

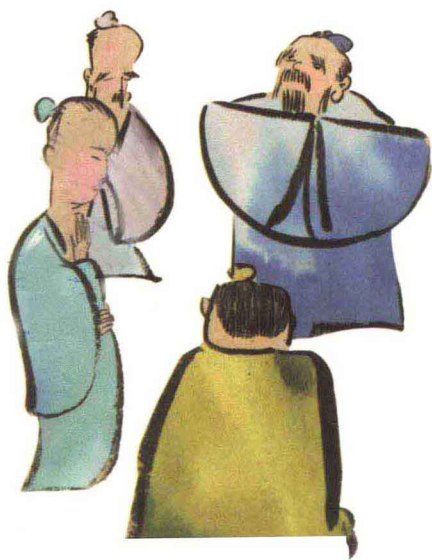
老子学堂

◎吴祚来 / 著 ◎王 钊 / 绘



老子学堂

◎吴祚来 / 著 ◎王 钊 / 绘



21 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

老子学堂 / 吴祚来著; 王钊绘. —南昌: 二十一
世纪出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5391-7340-5

I. ①老… II. ①吴… ②王… III. ①老子—哲学思
想—通俗读物 IV. ① B223.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 000619 号

老子学堂 吴祚来 / 著 王 钊 / 绘

责任编辑 李一意 黄 震 徐 泓

出版发行 二十一世纪出版社 (江西省南昌市子安路 75 号 330009)
www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 江西华奥印务有限责任公司

版 次 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

印 数 0001~20000 册

开 本 889mm × 1260mm 1/32

印 张 6

书 号 ISBN 978-7-5391-7340-5

定 价 20.00 元

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换, 服务热线: 0791-86524997

前言

《孔子学堂》(三卷本)出版之后,吴祚来又接写完了后三本《老子学堂》、《庄子学堂》与《孟子学堂》,意在将先秦有代表性的思想,通过教学对话的方式,呈现给读者。

这是一次创新,更是一种尝试。

我们以前看到了有关先秦诸子的图书,或是学术研究,或是注释读本,也有图画绘本,但没有人通过教育对话的学堂方式,再现出来。祚来想作一次尝试,不仅是想向读者展示先秦诸子的思想与智慧,也想增加其趣味性,还有就是他自己也收获了一次与古代先贤对话的机会。

在介绍《孔子学堂》时祚来就说过,孔子从来没有让弟子们背过书,也没有让弟子们考试,弟子们更多地学习读书做人的道理。孔子是一个讲道理的人,如果科学发达,经济繁荣,而无论是主流社会还是底层社会,都不讲道理,不重视内心世界的修炼,这个世界不仅不会文明进步,反而会堕落倒退。

阅读古人,有时是回归常识,同时回到内心。古人不仅离自然与天空更近,离常识与内心世界,也更亲近。

因为老庄与孔孟基本奠定了中国人的思想与道德精神,所以,这些圣哲值得我们与他们作一次穿越时空的对话,这些对话是通过他们的弟子之口,既尊重文献历史,又有所反思与趣味化。同样,当我们面对现实生活中诸多疑问之时,也可以返回到先秦,从古人智慧里,得到有益

的启示，当我们掩卷思索之时，有时不免慨叹，古人早已谙熟人性中深邃的内涵，并有精辟的分析与指引，可惜我们为物欲所迷，丢失了自己内心中最美好的品质。

在《孔子学堂》里，孔老夫子更多的是与自己的弟子对话，而老子呢，是与自然与心灵对话。老子五千言道德经，没有提一个具体的人，也不说具体的事，只讲道德精神原理；庄子则是超想象写作大师，天地万物、蝴蝶梦想在他的文章里融为画面故事，让人领悟生命之真谛；孟子呢，更多的是与王者对话，他想通过君王改变世界，但世界不是一个儒者能改变的，最终他要改变的是他自己，与家人在一起，得天下英才而教育之，所以办了学堂，相信自己倡导的仁义道德，会成为普世价值。

现在许多国学教育机构更多地让孩子们背诵传统经典，适度的背诵记忆是应该的，但更多地应该让孩子们学会对话与表达，只有通过对话与表达，才能理解别人的思想，才能发挥自己的独立思想，并培养思辨能力。

现在中国学生不缺知识，缺少的是讲道理的能力与表达的技巧。这些都是应试教育造成的恶果，我们应该通过阅读诸子学堂这样的传统文化读本，使孩子们不仅在道德情操上，还在独立思考能力与对话能力上，得到真正的提升。

传统文化具有永恒的魅力，古代智慧常读常新，愿新出版的《老子学堂》、《庄子学堂》与《孟子学堂》，是新瓶装老酒，它散发的是来自两千多年前智慧的芳香。

张秋林

2011 年冬

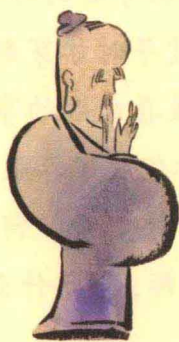
目 录

孔子访老子·····	009
苛政猛于虎·····	018
黄河边问道·····	024
向水学习·····	032
我不知道·····	042
虚无的价值·····	051
大道废有仁义·····	060
大 道 ·····	068
道，到底是什么 ·····	077
功成身退·····	084
宽容与无为·····	095

录 目

致虚极，守静笃·····	105
宠辱若惊·····	114
普世之道·····	121
天道与人道·····	130
不争，天下莫能与之争·····	139
民不畏死·····	145
治大国若烹小鲜·····	153
信言不美·····	163
小国寡民·····	172
老子出关·····	181

孔子访老子





这天，孔子老师穿了一身新衣服，人也显得精神多了。

弟子们想，老师今天可能有什么好消息要跟大家讲。

小点儿还是那么快言快语的，看到老师穿着一身新衣进学堂，起身向老师敬礼的同时说，老师，您今天的样子真好看，穿新衣服让您年轻多了。

孔子示意让弟子们坐下，高兴地回应小点儿的话，衣服总有穿新穿旧的时候啊，总不能像孩子们一样，只能过年时才穿新衣裳吧。每年换春服的时候，我最喜欢做的事情不是坐在学堂里教书，而是跟你们脱了春服，在沂水里沐浴，然后唱着古歌谣，乘兴而归啊！

司马牛说，老师，今年什么时候带我们去沂水沐浴啊？

孔子老师说，今年天气似乎比去年冷得多，你看我换了春服，里面却还穿着夹衣，我们还是等天暖的时候，再去沂水中沐浴不迟。

孔子老师说着，开始将话题引入正题。





他环顾弟子之后，说道，一个人无论怎样有学问，教着教着，会觉得自己知识不足，你们有没有感觉到，自己的老师有时候回答问题也力不从心啊？

子贡说，夫子太过自谦，您的学问我们一辈子跟在后面也学不完啊，特别是做人的品质与态度。

孔子老师对子贡说，子贡啊，我对你说过多少次了，不要向自己的老师出售高帽子。

众弟子均会意一笑。

孔子老师对弟子们说，今天啊，想与你们商量一下，我想近日去拜访老子老聃先生。

小点儿压不住惊讶，叫了一声。

众弟子也吃惊不小。

大家都知道，老子是周王室的图书馆长，整个朝廷的珍贵图书都由他掌管，据说他的知识与见识，无人能及，也正因此，没有多少人能够见到他，别说得到他的指点，如果弟子们尊敬的老师到老子那儿吃了闭门羹，别说老师没有面子，弟子们也没有颜面见人啊！

孔子老师并不在意弟子们内心的疑虑，而是将话题转到了弟子们对老子的认识上，似乎谁都知道老子这个人，但在每一个人心目中，又是怎样的形象呢？



孔子因此说道，你们能谈谈自己对老子的看法吗？

子贡先说，老子是一个智者，他看到这个世界有些乱，就希望大家内心清静一些，以减少纷争与动荡，当然，他更希望君王们内心宁静一些，因为许多动荡都是君王权贵们争权夺利造成的。

小点儿说，我听说老子的母亲怀着老子的时候，怀了几十年，一直生不下这个儿子，一生下

来，老子就长了胡须了，所以他的智慧超过所有的人。

司马牛说，如果真是生下一个小老头，那还不将他妈妈吓坏了啊？不仅满嘴的胡须，还满脸的皱纹，一开口就能说些别人听不懂的知识，这也太怪异了啊。

孔子对小点儿与司马牛说，这些都是民间传说，不足为信，自古以来，没听说过一个孩子被母亲怀了几十年的，我不太相信这个传说。

子贡说，听说他出生的时候父亲在战场上牺牲了，这可能对他影响很大。

司马牛说，这应该不是传说吧，老师，老子的父亲叫老佐，他是个指挥官，却在前方冲锋陷阵，不仅牺牲了自己，战争也失败了。一个刚强又勇于牺牲的人，带来的结果却是最大的失败，这样的悲剧对老子的影响应该很大吧。人有时候柔弱一些，可能比刚强更能带来胜利。

小点儿说，听说老子深居简出，很少见人，也不像老师这样广收门徒，他只见能与他对的人、知道他思想智慧的人，一般的人，他根本就



不见啊！

司马牛也很紧张，就弱弱地问了一句，老师，您真的要去见老子么？

孔子老师微微笑道，是啊，这有什么困难吗？你们可能是想，自己的老师还要求教别人，面子上过不去，你们千万不能这样想啊！常言道，天外有天，山外有山，我只有去向博学广识的老子学习，去问道问礼，我才能知道自己的不足啊！我现在考虑的不是去还是不去，而是考虑一个人去，还是要带一个人去。

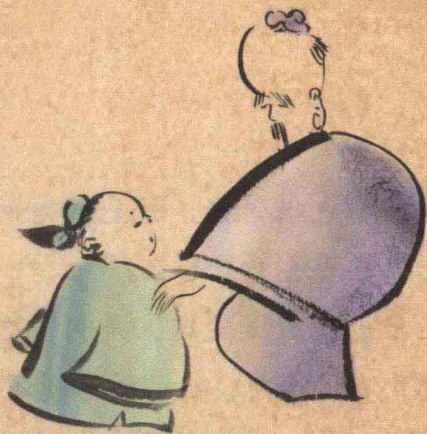
司马牛说，老师不是说过了么，如果你要漂流到大海上，会让我当你的助手。老师，让我陪你去见老子吧。

子贡说，老师，还是我陪您去吧，我是生意人，知道路怎么走，同时也好考察一下，到了老子老师那儿以后，有什么生意可做。

孔子听他说得这样实在，笑了。

孔子的目光落在小点儿身上，小点儿站了起来，说，老师，我跟你去。

孔子点点头，说，还是让小点儿去吧，他内



心灵动,相信老子老师也会喜欢他的。我与小点儿去求学期间,这里由颜回、子贡与司马牛共同打点,每天由一个同学主讲自己的读书心得,或对社会的见解。我也不知道什么时候回来,应该不会超过三个月吧,如果有同学想回家看看父母兄弟,就将这三个月当成假期也未尝不可。

孔子老师又作了些吩咐,弟子们帮着出谋划策,也有弟子告诉老师应该如何行路,以及沿路的风俗民情故事。

晚上孔子家人准备好车马,第二天一早,孔子就上路去拜访老子了。这对孔子、对弟子们来说,确实是一件大事。