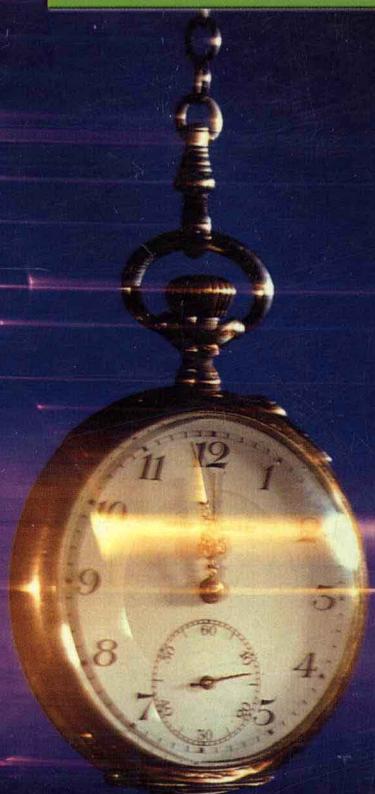


超

黒川康正

時間術



新潮社

國家圖書館出版品預行編目資料

(超)時間術／黑川康正著；林鬱主編... 初版。

--臺北市：新潮社，2001〔民90〕

面： 公分

ISBN 957-452-099-4 (平裝)

1. 時間—管理

177.2

90015896

(超)時間術

NT\$180

黑川康正／著

2001年9月／初版

〈出版者〉

新潮社文化事業有限公司

編 輯 部／台北市〈文山區〉萬安街21巷11號3F

電話(02) 2230-0545 * 傳真(02) 2230-6118 * 郵撥11803960

總管理處／台北縣深坑鄉北深路三段141巷24號4F (東南學院正對面)

電話(02) 2664-2511 * 傳真(02) 2662-4655 / 2664-8448

網 址／<http://www.linyu.com.tw>

E - m a i l／linyu@linyu.com.tw

〈代理商〉

貿元有限公司

地 址／台北縣永和市中興街133巷21號1F

電 話／(02) 2231-8612～4 * 傳真(02) 2921-6308

◎法律顧問：蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-452-099-4

目 錄

序

三〇／五

從醒來到午餐為止的時間使用法

19

起床時間的使用法

- 使用你喜歡的音樂「叫醒你」，如此就可以提高一天的工作效率／20

- 在早晨的被窩中考慮「今日要做的事」／21

- 在早晨的「雜用時間」裡，跟孩子聯絡感情／22

身邊物品的管理法

- 將須隨身攜的物品放在一起，需要時就不必東找西尋／23

- 製造能夠自動地檢查「忘懷之物」的體系／25

報紙的閱讀法

- 憑標題找出你想閱讀的那一頁，其餘的扔掉／26

- 看報紙的書籍廣告，購買自己需要的書／27

上班時間的使用法

- 如果走到車站只需十分鐘，那就每天徒步吧！因為那是很好的運動／29
- 早一小時出門，即可有效的活用乘車的那段時間／30
- 寧願多費些時間，選擇不必換車的路線／31
- 選擇座位時，以靠近掛鉤的座位最理想／32
- 在車廂裡書寫時，不妨以裝訂用封皮替代墊板／33
- 報告書、寫稿的構想，可在上下班時間完成／34
- 在上下班時間養成看筆記本的習慣／36
- 在車廂內閱讀時，莫忘了時間／36
- 厚重不方便攜帶的書籍，不妨拆開分成幾冊／37
- 憑車廂廣告，判斷什麼雜誌有閱讀的必要／38

決定工作程序的方法

- 早晨上班時決定工作的程序，就能提高工作效率／40
- 先把必須做的事情列舉出來，再決定順序／40
- 工作的優先順序以「八十比二十法則」決定／41

• 工作最好分為「親自動手」以及「委託他人」／43

• 工作前的準備工作，最好與工作本身有關聯／44

• 需要對方答覆的文件，必須優先解決／45

• 拜託他人做事時，必須說明作法及意圖／46

• 想很快就聽到工作報告的話，須事先言明／47

• 必須集中精神做的事在上午進行，下午用在會客方面／47

辦公桌的整理法

• 桌上的整理法(憑自己的喜好決定)／48

郵件的整理法

• 郵件在登記以後，再保存一段時間／50

電話的使用法

• 預先與接電話的人講好回電的信號／51

• 備忘字條必須寫下基本要素／53

• 內容比較雜亂的電話，可依不同的目的書寫在不同的備忘紙上／53

• 打電話時縱然想找的人不在，最好也把目的說出來／54

2

- 重要電話須請對方在指定時間內打來／55
- 從出差地打電話回公司時，必須先說好時間／56
- 利用MONITOR的功能及無線電話，有效率的使用等待的時間／57
- 使用附有收費顯示電話，就可以同時節約時間及金錢／58

中午休息時間的使用法

- 把午飯的時間延後一小時，就能更有效的活用時間／58

從中飯後到下班為止的時間使用法

開會的方法

- 為了防止會議時的遲到，不妨活用「零數效果」／62
- 為了消除「冗長的會議」，準備工作很重要／64

洽談時間使用法

- 面談時，不妨事先詳問對方「有何貴幹？」如此才能有效地使用時間／66
- 跟喜歡擺龍門陣的人面談時，不妨決定結束的時間／68
- 最好和人約在書店附近見面，才能夠有效使用時間／69

名片——人事情報的管理法

- 對方給我名片後，我立刻在背面書寫有關他的情報，再分別存檔／71
- 通訊錄以方便更換、容易尋找的卡片最為方便／74
- 使用「人財錄」，以拓寬人際的情報網／76

- 人財錄分別使用英文字母索引，以及職業別索引，以加快尋找的速度／78
- 利用賀年卡上面的「最新情報」，更換人事情報／80

自我管理的方法

- 積極地利用情緒良好的時段，以提高工作效率／81
- 為了提高效率，不妨在接近期限時，仍然做別的工作／83
- 感到效率一落千丈時，應該「積極地休息」／85
- 發生麻煩時，先使精神輕鬆一下，然後再開始工作／87
- 利用六分鐘為一單位的行動記錄表，就可以發現「看不到的時間」／89
- 對於感到厭惡的工作，可準備「成功報酬」給自己或家人，以便引發幹勁／91
- 只要把日常的工作「格式化」，就可以防止工作上的錯誤與疏忽／94
- 對於千篇一律的工作，只要懷疑以前的作法就可以提高效率／96
- 知道自己能夠集中精神的限度，即可把它利用於效率的提高／97

3

從下班到就寢為止的時間使用法

- 使用「進度表」把必須做的事「視覺化」，如此就能用眼睛體會到成就感／99
- 只要意識到自己的時間在浪費，工作的效率就會完全不同／101
- 完成一件工作之後，盡早寫下問題點及訣竅／102

105

交際的方法

- 夜晚的交際最好決定好退席的時間／106
- 派對後，如果想擁有自己的時間，那就不要多喝而改為多吃！／107
- 以單身出席派對最為理想，如此方能擴大人際關係／108

回家時間的使用法

- 回家途中，把工作腦筋換成學習腦筋／109
- 英文報紙最好在歸途中的車內閱讀／111

回家後的時間使用法

- 最好別把工作帶回家，如此效率比較好／112
- 有噪音的話，就使用「聲音的遠近法」處理／114

105

- 回家後的學習，只要在愉快時「貯蓄」時間，就能很容易繼續下去／116
- 電視、收音機的使用法

- 想看的電視節目，不妨錄起來看／117
- FEN的新聞節目，對短時間的英語學習有效／118
- 同時收聽兩種語言，也是良好的語言訓練／120
- 想學自己感到棘手之事，不妨利用電視講座／121

讀書的方法

- 拋棄「書本只要精讀一冊」的觀念／122
- 書本最好併讀幾冊，如此的話，情報吸收的效果比較好／124
- 先看目錄的話，很容易理解書的內容／125
- 重要之處可以多讀十分或二十分鐘／127
- 只要弄懂一本書的「關鍵字」，即可迅速的理解內容／128
- 逢到難解的文章時，不妨在「然後」、「因為」等的連接詞加上記號及編號／129
- 書內附上書籤的話，就能夠有效率的讀書／131
- 去掉書套、外封皮以及廣告單之後再閱讀／133
- 與其一面閱讀，一面寫筆記，不如直接寫在書上比較方便／134

• 劃線可利用四色筆標示重要的程度／135

• 書頁上角打上◎、○、△等重要度標誌的話，重讀及檢查時較方便／136
 • 不必要的書，不妨陸續處理掉／137

• 購買書籍時，看看作者的經歷、介紹等，再決定是否有閱讀的價值／138
 • 「參考文獻欄」能使你買到有益的書／140

• 選購書籍時，必須從標題去掉裝飾的言詞，再考慮是否購買／141
 • 從「入門書」學習新事物，反而會使效率轉壞／142

• 閱讀原文書時，儘量避免頻繁的翻字典／143
 • 把書店的電話號碼、營業時間、公休日記錄下來／144

• 利用錄音帶，以「耳朵」讀書／146

• 躺在床上看書，一感到睏倦立刻停止，效率比較好／148

就寢時間的使用法

- 不管如何忙碌也不宜削減睡眠時間／149
- 對於不愉快的事情，可利用記錄的方式把它驅出腦外／150
- 只要有「枕頭擴音機」，就可以躺著學習／153

4

長期休假的時間使用法

- 長期休假應以遊樂為先，最好從事「積極的休養」／154

把辦公室八小時當成十六小時的使用法

.....
157

資料的管理法

- 辭典、專門書籍使用「索引處理」以利翻找／158

- 當成資料使用的書，先把目錄影印好，再把它貼在書的表面／159

- 欲從昂貴的圖書或珍本收集情報時，可以利用影印／160

整理書櫥的方法

- 與其憑種類收集書本，不如以關聯性收集，如此效率比較好／161

- 百科辭典書背朝下排列，便於取出／163

- 書本在影印必要的頁數以後，再把它放回書櫥／165

文具的使用法

- 隨時攜帶文具目錄，以便找出最合適的文具／166

- 與其使用鋼筆，不如活用四色原子筆／168
- 使用適合你的文具，藉此提高效率／170

活頁紙的利用法

- 從報紙、雜誌剪下的情報，使用B5影印後再歸檔／173
- 週刊雜誌等的情報，分解以後歸檔／175
- 一張活頁紙只寫一個項目，且僅使用單面／176
- 活頁紙必須左右兩側打洞／178
- 檔案夾依主題分成各種顏色，可以縮短翻找的時間／180
- 雜記簿不妨也使用活頁紙式，如此比較方便／181

OA機器的使用法

- 影印機不妨儘量使用，如此才能節約時間及金錢／183
- 使用傳真(fax)電話錄音，有效的活用「時差」／184
- 只要把微不足道的作業自動化，就能夠節省時間／187

The image consists of a grid of text elements. The text is repeated in a staggered, overlapping fashion across the entire area. Each individual text element contains the characters '新潮社' (Shinkōsha), which translates to 'New Trend Publishing Company'. The grid is composed of many such text blocks arranged in a regular, repeating pattern.

黑川康正（著）
林鬱（主編）

〔超〕時間術

序 言

以時間來說，最重要的一點，不外乎如何有效地使用它，也就是說，憑它內容的充實與否，決定它的價值。就算時間很充裕，如果使用不得當，就等於不曾有過那一段時間，因為它已成為無價值之物。反過來說，只要高明的使用，就算是短促的一點時間，亦可以把它當成幾倍效率活用之。

如今，我們正處於情報化的社會裡，忙碌得不可開交。為了避免為情報的洪水所沖走，如何完善的處置洶湧而至的工作，甚至為了享受生活的情趣起見，非得體會時間的有效使用法不可。因為，不管是從事任何工作或學習任何事物，只要能夠有效的使用時間，即可以把多餘的時間挪用於別處，如此一來，不但可以完成較多的工作，亦可以享受「從容不迫」的生活方式。

目前，我一面經營黑川國際法律會計事務所，一面還擔任某些公司的顧問。我辦公室所處理的業務，除了律師、會計、翻譯（口譯）等一般業務之外，同時也兼辦——國