

师德是教师的灵魂



教师职业道德规范 与素质修养

杨鼎家 李占舫 唐杨◎著



甘做人梯，呕心沥血育新苗；愿成红烛，为人师表献青春。
国运兴衰，系于教育，教育之本在教师，为师之本在师德。

中国言实出版社

德是教师的灵魂

教师职业道德规范 与素质修养

杨鼎家 李占舫 唐杨◎著



甘做人梯，呕心沥血育桃李。
国运兴衰，系于师表献青春。

师德是教师的灵魂，师表是教师的本色。
师之本在师德。

中国言实出版社

图书在版编目(CIP)数据

教师职业道德规范与素质修养/杨鼎家,李占舫,唐杨著.
—北京:中国言实出版社,2012.1
ISBN 978-7-80250-716-6

- I. ①教…
- II. ①杨…②李…③唐…
- III. ①教师—职业道德
- IV. ①G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 266770 号

出版发行 中国言实出版社

地 址:北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编:100101

电 话:64924716(发行部) 64924735(邮 购)

64924880(总编室) 64914138(四编部)

网 址:www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京毅峰迅捷印刷有限公司

版 次 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

规 格 710 毫米×1000 毫米 1/16 13.5 印张

字 数 165 千字

定 价 32.00 元 ISBN 978-7-80250-716-6/G · 159

PREFACE
前言

陶行知先生曾说：“道德，是做人的根本，根本一坏，纵然你有一些学问和本领也无其用处。”由此可见，唯有师德才是教师立身之本。也正因为教师职业的特殊性，时代与社会对教师的职业道德与素质修养也提出了更高的要求。

教育者必先受教育。教师要完成时代赋予的伟大使命，就必须全面提高自身素质，在掌握专业知识与教学技巧的同时，更要培养良好的职业道德。

教书育人需要感情、时间、精力乃至付出自己全部的心血，这就要求教师必须具有强烈的使命感——对国家如此，对教育事业亦是如此。如果说爱国守法是教师为人师表的基础，那么热爱自己的岗位则是教师职业的起点。正所谓“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”，一个具有良好职业道德与素质修养的教师首先是一个热爱自己事业的教师。

“要立业，先树人。”学生时代是每一个人世界观、价值观的形成阶段，而教师是学生心中智慧的代表、高尚人格的化身。因此，教师的一言一行、一举一动都会对学生产生影响。教师只有用最佳的思想境界和行为表现示范于人，才能积极地影响和教育学生。

中央教科所所长朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”教育，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业。教师必须关爱学生，尊重学生人格，做学生的知心朋友。这就需要教师对学生倾注相当的热情，因为只有“爱”才能使教师与学生在相互依存中取得心灵的沟通，共同分享成功的欢乐与挫折的烦恼。然而，爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是更高一层的境界。“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”要以理解、尊重为基础；“爱”要一视同仁、公平公正；“爱”要持之以恒。

所谓学海无涯，教师只有时刻保持严谨、谦虚、恭敬的态度，才能让自

己不断进步。“要给学生一杯水，教师自己就要有一桶水。”这就要求教师在不断端正品行的前提下，对学习研究保持严谨的态度、不断追求真理；保持良好的品行和礼仪，并坚持终身学习的理念，使自己成为源源不断的“活水”。教书育人是一项重大而严肃的工作，来不得半点马虎，因此，面对当今时代的发展、社会的进步、科技的飞跃，以及学生成长对“学高为师，身正为范”的挑战，教师只有力学苦练，做到“闻道在先”，方能“教学相长”。

此外，作为一名教师，一名有着良好职业道德的教师，必然勇于承担社会责任，甘愿为国家富强、民族振兴和人类进步服务；传播优秀文化，普及科学知识；热心于公益，服务于大众；积极参与社会实践，主动提供专业服务，等等。服务于社会是全人类最终极的梦想，也是教师良好职业道德和素质修养的最高表现形式。

本书以轻松平实的语言结合典型案例，从教师教学工作与日常生活实际出发，突出教师职业道德规范与素质修养的重要性、可操作性与实效性；以教师发展为本，结合新时代教师职业道德的新特点，在提高教师职业道德的同时也关注教师的职业幸福，是教师提高自身职业道德与素质修养的有益读本。

目 录

Contents

第一章 涵养你的师德：教师的品德是世上最伟大的进步

力量

作为人类灵魂的工程师，教师所担负的责任往往比其他任何职业工作者都重要。教师是人类思想文化的传播者、各类人才的培养者和塑造者，对人类未来有着至关重要的影响。因此，师德对于教师来说是最需要涵养的一种“能力”。只有教师的品德与素质提高了，国家才能繁荣，社会才能进步，因为教师的品德是世上最伟大的进步力量。

1. 师德是教师不可或缺的“灵魂”/2
2. 良好师德是社会进步不可或缺的力量/4
3. 新时期教师职业道德的要求/7
4. 教师职业道德修养的特点与内涵/10
5. 教师应有的职业素质修养/14
6. 珍视你的人格，储蓄你的价值/17

第二章 做个守法的好教师：守法爱国是教师职业道德的

基本要求

热爱祖国是每个公民，也是每个教师都必须履行的神圣职责和义务。特别对于作为领路人的教师来说，更要将人民的嘱托牢记于心，要遵循法律的规范。因此，爱国守法是教师职业的基本要求。热爱祖国、遵纪守法不仅是教师依法履行教师职责的根本，也是维护社会稳定、校园和谐的基础。

教师职业道德规范与素质修养

Jiaoshi zhier daode guifan yu suzhi xiuyang

1. 热爱祖国这个大家庭/22
2. 师德需要法律法规的保障/24
3. 守住教师的道德底线——良心/26
4. 正直与善良是教师的脊梁/30
5. 自我约束是教师走向成熟的标志/35
6. 遵守纪律,自我约束/39

第三章

热爱你的岗位：爱岗敬业是教师职业道德的起点

没有责任就办不好教育,没有感情就做不好工作。教师只有始终将自己的神圣职责牢记,志存高远,忠诚于人民教育事业,树立崇高的职业理想,才能在教师的岗位上发光发热,让自己的教师生涯走向辉煌。确实,恪尽职守、爱岗敬业不仅是教师职业道德的起点,也是教师事业辉煌的基点。

1. 爱岗敬业,教师道德的起点/44
2. 自我悦纳,强化你的职业认同感/49
3. 忠诚于职业最是可贵/54
4. 承担责任,教师的责任最是重大/57
5. 全力以赴,将工作做到最好/62
6. 将教师职业作为终生的事业/65

第四章

育人为本,立德树人：教书育人是教师职业道德

的根本

教书育人就是要求教师以“育人”为根本任务和目的,坚持育人为本,立德树人。教师必须遵循教育规律,严格要求自我的同时对学生实施素质教育,注重学思结合,做到知行合一,循循善诱,因材施教,才能不断提高自身的教学质量。这不仅是培养学生良好品行、促进学生全面发展的根本,也是教师职业道德的根本。

1. 教育应坚持以“育人”为中心/70



2. 顺乎人性是最美的教育方式/72
3. 因材施教，循道而教/74
4. 做好自己，榜样的力量是无穷的/76
5. 自强不息，教师也须拼搏向前/80
6. 做好表率，严格要求自己/85

第五章 给学生最真的爱：关爱学生是教师职业道德的灵魂

古人云：“亲其师，信其道。”没有爱，教育也就无从谈起。因此，关爱学生是教师职业道德的灵魂。教师必须懂得关心爱护自己的全体学生、尊重学生的人格并且平等公正地对待每一位学生。然而，真心关爱学生还必须对学生严慈相济，才能成为学生的良师益友，才能获得学生的尊敬、家长的喜爱以及社会的肯定。

1. 接纳和尊重你的学生/90
2. 别把孩子的特点当缺点/93
3. 情感的沟通可以填平“代沟”/95
4. 改变学生的内心而不是境遇/99
5. 同等对待你的学生，不要偏爱/102
6. 严格要求也是一种关爱/104
7. 警惕与学生的关系变疏远/108

第六章 勇于探索，追求真理：严谨治学是教师职业道德

的核心

教师在育人的同时也需要不断调节自我，这样才能做到严谨治学。严谨治学要求教师不断追求真理，修正错误，提升自我；秉持学术良知，恪守学术规范；尊重他人学术成果，维护他人学术自由与尊严。教师务必做到诚实守信，力戒浮躁，坚决抵制学术失范和学术不端行为的影响。因为，严谨治学是教师职业道德的核心。

1. 让急躁的心变得沉静/112
2. 适当藏书为你增加底气/114
3. 自我调节,维护自身心理健康/116
4. 追求卓越方能成为他人的教师/120
5. 确立可行目标,坚持不懈努力/122

第七章 学为人师, 行为世范: 为人师表是教师职业道德

的内在要求

北京师范大学校训曰:“学为人师,行为世范。”这句话很好地概括了教师的内在职责——为人师表。教师要坚守自己的情操,知荣明耻,严于律己,方能以身作则,在各个方面起到率先垂范的作用,从而以自己的高尚师德、人格魅力和学识风范教育并影响学生。

1. 为人师表是一种重要的教育手段/126
2. 被学生喜欢是最好的教育方式/127
3. 以令率人不如以身率人/131
4. 威信是教育的潜在动力/133
5. 做个堂堂正正的好教师/137
6. 诚信,教师的从业之基/139

第八章 有“礼”行天下: 良好的礼仪是教师职业道德的

“形象大使”

“天高任鸟飞,海阔凭鱼跃。”现代社会已经进入信息化时代,这对于教师来说是一个机遇,也是一次挑战。教师能够接触的人越来越多,而教师的行为也越来越受到人们的关注,因此,懂得良好的礼仪与规矩对教师来说非常重要,是教师职业道德的“形象大使”。

1. 良好礼仪塑造美好教师形象/144



2. 言谈是一门艺术/148
3. 把握教学礼仪的要点/150
4. 建立和谐的同事关系/155
5. 与学生家长畅快沟通/158

第九章 学海无涯：不断学习是教师职业道德的不竭动力

古人云：“学而不思则罔，思而不学则殆。”古人尚且如此，作为时代“先锋”的教师又怎可怠慢？确实，不断学习是时代发展的要求，也是教师职业特点所决定的。教师必须树立终身学习的理念，潜心钻研知识，勇于探索创新，不断提高自己的思想道德素质、专业素养和教育教学水平，才能不枉为人师。

1. 教师的学习需要“终身制”/164
2. 只有够智慧才能够敬业/167
3. 有时候你需要向你的学生学习/172
4. 不断掌握教学的技巧/174
5. 让教学的风格永远保鲜/176
6. 在知识更新中不断完善自我/179

第十章 付出你的“爱”：服务社会是教师职业道德的最

高形式

作为一名教师，一名有着良好职业道德的教师，必然勇于承担来自社会的责任，甘愿为国家富强、民族振兴和人类进步服务；传播优秀文化，普及科学知识；热心于公益，服务于大众；积极参与社会实践，主动提供专业服务……服务于社会是全人类最终极的梦想，也是教师职业道德的最高形式。

1. 提高自主创新能力/184
2. 勇于付出，常怀感恩/187
3. 奉献的前提是做好本职工作/190
4. 奉献是教师的天职/192

教师职业道德规范与素质修养
Jiaoshi zhiye daode guifan yu suzhi xiuyang

5. 高尚人格是最好的服务 / 196

附录

1. 你的情绪够稳定吗? / 199
2. 你是个受欢迎的老师吗? / 201



第一章 涵养你的师德：教师的品德是世上最伟大的进步力量

作为人类灵魂的工程师，教师所担负的责任往往比其他任何职业工作者都重要。教师是人类思想文化的传播者、各类人才的培养者和塑造者，对人类未来有着至关重要的影响。因此，师德对于教师来说是最需要涵养的一种“能力”。只有教师的品德与素质提高了，国家才能繁荣，社会才能进步，因为教师的品德是世上最伟大的进步力量。



1

师德是教师不可或缺的“灵魂”

“十年树木，百年树人。”可见，世上唯有良好的品德才是最难以获得和保持的。对于教师这一职业，人们往往给予他们高度的评价与赞誉：“德才兼备，堪为人师。”其中，“德”在前，“才”在后，因此，对于教师来说，师德是为师者不可或缺的“灵魂”。

师德是教师无穷的动力，无形地影响着他们的教育能力，也正是这股力量促使着他们敏于学习、勤于思考、勇于实战、乐于奉献。是的，这一切都是自觉的，不是优越的工作条件使然，也不是丰厚的待遇使然，而是高尚的教师职业道德、优秀的素质修养激励着他们埋头苦干，无私地奉献着自己的一切。

对于学生来说，高尚的师德本身就是一本很好的教科书。它在潜移默化中对学生所起的教育作用却往往是巨大而深远的，甚至是终生的。

然而，由于市场经济大潮的冲击和社会上一些不良风气的影响，部分教师在世界观、人生观、价值观等方面开始出现一些不容忽视的问题：不读书、不看报、不重视时事政策的学习，只满足于做一名简单的传授者；只管教课本的“书”，不管育人的“心”；缺乏应有的事业心、责任感与爱岗敬业的精神；追名逐利，斤斤计较于个人得失，缺乏应有的职业道德规范意识，不尽职守责，得过且过；职业意识淡薄，亦教亦商，以教谋私；对学生不能一视同仁，无原则地迁就、变相体罚，甚至侮辱学生的人格；酗酒闹事，参与赌博，违法乱纪……

如此种种问题的出现尽管只发生在部分教师的身上，但仍足以让人心寒，它严重损害了教师在人们心目中的形象，也亵渎了学生纯净的



心灵。

“德是师之灵魂。”有人曾说：“一个人一旦失去了灵魂，那么他就成了行尸走肉。”可见，精神对人的生命活动的支配作用是极其重要的。所以，师德本身就是一种强有力教育力量，教师的人格、品德、言行、举止，无时无刻不在潜移默化地影响着我们的教育对象。因此，教师都必须以自己崇高的道德修养、高尚的人格品质给学生以感染，让学生深受启迪的同时调动他们接受教育的内在动力，在学生更加积极主动地接受教育的基础上，有效地实施自己的教学计划。否则，不论教育管理制度多么完善，学校的管理者多么勤奋努力，教师的教育效果都只会大打折扣，事倍而功半。

王先生的孩子在西安南郊某统招大学读大三。但从去年冬天以来，王先生却发现孩子好几次在社会正常工作日内，坐车跑回家中看书。

这天上午，他又发现孩子无缘无故地回了家，便问孩子为何不在学习环境很好的学校读书上课。孩子很不情愿地说：“老师家中临时有事请假了，上午的课调到以后补。”王先生又问孩子：“以前几次大白天跑回家，是不是也是老师没来上课？”孩子满不在乎地说：“这有什么好奇怪的，老师有事不按时上课的情况在学校多的是。”

在另外一所学校所发生的事情则更是让人汗颜：

一位老师因事请假两天，于是，学校按规定扣除了他一定的津贴。但让人气愤的是，这位老师回校再上课时，却只按自己的课时计划做，而不再教请假那几天的课程。他给自己找了一个冠冕堂皇的理由：“既然我请假了，学校就得找人把课上齐，这不是我的责任。”

苏联教育家马卡连柯这样说：“不要以为只有你们在同儿童谈话、教训他、命令他的时候才是教育，你们的穿戴、怎样对待朋友和故人，这一切对儿童都是有着那么重要的意义。”其实，不只是儿童，这种情况对青少年甚至是成年人也同样适用。而我们的一些教师，周六、周日或者是晚上在大街的路灯下“垒长城”、“斗地主”，乐此不疲，通宵达旦；更有甚者，在学校、在办公室也潇洒把股炒……这样的行为无疑会使其课堂上的侃侃而

谈大打折扣,以后不论他们怎样正面去教育学生都难以再有自己预期的效果。

只有那些时刻都想到自己是教师,时时刻刻都以教师职业道德标准来要求自己,在一切细微之处都体现出道德规范的人,才是拥有“灵魂”的教师。

良好的道德品质、高尚的道德情操是教师全身心、全方位、全天候地规范自己的言谈举止,在长期的积累、沉淀中逐步塑造出来的。教师的言行一致,表里如一,没有半点虚伪和矫作,这就是最宝贵的职业道德。教育者特殊的职业性质,要求教师在任何时候、任何地方都必须清楚地认识到:我是教育人的人,我的言谈举止都应该合乎教师的职业道德标准。只有有了良好的示范作用,教师才能被社会认可,被学生认可,被教育的对象才能由亲其师到信其道,教师的学术才华才能有施展的机会。

作为教师,我们要时刻告诫自己:我们每时每刻都在进行着教育,这是历史的重任,也是祖国的重托。只要教育工作者具备了高尚的师德、良好的师风、强烈的爱岗敬业精神,才会产生无穷的进取力量,才能想尽一切办法去优化学校的校风、优化学生的学风;才知道自己应该做什么,怎样才能更好地做好自己的工作,最大程度地展现自己的才能。

“德”是师之魂。教师有了圣洁的“灵魂”,才能更科学、更合理、更有效地开展教育工作,被施教的对象才会成为善于学习、愿意学习的人。



2

良好师德是社会进步不可或缺的力量

人们说起人生成功的要素,总会提到智商、情商乃至财商,大多停留在技能本领或者精神性格的层面。是的,这些方面确实是人们成功的要素,但是我们不能忽视成功的另一项更为重要的因素——品德。尤其是



对那些希望能有大成的人来说，品德则更为重要。

高尚的品德是人性最高形式的体现，它能最大限度地体现出人的价值；高尚的品德是世界上最强大的动力之一，它能让人充满力量。教师是世上最伟大的教育传播者，倘若有了良好的师德，则必然成为促进世界向前发展的伟大力量之一。

每一种真正的美德，如勤劳、正直、自律、诚实，都自然而然地能得到人们的崇敬。具备这些美德的教师是值得信赖、尊重和效仿的。在这个世界上，他们弘扬了正气，使世界变得更美好、更可爱；他们激发了动力，推动国家和民族走向繁荣富强。

天才总是受人崇拜，但品德则更能赢得人们的尊重。前者是超群智力的硕果，而后者是高尚灵魂的结晶。但是，从长远来看，灵魂主宰着我们的生活。师德，是教师的桂冠和荣耀。它是教师最珍贵的财产，它使教师的价值更为永恒。

在社会生活中，人的身份地位可以有高下之别，它或许与金钱、权势相关，而品德则与这些统统无关。一个身份卑微的人可以是一个品德高尚的人，一个无钱无权的人也可以是一个品德高尚的人。对教师来说，当他作为一个普通人在自己平凡的生活中尽心尽责的时候，他最高尚的品德就在这种持久的尽心尽责中表现出来。他们或许没有足够的金钱，没有殷实的财产，没有显赫的权势，但是，他们依然拥有高尚的灵魂，拥有宝贵的精神财富。

在这个世界上，许多人尽管一无所有，但是他们品德的荣耀同加冕的国王相比，也毫不逊色。富兰克林把他作为一个社会名流的崇高声望，归因于个人品德的正直诚实，而不是自己的才能。

善良的人、正直的人、诚信的人……具有高尚品德的人总是更容易让人追随，他们影响所及的每一个人，都会受到他们的鼓舞和振奋。政治家、艺术家、商人……各行各业的人们如此，做教师同样如此。

在成都火车站，一个中年男子和12名初中学生引起了一些旅客的注意，因为还有十几分钟火车就要开动了，十几名学生围在中年男子的车厢下，一个也不肯离开，一声声亲切地喊着“李老师”。火车开始启动了，李老师探出头、伸出手与学生挥手告别；学生们一边跟着火车跑，一边流泪挥手。

李老师，就是四川省成都市石室中学的教师李镇西。18年来一直教书的李镇西，先后在两座城市三所学校任过教。学生走了一批又一批，但李镇西从没放弃过做一名有激情有思想的教育者的努力。

李镇西个子不高，黝黑的脸庞，戴着一副眼镜，普通、平常。但就是这样一位老师，一旦面对学生，他就会变得激情澎湃。

石室中学2000级3班的学生刚刚参加完中考，这场考试后，同窗三载的同学将各奔东西。但他们每一个人都不会忘记1997年8月28日。第一天走进这个班级时，从李老师那里学到的第一个“概念”：让人们因我的存在而感到幸福。李镇西对他的学生们说：“今天，李老师和你们第一次见面，3年之后我们分别时，一定会成为难舍难分的好朋友。那时，你们会因为在初中遇到了李老师而感到幸运，我也会因为在这3年认识了你们而感到幸福！”

有学生回忆说，当时我们还像不懂事的小孩子，可李老师却教给我们这样一句“重要”的话，顿时，觉得自己心里像有什么在燃烧，不自觉地挺直了腰。

第一堂语文课出乎学生的意料。李镇西并没上语文书的第一课，而是和学生讨论关于语文的问题。他提出了三个问题：第一，同学们喜不喜欢语文，理由是什么；第二，同学们认为“语文”是什么；第三，我（李老师）是来干什么的。学生们答出第一个问题后就卡壳了，李镇西告诉学生：“语文”就是“生活”。他诙谐地举出生活中的许多例子，逗得学生们哈哈大笑。对于自己是来干什么的，李镇西说：“我是帮助同学们学语文的，是你们学习中的指路人，路还得靠你们自己走。”

激情往往都是一时的，李镇西的激情之所以能够持久，源于他对学生的爱——为了一次成功的班会，李镇西会调动起全班学生乃至全体家长的力量，只为了传达一个主题——要爱你的妈妈；李镇西可以连续几个星期起早贪黑，编撰、排版、策划班级风采录，只为学生们在毕业大考之后能在第一时间拿到它；每个学生生日那天，都会收到李老师送来的小礼物。