海粮仓。

自从农业发明以后，社会向前发展，古埃及开始从原始社会慢慢进入奴隶社会。公元前4000年左右，古埃及尼罗河附近逐渐出现了奴隶制小国。这种小国以城市为中心，周围有一些村庄，它们组合起来，叫作“州”。当时埃及有40多个州，每个州都有自己崇拜的神，后来又出现军队和用来代表自己部落的旗帜。各州之间经过长期的战争和兼并，把狭长的尼罗河谷地分成北部和南部两个独立王国。南部叫上埃及，国王戴白冠，以神鹰为保护神，以白色百合花为国徽。北部叫下埃及，国王戴红冠，以蛇神为保护神，以蜜蜂为国徽。

上下埃及相互争战不已。到了公元前3100年左右，上埃及逐渐强盛起来，国王美尼斯一心要统一上下埃及，成为霸主。于是，美尼斯亲自率领大军北征下埃及。

两军对垒，激战在尼罗河三角洲一带展开。当时埃及人还没有使用金属，将士们把木头和石块绑在一起当作武器。美尼斯头戴白冠，冠上装饰着一只神鹰，亲自在阵前督

战。在阵阵呐喊声中，双方厮杀得难解难分。经过三天三夜的恶战，下埃及军队被击溃。下埃及国王只好脱下红色王冠，跪倒在地，双手把王冠献给美尼斯。古埃及初次实现了统一。

美尼斯为了纪念这次战争的胜利，把这个决战的地点命名为“白城”。两个世纪后，这里成了统一的古埃及王国的首都孟菲斯城，它历经三千多年直到公元7世纪才毁灭。

战争结束后，美尼斯考虑到自己刚在下埃及立足，根基不稳，为了赢得当地人民对自己的拥戴，他采取了一系列的措施。他首先表示自己尊重下埃及国王在位时的一些做法，而不标榜自己是埃及的唯一代表。美尼斯只是在上埃及才宣称自己是上下埃及的国王；在下埃及，他则戴着下埃及的王冠，表示自己尊重那里的人民。美尼斯甚至照顾到下埃及人民的宗教感情，允许下埃及的人民信奉自己的保护神。这些举措赢得了下埃及百姓的拥护。

美尼斯统一埃及后，逐步建立了一套专制统治机构。国王自然就成为至高无上的统治者。后来，人们不能再称国王的名字，而要尊称为“法老”。大臣们见法老时，都必须说出一番溢美之词，并匍匐在地，以上胸贴地，吻着法老脚前的土地。

从公元前3100年美尼斯统一埃及，直到公元前1100年的两千多年里，埃及主要经历了古王国、中王国、新王国三个时期共31个王朝。此后埃及逐渐衰落，先后遭到利比亚、亚述等国的入侵和兼并。公元前7世纪中叶，埃及重获独立。以后又被波斯帝国、希腊、马其顿所征服。公元前30年，古埃及并入罗马帝国的版图。

古埃及人民创造了灿烂的文化，在文字、历法、艺术、科学知识等方面，对西亚和欧洲有过重大的影响，因此，古埃及不愧是世界文明的发源地之一。



### 相关链接

#### 古埃及人为什么要制作木乃伊

在埃及有一则广为流行的关于奥西里斯死而复生的神话。奥西里斯原是埃及之王，是埃及国家和典章制度的创建者。其弟塞特用计将他杀死，割裂其尸，弃于四方。妹妹伊西斯到处寻找，收寻碎尸拼合起来，并化作一只鹰，伏于尸上，感而生孕，生子霍鲁斯。霍鲁斯长大成人后，立志为父报仇，打败塞特，并使其父复生。塞特恶人先告状，在诸神之前控告奥西里斯。诸神经过审讯，判定塞特为诬告。

奥西里斯深为古代埃及人所崇拜。他作为植物生长之神和丰产之神，受到人们的爱戴。他无辜受害的悲惨遭遇，激发了埃及人对恶人的憎恶和对好人的同情，强化了人死后要接受神灵对其道德行为进行审判的宗教观念。他的复活则进一步加强了关于来世生活的遐想。

同时，植物与农作物每年一度周期性地死而复活这一现象，也可以萌生“复活”观念。有了这种信仰，古代埃及人便想尽各种方法来保存尸体的不朽，并为之建造陵墓。为国王建造宏伟壮观的金字塔，并将国王尸体制成能使之不朽的“木乃伊”，都是这种灵魂不死观念的体现。

## 犹太人,何处是家乡?

希伯来人属古代北闪米特民族,是犹太人的祖先。

在西亚沙漠的北方,有一块特别富饶的土地。它的形状像一弯新月,被称为“新月沃土”,就是今天的巴勒斯坦。希伯来人早就听说这被人叫作“流着奶和蜜的地方”,但这里早已被一个叫作迦南的部落占领。为争夺这块土地,希伯来人同迦南人进行了多年的战争。迦南人十分英勇,希伯来人败下降来。

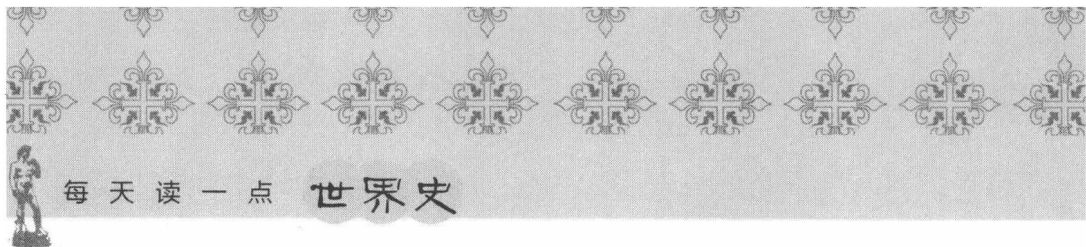
被迦南人打败的希伯来人处境十分的困难,只好迁往埃及。大约在公元前1700年,希伯来人离开了巴勒斯坦,经过千难万险,来到了尼罗河三角洲东部的草原,并在那里定居下来。

埃及有着适宜的生存环境,希伯来人在这里安定地生活了几百年。居住在埃及南部和北部的希伯来人越来越多。公元前1300年左右,埃及法老拉美西斯二世公布了一项残忍的法律,规定希伯来人如果生男孩,就应该把男婴杀死。法老认为对外来的民族,最好是灭绝民族,这样国家才能安定。

拉美西斯二世把希伯来人变成了奴隶,让他们开山挖石,服各种苦役。希伯来人真正尝到了寄人篱下的苦楚。过了几年,拉美西斯二世死了,埃及受到来自四面八方的野蛮民族和海盗的入侵。

公元前1280年,希伯来人的首领摩西乘机带领全族人越过红海,逃出了埃及。在逃离埃及的行程中,希伯来人受尽苦难,他们缺水少食,风餐露宿,每天行走在大沙漠中,有不少人想返回埃及,宁可重新当奴隶,也不愿再受这种路途之苦。

摩西看到他的族人对命运失去了信心,十分痛苦。一天,当他们经过西奈山麓的时候,摩西爬上山顶。在山顶,摩西待了足足40天。下山后,他对希伯来说,他见到了耶和华(希伯来人敬奉的神),并得到他的圣谕,有了它,希伯来人就能交好运。后来,摩西成了犹太教的创始人。



逃出埃及后,摩西对希伯来说,只有回到迦南,才是唯一的出路。但是,大多数希伯来人再也没有勇气同勇猛强悍的迦南人进行战斗。摩西只好带着希伯来人到处流浪。40年过去了,摩西已是一个衰弱的老人。不久,摩西去世了。接替摩西领导希伯来人的是约书亚。这时,希伯来人新一代已经成长起来。经过长期艰难生活的磨炼,年轻的希伯来人个个成长为强悍勇敢的战士。约书亚带领他们经过无数次的战斗,终于渡过了约旦河,在迦南定居下来。

这个时候的希伯来人仍然四分五裂,部落众多。其中较大的部落,一个叫以色列,一个叫犹太。由于一直没有一个能使所有希伯来人佩服的人出现,有很长时间,希伯来人的各个部落没有统一的领袖。这时,来自地中海沿岸岛屿的一个叫作腓力斯丁的强大部落,向希伯来人发动了进攻,并使其遭到惨败。

在外敌的入侵下,希伯来人感到有必要组成一个强大统一的国家。这时,有一个名叫扫罗的勇敢的年轻人,在一次迎击敌人的进攻中表现得十分勇猛、机智和果断,成了希伯来人尊敬的英雄。一些以色列部落推选他为国王。

扫罗死后,犹太部落的大卫登上了王位。大约在公元前1000年,大卫率领犹太人将腓力斯丁打败。大卫将北方的以色列部落和南方的犹太部落统一到了一起,建立了一个强大的犹太国家。

大卫死后,他的儿子所罗门即位,使以色列犹太王国进入全盛时期。在犹太人的历史中,所罗门是一位英明、智慧的国王。他修建了辉煌的神殿,每年不计其数的朝圣者从世界各地赶来,虔诚地参加朝拜活动。圣庙里各种乐器的声音穿越山丘传向远方,祭祀的烟火在空中缭绕,“香味直抵上帝的鼻孔”。神殿的主体建筑前有一个“门廊”,约55米高,表面全部用黄金装饰,梁上、柱上、门上、墙壁上处处都有黄金。殿内还有两个镀金的天使守卫着。除了黄金外,还镶嵌有大量的宝石。

所罗门统治期间,他教导人民遵守法律和秩序,劝导他们放弃争吵和战争,从事和平的工商业建设。首都耶路撒冷从环绕一口井建立起来的小镇,发展成为一座交通要塞,财富得到了成倍增长。所罗门利用贸易和外交将自己置于外国盟友的网络中心,埃及、非洲、阿拉伯及小亚细亚地区给他送来金银财宝、雪松、檀香木、象牙、马匹、孔雀等物品。

建造神殿至少花了7年的时间,建成以后,工匠和民众又花费了整整13年的时间,为所罗门和他的妃嫔建造了一座规模更大的宫殿。整个宫殿除了所罗门的寝宫外,还包括后妃的寝宫、贵宾接待室和一个武器库。正殿的墙上装饰着亚述风格的浮雕和绘画。神殿和宫殿的建造花费了犹太人许多的金银和心血,它们不仅是所罗门的功绩,更