

延庆史话

徐红年 著

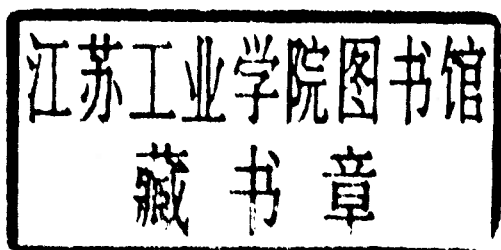
燕山千古烽烟，北
門鎖鑰疆場地。絕
峰險地，千回百
折，直通天際。媽
水西流，海陀北
峙，神州驕子。但
窮山惡水，龍潭虎

陝西旅游出版社

延庆史志丛书

延庆史话

徐红年 著



陕西旅游出版社

(陕)新登字 012 号

责任编辑:陈仲华 张进军 刘继臣 陈全力

封面设计:王 菁 张世民

版式设计:张喜民 李 恒

延 庆 史 话

徐红年 著

陕 西 旅 游 出 版 社 出 版 发 行

(西安市长安北路 32 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 中国农业出版社印刷厂印刷

880×1230 毫米 32 开本 7.25 印张 158 千字

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—2000

ISBN7-5418-1402-4 / K·120

定价:18.00 元

序

赵淑君

《延庆史话》是徐红年同志几十年辛勤耕耘的成果。从炎黄到新中国成立，几千年的延庆历史在这部著作中展开，涵盖了丰富的、珍贵的历史资料。

徐红年同志出身贫苦，长于战乱，博学多闻，笔耕不辍。我于20世纪80年代末90年代初与徐红年同志在中共延庆县委党校同事多年，对其为人、学识颇为了解。他是修养深厚的长者，是治学严谨的学者，也是一位“非延庆籍的延庆通，学术型的人民教师”。

他热爱延庆，踏遍了延庆的山山水水，挖掘延庆上下五千年的历史。为弘扬妫川文化积累了大量的第一手材料，对树立延庆历史文化形象、开发旅游事业起到了重要作用，也为延庆人民留下了宝贵的精神财富。同时他也是延庆历史文化研究的学者之一，多次代表延庆县出席市级党建、历史方面的研讨会议，曾担任延庆县第三届政协委员。

他书写延庆，用自己敏捷的才思、流畅的文笔及远见卓识表现延庆。80年代以来，他的延庆历史文化研究成果先后在《人民日报》、《光明日报》、《北京日报》、《北京晚报》等各种报刊、杂志上发表。他亲自撰写了《京畿丛书·延庆》、《八达岭景物故事》、《八达岭长城古诗咏》、《一代英杰——萧太后》等书籍，编写了《延庆县情讲座》。他个人主编及与他人合编的

文章、书籍文字达百万字以上。

在徐红年同志离开我们一年之际，他留下的文稿，由县委党史办同志帮助，正式编辑成书，公开出版。我认为这既是对徐红年同志深深的缅怀，又是对延庆历史文化事业的一份重要贡献。愿广大读者阅读《延庆史话》。您将从中找到延庆踪迹，得到知识，受到启迪。

(本序作者系中共延庆县委副书记)

目 录

序	I
第一回	
炎黄三战阪泉野 山戎生息夏阳川	1
第二回	
燕秦开修城上谷 王次仲落羽翻山	7
第三回	
卢绾叛汉战上兰沮阳 重设边郡置夷貊居庸	12
第四回	
上谷郡寇恂夺印 居庸县公孙擒刘	18
第五回	
镇之以静民族和睦 战争需要再次流徙	25
第六回	
郾道元独走沧河川 杜洛周举义居庸县	31
第七回	
长城下戍卒屯田 怀戎县和尚造反	38
第八回	
清夷水畔设清夷军 妫川郡内置妫川县	45
第九回	
墓志留名粗识防御军 晋燕交兵大战妫川上	52
第十回	
刘仁恭新设儒州 萧太后驻蹕龙泉	60
第十一回	
缙阳寺庄账记产 居庸关岩石自崩	68

第十二回	
金章宗祷雨缙山 完颜纲败走镇州	75
第十三回	
缙云山下沃壤宜原粟 东北路上飞鸟识袞龙	84
第十四回	
元仁宗诞生香水园 隆镇卫设置指挥使	91
第十五回	
王禅兵败榆林驿 顺帝夜遁居庸口	98
第十六回	
明成祖屯田置卫 赵尚书移民建州	106
第十七回	
孙刚捐躯抗瓦剌 李贻知州业再兴	115
第十八回	
烽罗城布妨川锦绣 外患内忧乱象叠生	124
第十九回	
人祸天灾苦难多 修城建楼亡羊后	133
第二十回	
宋云霄条鞭禁役 胡思伸开渠建城	143
第二十一回	
改朝换代地圈房占 平定叛乱驾过榆林	152
第二十二回	
李钟俾两任知州 芮泰元首建书院	162
第二十三回	
大清朝乱象环生 岔道城板凳憩驾	172
第二十四回	
八国联军三蹂延庆 京张铁路全线通车	182
第二十五回	
军阀土匪横行 农民自发反抗	192

第二十六回

后七村点起抗日烽火 延庆县响遍解放枪声 203

第二十七回

展开战略决战 延庆全境解放 213

后 记 I

第一回

炎黄三战阪泉野 山戎生息夏阳川

“燕山千古烽烟，北门锁钥疆场地。绝峰险地，千回百折，直通天际。妫水西流，海陀北峙，神州骄子。但穷山恶水，龙潭虎穴，长啸罢，低吟起。应梦帽盔山下，正春风，娇娇桃李。永宁四海，康庄大路，官厅百里。燕北江南，小桥流水，滴仙情意。待霜秋，遍野黄金红玉，万般瑰丽。”

朱琪《水龙吟 延庆》

炎
黄
三
战
阪
泉
野
山
戎
生
息
夏
阳
川

延庆县地处东经 115 度 44 分—116 度 34 分，北纬 40 度 16 分—40 度 47 分。县域呈东北向西南延伸的长方形。东西最长处 70 千米，南北最宽处 45.5 千米，辖域面积 1992.5 平方千米。东北南三面被群山环抱，山属燕山山脉，西为延怀盆地。白河和黑河由河北省赤城县流来，奔腾于东北部的万山丛中，到菜木沟汇合后流入密云水库。南边军都山像一头睡狮雄卧于北京小平原的北端，头枕潮白河，尾甩太行山，中间一道天堑直通南北。两山屏立，鸟道高悬。温榆河从北麓的八达岭下发源，纵贯于深沟幽壑，滚向平原。从北京远望军都山，如阵马奔腾，灵鷲翔舞。这便是天险居庸塞。当穿越关沟登上八达岭北望，呈现在眼前的则是延怀盆地，它在延庆县境内有 520 平方千米。妫水河像一条白色的飘带，迎风飘荡于碧绿的平原之上。妫水河到盆地西南端与从西面流来的桑干河、洋河汇合。桑干河形成涿鹿盆地，洋河形成宣化盆地。三条河把三块盆地连在一起，历史上在这里演绎了许多可

歌可泣的故事。

大约六七千年前,延庆境内就有了人类活动,这是可以从考古发现的材料得到证明的。胜利街,营城子,金牛山东南,旧县小孤山,永宁南门外都曾发现过石斧。下辛庄曾经发现了大小5件石斧,中羊房北山坡曾经发现过一件石镞,柳沟西山坡曾发现两件石锄。这些器物都是磨制石器,有的还有钻孔,但是这些石器都是单独出土,没有能够说明它们所属年代的旁证材料。

1992年进行的文物普查,在延庆县境内发现了多处新石器时代的遗址。在白河流域的菜木沟发现有打击石器和红陶片,在玉渡山山区的路家河采集到刮削器20余件,在妫河流域的冯庄采集到石器和夹沙红陶片,在姜家台采集到石器和陶片,在龙庆峡畔的古城村采集到石核、石叶和刮削器,在千家店白河岸边采集到刮削器、红陶片、灰陶片和夹沙陶鬲的完整器足,并伴有大量未加工成的石斧、刮削器等。这些发现东到县域最东的沙梁子,西到延庆城周围地区,北到玉渡山区,南到八达岭下,即今延庆县全境都有新石器时代人类生活过的痕迹。

在延庆城北8千米处,有上阪泉、下阪泉二村。村北有阪山,山形像一把坐椅,放置在海坨山前,面对妫河冲积平原。平原上泉水众多,纵横流入妫河。这一块广阔的原野,就是“阪泉之野”。距今大约5000年左右,在今中国的土地上居住着许多氏族和部落。他们之间不断地发生冲突或合并,逐渐形成一些部落联盟。社会逐渐衍进到父系氏族时代。由于生产力低下,他们不断地迁移驻地,寻觅那些适宜生存的地方。

黄帝族姓姬,号轩辕氏,又号有熊氏、缙云氏,他们的发祥地大约在今天陕西北部。后来向东迁移,沿北洛水南下到今陕西大荔朝邑,东渡黄河,顺着中条山和太行山边向东北走。他们走走停停,停停走走,适宜生存的地方就多住几年,生态遭到破坏,生存

炎
黄
三
战
阪
泉
野
山
戎
生
息
夏
阳
川

延慶

史話

条件恶化,就再去找适宜生存的地方。后来逐渐发展到今河北省涿鹿县。在向北迁徙的过程中,他们的生产也由采集和渔猎发展到原始农业和原始畜牧业。据《史记》记载,黄帝“修德振兵,治五气,艺五种,抚万民,度四方,教熊羆貔貅畜虎”。“修德”就是实行德政,包括研究气候,分配土地,发展生产,安抚百姓,平等联合,不杀俘虏等等。“振兵”就是整治军队,包括组织队伍,分立旗号,进行训练等等。

炎帝族姓姜,号神农氏,也有说炎帝是神农氏的后代,他们的发祥地约在陕西岐山以东。他们也向东发展,沿渭水东下,顺黄河向东到达今山东地区。正当黄帝族沿太行山向北进入涿鹿地区的同时,炎帝族也越过黄河向北发展,并越过军都山进入妫河盆地上。一场部落联盟之间的战争,就在“阪泉之野”展开了。《史记》开篇的《五帝本纪》记载,“轩辕与炎帝战于阪泉之野,三战,然后得其志”。说明他们在辽阔的“阪泉之野”经过多次攻杀。由于黄帝的部队有严密的组织,有较为先进的武器——弓箭,有瓦解敌人的政策——修德(不杀俘虏),战争以炎帝的失败而告终。从此炎帝族和黄帝族开始了联合和融合。

在有文字记载以前,人类历史是依靠神话传说进行传播的。古今中外,概不能外。中国古代有丰富的传说,各地人民都想把那些脍炙人口的事件,流传在自己生活的土地上,以表示自己对祖先的怀念,以说明自己是祖先的直系子孙。司马迁作《史记》距离阪泉之战已经 3000 年,他没有明确指出阪泉之野究竟在哪里。又过了 1000 多年才有张守节作注,说阪泉之野在怀戎东 56 里。又过了 300 年,《太平寰宇记》说,炎黄阪泉之战是在阪山之下进行的。明朝的《保安州志》和《隆庆州志》都分别将阪泉之野记于自己境内。《大明一统志》在两地都记下了阪泉之战。1991 年北京市社会科学院历史研究所组织研究人员进行研究论证认为,炎黄阪泉

炎黃三戰阪泉野山戎生息夏陽川

之战纪念地在延庆县境内，此说得到北京大学历史系主任孙淼、知名教授张政琅的支持。并于1992年8月举行记者招待会公布此消息，故宫博物院院长单士元老先生亲笔题写了“炎黄阪泉之战纪念地”，会后各媒体向海内外进行了报道。

早在唐朝，在延庆境内就有黄帝的传说。黄帝号缙云氏，永宁北山——唐朝时名缙云山，唐末在山下设缙阳军，后又设缙山县，传说此地为缙云氏之故都。

尧舜禅让的传说，在人民中也是久传不衰。公元前2200年左右，我国处于父系氏族时代，部落首领由禅让产生。帝尧为了考察舜，将两个女儿嫁给他。舜将她们安排在妫汭从事生产劳动。唐朝时，流经延庆的这条河改叫妫水，从此在延庆有了妫水女的故事。传说尧的女儿叫妫，嫁给舜，舜让她在清夷水边从事生产劳动，后来她归天时，解下腰带化作妫水河。

我国的历史，从公元前21世纪进入夏朝，公元前16世纪进入商朝，公元前11世纪进入西周。公元前771年，周平王东迁，西周灭亡。从传说中的帝尧至今共有4200年，从传说中的尧舜禹禅让，到西周灭亡，共经历了约1400年，这一段就占了整个中华文明历史的三分之一。这是一个漫长的历史时期，但由于时间久远，生产力低下，留给我们可以借以考证的史料实在太少。1958年在与延庆仅一山之隔的昌平区雪山村，发现了古人生活的文化遗址。共分三期，晚期距今约4000年，近似于夏家店下层文化。在延庆县永宁东小营曾发现一件陶鬲，属于这一文化层，相当于夏商时期。这是延庆县境内发现的最古老完整的器物。在西屯妫河北岸台地上曾采集到红夹砂陶片3片，此外还有灰陶片、化石等；在香村营东南和艾官营妫河东岸土崖下，采集到红陶片、灰陶片及灰色板瓦；在古城村西800米处，曾出土陶鼎足，红陶片；在胡家营、姚家营一带出土有绳纹灰陶器口沿、底及碎片，经考证这些地方都是夏商

时期遗址。

古代的延庆叫什么?《新唐书》说妫川是“古夏阳川”。查阅古籍,《谷梁传》记有僖公二年“虞师晋师灭夏阳”,又说“夏阳者虞虢之塞也”。据此看夏阳应在山西或陕西。何以妫川称夏阳川,现在尚不能诠释,以待识者。

公元前 11 世纪,周武王灭商,封召公奭于燕,史称北燕,当时的延庆是北燕治下的一个多民族杂居地区。1975 年在西拨子发现了西周晚期或春秋早期的窖藏铜器。在一件青铜釜内,装有 53 件器物,其中生活用具有釜、鼎、匙、耳环;工具和兵器有刀、猎钩、锥、凿、戈和小铜泡。这些器物与我国东北地区出土的同时代器物相似,带有明显的游牧民族的特色。

从公元前 771 年到公元前 476 年,是我国历史上的春秋时期。从西周末年到春秋时期的四五百年间,在延庆土地上居住着山戎族,这是我国历史上的一个古老的民族,他们生活在距今 3000~2500 年前。他们以畜牧和狩猎为生,逐水草迁徙,没有城郭,也不在一地长期定居,每人都练习骑马格斗,把战斗掠夺视为英雄行为。他们住在燕齐两国边境,时常长驱直入燕齐边区掠夺,成为这两个国家的世代边患。过去除了在史书上见到很少的关于山戎族的记载外,人们对于这个民族知之甚少。20 世纪 80 年代,在旧县、靳家堡、永宁、古城、清泉铺、康庄等地,发现古代山戎族墓葬遗存十余处,逐渐揭开了这个古老民族的神秘面纱。1985—1987 年北京市文物研究所山戎文物考古队,在古城葫芦沟和玉皇庙两处进行了科学发掘。发掘面积 19000 平方米,发掘墓葬 400 余座,共出土金、铜、陶、玉、石、骨、蚌等独具山戎文化特色的各类文物约 8000 余件。在玉皇庙墓地,发现了规模较大、身份较高的属于部落首领一级的墓葬,从其埋葬制度和随葬物品的组合看,所有墓葬都是长方形竖穴土坑单人葬,殉牲普遍,绝大多数是殉犬,也有

炎黃三戰阪泉野山戎土夏陽川

殉羊、牛、马者，身份较高者享有木椁。装饰方面，不分男女老幼，皆佩带项链和螺旋形铜丝耳环，有的在颈下加佩动物纹样铜牌饰，首领人物则戴金丝耳环和金质牌饰。多数死者都有麻布复面，并在复面上加饰铜扣。据民族志材料记载，这种复面习惯，意在盖住死者灵魂，使死者安息，不要再出来惊扰活人。男性死者皆腰带直刃匕首式青铜短剑，身份较高者再加青铜马具，女性多带铜锥铜针。在玉皇庙墓地大型墓葬中还出土了一批大件青铜容器，其中以满身烟垢的青铜釜，最具北方游牧民族特色，是迄今为止在我国首次发现的年代最早的一件铜火锅。这些埋葬制度和随葬品的组合，展示的是一个以游牧为固有习俗的少数民族的特点。经测定，两处墓地的相对年代，大约包括了整个春秋时期及战国前期三、四百年间。据《史记》记载，齐桓公二十三年（公元前 663 年）山戎侵燕，燕向齐国求救，齐桓公北伐山戎，过孤竹（今河北遵化县）西征，束马悬车，上卑耳（太行山）之西极。给了山戎族一次毁灭性打击。在妫川上也留下了齐桓公伐山戎的故事。据《水经注》记载，沮阳（今怀来县大古城村）东的桓公泉，就是齐桓公伐山戎时留下的。山戎族经过这次打击，逐渐衰落下去。春秋以后，由于铁器文明在燕齐等国出现，使操青铜器的山戎族相形见绌。约在战国晚期，山戎族从这一地区销声匿迹了。

从山戎墓的发掘可见，在西周春秋时期，延庆地区是一个民族杂居、文化交融的地区。这里水源充沛，植被茂密，是一处放牧狩猎的理想场所。在墓葬中没有发现一件农业工具和器物，说明当时在这一地区，还没有农业生产。各族人民在这里长期交错杂居，推进了民族融合的步伐。

第二回

燕秦开修城上谷 王次仲落羽翮山

生男慎勿举，生女哺用脯；
不见长城下，骸骨相枕拄。

汉代民谣

公元前 475 年，我国历史进入七国并立的战国时期。到公元前 221 年秦始皇统一，共历时 255 年。这一时期，延庆属于燕国。燕国是一个大而弱的国家。他东与齐国为邻，南和西与赵国接壤，北与戎狄杂处。延庆地区除仍有山戎族的残余外，东胡族、匈奴族也来这里游牧。公元前 4 世纪末，燕国内乱，国势大衰，军都山以北被东胡族侵占。公元前 312 年燕昭王即位，他励精图治，卑身厚币，广招天下贤士。于是乐毅、邹衍、剧辛等名士，纷纷从别国来到燕国。他还吊死问孤，与百姓同甘共苦。经过二十年后，燕国国富兵强。昭王即位之初曾把大将秦开送到东胡去做人质。秦开在东胡，一面假装对东胡首领恭顺，一面暗地了解东胡的各方面情况。当燕国国势重新崛起的时候，他也从东胡逃回燕国。他熟悉东胡内部情况，于公元前 3 世纪初，率军打败东胡，并把东胡赶出燕境千里之外。为了防止东胡再来，燕国在国境北部建起了一道长城，这城西起造阳（今怀来县大古城村），东至襄平（今辽宁省辽阳），在长城下设置上谷、渔阳、右北平、辽西、辽东五郡以拒东胡。此长城的确切位置，有两种说法：一种认为在今河北省宣化、怀来以北坝上地区；一种认为，从今妫河与永定河汇合处起，沿妫河南岸，进入

燕秦开修城上谷
王次仲落羽翮山

延庆境内,经石峡峪、岔道、红山、灰岭,直至四海冶。明代南山路即是在此城遗址上建造的。元代周伯琦过榆林驿(当时榆林驿在今榆林南3千米处)作诗:“崇崇道旁土,云是古长城”,大概就是这道长城。笔者认为燕国北部长城非只一道,两道都是。

燕国在延庆附近设上谷郡,是延庆地区设立行政机构的开始。对此后的发展产生了深远的影响。第一、汉族人民开始进入这一地区生活。设郡后要驻军,军士大部分来源于军都山以南的汉族地区。日子久了,他们与当地居民结合,在这里实现汉族与山戎族、东胡族、匈奴族的融合。第二、人民开始了定居,农业生产开始在这里兴起。延庆地区虽然土肥水美,但长期以来只作为少数民族的游牧地区,驻军的定居,带动了居民的定居。此时燕国的其他地区已经出现了铁器,铁器的出现为开垦荒地提供了可能,延庆地区开始由游牧地区向农业地区转变。

近年来在延庆县境内发现了不少战国文物。在古城村发现有铜车辖、铜戈、铜剑、铜镞等兵器和金发叉、玉璜、铜凿等生活用品。在米家堡出土了铜戈、铜剑,在玉皇庙发现铜剑2把,在六道河发现铜戈一件。这些发现大多数是兵器,说明这里有驻军。1986年在米家堡村北,出土刀币5千克,大部粘连在一起,其中完整的有130余枚。此币为燕国流行货币,形如刀,面纹有一“明”字,故又称“燕明刀”。这么多货币埋藏在一起,显然是被当作财富储存起来的,也反映了商品经济在延庆地区有了一定的发展。1971年在河湾村曾出土了一件鹌鹑鱼纹敦。此器底盖相合呈球形,通高20厘米,口径15.8厘米,腹径18厘米。底和盖各有3个环形纽,纽上各附一类似鸟啄形之突起。底边两侧有素环耳,盖顶部中央饰圆形涡纹环绕,其外是心形兽面纹。底和盖的口沿各饰一周鹌鹑捕鱼纹和心形兽面纹。鹌鹑作张嘴追逐捕鱼之状,两侧衬以有往来的游鱼,形态生动活泼,镂空精工俊秀,花纹别具巧思,乃战国

铜器之精品。此器因何出现在延庆,现在还难以说明。

上谷郡治造阳,在今怀来县大古城村,造阳东南五十里有居庸塞。即今八达岭附近。“塞”是古代为防止少数民族入侵而凭借山险修筑的防御工事。可见八达岭早在战国时期即有了塞口工程。“居庸”一词最早见于战国时代成书的《吕氏春秋》。该书说,天下有九塞,“何谓九塞?大汾、冥厄、荆阮、方城、肴、井陘、令疵、句注、居庸”。居庸乃九塞之一。“居庸”二字是什么意思?“居”是居处、居住的意思。“庸”当雇工讲。两个字放在一起,就是居住雇工的意思。元人王恽的《中堂记事》说:秦始皇修长城居息庸徒于此。庸徒的身份我们可暂且不论,但他们是人,有了人就必须有一定的行政机关予以管理。战国末年燕国是实行了郡县制的,上谷郡辖有造阳县,是否辖有居庸县,目前尚无史料证明。

秦始皇十九年(前228年),秦军进攻赵国,占领赵国首都邯郸。赵公子嘉率其宗族百人逃奔到代(今河北蔚县),自立为代王,赵国逃亡之士大夫逐渐集聚到代,代与燕合兵,屯军上谷。秦国王翦屯驻中山(今河北保定地区),双方南北对峙,在战国争霸中比较平静的上谷,此时也硝烟弥漫,笼罩在战祸将至的气氛中。次年双方战于易水之西,燕代联军大败。公元前226年王翦占领燕国首都蓟城,燕王及太子率军逃往辽东,上谷地被秦占领了。

秦始皇统一中国后,实行郡县制。郡为一级政区,直属中央,县为二级政区,隶属于郡。郡设郡守掌政事,郡尉主军事,监御史管监察。大县设县令,万人以下小县设县长。县以下还有乡官、亭长、里正等官职。秦置上谷郡郡治在沮阳(即造阳)。在今延庆县境内设居庸、上兰二县。居庸县在今延庆城附近,管辖延庆川区东南部。如果从秦始皇算起,居庸县在延庆存在了约800年,是延庆历史上存在时间最长的县。上兰县在今黑龙庙一带,管辖西北部,只存在了几十年。

燕秦开修城上谷
王次仲落羽翻山