



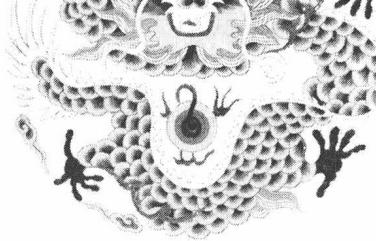
中国史上的忠 诚与背叛

王子居 著

共赢时代·〔历史文化精品图书〕

皇权、忠臣、奸佞，
这三者之间错综复杂的关系，勾画出历史上一幕幕惊心动魄、
扑朔迷离的历史片断，那些谜团背后的真相，正等待你去探寻！

(吸取历史的教训)可以让我们少走许多弯路
(汲取历史的营养)可以让我们做得更好



中国史上忠诚与背叛的

皇权、忠臣、奸佞，

这三者之间错综复杂的关系，
勾画出历史上一幕幕惊心动魄、扑朔迷离的历史片断，
那些谜团背后的真相，正等待你去探寻！

王子居◎著

中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国史上的忠诚与背叛 / 王子居著. -- 北京 : 中
国言实出版社, 2013.1

ISBN 978-7-80250-310-6

I. ①中… II. ①王… III. ①历史故事 - 作品集 - 中
国 - 当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第294276号

责任编辑：王 涛

出版发行 中国言实出版社

地 址：北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮 编：100101

电 话：64924716（发行部） 64924735（邮 购）

64924880（总编室） 52837041（策划三部）

网 址：www.zgyscbs.cn

E-mail：zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京凯达印务有限公司

版 次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

规 格 710毫米×1000毫米 1/16 18印张

字 数 247千字

定 价 32.00元 ISBN 978-7-80250-310-6

前 言

以人为镜，可以鉴己；以史为镜，可以鉴行。吸取历史的教训，可以让我们少走许多弯路，汲取历史的营养，可以让我们做得更好。

在绵延流淌了几千年的中国历史长河中，一幕幕或忠诚或背叛的戏码一直在不断上演，每一次著名的背叛行为都决定了博弈的胜负，扭转了政治局势，决定了人物的结局，甚至改变了历史的走向。

忠诚是最可贵的品质，因为它意味着放心、可靠，可以交付大事；背叛是最恶劣的品质，它意味着损失、痛苦甚至败亡。整个中国历史，就是一部分辩忠奸的历史，一部忠奸互相博弈的历史。

用人很重要，而用对人的首要条件便是忠诚，在用人上，最惨痛的失败就是重用了一个叛徒。

历史是人创造的，所以要想认识、研究历史，必须先认识和研究历史人物，尤其是那些在这一幕幕历史大戏中身负重任的忠臣和奸佞们：西域牧羊十九年却始终未降的苏武；终生只侍一主且死后与主同眠的高力士；精忠报国、舍生取义的岳飞；誓死不降、从容就义的文天祥；为振朝纲、敢于大骂皇帝的海瑞……“指鹿为马”、祸乱秦室的赵高；野心满满、弑君篡位的王莽；缪杀忠臣、遗臭万年的秦桧；覆灭汉人江山、卖主求荣的吴三桂……

其实，无论是忠臣，还是奸佞，都是皇权制度下的产物。诸葛亮所言“亲贤臣，远小人”与“亲小人，远贤臣”之不同的政治结局交替出现，十分清楚地言明了皇权、忠臣与奸佞三者之间的错综关系，同时也反映出了封建君主政治固有的严重弊端。而这种弊端的存在，恰好给忠臣奸佞们



打造了一个八仙过海、各显神通的舞台，让他们成为历史这幕大戏中不可或缺的重要角色。由忠臣和奸佞合演的生死存亡大戏，或许还将继续上演下去，并决定一个又一个的精彩结局。

千百年来，人人皆赞赵氏忠烈、程婴和公孙杵忠义，大骂屠岸贾不忠不义，可是谁又了解屠岸贾的苦衷？谁又曾想过他背后的晋王室是怎样的腐朽，他背后的晋朝君主们又是怎样的昏庸？

公子扶苏、大臣李斯，甚至最后连秦二世胡亥都是死在赵高手里的，如果没有赵高，秦王朝也不可能覆灭得那么快。但是，如果胡亥不是一个不理朝政、荒淫无道、听信谗言、滥杀无辜的皇帝，那么赵高还哪有机会继续作恶？

大唐王朝的覆灭始自安史之乱。无论是权倾朝野、祸国殃民的杨国忠还是乱臣贼子安禄山，又是谁给了他们可以恣意妄为的机会呢？当然是唐玄宗，这位“爱江山更爱美人”的皇帝。为了博爱妃一笑，他可以毫无底线的宠爱“大舅哥”和“干儿子”，结果差一点葬送了大好江山。

可以说，在每一个奸佞祸国的背后，在每一个忠臣被冤的背后，都有一个昏庸无道的皇帝和一片日渐倾颓的江山。

那么，这些君王、奸佞和忠臣究竟是怎样来扮演自己的人生角色的？他们在中国历史上又有着怎样的地位、他们的沉浮进退对中国历史又有着怎样的影响？他们的身前身后又有着怎样不解的谜团呢？这些都吸引着越来越多的人探究其中。

本书以独辟蹊径的眼光、丰富的史料、深入浅出的文笔以及全面透彻的分析，生动立体地展现了这一幕幕历史情节，让读者透过光怪陆离的历史帷幕，看到一个个生动、形象的历史人物以及他们所演绎的历史真相。

翻开本书，让我们一起回溯历史的长河，重新审视华夏五千年历史进程中，由那些名垂青史或遗臭万年的千古名臣与乱臣贼子共同演绎的一幕幕悲喜剧吧！



【目录】



千古一案——赵氏孤儿

- 引子：乱世血案 / 1
- 源起 / 1
- 赵屠斗，除昏君 / 3
- 灭门—救孤—复仇 / 7
- 历史的反思1：愚忠害人害己 / 11
- 历史的反思2：赵氏忠乎？ / 12
- 历史的反思3：博弈的技巧 / 13

家恨—覆国——吴越相争之伍子胥传奇

- 引子：楚国被灭的背后 / 14
- 家恨：复仇的种子已然种下 / 14
- 逃亡：一夜白头 / 17
- 刺王：复仇第一步 / 18
- 覆国：鞭尸平王 / 21
- 恨死：悬目城门 / 24
- 历史的反思1：一旦为奸，不能收手，只能变本加厉 / 28
- 历史的反思2：忠臣们的不同命运 / 29
- 历史的反思3：奸臣乱国的手段 / 31
- 历史的反思4：生逢乱世的无奈 / 32



【目录】



秦朝宫廷那些事儿

- 引子：一桩生意背后的玄机 / 34
- 阴谋：李代桃疆 / 34
- 嫪毐之乱：假太监，真谋反 / 39
- 历史的反思：吕不韦对秦王政的爱护和辅助 / 42

沙丘之谋——指鹿为马——帝国覆亡

- 引子：一封诏书引发的风暴 / 45
- 沙丘之谋 / 46
- 大清洗 / 50
- 指鹿为马 / 53
- 历史的反思1：偶然性事件的决定性作用 / 55
- 历史的反思2：中国史上最成功的奸臣 / 57
- 历史的反思3：蒙氏 / 58

成也萧何，败也萧何——千古名将，死非其所

- 引子：性格决定命运 / 60
- 胯下之辱成就大英雄 / 61
- 萧何月下追韩信 / 63
- 狂傲的资本 / 66
- 军事天才和政治白痴 / 68
- 历史的反思：成也萧何，败也萧何 / 74

外戚专权之诸吕之乱

- 引子：一场由淮阴侯开始的杀戮 / 76
- 成为皇后之前的岁月 / 77



【目录】



- 夺嫡风波 / 81
- 比杀三赵王，解约白马之盟 / 82
- 诸吕之乱 / 85
- 历史的反思1：一分为二看吕后 / 86
- 历史的反思2：刘邦的那些忠臣们 / 88

吴楚七国之乱之晁错枉死

- 引子：一个忠臣的枉死 / 90
- 削藩策 / 91
- 政治宿敌 / 92
- 晁错的失误 / 94
- 景帝的失误 / 97
- 历史的反思：政治斗争的牺牲品 / 98

揭开霍去病死因的历史谜团

- 引子：灿若流星，来去匆匆 / 101
- 卫氏的兴起 / 103
- 建功立业，马踏匈奴 / 105
- 封狼居胥之后 / 108
- 死因疑点重重 / 109
- 历史的疑问：幕后主使原来是她？ / 115
- 历史的反思：卫霍之忠 / 117

苏武李陵，忠奸辨

- 引子：一个另类的背叛者 / 120
- 投降匈奴的那些人 / 121



【目录】



- 苏武牧羊 / 126
- 李陵劝降 / 129
- 历史的反思1：忠奸何辨？ / 131
- 历史的反思2：那一念之差 / 134

走在圣和奸的边缘——王莽篡位

- 引子：外戚权贵，西汉不可克服的顽疾 / 136
- 王氏的崛起 / 137
- 王莽出世 / 144
- 掌政篡位 / 145
- 历史的反思：他其实想做一个圣王 / 149

狼子野心——董卓之乱

- 引子：汉室江山的倾颓 / 152
- 一个阴谋家的出世 / 153
- 引狼入室 / 156
- 董卓暴政 / 158
- 群起而杀之 / 160
- 历史的反思1：被背叛的背叛者 / 163
- 历史的反思2：满地叛臣的年代 / 166

玄武门之变——李世民杀兄夺位

- 引子：一场无法避免的事件 / 167
- 被“逼”称帝 / 168
- 太子的心事 / 171
- 明争暗斗 / 172



【目录】



玄武门之变 / 175

历史的反思1：忠诚的先决条件 / 177

历史的反思2：已然成王败寇，后人何苦追究？ / 179

历史的反思3：博弈的得失 / 181

大唐往事——从开元盛世到安史之乱

引子：都是女人惹的祸 / 184

李林甫与张九龄之争 / 184

杨国忠与李林甫之争 / 188

安禄山与杨国忠之争 / 192

安史之乱——马嵬坡之变 / 194

历史的反思1：只愿永远侍奉在你身边 / 198

历史的反思2：离开忠臣，奸臣就不能生存 / 201

南宋悲歌靖康之耻

引子：一曲悲歌泪涕零 / 204

岳母刺字，精忠报国 / 205

秦桧其人 / 209

千古奇冤“莫须有” / 212

历史的反思1：一代昏君宋高宗 / 215

历史的反思2：忠是怎样变成奸的 / 216

零丁洋里汉零丁——忠烈传世文天祥

引子：重蹈覆辙的悲剧 / 219

前半生宦海沉浮 / 220

后半生兴兵救亡 / 225



【目录】



- 兵败被俘，誓死不降 / 227
- 历史的反思1：民族的守护神 / 229
- 历史的反思2：奸臣，永远与昏君相得益彰 / 230

燕王篡位之靖难之役

- 引子：成也藩王，败也藩王 / 232
- 燕王其人 / 233
- 朱允炆其人 / 234
- 靖难之役 / 235
- 历史的反思1：背叛者的宿命轮回 / 242
- 历史的反思2：忠诚是一种信仰 / 243

孤独的战士——一代清官海青天

- 引子：教育的深远影响 / 245
- 海瑞斗强权 / 246
- 海瑞骂皇帝 / 251
- 清官海瑞 / 253
- 历史的反思：清官的尴尬地位，防奸重于防贪 / 258

从降清覆明到反清复明——二度叛主吴三桂

- 引子：所谓中兴，不过是昙花一现 / 260
- 降清覆明 / 261
- 三藩之乱 / 267
- 历史的反思：一朝“贰臣”，永世“贰臣” / 271



千古一案——赵氏孤儿

引子：乱世血案

从公元前770年到公元前476年，在历史上被称为春秋时代。在这近三百年的时间里，烽烟四起，战火连天，社会动荡。如司马迁所言：“春秋之中，‘弑君三十六，亡国五十二，诸侯奔走不得保其社稷者，不可胜数。’”相传，春秋初期诸侯列国达一百四十多个，后经连年兼并，到后来只剩下较大的几个。但此时战火仍然未停，为争夺霸权，先后称霸的五个诸侯国分别为齐国、宋国、晋国、秦国和楚国，而他们的国君正是历史上赫赫有名的“春秋五霸”。

赵氏孤儿的故事就发生在晋国的鼎盛时期。晋献公晚年，宠幸骊姬，后酿成骊姬之乱，太子申生被迫自杀，二公子重耳、三公子夷吾被迫逃亡，这就为赵氏家族的崛起埋下了伏笔，从而最终使晋国被一分为三。

源起

赵衰是晋献公时期的大臣，因辅佐在外逃难十九年的公子重耳（晋文公）返国称王有功，所以成为首辅大臣。晋文公死后，赵衰继续辅佐其子晋襄公。赵衰死后，儿子赵盾接了他的班。晋襄公虽不及其父那样英明神武，但个性宽厚，也算是个贤明的君主。可是他即位仅七年，便英年早



逝，死前嘱托相国赵盾立其子夷皋为太子。

赵盾继承了父亲的遗志，一直对晋国忠心耿耿。不过襄公临死之前的嘱托却让他有些犯难，因为夷皋只有七岁，根本不能理政，如果把国家交给他，势必会惹来其他几个诸侯国的觊觎。于是，他召集文武百官共同商讨立嗣这件事，并提议立襄公的弟弟公子雍为王。公子雍是晋文公比较喜爱的一个儿子，他才学很高，而且在秦国已经官居大夫，如果立他当国君，那么很有可能延续晋国的霸业。

从这件事情可以看出，赵盾对晋国确实是忠心的。如果换作一个野心家，立一个年幼的国君正是自己大权独揽、把持朝政的好机会，比如，陈乞拥立齐悼公，赵高拥立秦二世……赵盾能提出立贤能的公子雍，足见其忠。可是，无论是出于何种原因，背弃先君遗嘱都是一件大逆不道的事情，所以这一提议招来了中军佐贾季等人的强烈反对。双方各执一词，一番据理力争之后，作为先王托孤重臣的赵盾占了上风。

眼见儿子的王位即将不保，夷皋之母穆嬴不干了，她决定找赵盾说理去。来到朝堂，她哭着指责赵盾说：“先王待你不薄啊，临终前向你托孤，你却抛开就在眼前的太子，跑到秦国去另立他人，你这样做叫先王地下怎么瞑目啊？”赵盾不搭理她，她继续又哭又闹。要说女人撒起泼来，男人真是招架不住啊。赵盾没办法，只好躲回了家。可穆嬴怎会善罢甘休，她追到赵盾家里继续哭闹。这一招果然灵，时间一长，赵盾果然有点受不了她的“折磨”了，无奈之下只好放弃了拥立公子雍的决定，转而拥夷皋即位，是为晋灵公。赵盾并不想专权，但这个决定却让他不得不走上了专权的道路，而且这一走就是二十年。

立了夷皋，摆平了穆嬴，也让赵盾摆脱了不遵先王遗训的罪名，可是秦国那边不干了。因为此前赵盾已与秦国约定，拥立公子雍为晋王，如今却单方面撕毁了协议，秦国自然不会善罢甘休。思来想去，赵盾想不出更好的办法，只好先发制人、刀剑相向了。

就这样，令狐之战打响。由于赵盾搞的是突然袭击，秦国根本没有防备，结果秦军大败。可是这场胜利的代价却是十分巨大的，自晋襄公时期

的崤之战以来，秦晋关系就一直很紧张。这次好不容易来了个公子雍，本可润滑一下两国之间的关系，但赵盾却把秦国给要了，还强词夺理痛揍了人家一顿。结果，秦晋两国就此彻底决裂，成为世仇。此后，秦国铁了心地加入了楚国的反晋阵营，使晋国腹背受敌，后患无穷。这是后话，暂且不表。

再回过头来说赵盾和晋灵公。虽然最终夷皋被拥立为王，但此前因赵盾想立公子雍，所以他与夷皋的心结早已结下，这也为赵氏一族最终被诛杀埋下了伏笔。

赵屠斗，除昏君

晋灵公刚即位时只有七岁，所以一切都听命于赵盾的安排。但随着年纪的增长，他对赵盾的逆反心理越来越严重。赵盾的心里始终记挂着恢复晋国的霸业，所以时常督促晋灵公要勤于朝政，可晋灵公却偏偏不听他的话，而且心里越来越厌恶他，晋灵公心想：“你以为我还是原来那个什么都听你的小孩子吗，我现在长大了，我才是一国之君，我想干什么还轮不到你来说三道四。再说，你以为我把原来的事儿都忘了吗？你等着吧，总有一天，我会给你好看！”就这样，晋灵公对国家大事一概不闻不问，整日里想的全都是嬉戏玩乐之事。赵盾虽然“恨铁不成钢”，但也没有办法，再怎么样自己只是个臣子，人家才是正儿八经的一国之君。

晋灵公与赵盾之间的微妙关系被中大夫屠岸贾看得一清二楚。

与赵盾一样，屠岸贾也出自名门望族。屠岸贾的祖父屠岸夷和父亲屠岸击都是晋惠公时期的大夫，一家三代都是大夫，这是巧合还是另有他因？原来，在晋惠公与其他公子的权利争斗中，屠岸夷曾立下了大功，因此被封为大夫官职。后来在晋国和秦国的一次战争中，屠岸夷成了秦军的俘虏，被秦穆公杀了。为此，晋惠公追加他为上大夫，并下旨让他的儿子屠岸击世袭大夫官职。就这样，屠岸贾也成为了受益者，官拜司寇，主管



政法工作。

虽然皆出自名门，但屠岸贾和赵盾的政治路线却是完全不同的，赵盾想的是励精图治，振兴晋国，而屠岸贾想的却是怎样才能让国君高兴，国君一高兴，自己的日子过得自然会更好。一个上卿，一个大夫，都是当朝的顾命大臣，权力各有侧重，但因政治路线的不同，双方的矛盾也日益尖锐，你容不下我，我也容不下你，都将对方视为自己的绊脚石。那么，最终谁能获胜？决定权当然在最高领导晋灵公手里。

晋灵公的最大爱好就是嬉游，与赵盾屡屡进谏反对所不同的是，屠岸贾则是费尽心机地投其所好。国君不是喜欢在种满桃花的地方与美女嬉戏吗？好，没问题，屠岸贾立即大兴土木，广植桃花，取名曰“桃园”。光有花园自然不够，缺了美女怎么行？桃花可以种，美女就只有抢了。抢来之后，还得进行集体培训：音乐、舞蹈都得过关。这下晋灵公可乐坏了，连连夸赞屠岸贾：“深得朕心，深得朕心啊。”

晋灵公为了玩乐，弄了一个“桃园”，这消息在百姓中广为流传，好看热闹的百姓们便前来观看。这时候，晋灵公竟突发奇想：“屠爱卿，跟朕比赛用弹弓射人吧，射中人眼者为胜，打中头者免罚，不然罚酒一杯。”好看热闹的老百姓这下可受了苦，有的被打得鼻青脸肿，有的被打得口吐鲜血，灵公等人看到这般情景，哈哈大乐。

赵盾见状，急忙劝谏：“君王应该做的是亲贤良，远小臣，勤理国政。”“又是这一套，烦死了。”灵公心说，可嘴上则说：“这事儿等上朝时再说吧。”看到这种情况，屠岸贾便趁机在晋灵公面前说赵盾的坏话，说他这是在扫大王的兴。总之，赵盾在那边劝，屠岸贾就在这边怂恿，于是晋灵公不但丝毫不悔改，反而愈演愈烈。

有一次，晋灵公与屠岸贾饮酒，因厨子上熊掌的速度慢了些，晋灵公便下令把厨子处死。赵盾当然还得劝谏：“草菅人命可不是君王所为啊！”“行了，行了，你别说了，我以后改就是了。”灵公敷衍说，可说归说，做归做，下次照旧。

赵盾知道，如果长此以往上去，晋国就没什么希望了。于是，他一次

又一次不停地进谏，晓之以理，动之以情，说了许多诸如“臣不愿看到晋国灭亡，所以冒死进谏”之类的话。到最后，晋灵公也觉得自己有点过分了，于是便勉强答应赵盾以后会以国事为重。

答应了赵盾之后，晋灵公十分丧气，身边的屠岸贾不失时机地挑唆道：“恐怕这是陛下最后一次进桃园游玩了，以后您就会被日日关在朝堂上，听相国的管教。”晋灵公本就心情不爽，一听这话立即怒了：“我是老大，凭什么受教于他。看来，他这是逼我出招啊。”屠岸贾一听，正中下怀，立即向晋灵公献计。就这样，君臣二人在背后开始算计怎样除掉碍眼又碍事儿的赵盾。

一个昏庸的君主，再加上一个受宠的奸臣，什么样的忠臣能免遭他们的迫害呢？什么样的国家又不会败坏在他们的手上呢？

晋灵公和屠岸贾想出的第一招是命人刺杀，可惜没有成功，因为找错了人。被派去刺杀赵盾的是屠岸贾的一个门客，名叫鉏麑。鉏麑是个明眼人，他知道赵盾根本不像屠岸贾说的那样是一个专权欺主之臣，因此不忍杀他。于是他对赵盾说：“要是杀了你这样的大忠臣，就是不忠；如果不杀你，对派我来的人就是不信。我别无选择，只有一死。”说完，撞树而死。

因为鉏麑的忠烈，赵盾侥幸逃过一劫，可晋灵公和屠岸贾当然不会就此罢手，他们又想出了第二招。一日，晋灵公以宴请为由，把赵盾请进皇宫。酒过三巡之后，他对赵盾说：“寡人听说爱卿的佩剑是天下难寻的宝物，可否借寡人一看呢？”臣子在君主面前拔剑，无论出于何因，都是杀头的死罪。这正是屠岸贾的毒计，只要赵盾一拔剑，埋伏在四周的兵甲就会一冲而上，诛杀赵盾，理由是他对君主图谋不轨，意图犯上。此计可谓一箭双雕，既可以杀掉心腹大患，又可以掩人耳目。赵盾有点喝多了，而且根本不知道这是个阴谋，正欲解剑，危急的时刻，家臣提弥明上前阻止：“臣侍君宴，酒不能超过三爵，相国已有错在先，又岂能在君王面前拔剑呢？”赵盾听了这话，酒立刻醒了大半，脑子也清醒了，于是急忙找借口想退席。屠岸贾看赵盾没上当，十分懊恼，不过他还暗藏了一手。为



了杀掉赵盾，他秘密训练了一个特殊的“杀手”——一只凶狠的猎狗。事先，屠岸贾扎了一个草人，穿上和赵盾同样的衣服，在草人腹内放了一些羊肉，然后日日让猎狗来撕抓。此时，这个“杀手”可以出场了。猎狗一见赵盾，便把他当作了日日撕抓的草人，立刻上前张嘴便咬。多亏提弥明手疾眼快，一掌把狗打死。晋灵公看事已至此，也不用再藏着掖着了，立即命殿内兵甲捕杀赵盾。

赵盾在提弥明的保护下，慌忙逃出了宫外，被前来接应的儿子赵朔用马车救走。可是，提弥明却因寡不敌众，被众兵甲杀害。赵盾父子在驾车逃跑的路上，正好遇到了侄子赵穿。赵穿知道了事情的原委之后十分气愤：这样的无道昏君，岂能留他！安顿好赵盾父子之后，赵穿决定回京除掉晋灵公。

赵穿时任晋国大夫，返回京都后，他假意向晋灵公请罪，说赵盾犯了大罪，虽然自己是君王的姐夫（赵穿的夫人是灵公的姐姐），但也是赵盾的侄子，所以同样难逃其咎。他要求晋灵公革去自己的官职，然后再定他的罪。晋灵公被他唬住，说这事与他无关，让他安心供职。见晋灵公相信了自己，赵穿乘机假意迎合晋灵公荒淫之欲，向他说了许多人生当及时行乐的道理。这番话说得晋灵公心里十分受用，于是对赵穿的信任又多加了一分。看时机已成熟，赵穿便开始怂恿晋灵公应该多选一些良家美女，然后好好调教以供恣乐。晋灵公听后，深以为是，于是便问赵穿谁可担此重任。赵穿不失时机地说：“要论对大王的忠心，谁能比得上大夫屠岸贾呢，这样的重任自然要交给他去办了。”就这样，屠岸贾接受王命到各地搜罗美女去了。

赵穿使的这一计正是“调虎离山”，屠岸贾不在身边，事儿就好办多了。接下来，赵穿又对晋灵公说：“桃园侍卫单薄，应该从军中挑选骁勇之士二百人，为大王充当宿卫。”灵公自然不反对。就这样，赵穿回到军营，挑选了二百名精壮士兵，把他们安排在晋灵公身边，然后轻而易举地取得了晋灵公的人头。

灵公一向荒淫无道、鱼肉百姓，他死后，晋国上上下下皆拍手称快。