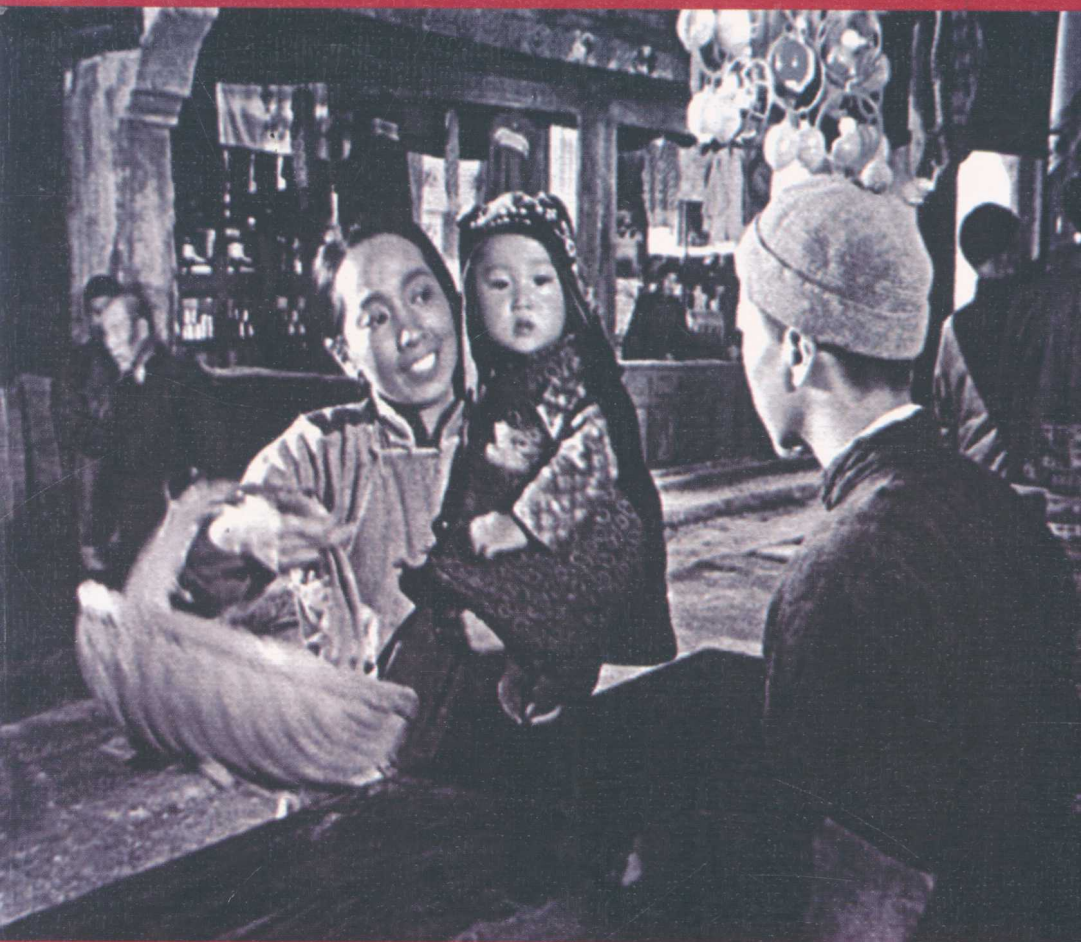




红色经典电影阅读



林家铺子

张沐霖 改编

红色经典电影阅读

出版集团有限责任公司

林家铺子

根据北京电影制片厂 1959 年同名电影改编

张沐霖 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

林家铺子 / 张沐霖改编. — 长春: 吉林出版集团
有限责任公司, 2012. 5
(红色经典电影阅读)
ISBN 978 - 7 - 5463 - 9256 - 1

I. ①林… II. ①张… III. ①革命故事—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073966 号

林家铺子

改 编: 张沐霖

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 60 千字

印 张: 15

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010—63109269

发行科: 010—85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9256 - 1

定价: 29.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 010—63109269

序一

时至今年，中国共产党已经走过了92个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂1960年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾



勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执著力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。



“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一棵草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

编委会

主 编：赵 刚

副主编：陈 刚

总顾问：赵 刚

总 监：白金宇

文字统筹：陈 刚

编 委：堵 军 马 健 白金宇

徐二本 代 斌 张沐霖

刘帅甫 杨永革 张广明

宋晓雪 陈书媛

剧情简介

故事发生在 1931 年浙江杭嘉湖地区的一个小镇上。日寇武装侵略中国，青年学生掀起抵制日货的运动。镇上林先生的女儿明秀因穿着日装而遭同学鄙视，羞怒地回家哭闹。林先生则贿赂商会会长，得到默许后继续出售日货。他以年关大减价、八折优惠做幌子，并以“一元货”方式做生意，挤垮了资本比自己少的同行，但同时也受到钱庄的高利盘剥和国民党官员的敲诈勒索，女儿明秀也险些被警察局长霸占。在这场尔虞我诈、大鱼吃小鱼的斗争中，林先生破产了。铺子倒闭后，他带上别人的贷款，和女儿一走了之，而受到更大打击的则是最下层的朱三太、张寡妇这样的劳动人民。

演职员表

原 著：茅 盾
编 剧：夏 衍
导 演：水 华
摄 影：钱 江
副导演：谢铁骊 欧 凡
制 片：史 平 李 干
录 音：蔡 军
美 工：池 宁
场 记：赵 元
作 曲：何士德
指 挥：冯光涛
演 奏：新影乐团

林老板	谢 添
林明秀	马 薇
余会长	韩 涛
伙 计	梁 新
寿 生	张 亮
张寡妇	于 蓝
钱猢猻	邵 华
卜局长	巴立华

陈老七	周森冠
上海客人	陈 述
林大娘	林 彬
阿 福	于中义
老通宝	赵子岳
陆和尚	封 顺
朱三太	邱 力
王老板	韩 焱
阿 四	蔡元元
陈老板	郭 秉
吴先生	安 然

目 录

1. 抵制日货	1
2. 父女吵架	13
3. 重新开张	23
4. 衣食难全	31
5. 生意冷清	45
6. 亏本抢销	57
7. 战事爆发	67
8. 上海客人	77
9. 寿生归来	95
10. 送走“阎王”	105
11. 艰难年关	119
12. 独家生意	131
13. 树大招风	145
14. 明秀终身	159
15. 平白遭难	167
16. 寿生当家	185
17. 携款出逃	195
18. 倒闭风波	205
电影背后的故事	219



1 抵制日货

故事发生在 1931 年的冬天，“九一八”事变后，人民陷入了最苦难的生活时代，帝国主义、封建势力、买办资产阶级的压迫，日本人侵略中国东北三省，而国民党却在政治上采取“攘外必先安内”的政策，致使我国劳动人民处在水深火热之中。接着东北三省不战而降，沦为了殖民地。虽然国民党政府在各种言论宣传中不断麻痹中国人民，但是有识之士依然感觉到了问题的严重性，他们意识到：侵略中国领土，是一个性质的问题，这关系到一个国家领土完整的问题，而且，一个没有完整领土权的国家，在任何问题上，都不可

☆ 故事发生在 1931 年的冬天，“九一八”事变后，浙江杭嘉湖地区的一个小镇上。



能再保持独立性和完整性。所以他们团结起来，决定一致抗日。虽然他们没有枪杆子，但是依然可以举行很多的活动。就在浙江杭嘉湖地区的一个小镇上，深知国家兴亡匹夫有责的一群学生，已经行动起来，他们要用自己的力量唤醒国人，

捍卫祖国的领土。而身为剥削阶级的工商业者，也不能掌握自己的命运，这是一个人吃人，大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米的社会。



☆ 叮铃！叮铃！下课铃声响起，一群学生走出教室。林家铺子的小姐林明秀与女同学并肩走了出来。

在这个向来宁静安详的江南鱼米之乡的小镇上，人们悠然地划着船，穿行在小镇中的河流里，两边的房屋有很多都悬空搭建在水上，这就是江南水乡的一大特色。四周的建筑简单精巧，配上缓缓流动的河水，整个水乡都柔和了起来。然而，传来的日本人侵略中国东北三省的消息，震撼了所有学子的心，他们是这个社会的先导者，同样也都是一群热血青年，现在国家有难，他们更应该抛头颅、洒热血！叮铃！叮铃！随着下课铃声的响起，平静的小镇开始骚动起来，一群学生匆匆走出教室。学校是一幢两层楼的多房间教学楼，林家铺子的小姐林明秀与女同学从楼上走下来，

手牵手、肩并肩地走了出来。她们都是清一色学生头，穿着那个时代特有的学生装，每个人都斜戴着围巾，手里拎着包，准备回家。

一名身着青色学生装，戴着棕色围巾的男同学跑了过来递给明秀身旁的女同学一封信，并通知她：“今天晚上开会，讨论抵制日货的问题。”说完后看了明秀一眼。听到这话，明秀感到很尴尬，转过了身去。女同学知道明秀的尴尬，虽然她和明秀是好朋友，了解明秀的为人，但是明秀



☆ 一名男同学跑过来递给女同学一封信，并通知她：“今天晚上开会，讨论抵制日货的问题。”听到这话，明秀尴尬地转过身去。

身上确实穿着东洋衣服，而且，明秀的父亲也确实在卖东洋货，从民族大义的大局角度来说，她是不能理解明秀为什么还穿着东洋衣服来上学的。那男同学将信交给明秀的好朋友时，又塞了一封信给她，示意她一会儿交给明秀，女同学看了信封，没有多说什么，就告诉男同学知道了，会准

时到的。然后转过身来，默默地看了明秀的背影一眼。这个时候她们身后传来了其他同学的议论声，都是在说明秀穿东洋衣服的事情。

女同学没有出声，只是沉默地递给明秀一封信，就接着打开自己的信，读了起来，毕竟抗日是大事，朋友之间的事就显得微不足道了。明秀低头看了一眼信封，知道是学校的抗日会给她父亲，宣传抵制日货的。旁边走过的同学看到她议论着：“那不是林明秀吗？她穿的是日本货。”明秀也顾不上等自己的好朋友，独自一个人跑了。后面的几个同学上前几步，走到了明秀好朋友的身边，大声议论起来，那女同学也没有帮明秀辩解什么，只是一边看着信，一边抬头望了一眼已经快跑到河边的明秀，又低下头继续看她手中的信了。其实，明秀早就听到了后面同学的议论，



☆ 女同学递给明秀一封信，是学校的抗日会给她父亲，宣传抵制日货的。旁边走过的同学看到她议论道：“那不是林明秀吗？她穿的都是日本货。”明秀赶紧走开。