

中國歷代碑刻書法全集



中國歷代碑刻書法全集

九州出版社

第八輯 卷三十上

黃庭堅書法

中國歷代碑刻書法全集



黃庭堅（一〇四五—一一〇五）字魯直，號涪翁、

山谷、豫章、八桂老人、黔安居士、山谷道人、山谷老人。洪州分寧（今江西修水）人。工書法，善正、行、草書，楷法自成一家。與蘇軾、米芾、蔡襄合稱「宋四家」。嘗自謂：「余學書三十餘年，初以周越爲師，故二十年抖擻俗氣不脫，晚得蘇才翁子美書觀之，乃得古人筆意，其後又得張長史、懷素、高閑墨蹟，乃窺筆法之妙。」趙希鵠《洞天清錄》云：「山谷乃懸腕書，深得《蘭亭》風韻；然行不及真，草不及行。」康有爲云：「宋人書以山谷爲最，變化無端，深得《蘭亭》三昧，至其神韻絕俗，出於《瘞鶴銘》而加新理。」著《山谷內外集》《別集》等。傳世墨蹟有《華嚴疏》《松風閣詩》《李白憶舊游詩》《諸上座》《經伏波神祠詩》等。

狄梁公碑



朝散大夫行尚書文部員外

郎知潤州軍州事上騎都尉

賜紫金魚袋范仲淹撰

天地閉孰將闢焉日月蝕
孰將廓焉大厦仆孰將起
焉神器隊孰將舉焉巖
巖乎克當其任者惟梁公之

偉歟公諱仁傑字懷英太原
人也祖宗高烈本傳在矣公為
子極于孝為臣極于忠忠孝
二休揭若日月者敢歌于廟

中公嘗赴并州掾過太行山
反瞻河陽見白雪孤飛曰吾
親在其下久而不能去左右
為之感動詩有陟岵陟屺

傷君子于役弗忘其親之深
于嗟乎孝之至也忠之所繇生
于公嘗以同府掾當使絕域
其母老疾公謂之曰柰何重

太夫人萬里之憂詣長史府
請代行時長史司馬方眊眊
不協感公之義我歡如平生于
嗟乎與人交而先其憂況君

臣之際乎公為大理丞決諸
道滯獄萬七千人天下伏其
平武衛將軍權善才坐伐
昭陵栢高宗命戮之公執奏

不却上怒曰彼致我不孝左
右築公令出公前曰陛下以一
樹而殺一將軍張釋之所謂
假有盜長陵一杯土則將何

漣以加之臣豈敢奉詔陷
陛下於不道帝意解善才
得恕死于嗟乎執法之官患
在少恩公獨愛君以仁何所

存之遠乎高宗幸汾陽宮道
出妬女祠下彼俗謂盛服過者
必有風雷之災并州焚燬數万
人別開御道公爲知頓伏曰

天子之行風伯清塵雨師灑
道彼何害焉遽命罷其役
又公為江南巡撫使奏毀淫
祠千七百所二存惟夏禹太伯

季子伍負四廟曰安使無功血
食以亂明哲之祀于嗟乎神
猶正之而況於人乎公為寧州
刺史能撫戎夏郡人紀之

下好生之意表成復毀意不
能定彼咸非本心惟陛下冷
馬敕貸之流于九原郡道出
寧州舊治父老迎而勞之曰