

红河

春泉 著

二〇一一年十月

紅河

春泉 著



二〇一一年十月

翻印必究



版權所有

红 河

著 者:春泉(范家舜)

出版发行:天马出版有限公司

香港上水新成路一百二十三号三楼

电话:二六七〇六六三三

传真:二六七〇一三八二

字 数:38 千字

定 价:人民币:50.00 元

第一次印刷:二〇一一年十月

ISBN 978 - 962 - 450 - 545 - 0/D. 53919

作者简介

春泉,原名范家舜,男,中国广东省阳春市人,1936年3月出生,中山大学中文系汉语言文学专业毕业。曾任海南省三亚市委党校教员、阳春石茛铜矿党委宣传部主办干事、阳春市人大法制科副科长等职。是阳春市诗联学会副会长兼秘书长、阳江市作家协会会员、岭南诗社社员、广东中华诗词学会理事、广东省作家协会会员、广西民间文艺家协会会员、武汉市世纪文学创作研究所研究员、中华诗词学会会员、中国艺术研究院特约研究员、世界汉诗协会常务理事、世界科教文卫组织专家、美国世界名人文化研究中心荣誉博士。在县、地、省、国家级和国外报刊发表诗文2500余首(篇)。在全国和国际诗文大赛中屡次获奖。著作有诗集《春泉诗絮》、诗文集《锦绣春色》,长篇故事《红河》,总编135万字《庞洞范氏族谱》等。传略入辑《中国专家大辞典》、《亚洲艺坛名流》、《世界名人录》等数十种典籍。

自序

此书名曰《红河》。

“红河”，确有其河。它是越南最长的河流，全长 1140 公里。它有几条支流：一条是黑水河，是最大的支流，长约 900 公里，位于红河右岸；一条是明江；一条是锦江。后两条支流在宣光汇合后称泸江，全长 452 公里，位于红河左岸。红河和它的几条支流均发源于我国云南省。

红河大部分流经热带红壤地区，水中带有红壤颗粒，略呈红色，因此得名。

而书曰之“红河”，就是橘山县的“橘江”。橘江，穿越群山，蜿蜒曲折，全长近 200 公里。其江面平缓，水质清澈，两岸风光旖旎。但在“文化大革命”的流血武斗，尤其是在乱打乱杀期间，多集体杀人，抛尸江中，血染碧波，水面敷红。因而喻名“红河”。

《红河》里讲的是“文化大革命”十年浩劫在橘山县发生的真实故事。它不仅有许多小故事组成，而且都贯穿着林彪、“四人帮”及其在橘山县的帮凶中的主要人物为主线。犹如一条黑藤结出的一串毒瓜。这些故事，都是当时社会实际发生的，且是具体的生动的，甚至是前所未有的，骇人听闻的事件。

《红河》全书仿照我国古典名著《儒林外史》和《三国演义》的方式，写了七十三回。每一回都有一个或几个故事。在众多的故事中，有酒鬼、色狼、淫妇、毒医、恶棍、杀手、贪官、流氓、地痞等各色人物。书中，有批斗、吵架的场面，有流血武斗的狂潮，有乱打乱杀的惨景；有人物的刻画，有气氛的渲染，有场面的描写等等。反映了自然的景观、人生的百态和社会的万象。

在《红河》里记录的在“文化大革命”中发生的故事，就像传说中打开了“潘多拉盒子”的神话故事那样，各种各样的妖魔鬼怪都一齐跑了出来。顿时，妖风四起、群魔乱舞、是非颠倒、蛇龙混杂、弱肉强食、暗地昏天。

在《红河》书中，既陈述了现实事件，又揭示了历史背景；既辑

录了橘山的事实,又谈及了外地的情况;既写出了运动的原因和经过,又描绘了运动的高潮和结局。

在《红河》书中,重点叙述了流血武斗和乱打乱杀的恐怖故事。在这部分故事中,既刻画了刽子手的狰狞面目和豺狼秉性,又呈现了被害者的悲惨情景和绝望神态。

人类,是大自然界动物中的一类。既然是动物,就有狂野的兽性一面。有位作家说过,人类是自然界中最残忍最凶狠的动物。他们不仅要控制社会、主宰自然,掌握其他动物的生死予夺之权,而且为了争权夺利,人类之间也互相残杀。不是吗?你看,历史上第一次、第二次世界大战和各国发生的内战,都是同类相残、同室操戈的惨剧。当代的海湾战争、伊拉克战争、阿富汗战争,以至如今的利比亚战争等,无一不是如此。“文化大革命”就更是这样。

按照马克思主义辩证法的观点,世间一切事物,都具有两重性。就是既有好的一面,又有坏的一面;既有利的一面,又有弊的一面;既有真善美的一面,又有假丑恶的一面。在中国“文化大革命”期间,林彪、“四人帮”及其打手和杀手们的行径,就是人性泯灭、兽性发作、道德沦丧的假丑恶的表现。

当然,人类还有善良、纯洁、诚实的人性的一面。这种良好的人性,随着教化的深入开展和社会的不断进步,会不断得到提高和完善。所谓“天地循规律,人间有正气”。这是不容否定和抹煞的。所以,要坚信善良必定战胜邪恶,真理必定战胜谬误,光明必定战胜黑暗。这又成了自然和社会的铁律。“文化大革命”的结局,就确凿地证实了这一点。

《红河》一书,既有“序”,又有“跋”;既有陈述、描写,又有诗词、赋作。这些,既展现了内容,概括了要点,也增加了文学色彩。这本书,是作者初作长篇,但仍力求知识性、趣味性和可读性。希望现今的朋友能从中得到启迪,后代的读者能从中收到教益,不忘历史,憧憬未来,信心倍增,高歌猛进。能收到“抛砖引玉”的效果,作者就心满意足了。

作者:2011年4月25日

目 录

第一回	“一月风暴”始上海	满天阴霾罩橘山	1
第二回	盖地铺天行“四大”	煽风点火涌狂澜	7
第三回	呻吟哀号“走资派”	狞笑狂呼亡命徒	12
第四回	“破旧立新”烧典籍	痛心疾首毁文明	17
第五回	亵渎神灵捶塑像	疯狂怪兽毁观庵	23
第六回	不肖子孙忘考妣	横行后辈拆祠堂	29
第七回	虎豹同流掀恶浪	人神共愤咒凶徒	35
第八回	鱼目混珠有美丑	擂台论战见雌雄	40
第九回	播弄是非狼虎胆	混淆黑白蝎蛇心	47
第十回	劳燕分飞逢鹁隼	夫妻反目酿灾殃	53
第十一回	领袖像章沉厕所	队员殒命变冤魂	59
第十二回	色迷酒醉鸳鸯梦	玉殒香消姊妹花	67
第十三回	翱翔碧宇比翼鸟	根扎大地连理枝	75
第十四回	怪论“顶峰”遭异议	笑谈“低谷”蒙奇冤	80
第十五回	深山干校狂风起	险地“牛棚”瘴气扬	86
第十六回	苦累辛劳难应对	伤亡病痛更凄怆	92
第十七回	上山下乡崎岖路	插队落户惨淡情	99
第十八回	制造口实戴帽子	剥夺人民发言权	106
第十九回	普查“五·一六”集团	猛刮逼供讯歪风	111
第二十回	借清理阶级队伍	搞横扫“牛鬼蛇神”	117
第二十一回	墙头芦苇根底浅	山间竹笋腹中空	125
第二十二回	弄虚作假报大数	瞒上欺下图升官	131
第二十三回	挖坟鞭尸泄私愤	盗墓取宝发横财	136
第二十四回	招蜂惹蝶尝苦果	荡妇酿祸见血光	142

第二十五回	夫妻本是同林鸟	鸳鸯变成断魂鸡	149
第二十六回	警察弄权作假案	医生蒙冤致伤残	157
第二十七回	弟兄互斗无情义	骨肉相残丧伦常	163
第二十八回	恶吏雇凶施毒手	狼心败露进监牢	170
第二十九回	赠物贻钱施手腕	勾心斗角抢官衔	175
第三十回	医生缺德下毒手	病人殒命起风波	182
第三十一回	理屈词穷心有鬼	拳捶棍打狗跳墙	187
第三十二回	偷天换日壮声势	明抢暗送得刀枪	195
第三十三回	遣将调兵攻据点	真枪实弹破楼房	199
第三十四回	秀丽湖边成死地	防空洞里满冤魂	205
第三十五回	腥风阵阵惊商贾	血雨淋淋洒街圩	210
第三十六回	奇峰异洞游人醉	猛虎饿狼血口张	217
第三十七回	郁郁青山成火海	芸芸众命变冤魂	223
第三十八回	橡胶农场枪炮响	峻岭深谷鸟兽逃	230
第三十九回	文塔洒泪敷大地	橘江流血掩碧波	235
第四十回	极左思潮掀恶浪	草菅人命起妖风	242
第四十一回	狮子山巅行杀戮	溪河草木尽呜咽	248
第四十二回	急中生智能避难	流离失所却悲怆	254
第四十三回	弱冠殇离山寨哭	新星陨落黑云飞	261
第四十四回	尊师重教须光大	杀害教师应严惩	267
第四十五回	三河水畔枪声响	圩镇街边血浪飞	274
第四十六回	三河血雨刚清散	城镇腥风又卷来	279
第四十七回	禾叉乱捅鲜血喷	虎蟹横行白骨寒	286
第四十八回	教师母子沉江死	野性豺狼夺命狂	292
第四十九回	佳酿原为良佐料	酒徒借醉竟行凶	298
第五十回	杀人还收埋葬费	乘机强奸地主婆	305
第五十一回	无事生非罗罪证	挟嫌报复乱杀人	311

第五十二回	狂人避罪泄私愤	怒火燃胸起杀机	317
第五十三回	矿窿死鬼情惨惨	潭面冤魂气森森	326
第五十四回	诬称叛贼心藏毒	霸占楼房且灭门	332
第五十五回	“女盛”轮奸已歹毒	杀人灭口更嚣张	337
第五十六回	猛虎凶狼心歹毒	割阳挖眼罪昭彰	343
第五十七回	老虎食人已可怕	人竟食人更惊心	349
第五十八回	竟把生人作实验	强将毒药注囚身	357
第五十九回	剖腹开膛贩五脏	狼心狗肺鬼神憎	363
第六十回	国家主席殇非命	四海悲怆泪若澜	369
第六十一回	攀登高峰有“捷径”	爬向宝座靠舷梯	377
第六十二回	清除异己罗奸佞	陷害忠良泛毒潮	386
第六十三回	滚滚狂潮淹大地	芸芸名将遭奇冤	395
第六十四回	准备武装搞政变	阴谋暗杀毛泽东	405
第六十五回	负罪惊逃机坠地	粉身碎骨命丧亡	414
第六十六回	搏浪顶风心不馁	傲霜斗雪志弥坚	422
第六十七回	欲盖弥彰洗污迹	梦想登基当女皇	428
第六十八回	吕雉武曌心偶像	觊觎大位梦难圆	436
第六十九回	总理仙游天悲戚	广场众斥鬼猖狂	442
第七十回	首都悼念周总理	广场抗议“四人帮”	451
第七十一回	狼子野心争国鼎	黄粱美梦化云烟	459
第七十二回	作恶多端行鬼城	造孽深重见阎王	467
第七十三回	回眸既往悲沧海	展望未来乐舜天	475

《南乡子·狼虎行》词曰：

恶梦忆神州，血雨腥风满目稠。万里山川狼虎啸，咻咻。暗地昏天惨景浮。

尸首遍江丘，手足同胞竟结仇。武斗横行兼乱杀，愁愁。涂炭生灵泪涕流。

第一回

“一月风暴”始上海 满天阴霾罩橘山

常言：“善有善报，恶有恶报，不是不报，时辰未到，时辰一到，统统都报。”

此言不假，古今中外，应验不爽。不是吗？请看第二次世界大战轴心国的德意日的法西斯头子的下场：横行欧洲、嗜血成性的希特勒，在苏联红军和美英联军的东西两面的夹攻之下，于柏林总理府地下室饮弹自尽；助纣为虐、狼狈为奸的墨索里尼，被意大利共产党游击队击毙，悬尸米兰广场；疯狂侵华、发动太平洋战争的日本战犯东条英机、板垣征四郎等7人被国际法庭判处绞刑。再看古代中国的殄灭六国的、焚书坑儒的秦始皇，暴毙东巡途中，且至二世胡亥，秦朝覆天；当代中国的欲篡党夺权、搞军事政变的反革命集团头子林彪，阴谋败露，仓皇出逃，坐机飞至蒙古温都尔汗坠机爆炸，夫妻父子身亡；欲当女皇、嚣张一时的江青，和同为“四人帮”的张春桥、王洪文、姚文元，被最高人民法院特别法庭分别处以死缓、无期徒刑等重刑。其中江青自缢殒命。他们都为人民所不齿，走向穷途末路。

话说，中国的“文化大革命”之火，以批判《海瑞罢官》为引线，以中国共产党中央委员会的通知，即《五·一六通知》，宣布撤销彭真具体领导的“文化革命五人小组”，重新设立以陈伯达为组长，江青为第一副组长，康生为顾问的“中央文化革命小组”，亦即以彭真的沉沦为标志，邪恶的大火燃烧起来了。

“文化大革命”运动一开始，便以它那种浓重的“革命造反”色

彩区别于历次政治运动。毛泽东 1927 年在《湖南农民运动考察报告》中说。“革命不是请客吃饭,不是做文章,不是绘画绣花,不能那样雅致,那样从容不迫,文质彬彬,那样温良恭俭让。革命是暴动,是一个阶级推翻一个阶级的暴烈行动。”在“文化大革命”中,毛泽东这一“语录”,一时间成了“红卫兵”和“造反派”战斗组织最流行的口号。“红卫兵”和“造反派”群众批斗所谓“走资派”、“黑帮”、“五类分子”(地、富、反、坏、右)的时候,“温良恭俭让”被一扫而光,代之以侮辱、殴打、体罚、刑讯、逼供和拘禁,致使更多的群众、干部、专家、学者蒙冤受屈,乃至株连家属亲友。

“文化大革命”的邪恶之火被点燃一年后,面对着全国各地两派对立群众的矛盾激化,“中央文革小组”认为,这正是制造口实进行夺权的大好机会。张春桥打电话给徐景贤说,“要把这次流血事件(即上海康平路事件^①)说成是上海市委挑动起来的,赶快找各个造反派组织一起商量”。徐景贤立即把电话内容转告当时各造反派组织的联络员,并亲自拟定“1966 年 12 月 30 日事件是市委挑动群众斗群众的流血事件,曹荻秋是罪魁祸首”等口号,且组织他的笔杆子朱永嘉等人,按口号的口径起草传单,以“把枪口对准阎王殿,打倒曹荻秋!揪出陈丕显!彻底揭露上海市委挑动群众斗群众的新罪行!”为题的传单,开始在上海大量散发。同时,造反派群众准备从《文汇报》开始,进行夺权运动。

1967 年 1 月 3 日,《文汇报》社“星火燎原革命造反总部”与上海及外地驻沪革命造反派联合一起,几经周折,夺得了《文汇报》社的领导权,接管了报社。翌日,自称为新生的《文汇报》以显要位置,登载了 1957 年 7 月 1 日毛泽东为《人民日报》写的社论《文汇报的资产阶级方向应当批判》,并在《告读者书》一栏里表示,“一定要把《文汇报》办成高举毛泽东思想伟大红旗的革命造反派报纸。”

1967 年 1 月 4 日,毛泽东委派张春桥、姚文元亲自处理上海

^① 上海康平路事件:1966 年 12 月 31 日,王洪文、耿金童等“工总司”头目,组织大批不明真相的群众围攻“上海工人赤卫队”,打伤 91 人。

“文化大革命”中的问题。多年来，眼睛一直盯着上海市委第一书记、上海市长这个宝座的张春桥，心里可谓乐不可支。在他的“文化大革命就是改朝换代”，“我们对所有的权都要夺”的思想指导下，准备亲自导演向上海“党内一小撮走资本主义道路当权派”“全面、彻底的夺权”活动。

1月5日，“上海工人革命造反派总司令部”、“红卫兵上海市大专院校革命委员会”、“上海市反到底联络总部”、“上海市新闻界革命造反委员会”、“上海市炮打司令部联合兵团”、“同济大学东方红兵团”、“上海市交通大学反到底兵团”、“首都第三司令部驻沪联络处”、“哈尔滨军事工程学院红色造反团驻沪联络站”、“西安军事电讯工程学院文革临委会驻沪联络站”等11个群众团体，在《文汇报》第一版上刊登了《抓革命、促生产，彻底粉碎资产阶级反动路线的新反扑——告上海人民书》。

同在这一天，《解放日报》社的权，也被造反派夺在手中。

在《告上海人民书》的煽动下，1月6日，在张春桥、姚文元的直接策划下，以上海国棉十七厂保卫干部王洪文为首的“工总司”组织了上百万群众，顶风冒雨，在人民广场召开“高举毛泽东思想伟大红旗，彻底打倒以陈丕显、曹获秋为首的上海市委大会”，批斗陈丕显、曹获秋、魏文伯，全市数百名局级以上干部陪斗，造成上海市委、市人委全部机构瘫痪。同时，上海市街头巷尾贴满了“打倒曹获秋”、“打倒陈丕显”等大标语，掀起了所谓的“一月风暴”，造反派夺取了上海市许多重要权力。

1月8日，毛泽东说：“这是一个阶级推翻一个阶级，这是一场大革命。”“上海革命力量起来，全国就有希望。它不能不影响整个华东，影响全国各省市。”

为了自上而下把握住“文化大革命”的发展，毛泽东认为，“由左派掌权，这个方向是好的”，“告全市人民书，可以转载、广播”。

1月9日，经毛泽东亲自决定，向全国广播了《告上海人民书》，《人民日报》也在头版头条位置，全文刊登，并加了毛泽东亲自审定

的编者按语：

上海市《文汇报》一月五日发表的《告上海人民书》，是一个极其重要的文件。这个文件高举以毛泽东为代表的无产阶级革命路线的伟大红旗，吹响了继续向资产阶级反动路线猛烈反击的号角。这个文件坚决响应毛主席的抓革命，促生产的伟大号召，提出了当前无产阶级文化大革命的关键问题。这不仅是上海市的问题，而且是全国性的问题。

随着上海市革命力量的发展，崭新面貌的革命的《文汇报》和《解放日报》出现了。这是无产阶级革命路线反对资产阶级反动路线的胜利产物。这是我国无产阶级文化大革命发展史上的一件大事。这是一个大革命。这件大事必将对于整个华东，对于全国各省市的无产阶级文化大革命运动的发展，起着巨大的推动作用。

却说，1967年1月11日，《中共中央、国务院、中央军委、中央文革小组给上海市各革命造反团体的贺电》公诸于世。贺电说，“你们高举了毛泽东思想伟大红旗。你们是活学活用毛主席著作的典范。你们一系列革命行动为全国工人阶级和劳动人民，为一切革命群众，树立了光辉的榜样。”《人民日报》和《红旗》杂志也发表社论，肯定并支持夺权中的一系列活动。以武斗夺取权力的上海“一月风暴”得到了毛泽东的完全肯定。

继“一月风暴”的夺权之后，1967年2月5日，上海市人民公社宣告成立。身为中央文革小组成员的张春桥，乘机利用徐景贤，通过“工总司”的口，道出他想独揽上海大权的夙愿，上海市街头出现了“拥护张春桥当上海市委第一书记兼上海市长”等大标语。

1967年2月24日，根据毛泽东的指示，上海市人民公社正式命名为“上海市革命委员会”，张春桥为主任，徐景贤为副主任，“工总司”头目王洪文也爬上了上海市革命委员会副主任的高位。这伙阴谋家竟如愿以偿了。

上海市的以造反派武斗夺权的“一月风暴”，在“四人帮”的极力煽动下，在毛泽东的袒护和肯定下，雷厉风行，迅速刮遍全国。霎时间，神州大地，阴风阵阵，鬼火熊熊。

自然,地处祖国南疆的群山怀抱的橘山县也不能幸免。

这个橘山县,其东部诸山为天露山南段,西南部为河尾山系,中部由北至南绵延数十里的石山群为喀斯特岩溶地貌,奇峰岩洞极多。一条长近两百公里的橘江亦由北向南穿境而过。山清水秀,鸟语花香,风光旖旎,不是漓江似漓江。橘江流域,林业资源、矿场资源、水力资源丰富。橘江两岸,沃野良田,阡陌相连,果树满坡,稻菽遍地。溪涧江河,山塘水库,流银泻玉,鱼游虾跃。此地属亚热带气候,雨量充沛,冬无严寒,夏天酷暑,四季如春,向来被誉为“鱼米之乡”。虽然,该县地属山区,偏僻边远,只有南北和向西两条二级柏油公路通向邻县,交通不便,信息闭塞。但是当时全县的六七十万民众,都刻苦耐劳,聪慧勇敢,民风淳朴。尤其是年青一代,爱国爱乡,忠厚听话。然而,由于阅历不深,思想幼稚,若引导不当,易受影响,某些争强好胜者,更易误入歧途。

林彪、“四人帮”,正是利用年青人涉世不深,争强好胜这一弱点,培植大批“红卫兵”,组织众多造反“战斗队”,充当打手和炮灰,以达到其篡党夺权的图谋,以实现其不可告人的目的。

1967年1月9日晚上,橘山县城橘城的以年青人为主的两派干部和群众,听了中央人民广播电台播出的《告上海人民书》和毛泽东的最高指示后,闻风而动,分别组织了数千人上街游行,扛着红旗,敲锣打鼓,高呼口号,声势浩大,震撼全城。

1月11日,以橘山县委机关干部为主体,联合106个群众组织,成立了“橘山县造反派联合总部”(以下简称“造反派”)。随即,以上海“一月风暴”为榜样,分别组织造反派,冲击县委、县人委和公、检、法机关,打伤值班工作人员,砸烂办公大楼,收缴文件档案,抢走单位公章,赶走甚至拘押领导干部。就这样,夺走了各单位的大权。

2月21日,县人民武装部支持县党政机关31个基层战斗队,组成了“橘山县革命派联合司令部”(以下简称“革命派”),进行反夺权,并协助军管人员基本控制了全县“无产阶级文化大革命”的局势,很多造反派组织站到了“革命派”一边,原来的造反夺权派成

了少数派。

这样一来，“造反派”很不服气。他们认为，是他们学习了上海“一月风暴”经验，执行了“最高指示”，贯彻了毛泽东的无产阶级革命路线，砸烂了资产阶级反动路线，造反有理，夺权有功。

于是，在造反派组织的一次集会上，本来就情绪激动、气势紧张，人人满腔怒火，个个磨拳擦掌。当时，坐在主席台的一边，已过而立之年，满脸横肉，嘴大眼小的一个大汉，未等主席讲完开场白，即忽然站起来，跳出去，抢过麦克风，声音有点嘶哑地大声怒吼起来。这是何方神圣呢？原来就是县委机关某办公室的主任，现任造反派的副主席，姓熊名克，绰号“黑熊”，是造反派的四大金刚之一，本县人氏。此人野心不小，颇有心计。当面嬉皮笑脸，背后坏话讲绝，对上阿谀奉承，对下口是心非。他虽然已当了几年办公室主任，已是正科局级干部。但他自认为，这是不入品的小官，大材小用，早就盯上县长、书记的“宝座”了。只是少人扶持，时机未到而已。

在他抢过麦克风后，大声吼道：“造反派的战友们，我们路线正确，战绩辉煌，夺权有功，反而被人颠倒黑白，诽谤中伤，排挤打压。为什么呢？原因就是有人阴谋策划，幕后操纵。这个狗头军师，幕后黑手是谁呢？就是全县最大的，死不悔改的走资派，县委书记沙贤杰。战友们，我们前功尽弃，丧权受辱，大家答应吗？”台下的怒火被点燃，大家异口同声地高喊“不答应！”随即全场振臂高呼：“打倒狗头军师！斩断幕后黑手！！揪出沙贤杰！！！”真是：

地暗又天昏，人间鬼气薰。

假真难辨别，怪事路相闻。

不知沙贤杰会后境况如何，请看下回分解。

第二回

盖地铺天行“四大” 煽风点火涌狂澜

所谓“四大”，即大鸣、大放、大字报、大辩论。其中“大鸣”、“大放”，却渊源远古。东周至春秋战国时期，列国纷争，七雄并起，百家争鸣。如以孔子为主，孟子继之的儒教；以老子为主，张道陵继之的道教；以释迦牟尼为主，观世音继之的佛教等等，形成了百家争鸣、百花齐放、思想解放的局势，出了不少教育家、思想家和哲学家。这对文化的发展和社会的进步起了一定的推动作用。

而当代的“四大”，亦有其源流的。先是1957年的“反右”运动已经开始，再到1963年的“四清”运动，有所发展，后在“文化大革命”运动中，发展到极致。

在1957年的“反右派”运动中，以毛泽东为首的党中央，以帮助党整风的名义，在党政机关、大专院校动员“大鸣、大放”，写“大字报”。都暗中记下鸣放和写大字报者的名字，以待秋后算账。后来，大家觉得受骗了，希望上头能正面解释。这时，《人民日报》却发表了“不是阴谋是阳谋”的文章，把“大鸣、大放”、“大字报”说成是“引蛇出洞”的举措。

1963年，全国开展社会主义教育运动，即“清政治、清经济、清组织、清思想”的“四清”运动，首先从农村开始。1965年初，随着毛泽东亲自主持制定的《农村社会主义教育运动中提出的一些问题》，即二十三条，作为“四清”运动的指导纲领在农村全面推行，城市社会主义教育运动也开始在部分城市进行试点。在“四清”运动中，提出“清理阶级异己分子”，“打倒走资本主义的当权派”的口号，不少人写了意在揭发和批判的大字报，开始把“大字报”当作处理敌我矛盾和对敌斗争的重要武器。全国的“四清”运动于1965年底基本结束。

在1966年正式发动的全国“文化大革命”运动中，“四大”更是蓬勃兴起，威极一时。

话说北京大学的“四清”运动，是在校党委书记陆平等领导下进行的。运动结束时，在北京国际饭店召开的总结会议上，触动了不少人，也损伤了一些人。刚刚从北大经济系调到哲学系任党总支书记的聂元梓和哲学系的一些人，与陆平发生了尖锐的矛盾冲突，以至开会时坐座位都有明确的界限。作为北大上级党委的北京市委，了解这一情况后，彭真多次亲临现场，表示对陆平的坚决支持。而聂元梓等人则加以“左派”的桂冠，偃旗息鼓，快快败退下来。为此，聂元梓与陆平之间产生了深刻的、难以弥合的裂痕。

《五·一六通知》在中央政治局扩大会议通过之后，得知聂元梓和陆平这种紧张关系的中央文化革命小组（简称中央文革），制定了“从北京点火，往上搞”的方针。1966年5月17日，在中央文革和康生的亲自授意下，康生的老婆曹轶欧经过北大党委的陆平和彭佩云，找到聂元梓等人，鼓动他们起来造陆平等人的反，并表示有人支持他们。

5月25日下午2时左右，署名聂元梓、宋一秀、杨克明、高云鹏、李尘醒、赵正义的大字报《宋硕、陆平、彭佩云在文化革命中究竟干什么？》，在北京大学大饭厅外张贴出来了。大字报措词强烈地批判了陆平等人破坏“文化大革命”，矛头直指北京市委大学部和北大党委。大字报声称：“要高举毛泽东思想伟大红旗，团结在党中央和毛泽东周围，打倒修正主义的种种控制和一切阴谋诡计，坚决、彻底、干净、全部地消灭一切牛鬼蛇神，一切赫鲁晓夫式的反革命修正主义分子，把文化大革命进行到底。”这就是全国“文化大革命”中第一张“大字报”。

向党委造反，这在当时中国人的心里，无疑产生了巨大的震撼。许多人对1957年的反右运动尚记忆犹新，对点名尖锐批判党委领导同志当时难于接受。尽管有人支持聂元梓等人的大字报，但绝大多数人采取观望态度，并从理智上认为，必须与党委保持一致。在北大党委的授意下，上千张反对聂元梓的大字报，很快淹没了反对党委的大字报。还有组织地与聂元梓等人进行了面对面的斗争。聂元梓被戴上了“邓拓帮办”、“党的叛徒”、“严重违反党纪