

4

第13张塔罗牌

花铃湖 / 著

来历不明的绝密档案，尘封着诡诞不经的悬疑世界
六宗神秘档案，尘封着六起匪夷所思的离奇案件，泣血人偶，失踪的塔罗，令人困惑的数字密码，储藏室里的人皮，
与世隔绝的荒僻山谷，末日的诡异前奏……每一案件都仿佛是一个疯狂、诡异的梦魇！既不可思议又难以质疑。

档案

新星出版社 NEW STAR PRESS



NO. 13 TAROT
第 13 张塔罗牌

花冷湖 著

X - F I L E S

在没有读到这几宗档案之前，我从不相信任何离奇怪诞之事。

然而，世事之意外总是远远超出你的想象，也许你对它充满怀疑，却找不到任何证据推翻。而有时，徘徊在幻想与现实交错的时空里，你可以看到无数想象之外的故事。充满好奇的人啊，

如果你有缘看到这份档案，那么即将呈现在你眼前的，也许是一个彻头彻尾的幻想世界，

但是你要知道，它同真实的世界往往不过咫尺之遥。

新星出版社 NEW STAR PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

第13张塔罗牌 / 花冷湖著. —北京: 新星出版社,
2012.4
ISBN 978-7-5133-0616-4

I. ①第… II. ①花… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第043892号

X档案——第13张塔罗牌

花冷湖 著

责任编辑: 罗 晨 刘冰远
项目编辑: 李 琳
装帧设计: 辰 子

出版发行: 新星出版社
出版人: 谢 刚
社 址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044
网 址: www.newstarpress.com
发行电话: 010-88356858 88356856
法律顾问: 北京市大成律师事务所

印 刷: 北京京都六环印刷厂
开 本: 880mm × 1230mm 1/32
印 张: 7
字 数: 85千字
版 次: 2012年4月第1版 2012年4月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5133-0616-4
定 价: 16.80元

版权专有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与出版社联系调换。

目录

楔子 1

第一章 第 13 张塔罗牌 4

第二章 牌灵和外祖父的遗愿 15

第三章 寻找窗后的愚者 38

第四章 雕花拱门 50

第五章 出走的人偶 62

第六章 马戏团往事 78

第七章 幸运马蹄 97

第八章 D 的电话 111

第九章 小楼奇遇 122

第十章 心之怪兽 136

第十一章 指纹迷宫 156

第十二章 最后的冒险 183

第十三章 死神之门 202

尾声 213

楔子

我们的组织在赶到海盗船神秘失踪的那片海域之前，途经一个富饶的小镇，听说这里住着一位非常灵验的占卜师。成员们本就对此次危机重重的“探海行动”心中没底，同时也禁不住好奇心的驱使，便决定找这位占卜师一测吉凶。

占卜师居住的街道叫“愿望街”，据说整条街的商铺都是他的产业。

那天，我们赶到时，正值清晨，街边所有的店铺都店门

紧闭，街上空无一人，冷清至极，几乎令人错觉这里从来就只是一条空街。占卜师居住的古老欧式小楼静静地矗立在街边，没有一丝生气，似乎多年无人居住。

难道灵验的占卜师只是个不真实的传说？

当我们失望地驻足在楼前时，一股焚烧纸张的味道从里面飘出来，令整栋楼愈发诡异。

组织里最年轻的成员阿翦忍不住走上前，轻轻推开虚掩的大门，焚烧纸张的味道瞬间扑面而来。顺着漫进室内的晨光，我们看见昏暗的大厅里布满灰尘，青烟缭绕，一个十六七岁的少年蹲在地上，面前燃着火堆，不知在烧着什么。对于我们的到来，他并不吃惊，仍旁若无人地用手中的棍子拨拉着火堆。

“你，是这里的主人吗？”阿翦走到近前，试探地问道。

“不。”少年声音嘶哑，双目通红，似是一夜未眠。

“我们是来求占卜的。”

少年迟疑了一下：“真对不起，我不再占卜了，喏，工具都被我烧掉了。”他轻描淡写地说，双眼似乎被烟熏得几乎快流出泪来。

地上还有尚未燃尽的一张塔罗牌，是一张已被烧掉一角的“命运之轮”。

“你就是那位传说中的占卜大师？”

少年听到这几个字，立刻悲从中来，眼里噙着泪水：“不，我不是……”

“那你是？”

“我叫龙夕，我是……”话还没说完，这个叫龙夕的少年再也掩不住满眼的悲伤，把面孔埋在膝盖中间，试图将自己隐藏起来。

我们组织中的队医，确切地说，是一位资深心理医师，他轻轻拍了拍少年的肩膀。少年慢慢站起来，木头般立在那儿凝视着那张“命运之轮”，沉默良久。

后来，我们听说了龙夕的故事，这座欧式小楼的故事，还有那套已燃成灰烬的塔罗牌的故事。

第一章

第 13 张塔罗牌

“我该有套属于自己的塔罗牌。”龙夕望着天，暗自琢磨着。

此时，天空中正飘着一朵麒麟形状的云。龙夕眯着眼睛观察，以他多年的观云经验来看，这种云象之下，往往会遇见贵人。

龙夕每星期都会来愿望街一次，在这里他总能淘到想要的宝贝。

至于愿望街是哪年建起来的，龙夕也不知道，只记得六

岁那年的生日，爷爷第一次带他来愿望街，给他买了一只糖稀吹成的金黄色公鸡，然后带他去街头看马戏表演。至今想来，那都是最最精彩的马戏表演！

马戏团不过是搭在街边、简陋的圆顶帐篷，但里面却是万花筒般无比精彩的缤纷世界，有七只华丽的白老虎，有能连续做一百个后空翻的小矮人，还有美丽的冰雪公主——她拔下一根几乎及地的长发，系在两棵奇怪的树之间，赤脚踩在上面走到对面的树洞里，然后就消失不见了。

眼前的奇景为龙夕的童年打开了一扇窗，也在梦境和现实之间开启了一扇窗。

六岁的龙夕痴迷而好奇地望着这个缤纷的世界——水池里跃出一条长龙，喷着火球，看得龙夕的眼睛直发烫，心也发烫，手背也发烫，越来越烫，越来越粘……等龙夕回过神来时，他紧紧攥在小手里的糖稀公鸡已经融化成黏稠的糖浆，顺着手背淌下来。龙夕一看，“哇”地一声哭起来。要知道，在融化之前，那可是一只晶莹剔透的糖稀公鸡，有威武的鸡冠，凛冽的眼睛，骄傲的尾羽……想到这里，龙夕哭得更厉害了。

爷爷开始哄他，说再给他买一个，可是六岁的龙夕抽泣着说：“我只要这个！”

不知什么时候，耍球的小丑来到龙夕面前。龙夕止住哭泣，脸上还挂着泪珠，睁大眼睛好奇地看着眼前这个满脸油彩的人。

小丑一只手拿着一顶很旧的黑色礼帽，另一只手不断地从帽子里拿出彩球，一个接一个地抛向空中。彩球越来越多，速度越来越快，几乎连成一圈，看不出个数，忽然又一股脑儿悉数落回小丑手中的黑色礼帽里。他拿出一只红色的球送给龙夕，龙夕不要，他换了个蓝色的，龙夕也不要，他又换了个金色的，龙夕仍旧不要——龙夕想要他那顶能变出球的帽子。小丑咧开大嘴笑了，他把这顶旧帽子戴在龙夕的小脑袋瓜儿上，凑近他的耳朵，神秘地说：“这顶帽子可以满足你一个愿望哦！”

“每年生日，我都要来愿望街，得到一份礼物！”

这就是六岁的龙夕许下的愿望。

从那以后，每年生日，爷爷都会带龙夕去愿望街，让他亲自挑选一份礼物。萤火虫灯笼，带翅膀的鞋子，吹奏

时会产生回声的七孔笛……这些与众不同的礼物陪伴着龙夕度过了一个又一个特别的生日。爷爷去世之后，龙夕开始独自去愿望街。他时常自言自语，仿佛爷爷仍陪在身边一样。

今天，是龙夕十六岁的生日。

他决定选一套塔罗牌，作为十六岁的生日礼物送给自己。

愿望街一点都没变。它本来就已经很老很老了，那块刻着“愿望街”的石碑几十年如一日地立在街边。商贩们几乎都是熟面孔，店铺也大多是老店，比如仿真人偶店，神奇烟花店，还有那个古老而热闹的马戏团。

龙夕来到这里的时候已经是黄昏了，那朵麒麟形状的云早已随风飘散在玫瑰色的天边，化作零零碎碎的小云朵，仿佛是麒麟留下的脚印。

吹糖稀的老人还在。如今，他不仅吹公鸡、孙悟空、米老鼠，还有蜡笔小新、灰太郎。

在老人的摊子旁边，是一个卖水晶球的女人，她每天黄昏时才出摊，只做夜市生意。据说她是个女巫。

龙夕走到她的摊位前，看到摊子上摆着大大小小的水晶

球。他问她，有没有塔罗牌卖。女巫揉了揉她左眼的水晶眼珠，打量了一眼龙夕，神秘地说：“我这儿没有，不过在愿望街的尽头有个专门卖塔罗牌的黑衣人，而且他的货很正宗。”

龙夕谢过女巫，径直朝愿望街的尽头走去。

冬天的黄昏总是很短暂，夜却太过漫长。愿望街的路灯亮了，各家店铺的灯也亮了，整条街渐渐热闹起来。马戏团放起欢快的音乐，四季摩天轮旋转起来，卖礼花的陈伯点燃了今夜的第一支礼花——一只耀眼的白天鹅，拍打着翅膀，在愿望街上空优雅地飞翔。

龙夕沿着灯光璀璨的店铺，来到愿望街的尽头。

相比刚才的繁华热闹，这里显得冷清了许多。女巫口中的黑衣人就在路的尽头，所谓的摊位不过是地上铺着的一块黑色的布，上面摆着几十套各式各样的塔罗牌。黑布的一侧点着一盏小小的煤油灯，灯光微弱。那黑衣人并没有想象中的神秘，不过是个二十岁出头的年轻人，穿着黑色的运动衣，略显肥大的黑色运动裤，黑色运动鞋。龙夕猜他是附近大学的学生，利用课余时间做点小生意挣些零花钱。

黑衣人很热情地说：“朋友，来副塔罗牌么？如果选到一

套适合自己的塔罗牌，可是会给你带来好运哦！我这里不但种类丰富，而且样式特别，保准让你满意而归！”

龙夕并不做声，他蹲下身，逐一挑选起来。就像黑衣人说的，这些塔罗牌的确很精美，并且款式另类，几乎全部是市面上找不到的。

黑衣人自作主张从摊子上拣起一套介绍道：“这套怎么样？我跟你讲，这可是著名画家亲笔绘制的，绝版！你瞧这‘魔术师’，画得多有灵性啊！”

龙夕摇摇头说：“颜色太鲜艳了，我不大喜欢这种风格。”

“哟？没想到你是走低调路线的！”黑衣人迅速换了一套，继续推销，“喏，这套，就黑灰蓝三种颜色，够深沉吧！”

龙夕拿在手里，有些迟疑：“这牌给我感觉很压抑，有些恐怖……”

“哦？没关系没关系，慢慢挑慢慢选！总能选出喜欢的！”黑衣人见龙夕都不满意，就不再言语，任他自己挑。

不知不觉，十分钟过去了，二十分钟过去了……半个小时后，龙夕几乎挑了个遍，也没选出中意的。

他揉着几乎挑花了的眼睛问：“老板，全部都在这儿吗？”

“这么多都挑不出一套合适的？真没想到，你小小年纪，还真是……要求蛮高呢！”黑衣人咽下了“挑剔”两个字，继续摆出一副“顾客就是上帝”的微笑。

“我感觉，我只是潜意识感觉，你这里应该有我想要的塔罗牌，可是看来看去，哪套都感觉不太对。”

“这套金色的不好么？多温暖的颜色，很配你啊！”

龙夕固执地摇了摇头。

“那这个日本漫画图案的，你们这个年龄的人都喜欢这种风格！”

龙夕皱了皱眉头。

“这套袖珍的，携带方便。”

“真对不起，您这里真的没有其他的塔罗牌了么？我真觉得我想要的那副牌就在这里！”龙夕看黑衣人低头不语，失望地说，“要不算了，我再去别家找找看吧。”说完，他转身要走。

“等等！”黑衣人喊了一声。等龙夕回过头来，他又有些迟疑，似乎后悔叫住了龙夕。

“咳咳，其实……我这里还有一套牌。只不过，它不太

完整。”黑衣人清了清嗓子说。

“不完整？”

“是的，缺了一张。我搞到这套牌的时候，就发现它少一张，所以，我从来就没打算卖它。”黑衣人边说边从上衣口袋里拿出一个木盒子，递给龙夕。

这是一个胡桃木雕刻的小盒子，十分精致小巧。

龙夕打开盒子，拿出里面的塔罗牌，忽然感觉就像是握住了一位久违的老朋友的手，心里感到一丝温暖和颤动。

这套牌的牌面上有轻微的凸起，上面绘制的图案看起来像是立体的。不，确切地说，不是绘制的，而是照片，每一张牌都是一个制作精良、形象逼真的人偶或器具的照片——气场强大的皇帝、冷静沉着的隐士、威风凛凛的战车、邪恶恐怖的恶魔、甜蜜相偎的恋人……

“只有这一副么？”龙夕急切地问。

黑衣人耸耸肩：“我这里的货都是单品，绝无重样。”

龙夕爱不释手地抚摸着每一张纸牌：“缺了哪张呢？”

“第13张。”

“哦，是那张……”龙夕仔细地将每一张纸牌欣赏了一遍，

然后小心码好，装回木盒子里，“这牌我要了，多少钱？”

“哗，你不介意缺一张么？”

“直觉告诉我，这就是我的牌。缺一张，也是注定的吧。”

“那么送给你好了！看来，你和这牌有缘分。而且，就算放在我这里也卖不出去。”黑衣人如释重负地说。

“啊？不好吧？总不能让你赔本啊？”

“没关系，这个本身就没花钱。”黑衣人挠了挠头，并不打算解释。

“没花钱？难不成是你自己做的？”一直很冷静的龙夕突然表示出极大的好奇，令黑衣人有些不大适应。

“这……这算是我和我的一位朋友一起做的。他按照塔罗牌的 22 张大阿卡纳制作了 22 个人偶，呃，其中也有一些不是人偶，像战车啊，星辰之类的。”黑衣人抬起头，出神地望着天边的星星，似是在回忆，“你无法想像，世界上竟会有那么逼真的人偶，眼睛可以随光线转动，关节可以活动，并且非常灵活。我那位巧手的朋友做好后，把它们装在一个盒子里，从头至尾，只有我一个人见过。我求了他很多次，他才同意让我给它们拍照。可惜，我弄丢了其中一张。”

“你可以再去找你的那位朋友补拍啊？”

“没机会了，他突然不辞而别，还把 22 个人偶也带走了。”
黑衣人无限惋惜地看了看龙夕手中的木盒子，“所以，永远不可能再有第 13 张塔罗牌了。”

龙夕不是很在乎，他豁达地说：“无所谓，我可以用其他合适的东西来代替。”

“你打算用什么东西代替？”

“黑色的相纸，或者是我爷爷以前送我的圣诞卡片？”龙夕发现黑衣人一直怪怪地望着自己，微笑着说，“放心，肯定不会是随便的东西，我绝不会拿作业纸或苏打饼干代替的。”

黑衣人挠了挠头，说：“如果有心，即便是作业纸或苏打饼干也不是不可以。你能选中这副牌，让我觉得我们很有缘，也可以算是朋友了吧！我想，也许你就是我那个朋友冥冥中为这副塔罗牌选中的主人。”

“冥冥中？莫非他过世了？”

“如果有缘再见的话，我再给你讲有关他的故事。”黑衣人用手指刮了刮鼻子，重振精神地说，“这牌就送你了，付钱就见外了。”