

中國歷代畫史匯編

中國歷代畫史匯編

(9)

懷古田舍梅統卷五

漢軍徐榮鐵孫輯

士夫錄

國朝

幻翁

幻翁號沙城叟損翁弟善畫松竹梅兼工芭蕉

熙朝雅頌集

榮案損翁謂福喜字損亭奉恩將軍海麟子

書誠

書誠字實之一字季和又字子玉號樗仙輔國將軍長

恆子襲封奉國將軍善書梅工詩著有靜虛堂集

熙朝雅頌

集

永忠

永忠字良輔一字渠仙又字臞仙多羅恭勤貝勒宏明
子封輔國將軍善畫梅又善竹石小景工詩著延芬堂

集

熙朝雅

王 鐸

王鐸字覺斯孟津人天啟壬戌進士入翰林南都再造
召入內閣仕

國朝官至尙書謚文安工詩古文書法山水宗荆關花
草亦超脫名貴畫徵錄

孟津賦性高爽所繪蘭竹梅石灑然有象外意無聲詩史

藍 琪

藍瑛字田叔號蝶叟錢塘人山水法宋元諸家晚乃自
成一格偉俊老幹大幅尤長兼工人物花鳥梅竹名盛

于時畫之有浙派始自戴進至藍而極故識者不貴徵
錄

田叔又有江老漁石頭陀此公萬篆阿王者西湖外史

諸號宋元以來畫人姓名錄

南關工部分司本宋德壽宮後圃址西有梅花廳芙蓉
石在焉篆曰鐵雲傳是宋德壽宮舊物旁樹斷碑刻藍
瑛畫古梅一本題曰梅石雙清乾隆十六年春

聖駕巡幸

御製題德壽宮梅石碑詩臨安半壁苟支撑遺跡披尋

感慨生梅石尙能傳德壽苔華又見說藍瑛

宋時苔梅久萎瑛畫

梅鑲于石

一拳雨後猶餘潤老幹春來不再榮五國風沙埋

二帝議和嬉笑獨何情

浙江通志

馬 頗

馬頗字頗公杞縣人官推官善山水花卉天資敏妙提

筆卽象物嘗畫紅梅一幀以禿筆作花幹點破脂子梢

爲疎花古氣渾穆有八大山人風骨

畫徵錄

頤公順治丙戌進士

國朝畫識

曾 益

曾益字鶴岡山陰人善梅花爲人古道壽近百齡

圖繪寶鑑

纂續

鶴岡工畫媚風雅嘗于禹廟後畫梅自序云吾越禹廟經亂頽毀順治九年壬辰重修煥然一新仲冬同朱騰之張宗子魏子煌謁祠適誦杜甫古屋畫龍蛇及梅梁化龍事諸君顧余曰盍畫梅于壁以代之因援筆作二梅斧書梅龍二字於上徑四尺廣二丈有四高二丈遂作歌以紀之

商盤越傳

金俊明

金俊明字孝章吳縣人初爲諸生一日筮焦氏易得蠱之艮先生愀然太息曰天將欲我高尚其志乎遂謝去先生初以善書著名吳中兼工詩古文詞四方士大夫以書若詩來請者相次不絕先生欣然應之以是三吳碑版旁及僧坊酒肆率多先生筆間喜畫樹石皆蕭疏有致其墨梅最工吳人尤傳寶之年七十徧乞常所往來者賦生輓詩引淵明白祭文爲說其風流雅趣如此

汪琬集

金俊明天性孝友修行純潔其學自經史子傳以至天

文水利諸書靡不精究補邑諸生屢舉於鄉不售益勵清操多所著述精書法畫墨梅及詩歌古文詞無不精妙甲申後棄諸生備書自給年七十四吟詩而瞑所著有闡幽錄康濟譜春草閒房詩文集若干卷

吳縣志

金俊明棄諸生混迹詩人詞客間工書善畫墨梅論者擬之鄭思肖之蘭云

江南通志

孝章於辛亥歲曾親寫陶詩見寄畫梅則壬子寄余兄弟比至西樵已歿聞孝章旋亦捐賓客矣故予有詩云維摩丈室幾黃昏春草閒房日閉門成佛生天兩何處

暗香疏影爲招魂當年五字寄柴桑又寄孤山世外香
一幅生綃千載意也應配食水仙王

居易錄

孝章初名袞字九章自號不寐道人

宋元以來畫人姓名錄

孝章少從父宦遊甯夏馳騎遊獵任俠自喜既歸始折
節讀書補縣學生入復社才名籍甚兵後隱居市廛善
書畫長於梅竹嘗畫梅寄王院亭孝章跋阮亭賦詩云
拗取銅阬玉一枝江南春贈隴頭時到來已是塵沙刦
賦得瑤章寄阿誰當年五字見上云云卒年七十四門人
私謚貞孝先生著有春草閒房詩集退量藁

畫徵錄

顧知

顧知字爾昭號野漁錢塘人善山水鉤斫拂曳如作草書縱恣橫逸不拘繩墨六長所謂巖函求筆者也梅竹亦佳妙

畫徵錄

野漁生不見山水畫却百變豈是前生帶來蓋野漁近視又不好遊睂目常局促無蕭散與山水絕遠而落筆粗枝亂石正自秀媚中堂懸得宜十尺之外觀之先生曰直待野漁五指不能作畫時畫價自壓倫輩或問故曰野漁袖畫逢人人故輕之又見貌弱寡威儀好作寒

語無可致恭久之不見野漁而野漁所畫山水人物無
不野漁者在人則易忽在畫則可思行見眾譽寂而野

漁孤行也

東山外記

野漁性格牢騷故畫狂放不矩多於憲紙作之

圖繪寶鑑續纂

姚若翼

姚若翼字伯右一字寒玉爲人疎宕豪爽大有晉賢風
致不多爲詩而出語自雋工畫梅得法於秋澗先生及
允吉公家傳而以意變化之縱橫曲折疎密大小意匠
經營絕無重複當其濡筆肆應免起鶻落目之所見手

之所觸警欵舉止無非梅者

讀畫錄

姚伯右工畫梅又取鍾山梅瓣粘於便面而以筆添枝
幹其上極有生韻時號姚梅人多效爲之渠邱張杞園
貞孔目仿作甚工

香祖
筆記

梅 清

宣城孝廉梅淵公名清一作遠公別字瞿山以詩名江左畫山
水入妙品松入神品輯梅氏詩略十二卷嘗寫黃山十
二幅題寄又寄畫梅一卷煙雲厯落枝幹奇古似遇王

孟端亭古夫于

馮肇杞

馮幼將肇杞越之會稽人少作山水人物花鳥極奇秀三十後遂棄去一切惟寫梅竹蘭石嘗於友人齋中寫竹數枝鳥雀見之羣飛停宿至墮地寫數丈蘭幅潑墨甫就香氣滿室賓客以下無弗聞者

讀畫錄

胡玉昆

金陵胡宗仁彭舉以畫名其子玉昆字元潤亦工畫嘗寫杭州宋宮古梅余題絕句云風雨厓山事渺然霞宮疎影自年年何人寄恨丹青裏留伴冬青哭杜鵑故友

合肥李文定容齋極愛此詩昔人謂沈石田相城喬木代蟬吟寫此後惟金陵胡氏足以繼之

香祖筆記

駿案其子應作其姪實孫雪村子也

宋元以來畫人姓名錄

榮案胡宗仁字彭舉宗信字可復宗智字伯通號雪村宗仁子耀昆起昆宗智子玉昆士昆皆工畫

李琪枝

李琪枝字雲連號奇峯嘉興人邑庠生太僕君實孫珂雪子畫傳家學尤工墨梅墨竹

畫徵錄

朱竹垞題李秀才墨竹詩小閣爐香洗硯初數竿墨竹

最清疎前身定是梅花納仍占春波門外居又題畫梅
云生平冷笑林君復活剝江爲兩句詩畫到影疎香暗
處始知一字可稱師皆見曝書亭集

畫識

榮案朱茂曉願頌集珂雪名肇亨字會嘉又號醉鷗
李太僕曰華子精畫理又按宋元以來畫人姓名錄
李含渼字南溟與兄含淑含澤含涎皆善畫太僕之

曾孫

沈樹玉

沈樹玉號還夫杭州人丁未歲召入南薰殿寫鵠鵠