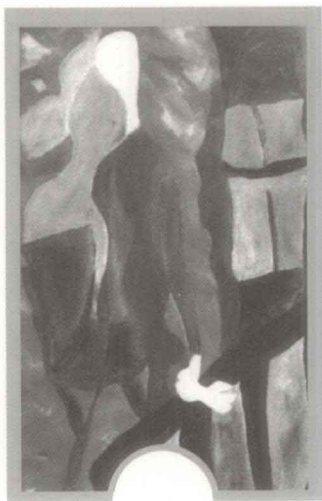




金钱与人生

【英】塞缪尔·斯迈尔斯 著

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社



金钱与人生

【英】塞缪尔·斯迈尔斯 著

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

金钱与人生 / 文章主编. -- 乌鲁木齐 : 新疆美术摄影出版社 : 新疆电子音像出版社, 2011.9
(羊皮卷经典励志丛书)
ISBN 978-7-5469-1765-8

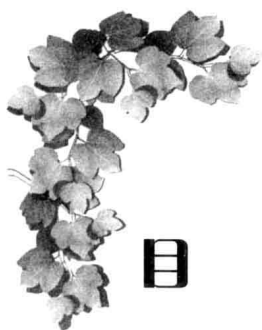
I. ①金… II. ①文… III. ①成功心理 - 通俗读物
IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第190663号

责任编辑 栾 蕾
装帧设计 轩辕文慧 王 芬

金钱与人生

出版发行	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社
地 址	乌鲁木齐西虹西路36号
邮 编	830000
印 刷	新疆新华华龙印务有限责任公司
开 本	880 mm×1230 mm 1/32
印 张	4.25
字 数	48千字
版 次	2012年1月第1版
印 次	2012年1月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5469-1765-8
定 价	14.90元



目



金钱与人生

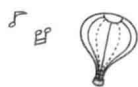
塞缪尔·斯迈尔斯

录

CONTENTS

勤俭：财富的通行证	1
财富的榜样力量	17
合作能够迅速积累资本	29
在贫困中创造价值	47
富有与伟大并存	77
财富不是唯一的目的	103
健康是最宝贵的财富	120





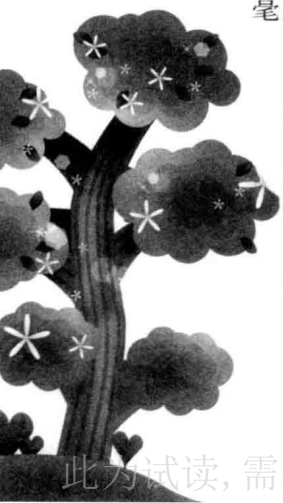
勤俭：财富的通行证

伴随着人类文明的发展，勤俭随之诞生。它发生在人类想到有必要既为现在又为今后做适当准备的时候。早在货币出现之前，勤俭就已经拥有悠久的历史了。

勤俭意味着个人消费的谨慎、精细，这其中包括家庭生活开支的节省和对家庭事务的有序管理，而不是毫无头绪的乱麻。

如果说个体经济学的目标在于创建和促成个人的幸福人生的话，政治经济学的目标则体现在创建和增加国家的财富上。

个人财富与公共财富共同来源于人类的劳动创造，财富通过存储和积蓄的方式得以



传承,通过勤奋和坚持不懈而保持量的积累。

正是个人的节俭累积了财富——换言之,财富的积累奠定了每一个国家快乐生活的基础。而另一方面,也正是由于个人的挥霍无度导致了国家的贫穷。因而从这种意义上来说,每一个勤俭节约的人都应该被视为国家的恩人,而随性挥霍浪费的人都应被人民唾弃。

毫无疑问,个人勤俭节约的必要性无需讨论,每一个人都应该承认与付诸实践。但放之到政治经济学的领域,则会出现诸多方面的争论,比如资本的分配、财产的积累、税率的涨幅、救济法等等一些问题,这都是本书讨论范围之外的。单就个人节俭的主题来讨论就足以支撑起本书的内容了。

节俭不是人类天生的本质,它是人们通过经验、榜样和远见的影响所造就出来的品行,它更是教育和才智的产物。只有当人





们意识到明智的选择与实现长远目标的重要性之后,人们才会开始节俭。因此,使人们变得节俭的最佳方式就是先使人们变得明智。

贪婪与惰性比节俭更加接近于人的本性。野蛮的原始人并不懂得节俭,因为他们根本不懂得为将来打算,毫无明天的意识。史前人类几乎没有为后人留下任何东西。他们穴居在山洞之中,或躲藏在长满灌木的丛林洼地里,以捡拾海边的水生贝类或者在丛林中采集各种野果为生。他们用石块猎杀动物,采用的方式有守株待兔式的,也有主动进攻、追击猎物式的。渐渐地,他们认识到可以把石块当作工具来使用;将石头打磨成弓箭的箭头和长矛的枪尖,利用这些工具他们就能够更快地捕捉鸟类和其他动物了。

早期原始人类的头脑中没有农业的概念。直到晚近的时期,人们才开始把采集到的种子当作食物,并将其中的一部分储存起来以备下一年的需要。当地球上的矿物被人类发现后,矿物被冶炼成金属,火开始得到广泛应用,这是人类在文明进程中的一座里程碑。随

后人类开始制作精良耐用的工具、锋利的石器，离开洞穴建造房屋，并以永不枯竭的艰苦奋斗的精神去创造和驾驭多元化的文明和力量。

居住在海边的原始人类把丛林中砍倒的大树拖回来，并在树干上烧出一个大坑，然后把它推向大海，他们就可以站在上面捕鱼。这棵有凹陷的树就变成了一只小船，人们用铁钉将它们连在一起。随着人类文明的发展，小船渐渐变成了单层甲板帆船、海船、桨划船、明轮蒸汽船，很快，世界这一充满神秘色彩的巨幅画卷就被殖民化和文明的进程打开了。

如果不是先人们富有成效的劳动所创造的成果的积累，人类很可能还会继续在野蛮的原始状态下摸索。他们开垦土地，种植谷物作为粮食；他们发明了各种实用的工具和编织物，而今人则从先人们的这些劳动成果中继承了经验与技能；他们发现了艺术和科学，而我，却从他们的创造中获取了智慧与文明。

大自然教导我们：任何美好的事物一旦显现，就决

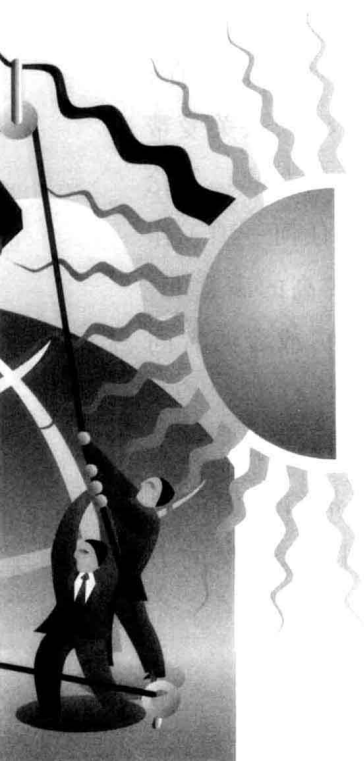


不会随着时光的流逝而完全消失。那些早已作古的人类的先人们将会永远警示我们：生活来之不易。应用于早已踪迹难寻的尼尼微古城、巴比伦塔、特洛伊古城的建筑和雕刻上的一些手工艺术和技能，一直流传到今天。在大自然中凝结的人类的劳动创造是永远不会失传的。这些有用的劳动成果的遗迹会被继承下来，如果不是造福于个人，也会造福于整个人类社会。

实际上，由先人遗留下来的物质财富在我们所继承的遗产中并不具有十分重要的地位。在某些我们先天获得的权利中，还包括更加不朽的事物，这类事物凝

结了人类技能和劳动中最具价值的部分。人类无法通过学习的方式来继承这一部分，只有通过教育和交流的方式才能使其发扬光大。一代人教育下一代人，这样，艺术和手工艺的技能、设备和材料的知识才能被继续保存下来，前人的劳动成果就以这种父传子的形式被传承了下来；不断地积累和添加人类的自然遗产——这是文明发展的一项重要形式。

因此，继承父辈们的劳动成果中



那些精华的部分就是我们先天获得的权利；我们只有通过自己的实践劳动，才能享受这种权利。所有人都应该从事劳动，无论是体力劳动还是脑力劳动。没有工作，人生是毫无意义的，人们会处于一种道德麻痹的境地。我们所指的工作绝不仅仅是简单劳力的付出，还包括许多更加高级的劳动：诉讼和耐力活动、法庭审判、企业管理、慈善活动、传播真理和文明的行为、解除病痛和救济穷人的工作、扶助弱者使他们自立的活动，凡此种种。

“一颗高尚的心灵，决不屑于像懒惰者一般靠别人的劳动果实而生活；像寄生虫一般靠偷食公共粮仓里的粮食来存活；或像鲨鱼一般以捕食弱小鱼类而生存；相反，他会尽自己的全力去履行自己的义务，去关爱帮助其他人，对社会奉献出自己无私的爱和力量。无论是国王的统治，还是庄稼汉的辛勤劳作，任何一项工作若想要取得完美的成就、优良的信誉和较高的满意度，都将要付出大量的脑力劳动或体力劳动，或者两者同时付出。”巴娄如是说。

劳动不仅是一种必需，同样也是一种快乐。过去曾被我们诅咒的劳动，如今成为上帝带给我们的财富。有时候，我们的生命在同不可预测的大自然的力

量抗争；但在另一些时候，大自然又显出温柔的模样与我们合作。大自然从我们身上带走生命活力的同时，我们也从她那儿获取了养分和温暖。

大自然同我们一同劳作，为我们提供肥沃的土地；使我们播种在地里的种子生根、发芽、结果，我们得以采集它们的果实当作食物。在人类劳动的协助下，她给我们带来了可以用来御寒的羊毛和可口的食物。而



更值得珍视的是,无论我们是穷人还是富人,我们所吃的,我们所穿的,我们所住的,都是通过劳动换来的。

为了共同的生活,大家相互协作。农夫耕种土地为人们提供粮食;纺织工人生产的织物,裁缝们用来缝制衣物;泥瓦匠为人们建造能够遮风避雨、享受舒适温暖的房屋。正是劳动者们所付出的辛勤汗水为整个人类社会创造了今天的美好生活。

为卑鄙可耻的事情付出自己的劳动和技能,有可能会使当事人声名狼藉。实际上,劳动应是一种人道的行为。如果拒绝或反对劳动,那么毫无疑问,作为亚当和夏娃的后代,人们会立刻受到死亡的威胁。圣保罗曾说过:“不劳动,就得不到食物。”这位布道者确实使自己获得了尊荣,因为他用自己的双手来劳动,从来没有成为任何人的负担。

关于一个老农夫的故事,我想大家都耳熟能详了:一个老农夫在他临终前,将自己的3个懒惰的儿子叫到身边,告诉他们一个重要的秘密。老人奄奄一息地说:“孩子们,在我留给你们的种植园里,我埋藏了许多财宝。”“它们藏在哪里?”几个儿子迫不及待地问道。“我现在就告诉你们,”老人说,“你们应当从种植园的那片土地开始挖……”正当老农夫要吐露出那至



关重要的秘密时，他的呼吸突然停止，死了。懒惰的儿子们求金心切，马上来到种植园疯狂地挖掘起来。他们抡着锄头和铁铲，挥汗如雨地把种植园翻了个底朝天，连那些久无人烟、杂草丛生的荒地也被翻了一遍。他们弄碎每一团土块，以免漏掉藏在其中的财宝。然而最终，他们一无所获。这时他们才猛然领悟到父亲留下的遗言。从此，他们学会了劳动，把种子撒播在已被翻过的种植园的土地上。到了秋季，每个人都获得了丰收的果实，谷仓堆满了谷物。此时，他们才真正发现了“埋藏”在种植园里的财宝——明智的父亲留给他们的创造财富的双手！

劳动既是艰辛、劳苦的，也是快乐、荣耀的。劳动似乎经常伴随着贫困，但是劳动也具有值得称赞的一面。不仅如此，劳动也证明并满足了我们的生理需求和其他多种需求。没有劳动，我们何以为人、何以享受生活、何以创造文明？人类生活中所有伟大的事物都源自劳动——在文学、艺术、科学领域中的伟大成就。毫无疑问，知识——作为承载我们“飞向天堂的翅膀”，也只能从劳动中获得。所谓天才，也不过是勤奋劳作的一种表现：即创造伟大和发挥持之以恒的能量。也许劳动是一份辛劳与负担，但是它更是一种荣耀：它是一种源泉和责任，是虔诚和不朽的——这是对那些具有最高尚的人生理想并为这最执著的目标而劳动的人的最高赞誉。



许多人都在抱怨以这种辛勤的劳动才能维持生活的准则，可是他们从来不好好反思：遵守这条准则不仅是服从上帝的意志，同时也是出于发展人类才智、开发

人类共同本性的要求。在所有有着不幸命运的人中，懒惰者是最悲惨的——他们的生命是一片荒漠，除了寻求满足自己的感官享受之外，他们一事无成。在人类社会中，难道还有比这群人更加怨天尤人、悲惨至极、自私贪婪的人吗？他们经常处在一种无聊至极的状况下，无论对自己还是对其他人，似乎都是一无是处——只是在消耗土地资源。当他们悄然离开人世之后，无人想念。又有谁会对他们表示怀念之情呢？最可悲和可耻的命运莫过于此了。

在推动世界文明的进程中，有谁发挥的力量比朴实的劳动人民还要大呢？所有被人类称之为进步的事物——文明、健康、繁荣，无一不是源自勤奋、实践。从种植作物到制造蒸汽轮船；从衣领的缝制到“使整个世界为之陶醉的雕刻艺术”，凡此种种。

与此同时，所有那些具有进步意义而伟大的思想无不是通过学习、劳动、观察、研究和勤奋思考所总结得出的。如果不经长期艰辛的思考，那些高尚雅致、渊源流传的诗歌是不可能被创作出来的。没有任何伟大的工作是“在心中”完成的，只有在不断努力、历经无数次失败之后才能获得成功。伟大的事业往往经历数代人的坚持不懈，前仆后继的献身精神——现实对

过往的不断传承，互相间的无私合作。宏伟的帕特农神庙是从小泥屋开始建起的，《最后的审判》这幅名作开始也不过是画在沙滩上的涂鸦而已。对于个人而言，也是这个道理：人们的成功往往开始于失败，但是只要人们能够坚持不懈的努力，持之以恒的坚定信念，终究会走向成功的。

勤俭的历史铭刻在品格的形成过程中。即使是最穷困的人也能从勤俭中感受到荣耀——如果没有得到杰出成就的话。在文学、艺术、科技领域，最伟大的名字属于那些最勤奋的工作者。一位仪器工人向我们展示蒸汽动力机：一名理发师发明纺纱机；一位纺织工人发明走锭精纺机；一个小摊贩可以改进火车机车的功能……来自各阶层的一代又一代工人们为机械技术的不断发展作出了巨大的贡献。

对于劳动者，我们并不仅仅是指那些依靠肌肉和流汗劳动的人，即便是一匹马也能完成这类工作。人之所以是最杰出的劳动者，因为他们可以运用大脑思维进行工作，人类的所有生理机能都是在这种更高能力的支配之下进行的。一个人写作、绘画，制定法律，创造诗歌，都是在进行更高级的劳动。在维持社会生存的能力上，与农夫或牧羊人的工作相比，这些工作看

起来似乎并不重要,但是,在推进社会向更高才智精神的发展上,脑力劳动者的贡献并不比体力劳动者的小。

我们在前面谈到了许多关于勤劳的重要性和必要性的内容,我们知道,人类从劳动中受益匪浅。毫无疑问,如果没有先人们所创造的文明的传承——技能的、艺术的、科技的、知识文化等各领域的文明积累——我们或许仍然处在野蛮人的世界里。

正是劳动所创造的财富积累缔造了人类社会的文明。财富积累是劳动的成果;只有当劳动者开始进行

