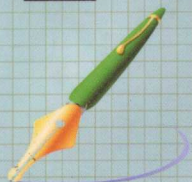


AUTOCAD



全套室内设计图纸 绘制技法精讲

张巍译 编 著

✓内容全面 讲解细致

从AutoCAD的基本操作到室内设计图纸绘制的必备知识，再到各类室内设计图纸的绘制，全面详细讲解AutoCAD在室内设计领域的应用

✓实例丰富 技术实用

以实例形式深入介绍各类室内设计图纸的绘制流程、方法和技巧

✓图解教学 直观高效

本书操作步骤讲解详细、明了，一步一图，学习更高效

✓视频教学 答疑解惑

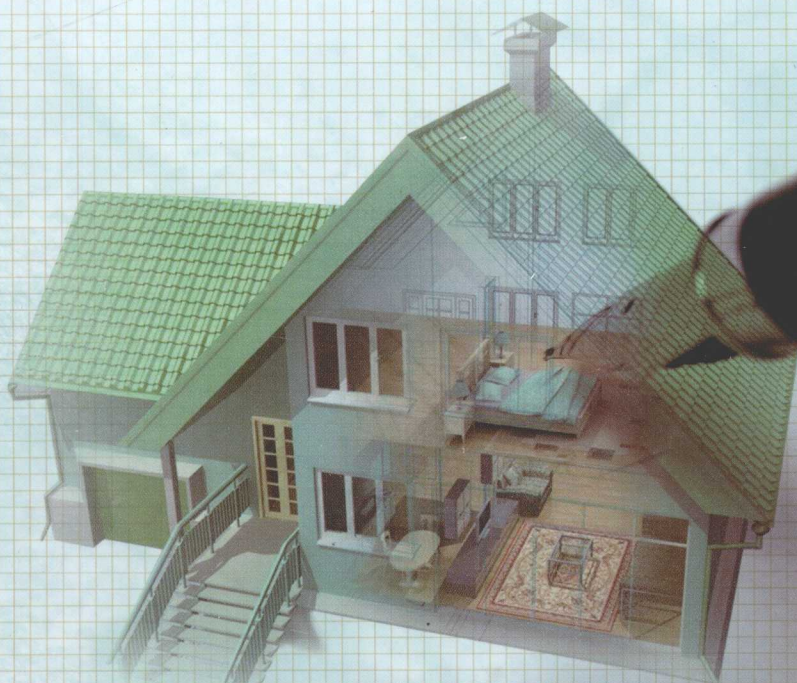
光盘提供了书中实例制作的语音视频教学，可帮助读者解决学习中遇到的问题

随书附赠  310分钟视频教学

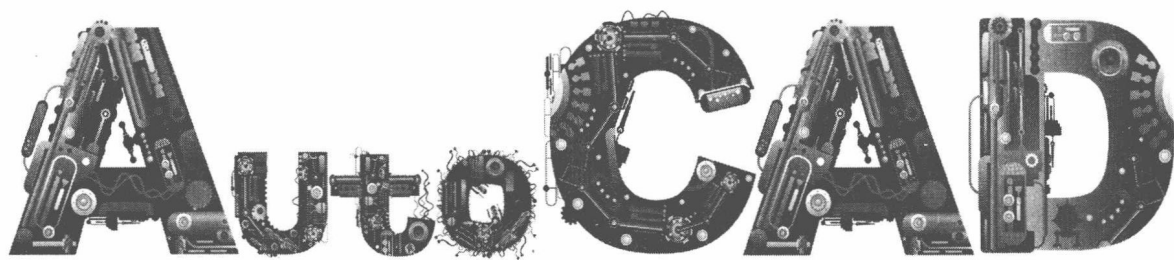
254分钟实例制作的语音视频教学文件

赠送56分钟AutoCAD基础操作的视频教学文件

书中实例的源文件和素材文件



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE



全套 室内设计图纸 绘制技法精讲

张巍译 编 著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

内 容 简 介

本书以实例形式,全面、详细地介绍了 AutoCAD 在室内装潢设计领域的实际应用。具体内容
包括 AutoCAD 基础知识,AutoCAD 的基本操作,室内设计的必备知识,室内设计平面图、立面
图、天花图、详图的绘制,室内设计照明图纸的绘制,办公空间、KTV、餐厅、宾馆、茶楼、售
楼处等图纸的绘制。

附赠光盘中提供了书中实例的 DWG 文件和实例制作的语音视频教学文件。

本书适合作为 AutoCAD 初学者和技术人员学习 AutoCAD 室内设计的理想参考书,同时还可
作为大中专院校和培训机构室内设计、环艺设计及其相关专业的教材。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 全套室内设计图纸绘制技法精讲/张巍译编
著. —北京:中国铁道出版社,2013.1

ISBN 978-7-113-15622-0

I. ①A… II. ①张… III. ①室内装饰设计—计算机
辅助设计—AutoCAD 软件 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 258987 号

书 名: AutoCAD 全套室内设计图纸绘制技法精讲
作 者: 张巍译 编著

责任编辑: 于先军

读者热线电话: 010-63560056

封面设计: 付 巍

编辑助理: 刘建玮

封面制作: 郑少云

责任印制: 赵星辰

出版发行: 中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街 8 号 邮政编码: 100054)

印 刷: 三河市华丰印刷厂

版 次: 2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

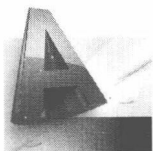
开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 31.25 字数: 748 千

书 号: ISBN 978-7-113-15622-0

定 价: 59.80 元(附赠 1DVD)

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书,如有印制质量问题,请与本社发行部联系调换。



AutoCAD 是由美国 Autodesk 公司开发的一个交互式绘图软件，是用于二维及三维设计、绘图的系统工具，用户可以使用它来创建、浏览、管理、打印、输出、共享及准确复用富含信息的设计图形。AutoCAD 逐步由一个功能非常有限的绘图软件发展到了现在功能强大、性能稳定、市场占有率位居世界第一的 CAD 系统，在城市规划、建筑、测绘、机械、电子、造船、汽车等许多行业得到了广泛的应用。

本书内容

本书以实例形式，全面、详细地介绍了 AutoCAD 在室内装潢设计领域的实际应用。具体内容包括 AutoCAD 基础知识，AutoCAD 的基本操作，室内设计必备知识，室内设计平面图的绘制，室内设计立面图的绘制，室内设计天花图的绘制，室内设计详图的绘制，室内设计照明图纸的绘制，办公空间室内设计图绘制、KTV 室内设计图绘制，餐厅室内装饰设计，宾馆室内装饰设计，茶楼室内装饰设计图的绘制，售楼处室内设计。

本书特色

技术实用，编排合理：书中从 AutoCAD 的基础知识和基本操作开始讲解，内容包含 AutoCAD 的操作技巧、室内设计必备知识、各类图纸的绘制，循序渐进，技术实用，内容安排科学。

实例教学，贴近实战：书中用实例形式全面讲解了各类室内设计图纸的绘制流程、方法和技巧，实践性强。

视频教学，学习高效：附赠光盘中提供的视频教学犹如专业老师亲自授课，可帮助读者解决学习中所遇到的问题，提高学习效率。

关于光盘

本书附赠光盘中提供书中实例的 DWG 文件和实例制作过程的语音视频教学文件。

关于作者

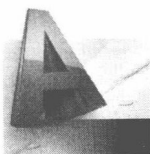
本书由渭南师范学院张巍译老师编写。在编写过程中得到了家人和朋友的支持和帮助，在此一并表示感谢。

读者对象

本书适合作为 AutoCAD 初学者和技术人员学习 AutoCAD 室内设计的理想参考书，同时还可作为大中专院校和培训机构室内设计、环艺设计及其相关专业的教材。

编 者

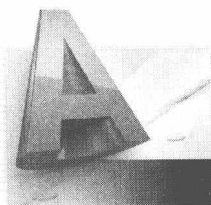
2013 年 1 月



第 1 章 AutoCAD 基础..... 1	
1.1 AutoCAD 的工作界面..... 1	
1.2 管理图形文件..... 7	
1.3 设置绘图环境..... 11	
1.3.1 设置精确绘图辅助工具..... 11	
1.3.2 设置工作空间..... 22	
1.3.3 设置坐标系..... 23	
1.3.4 设置图形观察..... 24	
1.3.5 命令执行方式..... 30	
第 2 章 AutoCAD 基本操作..... 34	
2.1 绘制基本二维图形..... 34	
2.1.1 绘图方法..... 34	
2.1.2 绘制线..... 37	
2.1.3 绘制圆..... 42	
2.1.4 绘制圆弧..... 44	
2.1.5 绘制椭圆..... 46	
2.1.6 绘制矩形和正多边形..... 48	
2.1.7 图案填充与渐变色..... 50	
2.1.8 定数等分..... 54	
2.1.9 定距等分..... 55	
2.2 图层..... 55	
2.3 文字标注与图形注释..... 66	
2.4 尺寸标注..... 69	
2.4.1 尺寸标注设置..... 69	
2.4.2 尺寸标注方法..... 75	
2.5 图块与设计中心..... 80	
2.5.1 图块..... 80	
2.5.2 AutoCAD 设计中心..... 84	
第 3 章 室内设计必备知识..... 87	
3.1 室内设计的基本理论..... 87	
3.1.1 室内设计的定义与内容..... 87	
3.1.2 室内设计的基本理念..... 89	
3.1.3 室内设计的分类..... 93	
3.1.4 关于室内设计分类及流派的一些说明..... 94	
3.1.5 室内设计与相关学科..... 97	
3.2 室内设计的基本原则与方法..... 99	
3.2.1 室内设计的基本原则..... 99	
3.2.2 室内设计的思考方法及工作程序..... 99	
3.3 室内设计绘图的基本知识..... 102	
3.3.1 专业图示表达..... 102	
3.3.2 绘制样板图..... 106	
3.4 施工图设计与表达..... 111	
3.4.1 室内设计施工图的定义..... 111	
3.4.2 室内设计施工图的作用..... 112	
3.4.3 室内设计施工图标准制图规范..... 112	
第 4 章 室内设计平面图的绘制..... 127	
4.1 室内设计平面图绘制概述..... 127	
4.1.1 室内平面设计的内容..... 127	
4.1.2 室内平面设计的流程..... 129	
4.1.3 室内空间划分..... 130	
4.1.4 办公室室内空间的设计概念..... 130	
4.2 室内设计平面图的绘制实例..... 132	
4.2.1 室内家具平面图的绘制..... 132	
4.2.2 地面拼花造型的设计与绘制..... 141	
4.2.3 天花的绘制..... 146	
4.2.4 平面图综合绘制..... 155	
第 5 章 室内设计立面图的绘制..... 160	
5.1 室内设计立面图绘制概述..... 160	
5.1.1 室内设计立面图的内容..... 160	
5.1.2 室内设计立面图的方法..... 161	
5.2 室内设计立面图的绘制实例..... 161	
5.2.1 室内家具立面图的绘制..... 162	
5.2.2 住宅室内立面图的绘制..... 163	
5.3 公共建筑室内设计..... 179	

第 6 章 室内设计天花图的绘制	181	8.5 公共建筑照明设计	252
6.1 室内天花绘制概述	181	8.5.1 办公空间照明的设计要点	252
6.1.1 天花的作用和形式	181	8.5.2 餐厅和娱乐场所照明的 设计要点	253
6.1.2 天花的设计方法	182	8.5.3 商业场所照明的设计要点	253
6.1.3 天花的设计步骤	183	8.5.4 酒店照明的设计要点	253
6.1.4 室内天花图的特点	185	8.6 建筑照明设计实例	254
6.2 室内天花图实例	185	8.6.1 绘制前的准备	254
6.2.1 灯具的绘制	186	8.6.2 绘制供电平面图	256
6.2.2 住宅天花图的绘制	187	8.6.3 绘制天花照明平面图	258
6.2.3 公共建筑天花图的绘制	202	8.6.4 绘制综合布线平面图	264
第 7 章 室内设计详图的绘制	218	第 9 章 办公空间室内设计图绘制	267
7.1 门窗造型与构造	218	9.1 办公空间设计基本原理	267
7.2 绘制门及门套立面图	219	9.1.1 办公空间设计新理念	267
7.3 绘制门的节点大样图	226	9.1.2 办公室室内设计的影响因素	268
7.4 绘制窗立面图	231	9.1.3 办公室室内设计的基本要素	268
7.5 绘制窗户节点详图	236	9.1.4 办公空间设计要点	269
7.6 绘制玄关详图	240	9.1.5 办公空间的分类及办公空间 需用面积的计算参数	270
7.7 隔断装饰详图	243	9.2 办公空间装修前的建筑平面图绘制	271
第 8 章 室内设计照明图纸的绘制	247	9.2.1 平面图定位轴线的绘制	271
8.1 室内照明系统的基本概念	247	9.2.2 平面图结构柱和外墙的绘制	272
8.1.1 室内照明设计的目的	247	9.2.3 办公室空间区域划分	273
8.1.2 室内照明设计的原则	248	9.2.4 办公室楼梯间和电梯间的 绘制	274
8.2 室内照明工程系统设计	248	9.2.5 办公空间门窗、阳台的绘制	277
8.2.1 室内照明系统设计内容	248	9.3 办公空间平面装饰图绘制	283
8.2.2 室内照明设计的步骤	248	9.3.1 概述	283
8.2.3 室内照明设计施工图的要求	248	9.3.2 前台门厅平面装饰设计	283
8.3 照明标准值与电路图元件 图形符号	249	9.3.3 办公室平面装饰设计	285
8.3.1 照明标准值	249	9.3.4 会议室平面装饰设计	286
8.3.2 电路图的元件图形符号	250	9.3.5 卫生间平面装饰设计	287
8.4 住宅建筑照明设计	250	9.4 地面和天花平面图的绘制	289
8.4.1 住宅照明设计的基本要求	250	9.4.1 地面装饰设计	290
8.4.2 住宅照明的设计要点与 灯具的布置原则	251	9.4.2 天花装饰设计	294
8.4.3 客厅照明的设计要点	251	9.4.3 天花图的尺寸标注	297
8.4.4 入口玄关照明的设计要点	251	9.4.4 天花图的文本标注	299
8.4.5 卧室照明的设计要点	252	9.5 办公空间装饰立面绘制	301
8.4.6 书房照明的设计要点	252	9.5.1 入口接待大厅 A 向 立面图的绘制	301
8.4.7 其他辅助空间照明的 设计要点	252	9.5.2 会议室 A 向立面图的绘制	306

第 10 章 KTV 室内设计图绘制····· 313	
10.1 KTV 室内设计概述及实例简介····· 313	
10.1.1 KTV 室内设计要点概述····· 313	
10.1.2 包间设计要点概述····· 315	
10.2 实例简介····· 317	
10.3 KTV 平面装饰图绘制····· 317	
10.3.1 KTV 平面格局图的绘制····· 317	
10.3.2 KTV 入口区布置图的绘制····· 319	
10.3.3 歌舞大厅布置图的绘制····· 321	
10.3.4 包间布置图的绘制····· 325	
10.3.5 辅助空间布置图的绘制····· 330	
10.3.6 文字及符号标注····· 331	
10.4 KTV 地面铺装和天花装饰图绘制····· 334	
10.4.1 KTV 地面铺装图的绘制····· 334	
10.4.2 KTV 天花装饰图的绘制····· 339	
10.5 KTV 立面装饰图绘制····· 349	
10.5.1 装饰立面图的设计理论····· 349	
10.5.2 歌舞厅 D 向立面图绘制····· 350	
10.5.3 酒吧背柜 I 向立面图绘制····· 355	
10.5.4 包间 7 的 A 向立面图绘制····· 360	
第 11 章 餐厅室内装饰设计····· 365	
11.1 餐厅室内设计概念····· 365	
11.1.1 普通中餐厅的组成····· 366	
11.1.2 中餐厅的设计要点····· 368	
11.2 餐厅平面装修图绘制····· 369	
11.2.1 建筑平面图的绘制····· 369	
11.2.2 餐厅地面铺装平面图的绘制····· 372	
11.3 餐厅天花图的绘制····· 374	
11.4 餐厅立面图的绘制····· 383	
11.4.1 概述····· 383	
11.4.2 室内立面装修的内容····· 384	
11.4.3 内立面装修的原则····· 384	
11.4.4 餐厅立面图的绘制····· 384	
第 12 章 宾馆室内装饰设计····· 394	
12.1 宾馆室内设计的概念与内容····· 394	
12.1.1 宾馆大堂的室内设计····· 394	
12.1.2 宾馆客房的室内设计····· 395	
12.2 宾馆大堂室内设计图的绘制····· 396	
12.2.1 宾馆大堂建筑平面图的绘制····· 396	
12.2.2 宾馆大堂室内空间布置····· 398	
12.2.3 宾馆大堂平面布置图的绘制····· 399	
12.2.4 宾馆大堂室内立面图的绘制····· 402	
12.2.5 宾馆大堂室内顶棚平面图的 绘制····· 410	
12.3 宾馆客房室内设计图的绘制····· 414	
12.3.1 宾馆客房建筑平面图的绘制····· 414	
12.3.2 宾馆客房室内平面 布置图的绘制····· 415	
12.3.3 宾馆客房立面图的绘制····· 417	
第 13 章 茶楼室内装饰设计图的绘制····· 426	
13.1 茶楼室内设计概述及实例简介····· 426	
13.1.1 茶楼室内设计概述····· 426	
13.1.2 实例简介····· 428	
13.2 绘制茶楼二层平面布置图····· 429	
13.2.1 平面布置图的绘制思路····· 429	
13.2.2 绘制室内建筑平面图····· 430	
13.2.3 室内家具的布置与环境绿化····· 435	
13.2.4 室内地面装饰设计····· 440	
13.2.5 平面布置图的标注····· 443	
13.3 绘制茶楼二层天花装修图····· 447	
13.3.1 绘制茶楼二层天花平面图····· 447	
13.3.2 绘制茶楼二层天花布置图····· 449	
13.3.3 茶楼二层天花图的标注····· 457	
13.4 茶楼二层立面图绘制····· 461	
13.4.1 茶楼二层大堂 C 向 立面图绘制····· 461	
13.4.2 包间 2 的 A 向立面图绘制····· 465	
第 14 章 售楼处室内设计····· 469	
14.1 售楼处室内设计概念····· 469	
14.1.1 售楼处的特点····· 469	
14.1.2 售楼处的设计要点····· 470	
14.2 售楼处平面装修图绘制····· 471	
14.2.1 建筑平面图的绘制····· 471	
14.2.2 地面铺装平面图的绘制····· 476	
14.3 售楼处天花图的绘制····· 478	
14.3.1 大厅天花图的绘制····· 478	
14.3.2 办公区域和开敞签约区的 天花图绘制····· 481	
14.3.3 接待区、洗手间的 天花图绘制····· 483	
14.4 售楼处装饰立面图的绘制····· 485	
14.4.1 售楼处大厅 A 向立面图绘制····· 485	
14.4.2 接待台背景墙立面图的绘制····· 490	



第 1 章

AutoCAD 基础

AutoCAD 是美国 Autodesk 公司开发的一款著名的计算机辅助设计应用软件，也是世界上使用十分广泛的计算机辅助设计软件，它在航空、建筑、水利、机械、电子和化工等行业都有广泛的应用，至今，已成为工程设计领域应用十分广泛的计算机辅助绘图与设计软件之一。

1.1 AutoCAD 的工作界面

成功启动 AutoCAD 2012 软件后，就会迅速进入其工作界面，如图 1-1 所示。与其他 Windows 的应用程序窗口非常相似，它主要由标题栏、菜单栏、工具栏、绘图窗口、十字光标、坐标系图标、垂直滚动条、水平滚动条、命令行和状态栏等部分组成。下面将分别介绍各部分的功能及设置方法。

1. 标题栏

标题栏位于界面的最上面，中间用于显示 AutoCAD 2012 的程序图标及当前正在操作的图形文件的名称；右边的 3 个按钮是 AutoCAD 2012 的窗口管理按钮，即最小化、最大化（或还原）和关闭按钮，其操作与其他 Windows 应用程序类似，如图 1-1 所示。

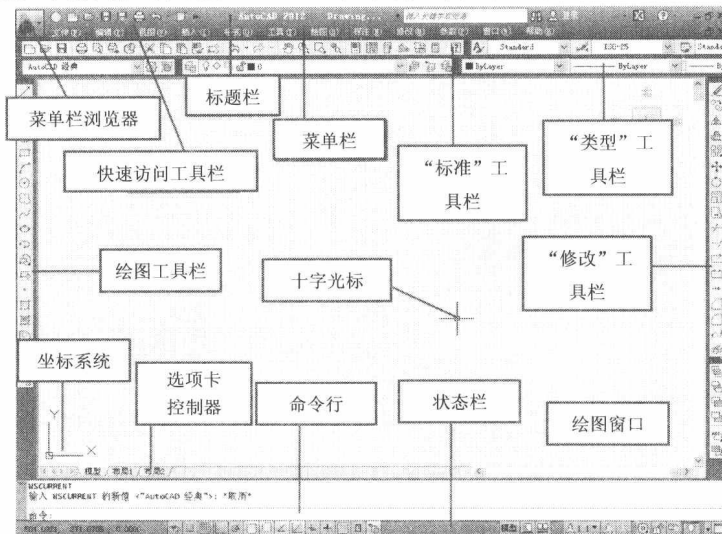


图 1-1 AutoCAD 2012 的工作界面

2. 菜单栏

在 AutoCAD 2012 中，菜单分为下拉菜单和快捷菜单两种。

(1) 下拉菜单

AutoCAD 2012 菜单栏中共有 12 个菜单，单击任意一个菜单，就会弹出一个相应的下拉菜单，如图 1-2 所示，再选择相应的命令，即可执行相应的操作。

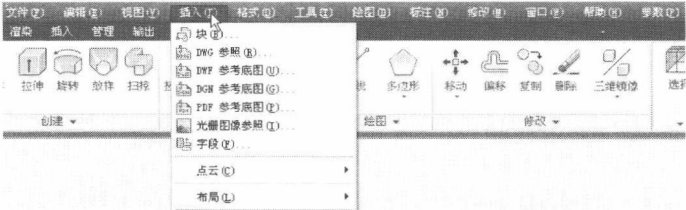


图 1-2 AutoCAD 2012 的下拉菜单

注意

在选择下拉菜单中的命令时，应注意以下几点。

- ① 如果命令后面跟有快捷键，表示按下相应的快捷键就可以执行一条相应的 AutoCAD 命令，如图 1-3 所示。
- ② 如果命令后面带有黑三角形标记，表示单击该黑三角形标记，还可以打开下一级子菜单，并可进一步进行选择，如图 1-4 所示。
- ③ 如果命令后面带有省略号标记，选择该命令就会弹出相应的对话框，在弹出的对话框中用户可做进一步的设置，如图 1-5 所示。
- ④ 命令如果呈灰色显示，则表示该命令在当前状态下不可用。

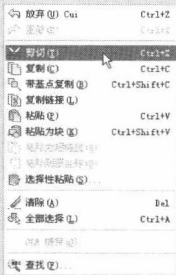


图 1-3 下拉菜单中命令的使用 1

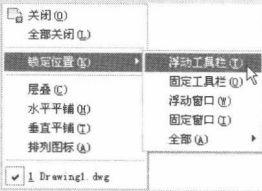


图 1-4 下拉菜单中命令的使用 2

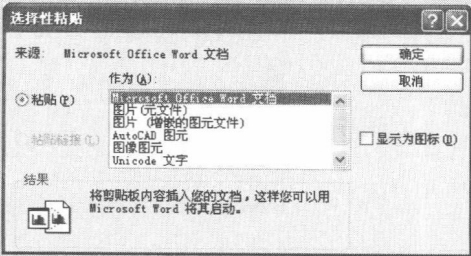


图 1-5 下拉菜单中命令的使用 3

(2) 快捷菜单

在 AutoCAD 中,除了可以使用下拉菜单外,还可以使用快捷菜单。如在绘图窗口中右击,AutoCAD 就会弹出一个快捷菜单,可方便用户操作。

在 AutoCAD 2012 中,也可以设置禁止在绘图区中使用快捷菜单。当设置了禁止使用快捷菜单后,在绘图过程中,若右击,则表示确认该选项;完成绘图后,若右击,则表示重复上一步操作的命令。

设置该功能的具体操作步骤如下。

Step 01 选择“工具”|“选项”命令,如图 1-6(左)所示,弹出“选项”对话框,在该对话框中选择“用户系统配置”选项卡,如图 1-6(右)所示。

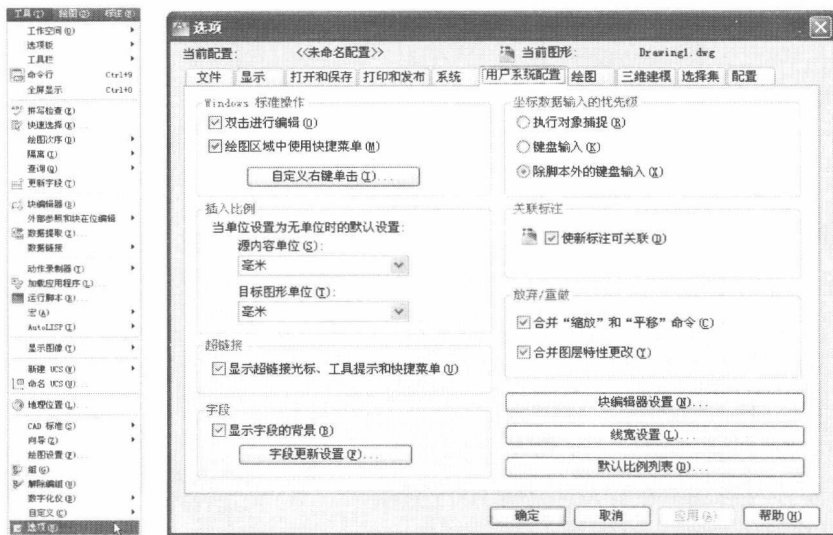


图 1-6 在 AutoCAD 中打开“选项”对话框

Step 02 在“Windows 标准操作”选项组中单击“自定义右键单击”按钮,弹出“自定义右键单击”对话框,在“命令模式”选项组中可以进一步选取右键执行命令的方式,如图 1-7 所示。

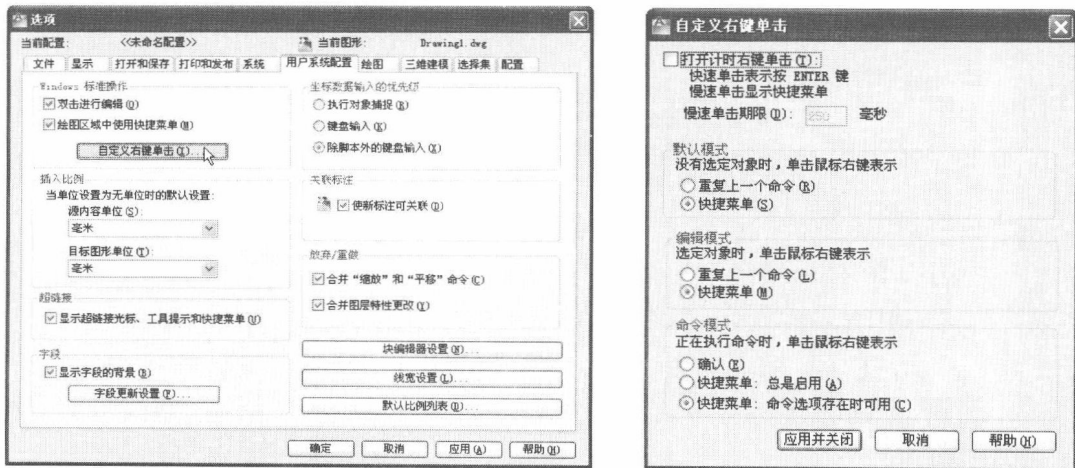


图 1-7 打开“自定义右键单击”对话框

Step 03 在“Windows 标准操作”选项组中取消选择“绘图区域中使用快捷菜单”复选框，则将禁止在绘图区域中使用快捷菜单，如图 1-8 所示。

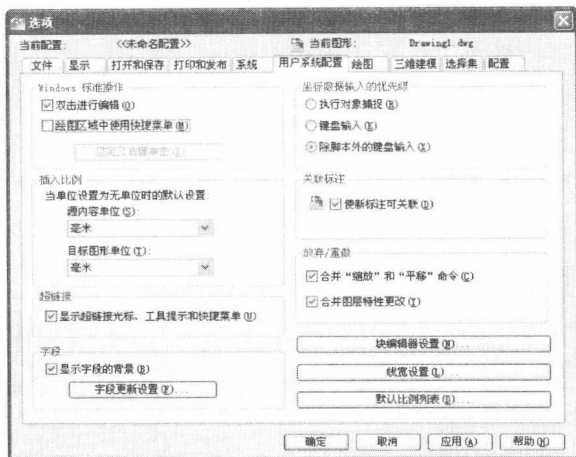


图 1-8 取消选择“绘图区域中使用快捷菜单”复选框

3. 工具栏

工具栏是应用程序调用命令的另一种方式，它包含了众多由图标表示的命令按钮。在 AutoCAD 2012 中，系统提供了 20 多种工具栏，在默认设置下，AutoCAD 2012 只在工作界面中显示“标准”、“绘图”、“修改”、“图层”、“注释”、“块”、“特性”和“实用程序”等工具栏，利用这些工具栏中的按钮可以方便地进行各种操作。

用户可以根据需要将某个工具栏复制到工具栏面板中。具体操作过程为：在标题栏中单击图标，在弹出的快捷菜单中选择“自定义”命令，在打开的“自定义用户界面”窗口中展开“工具栏”选项，选择所需工具栏并右击，在弹出的快捷菜单中选择“复制到功能区面板”命令，如图 1-9~图 1-11 所示。

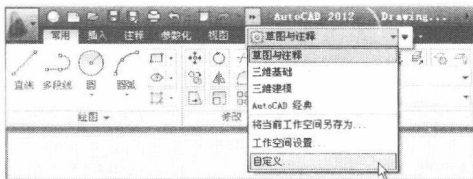


图 1-9 选择“自定义”命令

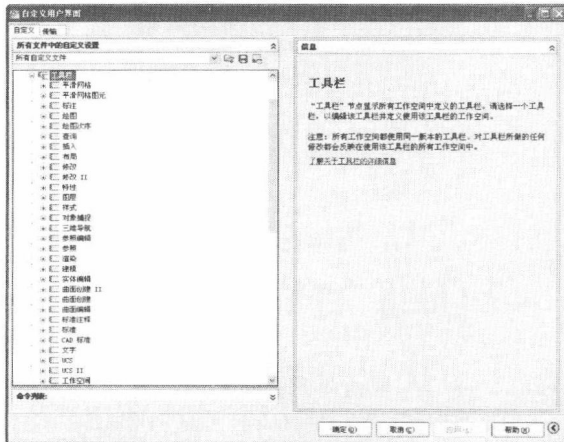


图 1-10 “自定义用户界面”窗口



图 1-11 选择所要定义的工具栏选项

4. 绘图窗口

绘图窗口是用来绘制图形的区域，用户可以在该区域内绘制、显示与编辑各种图形，同时还可以根据需要关闭某些工具栏以增大绘图空间。如果图纸比较大，需要查看未显示的部分，可以单击窗口右边的垂直滚动条和下边的水平滚动条的箭头按钮，或拖动滚动条上的滑块来移动和显示图纸。此外，用户也可以按住鼠标中键进行拖动，得到需要显示的图形部分后松开鼠标中键即可。

在绘图窗口中，系统默认显示的颜色为黑色，用户可以根据自己的需要将其更改为其他颜色，具体操作步骤如下：

Step 01 选择“工具”|“选项”命令或在命令行中输入 OPTIONS 命令来打开“选项”对话框，并在该对话框中选择“显示”选项卡，如图 1-12 和图 1-13 所示。

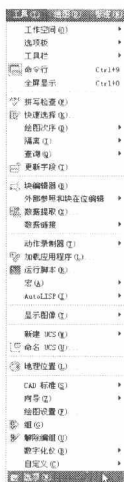


图 1-12 选择“选项”命令



图 1-13 选择“显示”选项卡

Step 02 单击“窗口元素”选项组中的“颜色”按钮，弹出“图形窗口颜色”对话框，如图 1-14 所示。

Step 03 在“颜色”下拉列表框中选择要修改的绘图区颜色，确定所选颜色后单击“应用并关闭”按钮，如图 1-15 所示。这样，AutoCAD 工作区的颜色就被修改了。

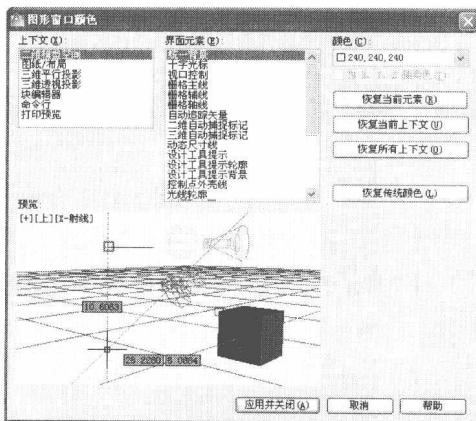


图 1-14 “图形窗口颜色”对话框

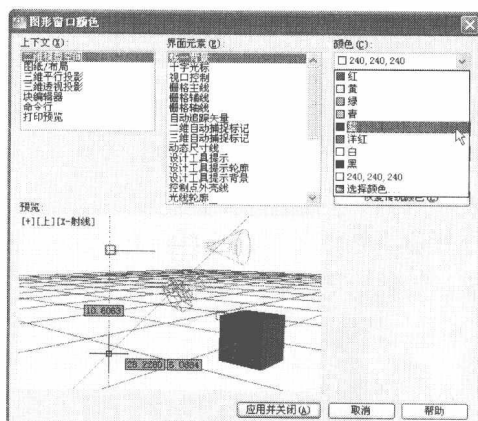


图 1-15 修改绘图区颜色

5. 十字光标

在绘图窗口内有一个十字光标，其交点表示光标当前所在的位置，用它可以绘制和选择图形。移动鼠标时，光标会因为位于界面的不同位置而改变形状，以反映出不同的操作。用户可以根据自己的习惯对十字光标的大小进行设置。操作方法如下：按照上述方法打开“选项”对话框，选择“显示”选项卡，在右下方的“十字光标大小”选项组中更改参数，以调整其大小，如图 1-16 所示。

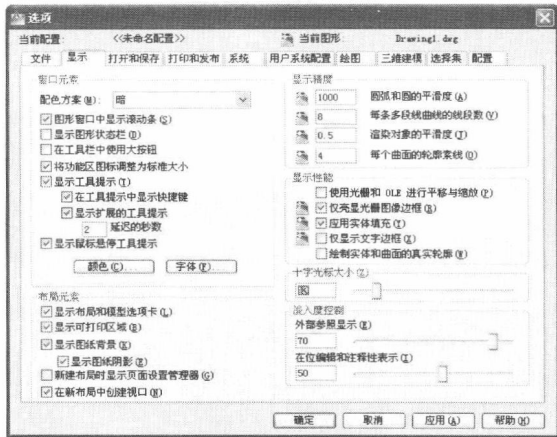


图 1-16 设置“十字光标”的大小

6. 其他设置

在 AutoCAD 2012 中还可以设置以下内容：坐标系图标、状态栏、选项卡控制器、命令行等。

(1) 坐标系图标

坐标系图标位于绘图窗口的左下角，它表示当前绘图所使用的坐标系形式和坐标轴方向，用户可以显示或关闭它。

(2) 状态栏

状态栏用于显示当前的绘图状态。左侧显示的是当前光标的坐标，右侧是辅助绘图按钮，用于在绘图时打开或关闭捕捉、栅格、正交、极轴、对象捕捉、对象追踪、线宽和模型。各具体功能将在以后的章节中详细介绍。

(3) 选项卡控制器

选项卡控制器用于实现模型空间和布局空间的切换。模型空间用于在屏幕上绘制和编辑图形，布局空间用于打印输出图形。

(4) 命令行

命令行位于绘图窗口的下方，是 AutoCAD 显示用户输入的命令和提示信息的地方。用户可以根据自己的需要改变“命令”窗口的大小，也可以将其拖动为浮动窗口，如图 1-17 所示。

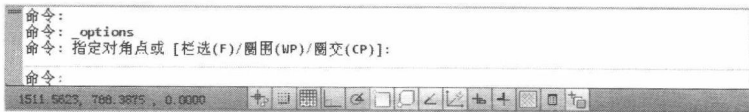


图 1-17 “命令”窗口

在默认情况下, AutoCAD 只在“命令”窗口中显示最后三行所执行的命令或提示信息。用户可以根据需要改变“命令”窗口的大小,使其显示多于或少于三行的信息。

当执行不同的命令时,命令行将显示不同的提示信息。即每一个命令都有自己的一系列提示信息,而同一个命令在不同的情况下被执行时,出现的提示信息也可能不同。

1.2 管理图形文件

在 AutoCAD 2012 中,图形文件管理包括创建新的图形文件、打开已有的图形文件、关闭图形文件,以及保存图形文件等操作。

1. 创建新图形文件

在绘制图形之前,需要先新建一个图形文件,有以下 3 种方法。

- 选择“文件”|“新建”命令,如图 1-18 所示。
- 单击“标准”工具栏上的“新建”按钮.
- 在命令行中输入 NEW 命令,如图 1-19 所示。

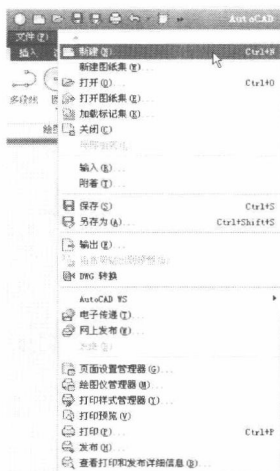


图 1-18 选择“新建”命令

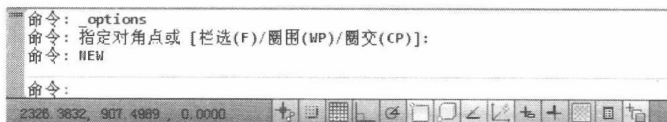


图 1-19 输入 NEW 命令

执行了上述操作后,将弹出“选择样板”对话框,如图 1-20 所示。

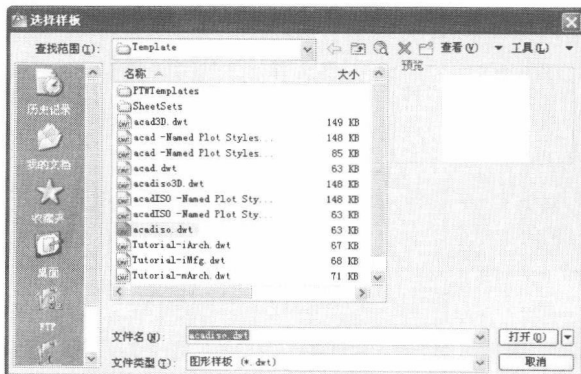


图 1-20 “选择样板”对话框

在该对话框中，用户可以在“名称”列表框中选择某一个样板文件，这时在右侧的“预览”窗口中将显示样板的预览图像。用户可以通过单击“打开”按钮，将选中的样板文件作为样板来新建图形。

在样板文件中通常包含与绘图相关的一些通用设置，如图层、线形和文字样式等。此外，还包括一些通用图形对象，如标题栏和图幅框等。利用样板创建新图形，可以避免绘图设置和绘制相同图形对象这样的重复操作，在提高绘图效率的同时也保证了图形的一致性。

2. 打开图形文件

要打开已有图形文件，有以下 3 种方法：

- 选择“文件”|“打开”命令，如图 1-21 所示。
- 单击“标准”工具栏上的“打开”按钮.
- 在命令行中输入 OPEN 命令，如图 1-22 所示。

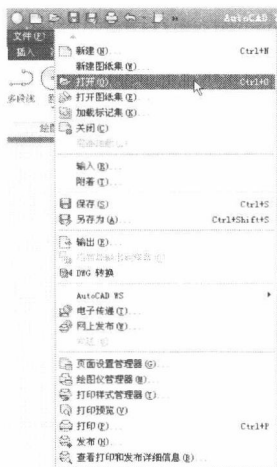


图 1-21 选择“打开”命令

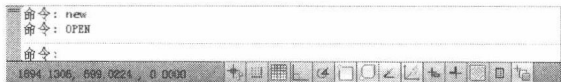


图 1-22 输入 OPEN 命令

执行了上述操作后，将弹出“选择文件”对话框，如图 1-23 所示。



图 1-23 “选择文件”对话框

当在“选择文件”对话框中选择某一图形文件时，将会在对话框右侧的“预览”窗口中显示出该图形的预览效果。选择需要打开的图形文件，再单击“打开”按钮即可。

3. 保存图形文件

AutoCAD 2012 有多种方式可以将所绘制的图形以文件形式存入磁盘，下面将分别介绍。

(1) 快速存盘

快速存盘有以下几种方法。

- 选择“文件”|“保存”命令。
- 单击“标准”工具栏上的“保存”按钮.
- 在命令行中输入 SAVE 命令。

执行快速存盘命令后，AutoCAD 将把当前编辑的已命名的图形直接以原文件名保存，不再提示输入文件名。如果当前所绘制的图形没有命名，则 AutoCAD 会弹出“图形另存为”对话框，如图 1-24 所示。在该对话框中用户可以指定图形文件的存放位置、文件名和存放类型等。



图 1-24 “图形另存为”对话框

(2) 另存为图形

如果要另存为图形文件，可以使用以下几种方法。

- 选择“文件”|“另存为”命令，如图 1-25 所示。
- 在命令行中输入 SAVEAS 命令。

执行上述操作后，AutoCAD 将会弹出“图形另存为”对话框，在该对话框中指定图形的保存位置和文件名，即可将当前编辑的图形以新的名称保存，如图 1-26 所示。

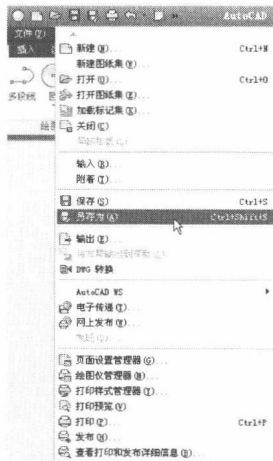


图 1-25 选择“另存为”命令



图 1-26 “图形另存为”对话框