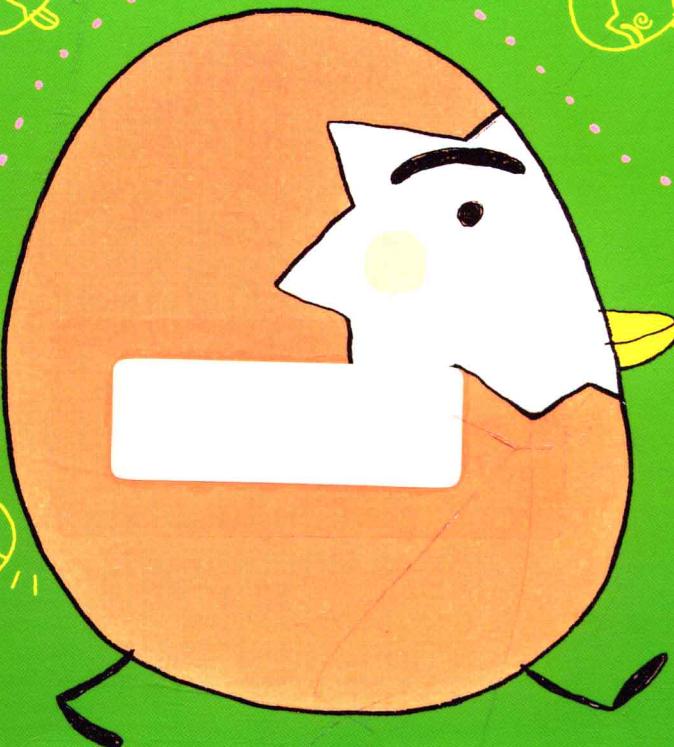


鸡 爪 哥 哥

[日] 秋山匡 著 小然 译



秋山匡

1964年出生于日本东京，毕业于东京艺术大学设计系，他的代表作品有《石头小猪》、《阿内宫大战塔罗拉》、“鸡蛋哥哥”系列等。曾以《不可思议的狂欢节》荣获第十四届日本讲谈社绘本新人奖，《快点睡觉吧》荣获日本绘本大奖。

著作权合同登记图字：01-2012-1702

TAMAGO NIICHAN

© TADASHI AKIYAMA 2001

Originally published in Japan in 2001 by SUZUKI PUBLISHING CO., LTD.
Chinese translation rights arranged through DAIKOUSHA INC., KAWAGOE.
ALL RIGHTS RESERVED

鸡蛋哥哥

这个小家伙，

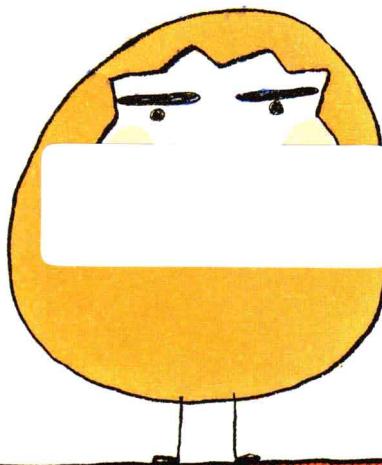
他叫鸡蛋哥哥。

其实，他早就该从蛋壳里出来了。

可是，他就是不想出来。

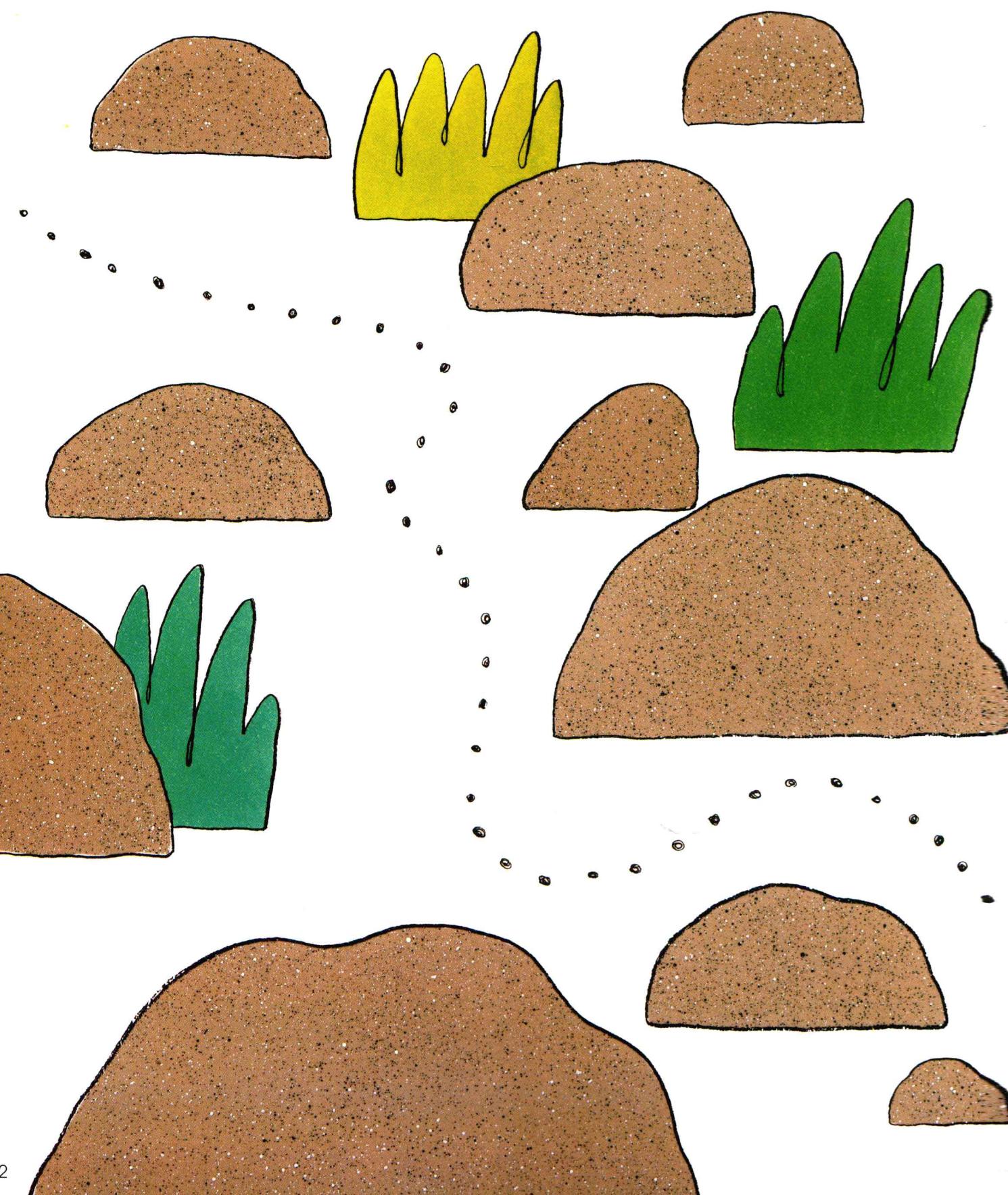
鸡蛋哥哥

想一直一直待在蛋壳里。



[日]秋山匡 著 小然 译

新星出版社 NEW STAR PRESS



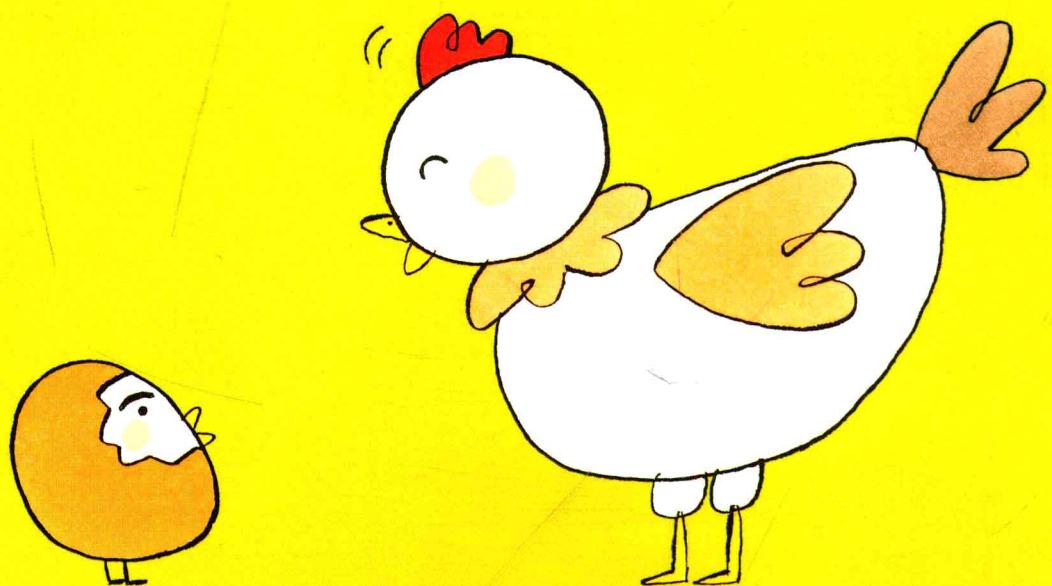
“哇，危险！
万一碰到，就裂了！”

鸡蛋哥哥总是这么说着，
绕开石头走。



“早啊，妈妈。”

“啊，鸡蛋哥哥，早啊。”



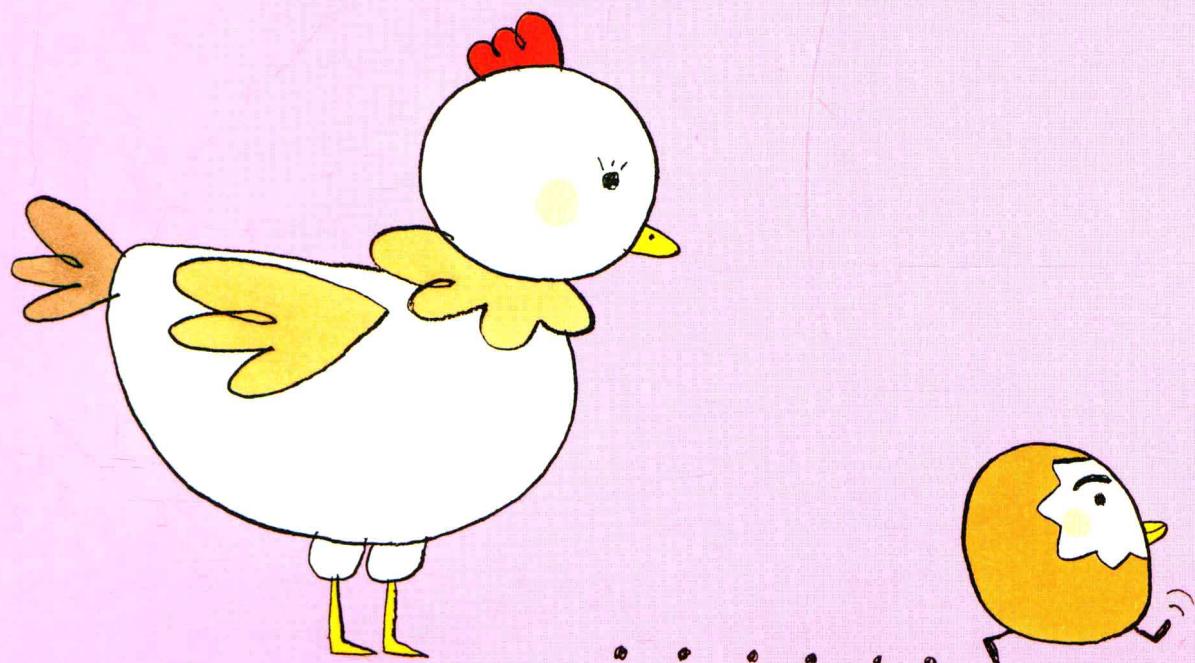
“你快点儿长大就好了。”

妈妈说。

“不要，妈妈。

我觉得这样挺好！”

鸡蛋哥哥总是这么说。



鸡蛋哥哥的弟弟

是一只黄色的小鸡。

“嗨，弟弟，早啊。”

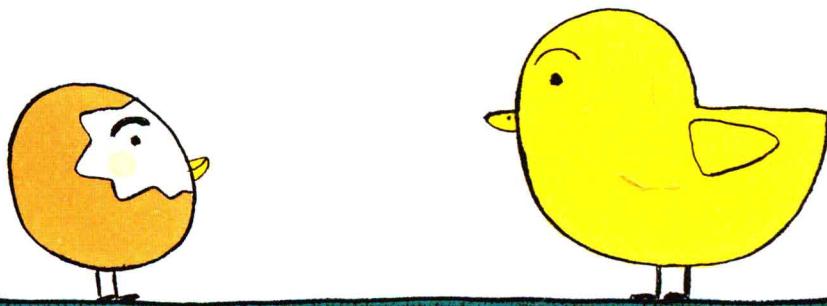
“啊，哥哥。”

“你好像又长大了？”

“是吗？”

鸡蛋哥哥试着

让弟弟骑到自己的背上。



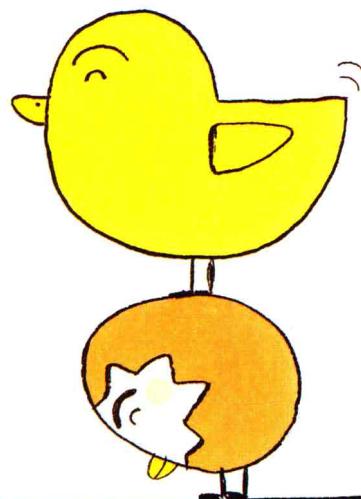
“哎哟，你就是沉多了。”

“真的吗？我好高兴啊。”

鸡蛋哥哥一点儿都不在意

弟弟看起来比他大。

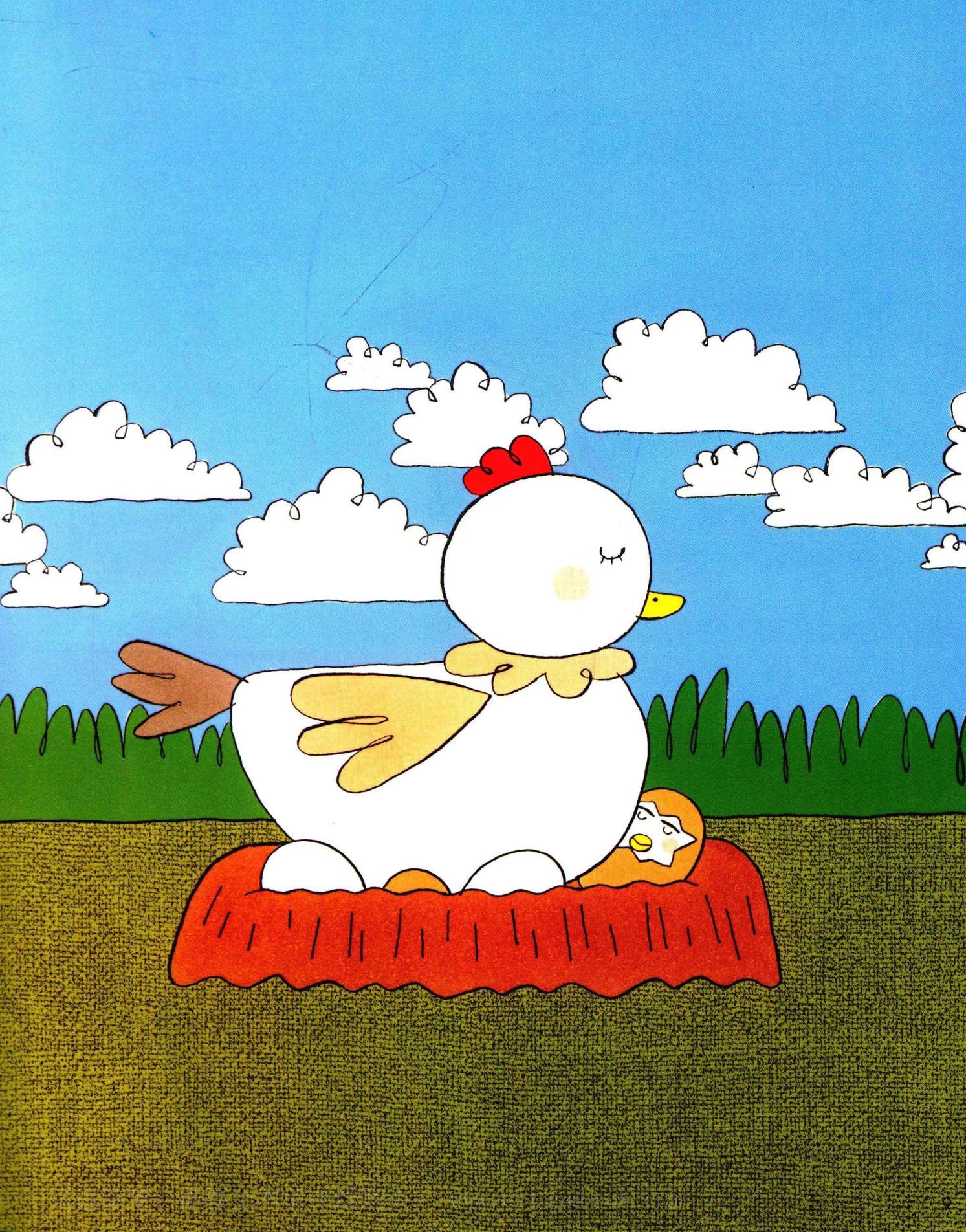
他还是觉得做鸡蛋好。



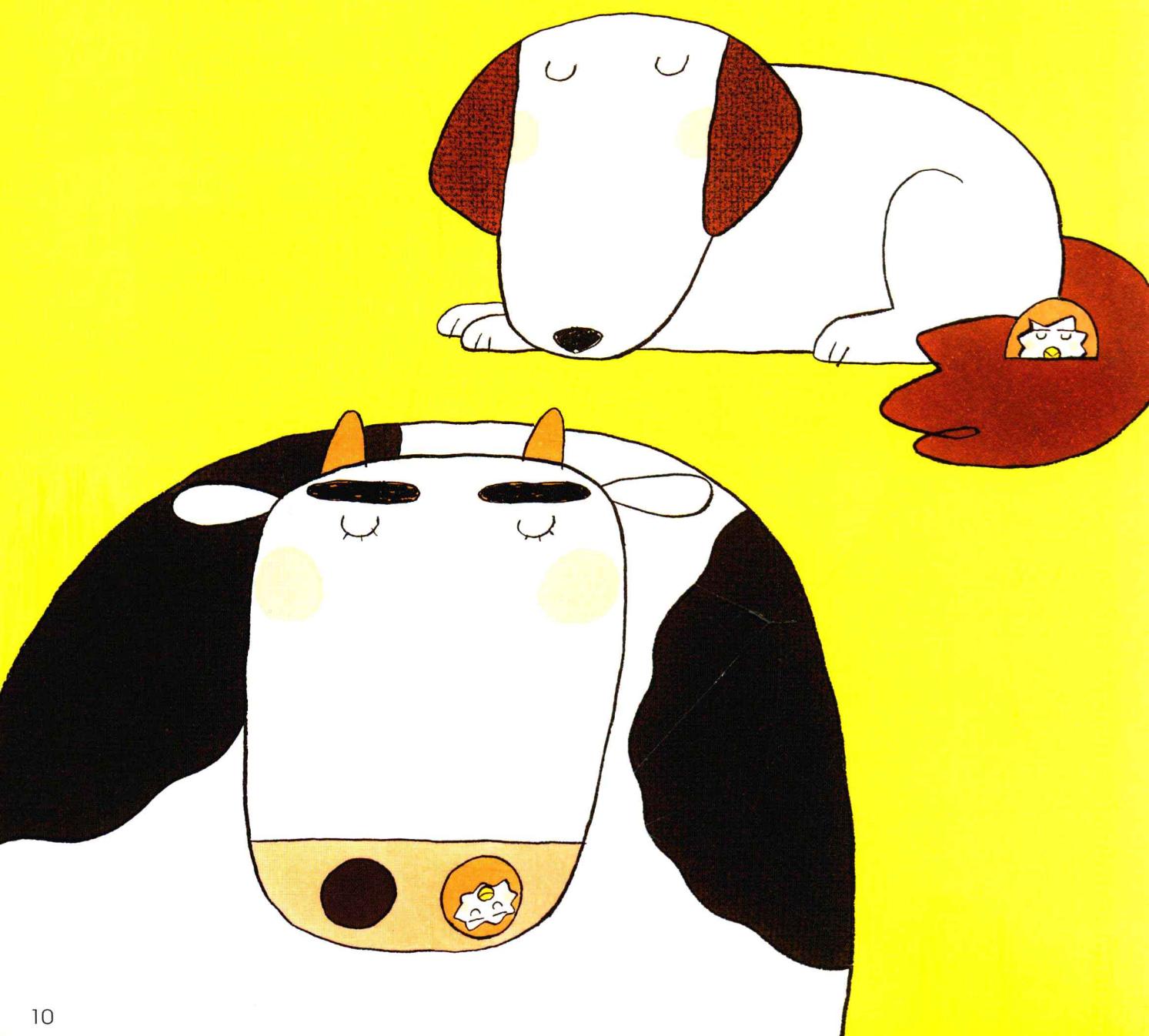
因为……

因为这样就可以

一直让妈妈抱。

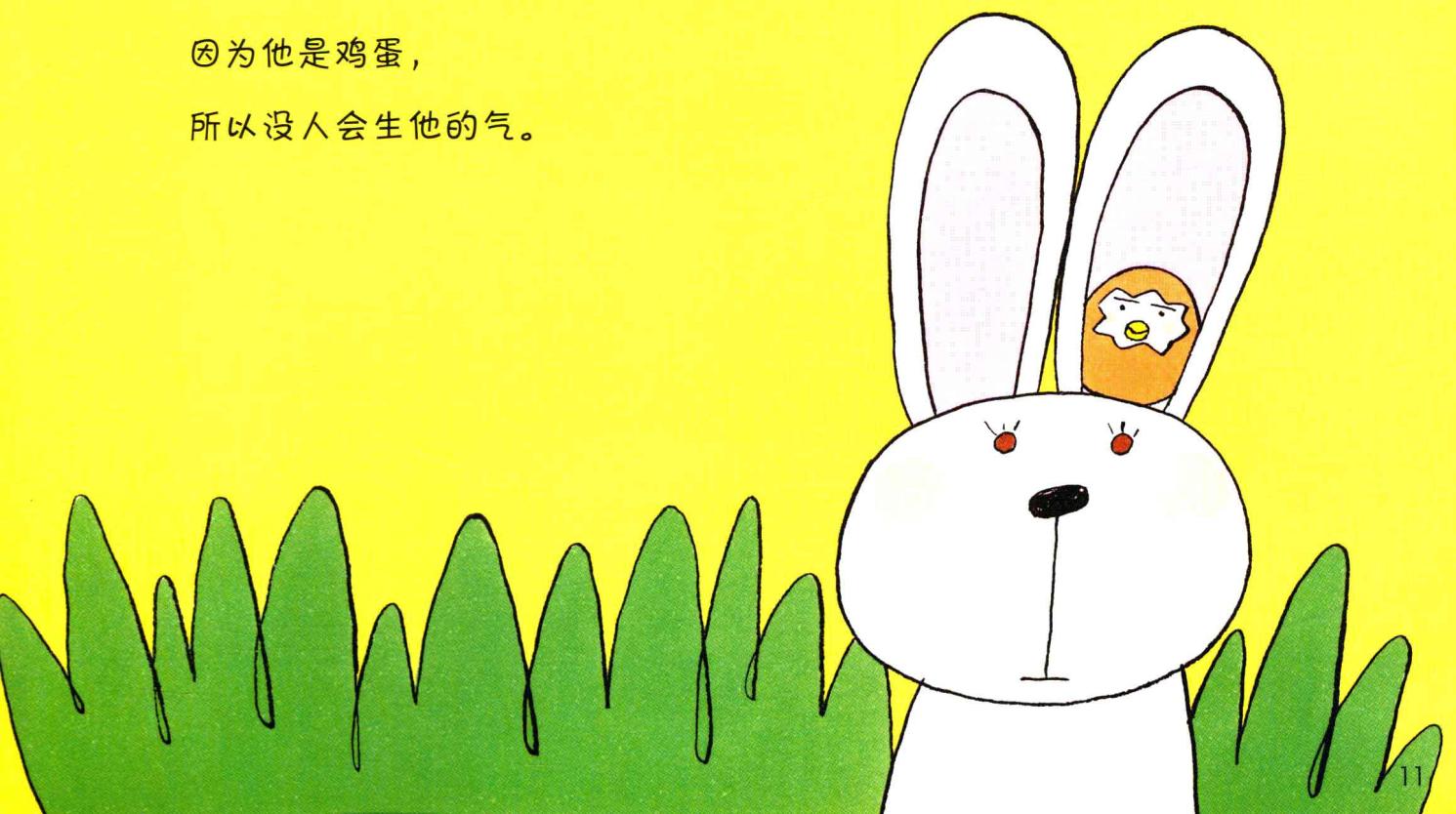


还有其他很多好玩的事，
可以这样，这样，这样，这样，
躲在各种地方捉迷藏。

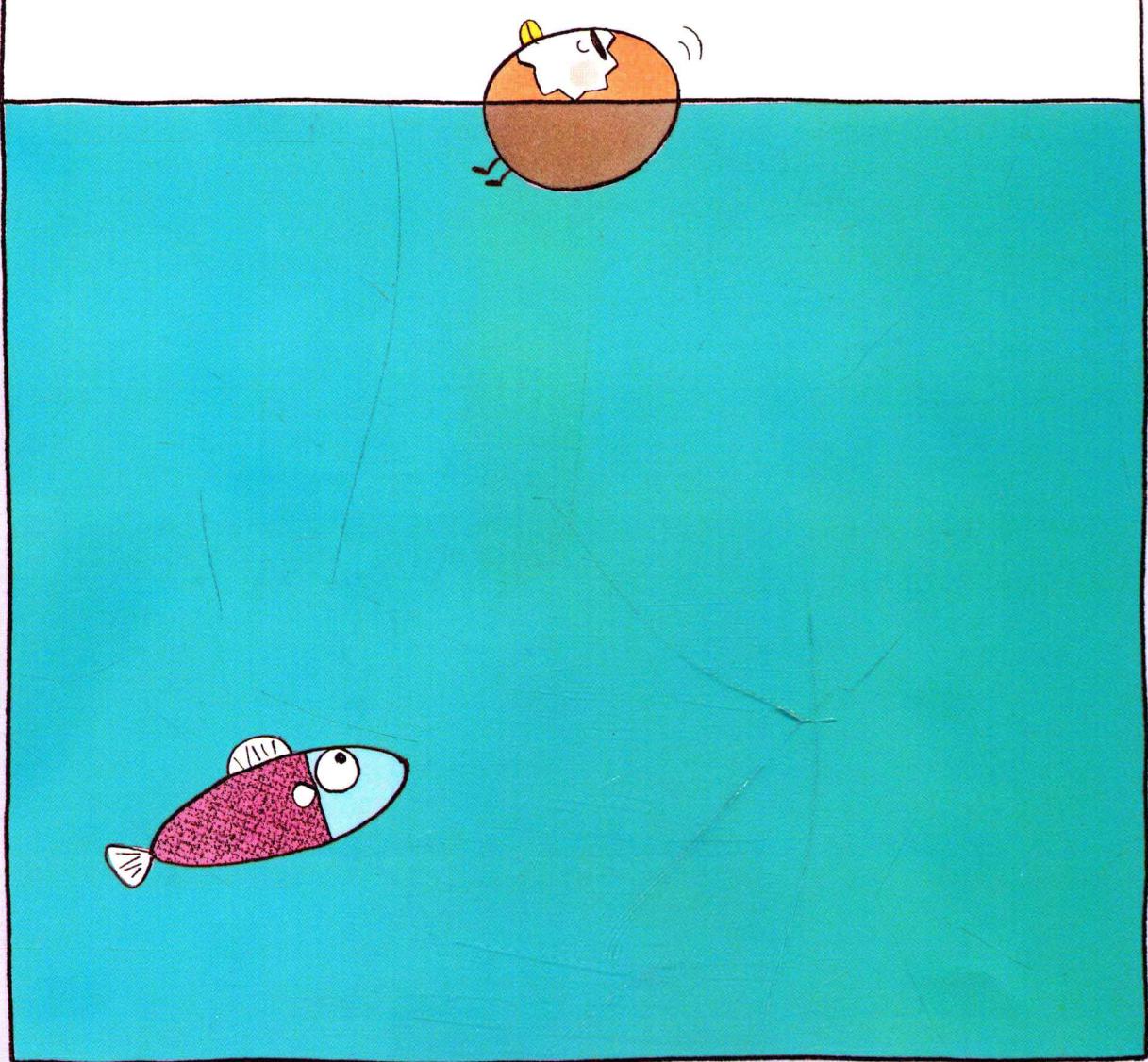




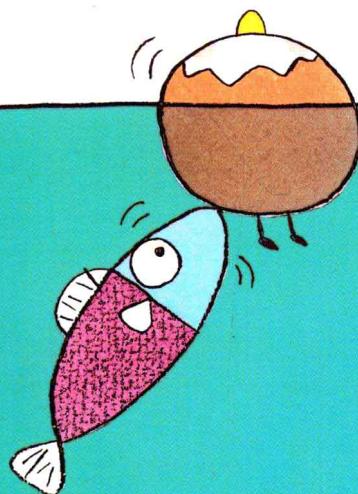
因为他是鸡蛋，
所以没人会生他的气。



他还非常喜欢浮在水面上。



一浮就好几个小时。



但是，他很害怕乌鸦。
只要一发现鸡蛋哥哥，
乌鸦总是一边追一边喊：
“喂，你小子怎么还是鸡蛋，
来，我给你弄开！站在那儿别动！”



“别，别！

壳破了，就没意思了。”

鸡蛋哥哥拼命逃。

