

王思涵  
小说

Wangshans

铁面背后的  
人性和诗意

# 守望者

王思涵◎著

群众出版社



# 守望者

王思涵◎著

群众出版社

• 北京 •

## 图书在版编目(CIP)数据

守望者 / 王思涵著. —北京: 群众出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5014-5084-8

I .①守… II .①王… III .①中篇小说—小说集—中国—当代

IV .①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第292791号

### 守望者

王思涵 著

---

出版发行: 群众出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京蓝空印刷厂

---

版 次: 2013年1月第1版

印 次: 2013年1月第1次

印 张: 18.5

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16

字 数: 294千字

---

书 号: ISBN 978-7-5014-5084-8

定 价: 45.00元

---

网 址: [www.qzcb.com](http://www.qzcb.com)

电子邮箱: [qzcb@sohu.com](mailto:qzcb@sohu.com)

---

营销中心电话: 010-83903254

读者服务部电话(门市): 010-83903257

警官读者俱乐部电话(网购、邮购): 010-83903253

文艺分社电话: 010-83903973

---

本社图书出现印装质量问题,由本社负责退换

版权所有 侵权必究

# 序一

## 为《守望者》而歌

祝春林

繁荣公安文学创作有一条已被实践反复证明的经验：在目前公安战线内部创作力量不足的情况下，借助社会创作力量深入公安一线进行专题创作，是打造公安文艺精品的一条成功捷径。王思涵的这部中篇小说集《守望者》，就是对这一规律的又一生动诠释。

王思涵是影视剧编剧界的后起之秀，以创作公安题材影视剧而闻名。作为一名年轻编剧和制片人，由其创作的电影多次获得中央电视台数字电影百合奖、上海国际电影节白玉兰奖、法国汉斯电影节最佳制作奖等国内外重要奖项。前不久《守望者》和《秋风行动》又同时获得第十一届“金盾文化工程”影视奖，殊为难得。她从其剧本中精选七篇改编为小说结集出版，将镜头语言转化为纸质文字，兼顾了两种文学样式的嫁接，实在是一种可喜的尝试。阅读她的作品，既能品出实实在在的形象感，又能品出重新刻画后的厚重感，让人得到从视觉到内心的双重享受和感悟，这可以说是本书艺术上的一大特点。

公安战线是文学创作的富矿，具有丰厚的题材资源优势。作者多次深入公安一线采访创作，从公安队伍最基层的工作、人民警察最真实的生活中提炼出关于人生、关于心灵、关于价值的深刻体会，用激扬的文字弹奏出人民公安为人民的时代主旋律。七篇小说的主人公，涉及不同的警种，《守望者》里的交警，《秋风行动》里的刑警，《骇客》里的网警，真实展现了警察的生活状态、精神风貌和情感世界。特别值得肯定的是，这些作品都是对人民警察英雄形象的描述和刻画，《守望者》的原型谭东、《有事找王江》的原型王江，都是人民警察队伍中近几年涌现出的英雄模范。用真实的形象去感染人，用先进的事迹去感动人，用平凡的生活去打动人，用作品的正能量去弘扬和培育“忠诚、为民、公正、廉洁”的人

民警察核心价值观，这岂不是公安文学创作的生命线和基本遵循！

党的十八大作出了“扎实推进社会主义文化强国建设”的全面部署，全国公安战线也正在掀起走文化强警之路、推进公安文化大繁荣大发展的新高潮。公安文学创作作为公安文化建设的重中之重，其重要性和特殊意义不言而喻。而广泛团结文艺界朋友为人民公安书写、为人民警察放歌，则是我们繁荣公安文学创作必须要坚持的长效机制。作者为《守望者》里的人民警察而歌，我作为公安战线的一名老兵和公安文化工作者，自然非常愿意为《守望者》一书的出版而歌！

(作者为全国公安文联主席)

## 序二

# 小说是讲故事的艺术

衣向东

王思涵不是写小说的，她是电影编剧出身，但是读她的小说，却能一口气读完。很简单，因为她的小说，故事起伏跌宕，人物性格有棱有角，能够吸引读者。

小说就是用文字记录“被讲述的故事”。因此，故事决定小说的成败。小说家不同于常人的能力，就是发现并创造故事。发现故事，是一个作家天生的敏锐，创造故事是一个作家超常人的想象力。

故事是由人物和动作组成的。动作就是发生的事件。按照不同的事件组合起来，就成为一波三折的故事。所有的小说，必须有一个好故事，有几个个性鲜明的人物，还有若干个精彩的细节。

写人物，主要是写两个方面，一是写人物的命运，二是写人物性格。小说关注的，就是人物命运和性格的变化。人物就是动作。你的人物，实际上是他所做的事。作者要明白笔下人物的欲望，然后根据他的需求设置障碍，使他在完成自己需求的过程中，充满了曲折和悬念。

王思涵的《守望者》里收录的七部中篇小说，正是符合我上面所说的一切要素，都是故事性很强、人物个性非常鲜明的小说。比如《守望者》，小说开篇就用谭东妻子汤静的几句话，给谭东这个人物及整篇小说的中心故事以准确的定位：“你这辈子投错了胎，不应该是一个两肢直立行走的人，应该是一棵树，长在西岭坡马路边的一棵树。”寥寥数笔，就把一个为了公路交通安全，为了群众出行安全，任劳任怨、默默无闻地守望在艰苦工作岗位上的交警形象立住了。然后笔锋一转，在6号公路事故现场，谭东手抓绳子，从岩石结满积冰

的百丈悬崖滑落到崖底，救出因车祸跌落崖底的刘天水；元旦假期顶着雨夹雪，冒着生命危险，从燃烧着大火的即将滑落山沟的车上，救下违规下山卖竹子的老杨家独苗杨守青，谁想却被杨家反咬一口，遭停职检查；7号公路发生两死一伤的严重交通事故，因死者与司机身份地位悬殊，老百姓唯恐执法不公，包围了执勤点，谭东在与对方对峙中，成功化解了矛盾，赢得了群众的信任；在一个雷雨夜里，谭东沿公路巡检，从一辆被泥石流掩埋并已冲到悬崖边上的车里救出小女孩，却因未来得及救出女孩的父亲而愧疚痛哭；发着高烧的谭东跳进刺骨的河水里救出车中的司机，诱发心肌猝死而付出了生命……通过一个个具体感人的事件和生动形象的细节描写，一个栩栩如生的人民交警形象就诞生了。

《老丁的春天》讲述了一个发生在社会底层小人物身上的温馨感人的故事。下岗职工老丁人穷，又没有多大能耐。而身为导游长相标致的前妻连翘，天南地北的地方去的多了，认识的人也多，尤其是认识了仪表堂堂、儒雅帅气、谈吐风趣的联通公司副经理高正军后，就瞧不起老丁了。两人离婚后，老丁和同样没有能耐的保洁员金玲结了婚。按说故事到了这里，桥归桥，路归路，各人过好自己的日子就是了。可连翘突如其来的大病和高正军的离弃，又将他们的人生系结在一起。连翘生病后，知道自己的日子不多了，为了弥补对孩子的愧疚，连翘带着儿子小观四处游玩。小观为了陪母亲，选择了逃学。把小观当做自己身上的一块肉疼着的金玲，对连翘说：“小观也管我叫妈，我求求你别毁了孩子。”一句掏心的话，就把金玲这样一个真诚、善良的后妈形象立住了。除此之外，小说中还表现出了一种人间大爱。连翘病重后，生活不能自理。老实厚道的老丁不计前嫌，决定把孤身一人的前妻接到家里照顾。在狭小的居室内，金玲和丈夫的前妻住在一起，这在一般女人身上是做不到的。金玲虽然受不了，但为了小观的感受，她还是亲自出面，把连翘接进自己家里，从饮食起居，到梳洗打扮，给了连翘无微不至的关怀和照顾。陪她走完了人生的最后一段路程。如果说老丁接回连翘，是为了责任和对儿子的爱。那么金玲呈现给读者的，就是一种女性的善良和大爱。从这些平凡的小人物身上，我看到了人性的光辉在闪烁。在这篇小说中，我读到的是女性的善良和母爱的光辉，以及人与人之间的那种难能可贵的真诚。

王思涵擅长故事情节的营造和悬念的设置。《骇客》的故事跌宕起伏，悬念一个接着一个，在给我带来阅读快感的同时，也为王思涵高超的创作手法和驾驭故事的能力所叹服。这与她多年的编剧经历有关。事实上，影视作品更讲究故事性和人物个性，王思涵只是把影视剧的写作技巧套用到小说创作上了。

不过，并不是所有的编剧都会写小说，在我看来，会写小说的编剧，一定是个好编剧，因为写小说需要深厚的文学底蕴。

当然，书中的其他几篇小说也很有故事性和耐读性。好小说需要分享，需要读者用心去阅读。虽然“一千个读者，就有一千个哈姆雷特”，但我相信，每一位读者都能从此书中，收获到一种阅读的快乐。

(作者为著名作家、编剧、鲁迅文学奖获得者)

# 目录

*MuLu*

序一：为《守望者》而歌 ..... 祝春林 001

序二：小说是讲故事的艺术 ..... 衣向东 003

守望者 ..... 001

秋风行动 ..... 037

骇客 ..... 083

有事找王江 ..... 121

老丁的春天 ..... 163

炎热的夜晚 ..... 211

从心开始 ..... 245

后记 ..... 王思涵 284

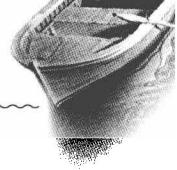
王思涵  
小说

*Wangsihan*

◎ 守望者







## 守望者

### —

汤静说：“谭东，你这辈子投错了胎，不应该是一个两肢直立行走的人，应该是一棵树，长在西岭坡马路边的一棵树。”

汤静说这话的时候，谭东刚从6号公路的事故现场回来，两人在西岭坡的交警队办事处的简易房间里，同在的还有他们的女儿玲玲。谭东的同事杨雷本来也在，但是，房间里的火药味太浓了，杨雷担心不小心点着了火，他偷偷溜出了房间，在门外的一棵树下，避风抽烟。

西岭坡交警队办事处就谭东和杨雷两个猴人，负责西岭坡一整片的道路交通，西岭坡车辆少，但是地处偏远，路况复杂，交通事故频发，回家也不方便，不是个好差事。

当初，设立西岭坡办事处的时候，没有人愿意来这个地方。把这里比喻成高原上孤零的一个岗哨，似有些夸张，但是，派遣到这里的人，不啻于被流放到了蛮荒地。谭东当时挺身而出，妻子汤静就对谭东心存埋怨，领导都没有积极，哪里用得着你来表现自己。

谭东并不理会，照旧去了西岭坡，在西岭坡孤身工作了十年，交警队派了杨雷来跟他做伴，又过了三年了。

趁着今天的事情，汤静又开始责怪起谭东来，这十三年来，谭东陪着妻女的时间，不如陪着西岭坡的树长，就算是有个假期，也没有能踏踏实实陪着妻女一起度过。汤静的话一点不假，谭东不敢反驳，只能老实地低头听着。

结婚这么些年，汤静又是照顾女儿，又是操持家庭，谭东像个沙发客，回家投宿一晚，第二天就匆忙离开，汤静没法不生气。

当然，这些都是次要的，更可恨的是，谭东工作起来不要命。

本来谭东休假，一家人准备去游乐场滑冰，可是，滑冰鞋还没有穿好，谭东的手机就响了，6号公路发生了交通事故，杨雷在现场处理不好，叫谭东过去帮忙。

谭东说：“好，你在那里等着，我这就过去。”

挂了电话，谭东就拉着玲玲和汤静赶赴事故现场。

一辆大货车撞在山上，车头已经完全走形了，车紧靠着峭壁，一个车轱辘悬在崖外，就差一点点，就飞到悬崖底了。货车上有两个人，司机受了伤，坐在副驾驶座位上的人，因为惯性的原因，撞破了车窗玻璃，摔了出去，跌落到悬崖底下。

摔下去的人叫刘天水。谭东到达的时候，杨雷正在紧张地做着记录，路边的120急救车闪着灯，医生正在处理司机的伤口，但是，对跌落悬崖的人却没有办法营救。

谭东跳下车跑过去，指手画脚地跟杨雷说了半天，了解清楚了目前的情况后，谭东让杨雷绕道西门沟。

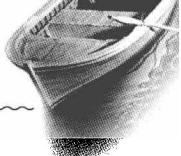
西门沟是一个村，这个村有一条路，可以走进悬崖底，但是，西门沟离事故现场有些远，路况也不好，只能当作一个补充措施，谭东要选择另外一个办法赶紧把人救上来，他从悬崖直接滑下去。

此处悬崖少说有四百多米深，从悬崖上下去，听起来就够骇人的。谭东不敢让汤静和女儿知道，怕她们担心，让杨雷去西门沟的时候，顺道把妻女捎回执勤点。

玲玲还在车内纳闷地问汤静：“我爸不是今天休假吗？”汤静“哼”了一声，说：“货车司机不休假呀，你看撞成这样，等一会往外抬人，你闭上眼睛别看啊。”

两个人刚说着，车门打开了，谭东探进半个身子，说：“有人掉到悬崖底下去了，我让杨雷回执勤点，从西沟那边绕下去，正好捎着你们。”母女俩还没反应过来，谭东把杨雷粗鲁地推上车，关上车门。

杨雷担心地问谭东行不行，谭东摆着手让杨雷快走，赶紧去西门沟，多组织人，人命关天，速度要快。说完了，谭东就扭头匆匆忙忙往悬崖边跑去了，女儿玲玲在身后喊着问他要干什么去，谭东都没有听到。



谭东从杨雷的车上拿了一捆粗绳子，他把绳子的一头系在树上，然后，用力拽了拽，觉得很满意，脱下大衣，慢慢倒退到悬崖边，就准备往下滑。

120的医护人员还从没有见过这样的情况，悬崖深不见底，而且，下滑这么长是需要很好的耐力的，这样做是不是太冒险了，医护人员看着就有些心惊胆战，年轻的医生手里紧抓着绳子不放，担心地问谭东绳子长度够不够。

谭东说：“够了，我爬过好多回，你听着我的招呼。”

医生紧张地看着谭东，问：“不是说能从西门沟绕吗？”

“绕下去得四五个小时，咱们是来收尸的，还是来救人的？”说着，谭东让医生松手，自己倒退着，抓着绳子在悬崖上走，一纵一放，他下滑了几十米，再一纵一放，他像只大鸟一样，扑进云雾里。

年轻的医生探头往下看，已经什么都看不到了，树边的绳子一圈一圈地往下走。悬崖上的谭东，像只大壁虎一样贴在崖壁上，天气寒冷，谭东哈出来的气，在石头上结成细密的水珠。

这个悬崖，谭东之前也下去过，但那时候是夏天，如今天寒地冻，谭东下去了二百多米的时候，发现下面的岩石上都结了冰。

谭东的两只手抓着岩石，两只脚在边上蹬，连个着力点都找不到。他定了定神，往脚下看去，发现右脚侧下方，有一小块岩石，就伸开一只手，身子悠起来，两只脚划过冰层，落在一小块岩石上。

风早就把他的衣服灌了个透，帽子也掉了下去，两只手冻得失去知觉了，谭东费了好大工夫，才把绳子在岩石上绕了一下，又开始艰难地往下爬。等两只脚踩到了悬崖底的乱石，谭东好像觉得自己捡回了一条命。

西岭山终年积雪，沟底的水声潺潺，冒着蒸腾的水汽。谭东在迷雾中，淌着齐腰深的河水，他的眉毛胡子上全是冰碴。他一边走，一边大声喊：“有人吗？我是警察！”接连喊了几声，都没有人答应，只有谭东自己的喊声，碰到了悬崖又折返了回来，穿越了迷雾变成了回声。

谭东低头发现水流是浅红色的，他逆水而上，走出了三十多米远，才发现河里躺着一个人，一半人在岸上，一半人在水里，腿上和头上都是血。

谭东艰难地跋涉过去，伸出一只手去摸他脖子上的动脉，脉搏还在跳动，只是有些微弱。谭东立即用冷水往他脸上浇，那人被冷水浇了几下，激灵过来。

谭东问他：“你是刘天水不是？”

那个人的眼睛肿得睁不开，只有一点微弱的气息，哪里能张开嘴回答他。这悬崖下受伤的，除了刘天水还能有谁，谭东感到自己简直是多此一问。

谭东俯下身子，听他的心跳，微弱得像是一片羽毛落在雪地上，别说等上四个小时，半个钟头也够他撑的。

谭东把他半抱半背着，站起身来，歪歪扭扭地往回走，到了垂着绳子的悬崖底下，谭东脱下外套，熟练地包住男人的头，谭东像包扎货物一样，把男人捆得严严实实的，然后使劲拽了下绳子，上面的人也拽动了几下作为回应，仰着脖子看上去刘天水像一尊预制板，被平稳往上拉，谭东这才松了一口气。

但是，谭东不知道汤静和玲玲回到了悬崖顶上，此刻的担心丝毫没有减少。

杨雷开车载着汤静和玲玲离去的时候，玲玲从后窗玻璃看到，谭东背着一捆绳子往悬崖边跑，玲玲特别担心，让杨雷停了车。

母女俩从车上下来，要阻止谭东，可跑到悬崖边时，他已经下去了。玲玲和汤静趴在悬崖边，往下看，悬崖下云雾缭绕的，什么都看不见。

玲玲冲着山崖下，大声喊：“爸！爸！”只有山谷里传出来的回响。汤静恨恨地说：“我就知道，他要把我们调开。”

汤静抬头看时，急救医生正在救治大货车的司机，司机的情况不重，头上包着绷带，尚未丧失意识。汤静把一肚子火，都发在那个司机身上：“开这么快的车，要枪毙的！”

司机低着头由她骂，不敢吭声。

悬崖底一片迷雾，汤静给谭东打电话，没有信号打不通，也不知道谭东什么情况，汤静的心也和悬崖下的谭东一样悬着。直到悬崖边的绳子被谭东拽了一下，汤静才暂时松了一口气，起码谭东还是平安的。

汤静和医生合力把绳子拉上来，刘天水像个木乃伊一样被绑着，身上裹着警服。医生快速解开绳子，把警服摘下来，刘天水轻微地呻吟着。汤静和玲玲把刘天水搬到

救护车上。

这时候，又来了一辆120车，跳下一个年龄大的医生，是执勤点旁边医院的熊院长，熊院长跟谭东的关系不错，下了车就大声问：“急救医生，谭东呢？”年轻的实习医生说：“谭东下去了。”

熊院长问：“那杨雷呢？”年轻医生说：“杨雷正组织人，从西门沟过去。”

“谭东从悬崖底走出来，起码也要两个钟头，这两个钟头非把他冻坏了不可。”熊院长说，“我下去接谭东吧。”说罢，刚要上车，汤静和玲玲赶紧跑过去，坐到了熊院长的车里。

熊院长车开得快，到了西门沟边，正好碰到了杨雷。杨雷已经在西门沟组织了一群村民，他们拿着扁担和绳子，正往悬崖底走，熊院长他们三个人追上去，跟在村民后边。

悬崖底除了乱石杂草，就是河流，杨雷在前面引道，用棍子试着水深，他和村民们有所准备，都穿着水靴，但是，汤静和玲玲都穿着平时的鞋子，不防水。

杨雷回头，对汤静和玲玲说：“你们别过来了，谭东对这块路熟，不会有事。”

汤静和玲玲此刻都在担心着谭东，母女俩几乎同时说：“不行。”

西门沟村的村民都熟悉谭东，领头的村民问汤静：“你们是谭警官的老婆、闺女吧？”汤静和玲玲点了点头。

领头的村民大声对其他人说：“背上背上，谭警官家里的！”汤静和玲玲还没来得及说话，就被两个村民背上，涉过水去。

一行人朝着悬崖深处前进，去营救谭东，也幸亏他们在悬崖底迎接，要不谭东说不准会有什么情况。

谭东把刘天水绑好，看着刘天水被拽了上去，就动身往西门沟走，当时，两条腿冻僵了，直挺挺地像杵在冰里的两根木头桩子。他挪动着两条腿，在悬崖底找到了自己的帽子，甩干冰水戴在头上，沿着河边一路小跑，想产生点儿热量，但那点儿热量实在可怜。

汤静和玲玲看见谭东的时候，谭东两颊冻得发紫，眼睫毛和头发尖都结了冰。

汤静和玲玲见了又心疼又生气，谭东还笑嘻嘻地站在河边看她们。杨雷赶紧过去，脱下大衣扔给谭东，谭东穿上棉大衣，对汤静和玲玲说：“不是送你们回执勤点了吗，真是无事忙，瞎跑。”

谭东这一句话，彻底把汤静给惹恼了。冒险下悬崖，救人不要命，汤静担惊受怕的，心都快休克了，谭东不仅没有安慰，还怪起她们娘儿俩了。

当时人多，汤静给谭东留了点面子，没好意思发作。回到执勤点，汤静跟玲玲两人把门给反锁上了，不让谭东进去。

谭东不停地敲门，里边根本不理他。谭东赔着笑脸，对屋里说：“我知道你们都生气呢，可是外面多冷啊，快开门吧。”

屋里响起玲玲的声音：“我妈生你气了，让你在外面好好反省反省！”

谭东赔着笑脸说：“闺女没生我气吧，快给爸爸开门，我有好吃的，真的。”可一向跟谭东关系好的玲玲也生气了，对谭东说：“在门口待着吧。”

谭东说：“外面多冷啊，放我进来吧，接你们来执勤点玩儿，是你们要求的，早知道这样，不如不来呢。过两天休假，我回去天天陪你们，我都冻死啦！”

谭东哀求了大半天，门才打开了，汤静站在门口，谭东冲着屋里的玲玲做了个鬼脸，溜了进去。

执勤点屋里很简单，一桌一床一椅，床顶上钉着小柜子，放着饭盒，房顶上拉着一根电线，垂着一个大灯泡，被门震得晃来晃去。屋里唯一豪华的摆设，是桌子上的一个呼叫电台。

谭东一进屋，看见母女俩都沉着脸，谭东把帽子挂在墙上，坐在墙边。他不敢跟汤静说话，伸手拉玲玲的手，被玲玲反手打了一下。

汤静说：“你什么也别说了，我们明天就回去，见不得你这样，赶紧调工作吧。”

谭东笑着，对玲玲说：“听听你妈说的，这种事。十年八年也不出一回，你们就是胆小，其实很安全。”谭东以为玲玲能站在自己一边，帮自己说话，没料到玲玲却说：“吓人，你知道不知道啊？”

谭东说：“我知道啊，要不然，怎么把你们调开啊。西门沟那条路，你们今天走了，绕下去四个多小时，人有多少血，能流四个多小时？我不是也没办法吗？”

玲玲低头，不说话了。谭东走过去，拽汤静的袖子，汤静甩开他。谭东说：“别生气